

/3/ Bismillâhirrahmânirrahîm

El-Hamdü li'llâhi rabbi'l-âlemin ve's-salâtü ve's-selâmü alâ-seyyidi'l-mürselîn Muhammedini'n-Nebiyyi'l-emîn ve alâ âlihî ve ashâbihi'l-müttakîn ve etbâihi'l-mücâhidîn ilâ-yevmi'd-dîn.

Nev'-i beşerin ahbârını tasvîr, efkârını tenvîr, âsârını takdîr iden, **“İlm-i Tarih”**dir. Eşkâl-i muhtelifede hudûs ve tekerrür iden vakâyî'-i tarihiyye tedkîk olunursa, dünyâ için bir kıdem, zaman için bir bekâ tasavvur olunamaz.

Şu'ûn-ı âlemden her biri, hudûs ve zevâl i'tibâriyle, birer timsâl-i ibretidir ki, hudûsunda bir hikmet, zevâlinde bin nasihât mündemicdir. Hikmet-i hudûsunda, kudret-i ilâhiyenin bekâsı, nekbet-i zevâlinde mâ-sivânın fenâsı sâbit olur. O bir hikmetdir ki, insana basîreti celb ider. Bu bir nasihâtdir ki, her mütefekkirî diyânete cezb ider.

İşte ilm-i tarih, bu hikem-i hâdisâtı kâfil, bu nasâyıh-ı şu'ûnu şâmîldir. Her kavmin dünyâda esbâb-ı kemâlini, avârız-ı izmihlâlîni tasvîr iden ilm-i tarihtir. Bir kavmin sa'âdet hâlini ıkdâr, /4/ azamet-i istikbâlîni ihzâr iden esbâb-ı mühimmenin biri de, tarihini hakkıyla bilmektir. Kâ'inâtta cereyân iden tebeddülâta, her kavim için ârız olan tahavvülâta, atf-ı nazar-ı ibret itmeyen bir millet, hayât-ı siyâsiyyesini muhâfazada, te'min-i istikbâl idemez; tedricen, sademât-ı mülhike-i zevâle ma'rûz olur.

Şu esbâb-ı mühimmeye binâ'en eslâf-ı kirâm, ilm-i tarihe fevkalâde ihtimâm iderek, pek çok âsâr-ı muhallede te'lif, umûmî ve husûsî kütüb-i nâdire tasnif itmişlerdir. Buhara, Bağdad, Hicaz, Haleb, Semerkand, Kudüs, Merv, Mısır, Yemen gibi bilâd-ı meşhûrenin ahvâl-i husûsiyyesine dâ'ir, te'lifine himmet idilen kütüb-i tevârih, fevkalâde kıymetdârdır.

Bunların her biri, â'id olduğu beldeden zuhûr iden e'imme-i ulemâyı, meşâyih-i fukahâyı, kibâr-ı ümerâyı, a'yân-ı rû'esâyı, erbâb-ı sına'âtı, ensâb ve fûrû'uyla, terâcim-i ahvâliyle, mükemmelen zabt ve tafsîl ve ol beldeye â'id olan şu'ûnât-ı hâdiseyi, vukû'ât-ı câriyeyi, alâ vechi's-sıhha kayd ve tatvîl iderek, şâyân-ı ibret olan cihâtı, enzâr-ı kâ'inâta arz itmekdedir.

Meselâ; Ebubekir el-Hatib el-Bağdâdî'nin, **Târîh-i Bağdâd**'ı ve Lisâne'd-dîn el-Hatîb et-Tilemsânî'nin, **el-İhâta**'sı şu ifâdât-ı âcizânemin birer şâhid-i zî-hayâtıdır. Şu iki hatîbin himem-i meşkûresi, bu iki belde-i mu'azzamayı dolayısıyla, âlem-i İslâm'ı /5/ ihyâ edecek hıdemât-ı ilmiyyedendir. Kemâl-i ihtimâm ile te'lif idilen şu iki eser-i kıymetdârın nazîri, ma'ateessüf, henüz bizde mevcûd değildir.

İstanbul, Bursa, Edirne bir derece istisnâ idilirse, bilâd-ı meşhûre-i Osmâniyye'den hiç birinin, mükemmel, husûsî bir tarihi yoktur. Bunlarda,

yalnız ulemâ, meşâyih, şu'arâ, bir derece zabt idildiği halde kılâ'-ı cesîme, bilâd-ı meşhûre feth iden vüzerâ, ümerâ gibi bahâdırân-ı İslâm'ın mükemmel terâcim-i ahvâline, ensâb ve fûrû'una, himem ve hıdemâtına dâ'ir bir şey yoktur. Bir aşîretten, cihângir-âne bir devlet çıkaran bir millet-i mu'azzama için, şu gaflete ne kadar te'essüf idilse azdır.

Ez-cümle Amasya, sahâ'if-i tevârihde mukayyed olan şöhreti, hâdisât ve ricâlinin kesreti i'tibâriyle, bilâd-ı meşhûre-i Osmâniyye'den ma'dûd olduğu halde, tarihine dâ'ir şimdiye kadar, her ciheti câmi bir eser-i nâfi görülemedi.

Şu azîz vatana, nâciz-âne bir hizmet, tarih-i İslâm'ın Amasya'ya ta'allûk iden nikât-ı mechûlesini keşf ve tahkîke gayret itmek üzere, Amasya sancâğının vukû'âtına dâ'ir, o menbadan zuhûr, yahut bu sancâkda tavattun iden ricâl ve ulemâyı, a'yân ve şu'arâyı, meşâyih ve a'lâmı, meşâhîr-i be-nâmı, ashâb-ı hayrâtı, erbâb-ı sîn'ââtı, mümkün mertebede ensâb ve fûrû'uyla beraber ilâve iderek bir eser tahrîrini tasmin eyledim. /6/

Şu eseri cem' ve telfîk için, mukaddimenin nihâyetinde tafsîl idildiği üzere, yirmi beş sene İstanbul, Amasya, Bursa, Hicaz, Suriye ve sâ'ir bilâd ve kasabât-ı Osmâniyye'de vâki' kütüb-hânelere, bunlarda mevcûd olan kütüb-i tevârihe, münşe'ât ve mecâmi-i eslâfa, mehâkim-i şer'iyye sicillâtına mürâca'at ve şâyân-ı istifâde olan kuyûd-ı kadîme, evrâk-ı vakfiyye, defâtir-i hâkâniyye ve mahkûkât-ı muhallede gibi vesâ'ik-i atıkayı taharrî ve mütâla'ada bezl-i makderet iderek terkîm ve bir mukaddime, iki bâba taksîm idüb, "*Amasya Tarihi*" nâmıyla tevşîm eyledim. Binâ'en-aleyh, bir kavî-i meşhûra yahut, her yazılan tarihe mugayir bir kayda tesadûf buyurulursa, me'hazlara bi'l-mürâca'a tashîh buyrulmasını, erbâb-ı tedkîkden ricâyâ bir vesile olmak için, şu eseri enzâr-ı kâ'inâta arz ve takdîme cesâret itdim. **Fe-min-a'llâhi'l-inâyeti ve't-tevfik.**

MUKADDİME

/7/Amasya ve mülhâkâtının esâmi ve mevâkî'-i kadîme ve cedîdesine, mahallât-ı ma'rûfe ve nevâhî-i meşhûresine, ma'lûm olan âsâr-ı kadîmeye, mü'essesât-ı diniyye, mebâni-i âliyesine dâ'ir tafsilâtdan bâhisdir.

Amasya Sancâğı, şârken ve cenûben, Tokad; ve şimâlen Canik ve garben Çorum sancâklarıyla mahdûd olub, Amasya Hâcıköyü, Havza, Köprü, Ladik, Mecid-özü ve Merzifon kazâlarını hâvîdir. Şimdiki halde Sivas vilâyetine merbûtdur.

Hâl-i hâzırda, yedi kazâdan müteşekkil olan bu sancâk, a'sâr-ı sâlifede merkez-i saltanat ve on sancâğı hâvî merkez-i vilâyet, ba'dehû on sekiz kazâyâ hâkim bir livâ merkezi olarak, taksimât-ı siyâsiye i'tibâriyle pek çok tahavvülâtâ ma'rûz olduğı halde, şöhret-i kadîmesini muhâfaza itmişdir. El-yevm nüfûs-ı 'umûmîyesi iki yüz seksen bin raddesindedir.

Amasya kazâsı; şârken Ladik ve Erba'â; garben Mecid-özü ve cenûben Tokad ve şimâlen Havza, Merzifon ve Hâcıköyü /8/ kazâlarıyla mahdûd olub, Ezine-pazarı, Akdağ, Hakâle, Geldiklân nâhiyelerini, yüz altmış kadar kurâyı hâvîdir. Nüfûs-ı mecmû'ası 68.000 raddesinde olub, kazâ merkezi Amasya beldesidir.

Amasya beldesi şimdiki halde 53 mahâllâtı, 8.000 kadar hâne, 37.000 kadar nüfûsu hâvîdir. Merkez-i saltanat ve makarr-ı şehzâdegân olduğı zamanlarda 70 kadar mahâllâtı 60.000 kadar nüfûsu olduğı defâtir-i atıkadan istidlâl olunur. Mu'ahharen şehzâdegânın merkez-i saltanatda ikâmeti ve Amasya'nın Sivas vilâyetine rabtı tensîb buyurulduğı cihetle eski şerefi zâyî olmuş ve mahâllât ve nüfûsu tenâkıs itmişdir.

Amasya "**Küçük Asya**" dinilen Anadolu'da kâ'in (Karadeniz) Samsun'dan cenûbe doğru 133 kilometre geride vâki' Ferhad-Fon-Pont Dağı'nın eteğinde, bir belde-i kadîmedir.

Kadîmen mevki'i, şimâl-i şârkîden cenûb-ı garbîyeye doğru uzun bir vâdî olub, asla tebeddül itmemiştir. İris-Yeşilırmak'ın iki sâhili üzerinde mebnîdir. Ortası düz, cenûb ve şimâl tarafları mâ'il, manzarayı 'umûmîyesi gâyet latîfdir. Amasya, şimâl-i şârkîde kâ'in Zemendu-Semendu Ziyâre Mahallesi'nden cenûb-ı garbîde vâki' boğazın müntehâsında, Çalan /9/ mevki'ine kadar, takrîben on üç kilometreden ibâret bir tûlun mecmû'ıdır. Arzı 1000 metreden üç kilometreye kadar mütefâvit bir vüs'âtdedir. Şârk ve garb tarafları, vâsi' birer sahrâ ve etrâf-ı selâsesi bütün ravza-i dilârâdır.

Cenûb tarafları, Pont silsele-i cibâli ve şimâl tarafları Canik ve Harşene silsile-i cibâli ve garb tarafları, Şeyh Cu'î'-Kelkis ve Karaman silsile-i cibâli ile mestûr ise de, cenûb-i garbî, şârk-i şimâlî , şimâlin bir kısmı tarafları açıktır. Açık yere **“Amasya Boğazı”** dinir.

Şârk-ı şimâlî tarafı (Sonisa), Taşova'ya; şimâl tarafı, (Argoma) Suluova'ya cenûb-ı garbî tarafı Derbend, Çalan'a nâzır, dervâze-i cesîm şeklinde üç boğazdır. Cenûb ve şimâl boğazları dar ise de, şârk-ı şimâlî boğazı oldukça geniştir. Amasya, şu üç dervâzesiyle, cesîm bir kasr-ı âlîye müstahkem bir saray-ı dîl-rübâyâ benzer.

Şimâl boğazı, on; cenûb boğazı, dört kilometre kadar uzundur. Şârk-ı şimâlî boğazı ırmak boyunca Taşova'ya kadar tevsî' ider. Bu boğazın her üçünde de ırmak akar. Bu ırmakların her iki taraflarında bağlar, bağçeler pek kıymetdârdır. Manzara-i latîfesi, hissiyâtı pek ziyâde okşar. Temâşâ-yı latîfinde ervâh-ı beşer zevk-yâb olur./10/

Amasya'nın her tarafında zâhiren görülen, bi't-tesâdüf yer altından zuhûr iden âsâr-ı kadîme harâbeleri, a'sâr-ı sâlîfede pek ziyâde ma'mûriyet ve ihtîşâma pek büyük refâhiyet ve intizâma nâ'il olduğunu isbât ve irâ'e itmektedir. Bu âsâr-ı kadîme, ileride keşf ve tedkîk olundukça Amasya'nın kıymet-i tarihîyesi pek ziyâde kesb-i ehemmiyet idecektir.

Takvimü'l-Buldân'da Sipâhi-zâde Mehmed Efendi Amasya'yı şöyle ta'rif idiyor:

“Amasya, iklim-i sâdisdendir. Ve Rûmilinde büyük bir şehirdir. Suru ve kal'ası ve bostanları ve büyük ırmağı ve dolabları vardır. Buna “Medînetü'l-Hükema” dirler ve bunda gümüş ma'deni vardır. Sinob'un şârk-ı cenûbîsindedir. İkisinin mabeyni altı günlükdür, tûlu elliyedi derece otuz dakikadır. Arzı kırkbeş derecedir.”

Şu ta'rif; **Merâsîdü'l-İttılâ', İkdü'l-Cümân, Tarîku'r-Reşâd, Lübâbü'l-Ensâb, Lebbü'l-Lübâb** ve **Evvâhu'l-Mesâlik** kitâblarının tâ'rifâtına muvâfık ve cümlesi yek-diğerine karîb olduğu cihetle bunların kuyûd ve tâ'rifâtını nakl ve terkîmden sarf-ı nazar idilerek **“Dâ'iretü'l-Ma'ârif”** nâm eserin ta'rifî bi't-tercûme nakl idildi.

Amasiyye yahud Amesia yahud Amasya, Küçük Asya'da bir medînedir. Sivas vilâyeti dâhilinde, ismiyle müsemmâ merkez-i livâ bir kasabadır. Canik dağları eteğinde güzel bir vâdide İris nâmıyla müsemmâ olan Yeşilırmak'ın iki sâhilindedir./11/

Samsun'dan cenûb-ı garbînin semt-i cenûbîyesine doğru, elli mil uzaktır. Sükkânı yirmi beş yahud otuz beş bin nüfûsdur. Şimâlen dört derece elli dakika arzda ve şârkten otuz üç derece dört dakika tûldadır.

Etrafını, cânibleri kâ'im, yüksek kayalar ihâtâ ider Bunlardan solda kâ'in bir kayada kal'a âsârı ve iki burc-ı Yunânî vardır. Sultân Alaeddin Selçukî bu kal'ayı ta'mîr itmiştir. Bu şehrin binâsı güzeldir. Çok bağları vardır. Irmak ve dolab ile iskâ olunur. Pek çok âsâr-ı kadîmeyi hâvidir. Ancak şimdiye kadar keşf olunamamıştır.¹

Küçük Asya Âsâr-ı kadîmesi Tarih ve Coğrafyası nâm eserinde Fransız müverrihlerinden Şarl Teksiye Amasya'ya dâ'ir verdiği ma'lûmât-ı tarihîye, birinci bâbda nakl olunmakla beraber, Amasya'yı şöyle tavsîf ediyor: *"Amasya, iklimi latîf ve sıhhî, mevki'i gâyet müstahkem olub, kadîmen vâsıtâ-ı münâkalât-ı ticârîye olduğu münâsebetle, refâh ve intizâm-ı kadîmini muhâfaza itmekdedir. Hâlbûki, diğer mevâkî-i müstahkeme-i kadîme metrûk ve mensî bir halde kalmıştır."*

Nüzhetü'l- Kulûb'da Ebubekir el-Müstevfî şöyle tavsîf ediyor:

*"Amasya büyük şehirdir. Sultân Alaeddin Selçukî kal'asını tecdîd itmiştir. Hâsılâtı her dürlü şeydendir. Suyu, havası /12/ güzeldir."*² Hamdullah el-Müstevfî **Tarîh-i Güzide**'sinde Amasya'yı, bu me'âle karîb elfâz ile tavsîf itmekdedir.

Şârk Hâtıratı nâm eserinde, Almanya maraşallerinden meşhûr Moltke, 1254'de Amasya'yı ziyâret ve şâyân-ı temâşâ olan yerlerini tedkîk iderek *"Amasya, Anadolu şehirlerinin en güzellerindendir."* demiştir.

Şâ'ir-i meşhûr, Ebu et-Tayyib el-Mütenebbî memdûhu olan Haleb hükümdârı, Seyfûddeve-i Hemedânî ile 342'de Amasya'yı ziyâret ve etrâf ve riyâzını seyr ü temâşâ itdiği zaman fethinden dolayı müşârün-ileyh, Seyfûddeve'yi medh iderken Amasya'yı şöyle medh ve ta'rif ediyor:

*Ve beldetün cematün min külli mübehecetün
Fe mâ yefutu li murtadin biha ve tar*

*Li külli müşterefün min rabi'eha üfkun
Ve küllü müşterefün min ufkiha kamerun"*

Şu iki beyitin tercemesi şudur: *"Amasya, insanı, temâşâsıyla şâd ve mesrûr edecek her hüsn ü letâfeti nefsinde cem' itmiş bir belde-i azîmedir ki, burada nâ'il-i matlûb olmak için tereddüd ve tekâpû iden*

¹Diğer cihet-i târihiyesi birinci bâbda nakl olunacaktır.

²Bu eser Fârûsü'l-ibâre olduğu cihetle tercemesi nakl edilmiştir.

her tâlib, her dürlü maksûduna nâ'il, hâcetine vâsıl olur. Maksadını fevt iderek me'yûs olmaz."

"Amasya; önünde havâlî-i vâsî'ayı şâmil bir hâneye müşâbih olub bu hânenin her tarafı, birer cebel-i âlîdir ki, her yüksek /13/ tarafın bir ufku vardır. Her ufkun, yüksek yeri, ay parçası gibi sivridir."

Amasyalı Tâci Beg-zâde fâzıl-ı meşhûr Sa'di Çelebi, Amasya'nın bağ ve ezhârını ta'rîf, zevk ve mesârını tavsîf hakkında, **Hayr-ı Ahlâm** adlı, Arabî, bir eser-i edebî te'lif itmiştir ki, şu kıt'a-i belîge bu kitâbdan nakl idildi:

*Ravzat-ı nuret hamâileha
Veceret beyneha cudavileha*

*Kadhala balnâ ani'l- balbal
Ez tağnat benâ belabileha*

*Şabehet nüzheten li- cennat
Be-nesimi's saba anadileha*

*Ke kusuri'l-cinan eşcareha
Ve ezahireha kanadileha*

Bunun tercemesi şudur: *"Amasya, sırmalı kılıç bağları gibi, uzun ve ekili olan mevki'i çiçeklerle müzeyyen bir hadîka-i dilârâdır ki, ortasından cereyân iden ırmakdan ayrılan harıkları, bağlarının ortasından akmaktadır. Bülbülleri âvâz-ı latîf ile tagannî ettiği zaman, gönlümüzde, gam ve kederden eser kalmaz."*

"Amasya, ektâr ve mekârihden sâlim, şehirlere mahsûs olan kasâvetden ba'îd olarak, cennât-ı âliyyâta; bülbülleri de letâfet-i havâda, rikkat-i edâda, nesîm-i sabâya, eşcâr-ı latîfesi intizâm ve irtifâ'da kusûr-ı cenâna; çiçekleri de, eşkâl-i muhtelifede, kusûr-ı cânânı tenvîr iden kandillere benzemekdedir."

Daha pek çok şu'arâ, müverrihîn, Amasya'yı, nazmen ve nesren medh /14/ ü senâ itmişlerdir. Fakat, icâz-ı maksûde muhâlif gördüğüm cihetle, naklinden sarf-ı nazar iderek, şu eser-i nâcizin fihrist icmâli olmak üzere, bir kasîde-i murabba' tanzîm ve her murabba'ın zeylinde hâvî olduğu meâ'ni-i târihiyeyi şerh ve izâh eyledim:

*İtdikce tecellî dile, envâr-ı Amasya
Şevkiyle yakar kalbimi, bir nâr-ı Amasya*

*Çeşmimde döner, eşk-i şerer-bâr-ı Amasya
Kalbimde durur, hasret-i dîdâr-ı Amasya*

Şu tasvîr-i iştiyâk-âverin başlıca sebebi, hubb-ı vatandır. Bu hiss-i müşterek, bütün zî-rûhda mevcûd ise de, hiss-i insânî ‘umûmundan bâlâ-terdir. **“Vatan:Yurd”** dâ’imâ muhabbetle te’âlî hıdmetle tecellî ider. Hubbü’l-vatan mine’l-imân buyurulması bu husûsda burhân-ı celîdir. Vatana muhabbet, ona arz-ı hıdmetle isbât olunur. Bu hubb-ı vatan sâ’ikasıyla fikrimi senelerce it’âb iderek, vatani i’lâya vesîle olan şu hıdmeti intihâb eyledim.

*Bu şehri yapan, devr-i evâ’ilde Amisdir
Dirler ki, Amâsise dahî nâmı enîsdir*

*Şa’ir didi Elmâsiyeden selîsdir
Elması çıkarmış gibi, ahcâr-ı Amasya*

Müverrihîn; Amasya’nın bânisi hakkında ihtilâf eylediklerinden, şu murabba’ı o ihtilâfâtı telhîs idiyor. Ekser akvâl-i /15/ müverrihînden istidlâl idildiğine nazaran, Amasya şehrini binâ iden, **“Âmâs”** nâmında bir zâtdır ki, mu’ahharen **“Amis”** nâmıyla da iştihâr itmişdir.

Mufasssal **Kurûn-ı Cedîde**’de, Ahmed Mithad Efendi, **“Amasya” nâm-ı kadîmî “Amasaâ” olub eskiden “İris” ve el-yevm “Yeşilirmak” dinilen dere üzerinde kâ’indir**” diyor. Şarl Teksiye dahî **Küçük Asya Âsâr-ı Kadîmesi Tarih ve Coğrafyası** nâm eserinde **“Amasya’nın nâm-ı kadîmî Amasis’dir.”** diyor. Mareşal Moltke de **Şârk Hâtırâtı** nâm kitâbında Amasya’yı **“Amazus ve Amizus”** olmak üzere kayd idiyor.

Târihü’l-Ümem ve’l-Mülûk’de Muhammed bin Ca’fer et-Taberî ve **İkdü’l-Cümân**’da Bedreddin Mahmûd el-Aynî Anadolu’da fûtuhat-ı İslâmîyeyi beyân iderken Amasya’yı **“Amasa” ve Amisa**” nâmlarıyla kayd ve zabt eyledikleri gibi Ebû Nasr ibn Mâkûlâ dahî **Kitâbü’r-Rüvât**’da **“Masa”** nâmıyla zikr idiyor.

Acâ’ibü’l-Mahlûkât’da Zekeriya bin Mahmûd el-Kazvînî, Amasya nehrini **“Nehr-i Amas”** ve **Künhü’l-Ahbâr**’da Ali Çelebi **“Nehr-i Amis”** ve **“Nehr-i İris”** nâmlarıyla kayd itmeleri, Amasya şehri kadîmen **“Amas”** ba’dehü **“Amis”** nâmlarıyla meşhûr olduğunu tashîh ider.

Mir'âtü'l-İber'de, Diyarbekirli Sa'id Paşa diyor ki: *“Pont /16/ kıt'ası ezmine-i kadîmede Tıbar, Salıb, Muznik dinilen Türk kabîleleri meskûn idi. Mu'ahharen Trabzon ve Amis şehirlerine Yunânîler hicret itdiler.”*

Şu ibâre Amis nâm meşhûrun kadîmen ism-i meşhûru *“Amasiyye”* ve Türklerle meskûn ve muhâceret-i Yunâniyeden mukaddem mevcûd olduğunu göstermekdedir. Türklerin Pont kıt'asını istilâ ve burada gâlibâne tavattun ve icrâ-yı hükûmet itmeleri hicret-i nebeviyyeden takrîben 2450 sene kadar mukaddemlerine tesâdüf ider. Yunânîlerin muhâcereti ise hicretin 1650 sene kadar evvellerine müsâdif olub Amasya Yunânîlerin muhâceretinden evvel binâ idildiği anlaşılmaktadır.

Şu kuyûd-ı tarihîyede mezkûr olan *“Amasaâ”* ve *“Amazis”* ve *“Amazus”* ve *“Amizus”* ve *“Amasa”* ve *“Amise”* kelimelerinin âhirlerinde bulunan *“he,â”* ve *“is”* ve *“us”* ve *“he”* edât nisbetleri ref'-i evvelinde *“Amas”* ve *“Amis”* nâmı kalır. Şu nisbet Amasya şehrini binâ iden *“Amas”*, nâm-ı diğer *“Amis”* olduğunu isbât ider.

Amasya şehrinin târih-i binâsına dâ'ir tevârih-i 'umûmîyede bir kayd-ı sarîh yok ise de kurûn-ı ûlânın nisf-ı evvelinden i'tibâren Amasya şehri tevârih-i 'umûmîyede mazbût ve ma'lûm olduğu muhakkaktır. Binâen-aleyh Amasya hicret-i nebeviyyeden takrîben 2400 /17/ sene mukaddem Amas tarafından binâ idildiği sâbit olur. Şu halde Amasya 4.000 sene kadar kadîm bir şehir-i azîmdir.

Amasya şehrini binâ iden Amas kimdir? Hangi kavme mensûbdur? Su'âllerine cevab vermek müşkildir. Kurûn-ı ûlâ târihi mazbût olmadığı cihetle bu su'âllerin cevâbında her ne dinirse zunûn-ı târihiyeden ma'dûd olacağı şübhesizdir. Ancak Amas lafzından ve kurûn-ı ûlâda Pont kıt'asında meskûn olan akvâmdan istidlâl olunduğuna göre Türk kavmi azîmine mensûb olduğu zann olunur.

Çünkü Amas lafzı, *“ammak”*³ mastarından müştâk bir ism olduğu, diğer müştakkâtı olan *“âmâc”*⁴ ve *“âmârât”* ve *“âmâk”* ve *“âmân”*⁵ ve

³Bir nesneyi kemâl-i dikkatle görmek, gözlemek, korumak ibrâz-ı hamîyyet itmek ma'nâsınadır.

⁴Gözlemek için nişân konulan ve gözlenilen yere denir. Bu ma'nâda *“âmâk”* dahî kullanılır. *Kitâbü'l-İdrâk li-Lisâni'l-Etrâk*'da *“emec”* el-garzü'l-münkarîb diye mezkûrdur.

⁵Muhâfiz ve hâmi ma'nâsınadır. Semerkand havâlisinde Türkler'in hâkânına mahsûs bir şehrin ismi olduğu ve ta'rib olunarak *“âmâr”* nâmıyla meşhûr bulunduğunu, *Müevvecü'z-Zeheb*'de mestûrdur.

“*âmûd*”⁶ ve “*âmûr*”⁷ /18/ elfâzından istidlâl olunur. Kurûn-ı ûlâda, Hitit-Hitay Türklerinin, Pont kıt’asında meskûn oldukları ve müddet-i medîde icrâ-yı hükûmet itdikleri mülâhaza olunursa, “*Amas*” nâm zâtın bu Türklerden ve bunların hânlarından biri olduğu zannını takviye eder.

Şu zunûn-ı târihiye, hakâyık-ı kat’iyeden ma’dûd olmadığı gibi ta’assub-ı millîden neş’et iden evhâm ve efsâne kabîlinden de değildir. **Küçük Asya’da Mensî Bir Hükûmet** nâm eser-i Fransevîdeki Hitit hükümdârlarının tasâvir-i mahkûkesi ve ma’lûmât-ı târihiyesi mütâlâ’a ve tedkîk olunduğu sûrette şu isidlâlî derece-i sıhhati takdîr olunabilir.

Ba’zılarının iddiâsına göre “*Amasya Mısır hükümdârlarından “Amasis” nâmıyla meşhûr bir zât tarafından binâ ve tesmiye idilmiştir.*” **Dâ’iretü’l-Ma’ârif**’de Amasya’nın, tercemesi bu zâtın tercemesinden sonra tahrîr edilmesi bu iddiâyı tevlid itmiştir. Hâlbûki bu iddi’â tevârih-i ‘umûmiyeye muvâfık değildir.

Çünkü: Amasis hicret-i nebeviyyeden 1191 sene mukaddem Mısır tahtına cülûs iderek 44 sene hükûmet itdiği halde Pont kıt’asını istilâ ve işgâl itdiğine dâ’ir kayd-ı târihî yoktur. Olsa bile kable’l-hicre 1650 senelerinde mevcûd olan Amasya şehri ve nâmı kable’l-hicre 1191 /19/ senelerinde binâ ve tesmiye edilmesi, hâsılı tahsîl kabîlinden olur. **Câmî’ü’l-Düvel**’de Derviş Ahmed Efendi, Ermenilerden naklen Amasya şehri Hikâniye krallarından Amesius bin Armayus bin Armenyak bin Hâ’ik ibn Tucrem bin Cümer bin Yâfes bin Nuh (a.s) tarafından binâ ve tesmiye idildiğini yazıyor ise de **Mir’atü’l-İber** buna efsâne diyor.

Çünkü: Amasiyus cebel-i Arârât civârında Hayka Ammar beldesinde hükûmet ve kable’l-hicre 2502 senesinde vefât itdiği tahrîr edildiği gibi bu tarihlerde Pont kıt’asında Hitit nâm Türk Hükûmeti mevcûd olduğu isbât olunuyor. Tufân, hicretten 3970 sene mukaddem olduğu ve Amasiyus altıncı batında Yâfes bin Nuh’a irişdiği tedkîk olunursa her batının 641 senede bir doğduğu efsânesini dinlemek lâzım gelir.

Zaten bu kralların, bu tarihlerde mevcûd olduğunu isbât edecek delâ’il-i tarihîye olmadığı cihetle umûm Avrupa müverrihleri bu gibi kurûn-ı ûlâ akvâline hurûfât-ı kadîme nâmını virmekdedir. Binâen-aleyh Amasya’nın binâsı Mısır hükümdârı Amasis’e yahud Ermeni krallarından

⁶Landun, talîka yaylı arabalarını çekmek için atların boyunlarına geçirdikleri muhafazalı halkadır ki “*hamud*” dahî dinir.

⁷**Nihâyetü’l-Ereb**’de mezkûr olduğu üzere Türkler’in cedd-i a’lâsıdır ve mukaddem “*gayur*” ma’nasında “*âmârât*” ma’nâsına müsâvî olur ve Türkistan’da meşhûr bir ırmak ismidir.

Amasiyus'a nisbet idilmesi bir münâsebet-i ismîyeden ibâretidir. İkinci mısra'ın kâfiyesi olan "*enisdir*" ta'biri, bu münâsebet-i ismîyeye işâretidir.

Şu münâsebet, diğer kavî-i avâmı tevîd itmiştir. Güyâ vaktiyle /20/ Amasya'da elmas taşları çıktığı münâsebetle, "*Elmâsya*" dinmiş ve ba'dehû kesret-i isti'mâline binâ'en lâmı hazf olunarak elsine-i âmmede Amasya kalmıştır. Şâ'ir-i meşhûr Firdevsî-i Rûmî, *Şehnâme-i Osmânî*'de şu beyitleriyle⁸ bu tesmîye ve tahfîfe imâ itmektedir.

Be-güft ey firistade-i padişâ⁹
Ez-in caygâhem ne-başem cüdâ

Amasiyye ki elmâs bâşed be-seng
Me-râ ni'st der-vey mecâl-i dîreng

Diğer bir rivâyet-i âmmede, "*Amasya'nın ilk fâtihî Melik Dânişmend Ahmed Gâzi halîlesi Ümmüasya Amasya'da ikâmet eylediği münâsebetle şehre, "Ümmüasya" ba'dehû tahfîf olunarak "Amasya" dinmiştir. Nâm-ı kadîmî, Harşene'dir.*" dinilmektedir.

Târih-i Âl-i Dânişmend'de, Fatih müşârün-ileyhin halîlesi Gülnuş Bânû Amasya'da ikâmet eylediği mezkûr ise de Ümmüasya'ya dâ'ir bir sarâhat yoktur. Olsa bile bunlar, vech-i tesmiye olamaz. Çünkü: Amasya nâmı kurûn-ı ûlâdan i'tibâren meşhûr ve ma'lûmdur. Sonradan tesmiye idilmiş değildir. /21/

Bu gibi esâmî-i kadîmenin telaffuzu mütekellimlerin lehçesine ve tasarrufât-ı lağviyesine tâbî' ve mütegayyir olduğu tarihen meşhûrdur. *Hâfız Ebubekir el-Berzâlî Târihinde* ve Abdülkadir el-Kureyşî *el-Gurefû'l-Aliyye*'sinde Şemseddin Mehmed el-Amâsî ve Şerifüddin el-Amâsî tercemelerinde Amasya'yı "*Amasya*" ve "*Amâsiya*" nâmlarıyla kayd ve zabt idiyorlar.

Amasya kütüb-i tevârîh vesâ'ir vesâ'ik-i şer'iyye ve icâzât-ı ilmîye ve sûfiyede *Medinetü'l-Hükemâ, Bağdadü'r-Rûm, Rûmiyye-i Suğrâ, Ermeniyye-i Kübrâ, Hısnü'l-Mir'ât, Kubbetü'l-ulemâ, Türbetü'l-Evliyâ, Dârü'n-Nasr, Dârü'l-İzz Dârü'l-Fütûh ve Kasrû's-Selâtin* gibi evsâf-ı mümtâze ile tavsîf ve tesmiye idildiği kemâl-i iştihârına delâlet ider.

⁸965'de Kütahya'dan Amasya valiliğine ta'yîn buyurulduğuna i'tirâz iden Şehzâde Sultan Bâyezid'in i'tizârını hâkî olmak üzere tanzîm itmiştir.

⁹Pertev Paşa'dır.

Medinetü'l-Hükemâ:

“Erbâb-ı akl ve hükûmet şehri” dimerdir. Buradan kurûn-ı ûlâda coğrafya gibi mühim bir fennin muhter’a-i meşhûru Strabon ve ba’dehû **“Kommen Hânedânı”** gibi bir imparator sülâlesi zuhûr eylediği münâsebetle tesmiye idilmiştir. **Tarîkü’r-Reşâd, Lûbâbü’l-Ensâb, Evzâhu’l-Mesâlik** ve **Takvîmü’l-Buldân** nâm eserlerde bu sıfatla mezkûrdur.

Bağdâdü’r-Rûm:

Bilâd-ı Rûm’ın ya’ni **“Anadolu bilâdının Bağdad’ı”** dimerdir. Buna üç vechîle münâsebeti vardır:

1-Hita-i Irakîyede Bağdad, merkez-i ulemâ-yı İslâm olduğu gibi Anadolu kıt’asında Amasya dahî merkez-i ulemâ-yı be-nâm olmuştur.

2-Irak’da Bağdad, Dicle nehrinin iki sâhili üzerinde binâ idilmiş olduğu /22/ gibi Anadolu’da Amasya dahî Yeşilırmağın iki sâhili üzerinde inşâ idilmiştir.

3-Bağdad şehri, merkez-i celîl-i hilâfet olduğu gibi Amasya şehri dahî o zaman merkez-i âlî-i hükûmet olmuştur. **Bezm ü Rezm** ve **Acâ’ibü’l-Makdûr** nâm eserlerde bu sıfatla mezkûrdur.

Rûmiyye-i Suğrâ:

“Küçük Roma” dimerdir. Avrupa’da, Roma şehri hristiyanlık âleminde hükûmet ve İsevîyet merkezi olduğu gibi Anadolu’da Amasya Pont, Kapadokya kıt’alarından müteşekkil bir eyâlet ve mesîhîyet merkezi olmuştur. **El-Hâmis, Câmî’ü’l-Düvel, Behcetü’t-Tevârîh** kitâblarında böyle mezkûrdur.

Ermeniyye-i Kübrâ:

“Büyük Armanyak şehri” dimerdir. Kurûn-ı ûlâda Pont hükûmeti merkezi Amasya idi. Romalılar, Kapadokya Pont kıt’alarını istilâ itdikleri zaman bu iki dâ’ireyi birleştireb bir eyâlet i’tibâr ve Amasya’yı merkez-i eyâlet ittihâz itdiklerinden, bu eyâlete umûmen **“Armanyak”** nâmını vermişler idi. Devr-i İslâmda feth olunduğu zaman bu eyâlet ismi Amasya’ya nisbetle kesb-i iştihâr itmiş ve bu cihetle **“Ermeniyye-i Kübrâ”** dinmiştir. Bâlâda mezkûr olan eserlerde bu sıfatla da mezkûrdur.

Hısnü’l-Mir’at:

“Ayna kal’ası, Aynalı hisâr” dimerdir. Bu sıfat, Amasya kal’asına alem olduğu halde tevsi’en Amasya nâmı olmak üzere isti’mâl idilmiştir.

Amasya şimâlinde kâ'in kal'a-i bâlâ bedeninde düz ve yalçın mağaralar bu tesmiyeye bâ'is olduğu /23/ zann olunur. Bu mağaralardan birine el-yevm "**Aynalı Mağara**" dinmesi, bu zannı takviye ider. **Heşt-Behişt** ve **el-Kâmil** nâm târihlerde böyle mezkûrdur.

Kubbetü'l-Ulemâ:

Ulemânın merkezi ve "**Türbetü'l-Evliyâ**" evliyânın mecmû' ve medfeni dimekdir. Amasya, pek çok fuhûl-ı ulemâyâ makarr ve kibâr-ı evliyânın füyûzâtına mazhar olduğu bu vasıflarla tavsîf olunmasını intâc itmiştir. İcâzât-ı ilmîye ve sofîyede bu evsâf ile muharrerdir.

Dârü'n-Nasr:

"**Nusret ve zaferin hânesi, merkezi**" dimekdir. Bu nasr ve zafer, ordu-yu İslâmın en büyük kumândânı, sâlârı olan selâtîn-i a'zamın himmet ve şecâ'atleriyle hâsıl olduğu münâsebetle, selâtîn-i İslâmın merkez-i saltanatlarına "**Dârü'n-Nasr**" dinir. Amasya; Âl-i Selçuk, Âl-i Osman-ı selâtin i'zâmından Sultân Mes'ûd-ı evvel ve Sultân Mehmed Hân-ı evvel hazerâtının merkez-i saltanatları olduğu zamanlarda vesâ'ik-i şer'iyye ve divâniyyede bu sıfatla mezkûr olmuştur.

Dârü'l-İzz:

"**İzzet ve sa'âdetin hânesi, merkezi**" dimekdir. Bu ünvân, şehzâdegân-ı kirâmın merkez-i emâretleri olan bilâda ıtlâk olunur. Amasya, Âl-i Selçuk, Âl-i Osman şehzâdegân-ı kirâmından pek çok zevâtın makarr-ı ikâmeti, merkez-i emâreti olduğu münâsebetle tavsîf idilmiştir.

Dârü'l-Fütûh:/24/

"**Fütûhâtın masdarı yahûd mazharı dimekdir.**" Amasya Emâreti, saltanat-ı celile-i Osmaniyyenin şârkî Anadolu'da fütuhât-ı azîmesine bâ'is yahûd ulemâ ve meşâyih-i kirâmın ilm ü amelde fütûhât ve füyûzât-ı ilâhiyyeye mazhariyetlerine bâdî olduğu münâsebetle bu ünvâna kesb-i istihkâk itmiştir.

Kasrû's-Selâtîn:

"**Padişahların köşkü, makarrı dimekdir.**" Amasya, 467 târihinden 980 târihlerine kadar beş yüz seneyi mütecâviz bir müddet zarfında selâtin-i Selçûkîye ve havâkin-i Osmaniyyeden pek çok zevât-ı a'zamın kusûr-ı âliyesiyle muhteşem olduğu münâsebetle bu ünvânı kazanmıştır.

Meşâhir-i fuzalâdan İdî-zâde Akif Mustafa Efendi, ekser münşe'âtında Amasya'yı "**Selimîye**" nâmı ile tesmiye ve izhâr-ı müceddid eylediği halde iştihâr idememiştir. Sahib-kırân-ı zaman Sultân Selim Hân hazretleri gibi cihângir bir padişâhın Amasya'da şeref-bahş-ı mehd ü vücûd olduğu bu teceddüde bâ'is olmuştur.

***Cennet gibidir sûy-ı cenûbunda çakallar
Gûyâ ki beşikdir yed-i kudret anı sallar***

***Meşâta-i eyyâm-ı bahâr vechini allar
Bir la'le döner nâzıra rûhsâr-ı Amasya***

Bu murabba' Amasya'nın etrâf-ı erba'asından bir tarafını ya'ni kible /25/ tarafını irâ'e ider. Amasya'nın Yukarı-pazar tarafında cenûb (kible) tarafı "**Çakallar**" demekle meşhûr bir gülşen-i letâfetdir ki sath-ı zemînden takrîben iki yüz metre kadar mürtefî', zirvesi müstevî bir cebeldir. Bu cebel meşhûr Fon "**Pont**" silsile-i cibâlinin eteğinde vâkî'dir. Hey'et-i 'umûmîyesi, şimâlden cenûb-ı şârkîye doğru uzun, iki tarafı yüksek, ortası düz, şeklen mustatîl olduğu münâsebetle adetâ uzun bir beşiğe benzer. Düz yerine "**Hamza Düzü**" dinir. Havası gâyet sağlam, her tarafı bâğ-ı latîfdir.

Çakallar, sun'-ı hudâ gibi gayr-ı müretteb fakat nazar-ı ribâ, taksimât-ı dâhilîyesi gayr-ı müsâvî, fakat manzarası dil-ferîb, her bağının içinde bir kasr-ı âlî, bir veya iki yerinde gâyet gür mâ'-i cârî, her suyun kenarında bir çimen-zâr-ı latîf, her kasrın önünde bir gülistân-ı şerîf olduğu münâsebetle "**cennât-ı tecrî min tahtehe'l-enhâr**" vasf-ı celîline lâayk bir hadîka-i dilârâdır.

Çakallar, eyyâm-ı bahârın letâfet-i fevkalâdesiyle tecellî kırmızı gülleri, siyâh benli lâleleri, âdetâ ruhsâr-ı hubbânı tenzîr ider. Güllerinin manzara-i ibtisâmını lâlelerinin mübhece-i intizâmını temâşâ iden erbâb-ı safânın nazarında Çakallar la'l-i gülfâma bürünmüş bir arûs-ı nev-bahâra benzer. Çakalların vech-i tesmîyesi karîben zikr olunacaktır. /26/

***Sağında bunun Kara Kaya cennet-i diger
Bir hûb ferîdin iki ruhsârına benzer***

***Yıldız gibi ezhâr ile mestûr ser-â-ser
Bunlardan alır heb suyu gülzâr-ı Amasya.***

Çakalların sağ ya'ni garb tarafında kâ'in "**Kara Kaya**" demekle meşhûr bir daha ravza-i behcet vardır ki Amasya'nın Yukarı-pazarı-Simre kısmında tamâmıyla kible tarâfını ihâtâ iden yek-pâre dâğın bir parçası ve Çakallar'ın bir tetimmesidir. Bu cebel de Ferhad-Fon-Pont Dağı'nın eteğinde olub Gökmedrese Mahallesi üstünden Zincirli Kaya kurbinde vâki' Söngütlü Kaya'ya kadar garbdan şârk-ı cenûbiye doğru takrîben dört kilometre tûlundadır.

Bu yek-pâre dağ; ikiye münkasım olduğu münâsebetle, Dârü's-Selâm Mahallesi üstünde vâki' Hâce Sultân önündeki yolun hizâsından i'tibâren şârk taraflarına tesâdüf iden kısmına "**Çakallar**" ve garb taraflarına gelen kısmına "**Kara Kaya**" nâmı virilir. Köşk kayası altında vâki' İplikçözen mesîre-i meşhûresi, Çakallar kısmından ve Kurd İni altında vâki' Çanaklar ve Kübceğiz Mahallesi üstünde vâki' Kaşık Pınarı mesîreleri de Kara Kaya kısmından sayılır.

Pîr Sinan nâm-ı diger Şehreküstü Mahallesi'nin /27/ üstünde vâki' şehre doğru çıkmış olan kayaya "**Kara Kaya**" dinir ki bu nâm, mezkûr siyah kayanın üstünde bulunan bağlara alem-i mahsûs olmuştur. Şu çıkıntı kayaya "**Burun**" dinir. Bunun iki tarafları da Kara Kaya'dan ma'dûd olduğu halde letâfet ve tarâvetde iki vech-i tâb-dâre benzer.

Kara Kaya da Çakallar gibi letâfet-i havayı, nezâret-i dil-rübâyı hâ'izdir. Benefşesi, çiğdemi, suyu mebzûl, kirazı makbûldur. Buranın manzarası, Çakalların düz yerlerine fâ'ik, her bağı, behcet ve nezâhet i'tibâriyle "**Cennet**" dimeğe layıktır. Kaya Paşa ve Üçler Suyu, bu bağları ziyâret itdikden sonra Amasya hânelerini sır-âb ider.

*Eyler iki menba' buranın zevkini ikmâl
Gûyâ ki biri âb-ı zülâl ve biri selsâl*

*Bir menba'ı yapmış Kaya Paşa gibi mifzâl
Diğer Acem Ağa gibi mi'mâr-ı Amasya*

Bu cebelden cereyân iden suların meşhûru üç menba'dır ki; sâhiblerinin nâmıyla meşhûr ve haft ü halâvetce birbirinden mütefâvitdir. Bunlara "**Kaya Paşa Suyu**", "**Üçler Suyu**", "**Acem Ali Suyu**" dinir. Şu üç suyun menba'ı, Çakallar semtindedir. Bir de Çırçır Suyu olub bunun menba'ı Kara Kaya semtindedir. Amasya'da en ziyâde iştihâr iden su, Kaya Paşa ve Acem Ali sularıdır. Üçler Suyu, Acem Ali Suyu'na mülhâk ve Çırçır dahî mikdârı ve nef'i /28/ azdır. Bunlardan mâ'adâ pek çok menâbi'-i mahsûsa var ise de menâfi'-i 'umûmîyeyi en çok şu iki menba'

te'min ider. Diğer menâbi'in bunlar kadar şöhreti, umûma menfa'atı yoktur.

Kaya Paşa Suyu, Çakallar'ın üç kilometre kadar ilerisinde vâki' İrmiş Köyü yaylasından nebe'ân iderek Çakallar'a cereyân ider. Bu su, kadîmen cârî olub Amasya ümerâsından Torumtay-zâde Kaya Paşa, 805'de menba'ını tathîr ve mecârisini ta'mîr eylediği münâsebetle **"Kaya Paşa Suyu"** dinmiştir. Bundan evvel bu suya **"Torumtay Suyu"** dinir idi. Emir-i müşârün-ileyh Torumtay'dan batrîku'l verâse hafîdi Kaya Paşa'ya intikâl iderek eski nâmını muhâfaza itmekde idi.

Kaya Paşa, Amasya'da hamâmını, mektebini binâ idüb on beş mevki'de çeşmeler i'mâr iderek suyu 805'de vakf ve bu çeşmelere vesâ'ir pek çok hânelere isâle ve isâr ve evkâfını ta'yin, menâfi'-i 'umûmîyeyi bu sûretle te'min eylediğinden **"Kaya Paşa Suyu"** dinmiştir. Bu vakıf suyun akdığı her hânedan, senevî on beş dirhem Osmânî ya'ni râyic-i hâzır üzre otuz üç guruş kadar bir meblâğ ahz ü cem' ve evlâdından bir mütevellî ma'rifetiyle su yolu ve menba'ı tathîr ve su yolcusu vazîfesi i'tâ olunduktan sonra fazla-i vakfî Kazancı Mahallesi'nde vâki' mektebine sarf olunması meşrûtdur.

Bu mekteb civârında kâ'in hamamı vâridâtı kâmilan mektebe /29/ meşrût olub Kaya Paşa evlâdı zamanında gerek hamâmı, gerek mektebi, ma'mûr iken tevliyet paşa-yı müşârün-ileyhin zevi'l-erhâmından Raht-van Mehmed Paşa evlâdına intikâl eyledikde hamâm ve mekteb mahv ve nâbûd olmuş, yalnız vakıf suyun vâridât-ı senevîyesi cibâyet olunmakda bulunmuştur.

Acem Ali Suyu, Çakallar'ın şârkında kâ'in Zincirli Kaya civârında meşhûr derenin üstünde **"Söngütlü Kaya"** demekle meşhûr kayanın altından nebe'ân iderek bu da Çakallar'a cereyân ider. Bu su da kadîmen cârî olub Amasya hâcegânından ya'ni tüccârdan Nişaburlu Hâce el-Hâcc Acem Ali Ağa 873'de mecrâsını inşâ ve Amasya'da 13 mevki'de çeşmeler ihyâ iderek vakf ve pek çok hânelere isâle itdiği münâsebetle **"Acem Ali Suyu"** dinmiştir.

Bu su, mukaddîmen Üçlerin tasarrufunda olub mu'ahharen el-Hâcc Mahmud Çelebi'den Acem Ali Ağa'ya şirâ'en intikâl itmiş ve bu da Acem Ali Mahallesi'nde binâ eylediği mektebine ve menâfi'-i âmmeye vakf eylemiştir. Kendi mahallesiyle beraber diğer civâr mahallâta cârî olan Üçler Suyu'na **"Acem Ali Suyu"** dinmiş ise de Üçler Mahallesi'ne akan su, eski nâmını muhafâza idebilmiştir. Hâlbûki bu Üçler Suyu da Acem Ali Ağa'nın vakfidir. Bu mektebin tarihçesi, mahallesi bahsinde ve

Üçler'in kimler olduğu da Üçler Mahallesi bahsinde zikr olunur. İnşa'allah /30/

Bu vakıf suya, Acem Ali-zâde Bâlî Beg ve ba'dehû bunun evlâdı mütevellî oldukları zaman mû'mâ-ileyhin mektebi ve sâ'ir hayrâtı, hüsn-i idâre idilmiş iken ba'dehû zevî'l-erhâm olduklarını iddiâ iderek ifâ-yı tevliyet idenler, rusûm-ı vakfiyeye cibâyet itdikleri halde hayrâta bakmadıklarından, erbâb-ı hayrın i'ânâtına muhtâc kalmışlardır.

Çırçır Suyu, Ferhad Dağı eteklerinden nebe'ân ve Karakaya'ya cereyân ider. Bu da kadîmü'l-cereyân olub Emir Alaeddin Alişir et-Türkmânî tarafından 625 hudûdunda mecrâsı inşâ ve Gökmedrese Mahallesi'yle civâr mahallâta icrâ idilmiştir. İbtidâlarında *“Alişir Suyu”* dindiği mazbût ise de mu'ahharen *“Çırçır Suyu”* dinmesine bâ'is ne olduğu anlaşılamadı. Çırçır ta'biri, Alişir ta'birinden galat olması ağıleb ihtimâldir. Bu su, ta'am ve halâvetce Amasya sularının umûmuna fâ'ik add olunmaktadır. Çaya gâyet elverişli olduğundan, tiryâkilerin çoğu bu suyu kullanır. Hayli zamandan beri mecrâsı tathîr edilmediği cihetle gâyet az akmaktadır.

*Cennât-ı cihânın burası sanki ecelli
Şehzâdelere olmuş idi sayd mahalli*

*Enzâra olur Köşklü Kaya'dan bu da belli
Bir merkez-i Sultân iken aktâr-ı Amasya /31/*

Bu Kara Kaya; letâfet-i manzara, kesret-i miyâh, safvet-i havâ ile meşhûr bir mekân-ı âlî olduğundan cihet-i şarkîyesi saltanat-ı celîle-i Osmaniyye hânedânına mahsûs emlâk-ı hümayûn a'dâdına dâhil olmuşdu. Bu sebeble Osmanlı şehzâdegân-ı kirâmı Amasya'da ikâmet buyurdıkları esnâda bu cihet-i şarkîye şehzâdegâna sayd-gâh olmuşdur. Ancak, Kara Kaya cihetinde a'yân ve ümerânın emlâkı bulunduğu bakılırsa sayd-gâh olan cihet yalnız Çakallar olduğu anlaşılıyor.

Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretleri, Amasya'da icrâ-yı hükûmet buyurduğu esnâda el-yevm *“Köşk Kayası”* demekle meşhûr olan Köşklü Kaya'da yüce bir köşk inşâ itdirmiş ve Şehzâde Sultân Ahmed devrinde bu Köşklü Kaya eğlenceleri şu'arâ-yı 'asrın vird-i zebânı, bütün avâmın dastânı olduğu pek çok muharrerât-ı husûsiye mütâla'asından istintâc idilmiştir.

Bu köşkün bakiyye-i âsârı, harâbe-i kadîmesi el-yevm müşâhede olunmaktadır. Şehzâde Sultân Mustafa devrinde ma'mûriyet-i sâbıkasını

muhâfaza eylediği halde müşârün-ileyhin vefât-ı nâ-gehânîsinde taksimâta ma'rûz olarak ismi dahî tebeddül itmiştir.

*En sonra Çakal-zâdelere kısmet-i evfer
Oldu buradan hin-i teferrukda müyesser*

*Şimdi orası, bunların adı ile eşher
İtdi bunu tahkîk, Perestâr-ı Amasya /32/*

Bu âlî cebelin cihet-i şârkîyesi bi't-tevârüs Sultân Süleyman Hân-ı evvel hazretlerine intikâl eyledikde şehzâde-i hümayûnları Sultân Mustafa Amasya vâlisi olarak gelmiş ve burada sayfiye inşâ itdirüb ikâmet eylediği esnâda meşâhir-i ulemâdan Seyrek Muhyiddin Efendi ve ba'dehû Merzifonî Hayreddin Hızır Efendi ve ba'dehû meşhûr Serverî Efendi hıdmet-i ta'limde ve meşâhir-i üdebâdan Hamdî, zamanî, Edâyî gibi şu'arâ ve Rüstem Beg-zâde Gonca Keyvân ve Lâlâ Beg-zâde Benefşe Ahmed ve Gâzi Beg-zâde Çiğdem Ali Begler ile Çakal-zâde Gül Sinan Çelebi gibi nev-resîde-gânı nedîmlik hıdmetlerinde bulunmuşlar idi.

Bunlardan Gonca, Çiğdem Beglere ve Çakal-zâde Lâle Ali Çelebi ile Gül Çelebi'ye ve lalası Hamza Beg'e şehzâde-i müşârün-ileyh birer kıt'a bağ ihsân ve temlik itmiştir. El-yevm **"Hamza Düzü"** dinilen yer Lâlâ Hamza Beg'e, **"Goncalık"** nâmıyla ma'rûf olan Hamza Düzü'nün cihet-i şârkîyesi Gonca Beg'e isâbet itdiği anlaşılmaktadır.

Gül ve Lâle Çelebiler'in mevki'i Hamza Düzü'nün cihet-i garbîyesi ve cenûbîyesi olduğu zann olunur. Bu zamanlarda şehzâde-i müşârün-ileyhe intisâb itmenin yolu benefşe, gonca, gül ve lâle redifli kasâ'id tanzîm ve takdîm olduğunu bilen şu'arâdan çokları bu yolda kasîdeler, gazeller, tanzîm ve takdîm itmişlerdir. Bunların bir kısmı **Müntehabât-ı eş'âr Mecmu'alar**ında mündericidir./33/

967'de Amasya vâlisi iken Kara Mustafa Paşa'nın mekrine uğrayub âzim-i dâr-ı na'im olan Şehzâde Sultân Bâyezid'in gaybûbet-i ebediyyesi üzerine sayd-gâh-ı şehzâdegân olan buraların mecmu'ı ümerâ ve erkân ve a'yâna fûruht idildiği esnâda Çakal-zâde¹⁰ Gül Sinan ve Lâle Ali Çelebiler'e büyük bir kısmı isâbet ve ba'dehû Lâle Ali Çelebi hissesi mahdûmû Lale-zâde Mehmed Çelebi'ye ve ba'dehû bu hisse de Sinan Çelebi'ye intikâl itmişdi.

¹⁰**"Çakal Kadı"**demekle meşhûr olan Bedreddin Mahmud Çelebi evlâdına **"Çakal-zâdeler"** dinir. Bunlar İçerişehir'de Hacı Mahmud Çelebi Zâviyesi evkâfına mütevellî idiler.

Mu'ahharen müşârün-ileyh Çakal-zâde Sinan Paşa Sivas vâililiğinden ma'zûlen 1005 sâlinde irtihâl itmekle burası mahdûmları Mahmud, Yusuf, Mehmed Paşalara ve kızlarına intikâl itmiş, Mahmud Paşa bilâ-veled vefâtıyla hissesi fûruht idildiği gibi Mehmet Paşa dahî vefâtıyla mahdûmu Ahmed Beg ve Yusuf Paşa-zâde Ahmed Paşa, Mehmed Beg hisselerine sâhib oldukları halde Ahmed Paşa, 1076'da vefâtıyla kızları Münevver, Fatma Hanımlar'a ve Mehmed Beg-zâde Ahmed Beg dahî 1091'de bilâ-veled vefâtıyla evlâd-ı inâsa vesâ'irlere intikâl eylemiş olduğu Amasya tarihine hıdmetkâr-ı fahrî olan muharrir-i 'âciz tarafından tahkîk ve muhâkeme-i şer'iyye sicillâtından istihrac idilmiştir. /34/

Mukaddemlerinde buralara tağliben **“Çakaloğulları Bağları”** dinir idi. Ba'dehû, tahfîf olunarak **“Çakallar Bağları”** dinmiştir. Çakallar, Türçemizde **“Çakaloğulları”** ta'birinden muhtasar olduğu emsâl-ı 'adîdesiyle isbât olunur. Topaloğullarına **“Topallar”**, Ortakoğullarına **“Ortaklar”**, Saloğulları'na **“Sallar”** dindiği meşhûrdur.

Garbında bunun kûh-ı celî şöhre-i Ferhad
Gûyâ eser-i aşk ile virmiş ana bünyâd

Rûmîler anın dâmenine “Venk” dimiş ad
Lâkin budur a'cûbe-i ahbâr-ı Amasya

Kara Kayanın garb-ı cenûbîsinde tesâdüf iden yüksek ve yalçın kayaya **“Ferhad Kayası”** ve bu kayanın şârka doğru uzanan silsilesine de **“Ferhad Dağı”** dinir. Bu dağ Pont silsele-i cibâlinin garben mebde'i add olunub Erzurum'a gider. Ve buradan İran'a girüb Gilân civârında kûh-ı bî-sütûna ittisâl ider ve burada nihayet bulur. Pont dağlarının mebde'i Ferhad, müntehâsı **“kûh-ı bî-sütûn”** olduğu münâsebetle bu dağlara umûmen kûh-ı bî-sütûn dindiği ba'zı coğrafya-yı arabî kitâblarında görülmüşdür.

Ferhad Kayası, Amasya'nın cenûb-ı garbî boğazı üzerinde /35/ olduğundan kayanın tesâdüf itdiği yerlere **“Ferhad Arası”** dinir. Kayanın sath-ı zemînden takrîben üçyüz metre kadar irtifâ'ı vardır. Cebhe-i garbîyesi yalçın olub üstü düz, şimâlî eteği bâğ ve bostan olduğu halde cenûb-ı garbî eteği siyah taşdan ibâretdir. Düz yerlerin şârk tarafları latîf yaylalara, sulak ve havadâr köylere gider. Tamamıyla garba nâzır olan kayanın önünde zemînden takrîben üç metre kadar yüksek yerinde kavis şeklinde bir oyuk müşâhade olunmaktadır.

Bu oyuk, takrîben altı kadem arzında ve iki buçuk metre kadar umkunda olub güyâ dünkü gün oyulmuş gibi müceddid bir halde bulunduğu erbâb-ı temâşâyı hayrân itmekdedir. Kayanın isminden ve şu oyukdan ve mecrânın Ahurönü'ne kadar imtidâdından istidlâl olunarak ba'zı hurâfât ihdâs idilmiş ve elsine-i avâmı şu rivâyet-i acîbe işgâl etmiştir:

“Güyâ ‘ma’hûd Şirin’e âşık olan Ferhad, ma’sûkasına vuslât uğruna otuzdokuz günde ! o büyük ve uzun su yolunu yaparken önüne tesâdüf iden bu kayayı aşkla delmiş ! olduğundan ‘Ferhad Kayası’ dinmiştir.” Bu masala kuvvet vermek için Ferhad Kayası’nın üstünde el-yevm meşhûr olan beş metre uzunluğunda ve iki buçuk metre kadar genişliğindeki mezâr, Aşık Ferhad’a nisbet idilmiş ve eski zaman adamlarının boyu uzun olduğu gösterilmiştir. /36/

Amasya müverrihi **Kara Müfti-zâde Mustafa Vâzih Efendi** tarihinde bu Ferhad Kayası mes’elesini tedkîk ve hal itdiği esnâda, **“el-cevâb: Şirin’e âşık olan Ferhad delmiştir.”** diye iftâ idiyor ise de gâliba şu ictihâdında hatâ idiyor. Çünkü: Bu Ferhad Arasında vâki’ oyuk, her iki taraftan ta’kib ve tedkîk olunursa; Amasya’ya takrîben on beş kilometre kadar ba’d-ı mesâfede cihet-i cenûbîyede bulunan Şâhin Kayası önünden ibtidâ ve bir metre kadar arzında ve iki metre kadar umkunda olduğu halde Ferhad Arasından Memi Dede önünden mürûr iderek Gökmedrese, Şâmice, Receb, Çeri-başı, Acem Ali, Uzun Mustafa, Gümüşlü-zâde, Mehmed Paşa, Sevâdiye mahallelerini dolaşub Bâyezid Mahallesi’nde vâki’ **“Kibrit-hâne”** nin cenûbunda bir kaya üzerinde dört metre kadar katrında murabba’ bir şekilde oyulmuş olan deliğe müntehî bir su yolu olduğu anlaşılıyor.

Bu su yolu, vaktiyle gâyet muntazam, kâr-gîr olarak yapılmış olub mecmû’-ı tûlu şu hesâb üzerine on sekiz kilometre kadar imtidâd ider. Bu su yolu, Şâhin Kayası eteklerinde vâki’ derelerin sularını cem’ iderek Amasya şehrine yüzlerce seneler aktığı su yollarının içinde müşâhade idilen on santimetre kadar kalın söngütlerden, kuru yosunlardan istidlâl olunmaktadır.

Bu su yolları, Şâhin Kayası önünden şehre kadar bir siyâk /37/ üzere yapılmış olub şehre girdikce cesâmet peydâ itdiği anlaşılıyor. Meselâ, Şamlıca Mahallesi’ne tesâdüf iden kısmı cesîm olduğu gibi Mehmed Paşa Mahallesi’ne tesâdüf iden kısmında suların hâlâ mevcûd ve cârî bulunduğu bahar günlerinde tezâyüd ve eyyâm-ı hârede tenâkıs itdiği müşâhade olunur. Suların cereyânıyla beraber tezâyid ve tenâkısı ve şehre

girerken yolların harâb ve kuru olması tedkîk olunursa şehre girdikten sonra bu su yollarına diğer menâbi'den su karıştığı sâbit olur.

Şimdi, şu kadar âsâr-ı azîmenin ne kadar masraflı, kaç senede vücûda geleceği te'emmül olunursa bir Ferhad'ın tek başına otuz dokuz günde değil otuz dokuz senede bile yapamıyacağından şübhe idilemez. Üç sâ'atlık bir bad' üzerinde yapılan cesîm su yollarına sarf idilen kireç bile otuz dokuz günde yakılamaz. Hele dört-beş yerde, tünel şeklinde oyulmak şartıyla kayalarda icrâ idilen ameliyât-ı cesîmeyi bir âdeme nisbet etmek kadar safvet-i derûn olamaz. Her halde, bu cesîm su yollarını yaptıranların pek büyük iktidâr-ı mülkî ve mâlîye mâlik olduğu, olması lazım geldiği şübhesiz görülmektedir.

Kâmûsu'l-A'lâm'da, Amasya'da icrâ-yı hükûmet iden Pont hükümdârlarından Mihrdâd'ın Zile'de yaptırdığı beyân olunan mecâri-i azîme, mebâni-i cesîme ile Amasya'da gerek kal'ada /38/ gerek şehrin derûn ve bîrûnunda görülen bu gibi âsâr-ı kadîme mukâyese olunursa bu su yollarını yaptıran dahî hükümdâr mû'mâ-ileyh Mihrdâd yâhud eslâfi olduğu tahmîn olunabilir. Amasya'yı ziyâret iden Alman, Fransız, İngiliz seyyâhları şu âsâr-ı kadîmeyi tedkîk iderek Pont hükümdârlarına nisbet itmektedirler.

Bâlâda nakl idilen mesâlik ihdâsına bâ'is olan sebebin birincisi, bu kayanın Ferhad Kayası ve dağın da Ferhad Dağı isimleriyle meşhûr olmasıdır. Ferhad-ı Şirin masâli zaten hayâlî bir romandır. Bu romanın mevzû'u olan Kesrî-Şirin mu'âşakası tahrîf idilerek Ferhad-Şirin dinilmiştir. Nizâmî-i Gencevî tarafından Kesrî-Şirin mu'âşakasını musavver olarak tanzîm idilen eser-i edebî gâyet meşhûr ve makbûldür. Kesrî, İran şâhı Hüsrev-i Pervîz olup Şirin de Bizans İmparatoru Moris'in kızı Marya'dır. Bunların sûretleri, İran'da **Kûh-ı bî-sütûn**'da mahkûkdur.

Ahbârû'l-İbâd ve **Tarîku'r-Reşâd** kitâblarında muharrer olan ibâre-i arabîyyenin tercemesi şudur: **"Bi-sütun Dağı: Irak-ı Acem'de Gilân bilâdında meşhûrdur. O dağın tepesine kadar çıkmak mümteni'dir. Bir yüzü yukarıdan aşağıya kadar düzdür. Arkasında bir mağara içinde su gözü ve üzerinde Kesri ve Şirin sûretleri vardır."/**39/

Bî-sütûn ta'biri, Pontus ta'birinden galat-ı muharref olması ve Amasya Pontus silsile-i cibâlinin eteğinde bulunması gibi mülâhazât, şu rivâyet-i acîbeyi tevliyet itse gerek. Bu rivâyetin sıhhati farz idilse bile bu su yollarını ma'hûd Ferhad'ın yapması tarihen pek uzak, pek vâhîdir. Çünkü, Kesrî-Şirin kıssası, hicret-i nebevîyyeden otuz sene mukaddem olduğu hâlde bu su yolları hicretten yedi yüz sene evvel mevcûd idi. Şu halde bu kayaya **"Ferhad Kayası"** dinmesinin sebebi nedir ?

Mü'ellifi, tarih-i te'lifi ma'lûm olamayan bir mecmû'a-i tarihîyede¹¹ mezkûr olduğu üzere ***“İran şâhı Hüsrev-i Perviz küçük Asya'yı istilâ ve Amasya'yı işgâl itdiği zaman ümerâsından Ferhad bin Efrûhte'yi Amasya ve havâlisi vâililiğine nasb itmiş ve mezkûr su yollarını Amasya vâlisi Ferhad i'mâr eylemiş olduğu münâsebetle Ferhad Kayası dindiği rivâyet idilmektedir.”***

Mir'âtü'l-İber'de beyân olunduğu üzere Hüsrev-i Pervîz bin Hürmüz-i Tâcdâr bin Nûşirevân-ı Adil, hicret-i nebeviyyeden otuz bir /40/ sene mukaddem taht-ı İran'a câlis olub hicretin yedinci senesinde maktûl olmuş ve kayın pederi bulunan Bizans İmparatoru Moris'i Rumlar'ın hal' ve i'dâm itmelerine hiddet iderek İran ordusuyla İstanbul'a kadar hücum ve küçük Asya'yı işgâl itmiş ve yedi sekiz sene kadar Pont eyâleti, İran hükûmeti idâresinde kalmıştır.

Şu istilânın sıhhati iddi'â idilen ta'mîr ve tesmiyenin ma'kûl olmasını icâb iderse de Ferhad bin Efrûhte'nin Amasya vâlisi olduğu ve bu yönde mezkûr su yollarını ta'mîr eylediği târihen meşkûkdur. Sahîh olsa bile bu istilâdan sonra Amasya, Rumlar'ın tekrar idâresine rücû' iderek dört yüz yetmiş sene kadar bunların idâresinde bulunduğu zaman Rumlar'ın hasm-ı cânı olan İranlı bir kumândânın ismi feth-i celîl-i İslâma kadar nasıl muhâfaza ve nakl ve isâl eylediği şâyân-ı tedkîkdir.

Târîh-i Âl-i Dânişmend'de mezkûr olduğu üzere Melik Ahmed Danişmend Gâzi 467 hudûdunda Harcene (Amasya)'yı muhâsara eylediği esnâda ümerâdan Ferhad Gâzi, Helvacı Pınarı önünden hareketle Fon Pont dağına aşub, kıble tarafından Amasya üzerine inmesi tensîb idilmiş olduğundan Emir mû'mâ-ileyh Ferhad Gâzi dilâverân-ı İslâm ile Fon Dağı'na çıktıysa da bi'l-muhârebe şehîd olarak oraya defn idilmiştir.

Şu kayda nazaran bu dağın üzerinde görülen mezâr-ı 'acîb, /41/ ümerâ-yı Dânişmendiyyeden olan bu Ferhad Gâzi Beg'in mezârı olduğu ve mu'ahharen emir-i müşârün-ileyhin nâmı bu dağa alem-i mahsûs olarak kaldığı anlaşılr. Yalnız, mezârı sonradan büyük yaptıkları ve Âşık Ferhad'a nisbet itdikleri tahmîn olunabilir. Her halde bu su yolları iki bin sene mukaddem inşâ idildiği ve pek çok seneler cereyân itdiği şübhesizdir. Bu Ferhad Kayası'nın cenûb etekleri Helvacı Pınarı ve şimâl etekleri ***“Venk”*** demekle meşhûr olub her ikisi de şose yolu üzerinde kâ'indir.

¹¹Bu mecmu'a-i târihiye esbâk Çorum müftisi meşâhir-i nüvvâbdan el-Hâcc Ahmed Efendi yedinde olduğu ve Çorum'da binâ eylediği kütüb-hânesine vaz' eylediğini muharrir-i âcize bu mecmu'ânın münderecâtıyla berâber mecâlis-i 'adîdede beyân itmiştir.

Helvacı Pınarı, boğazın müntehâ-yı şârkisindedir. 1064'de vefât iden esbâk Amasya mütesellimi Helvacı Mehmed Ağa tarafından oraya bir çeşme binâ edilmiş olduğu münâsebetle **"Helvacı Pınarı"** dinmiştir. Ba'dehû Amasya a'yânından el-Hâcc İbrahim Ağa, 1210'da bu pınarı ta'mîr ve mecrâsını tathîr iderek suyunu icrâ ve bir kaç dükkân vakf ve ihyâ itmiştir. Bu çeşme ile Ferhad Arasında **"Beg Pınarı"** nâmıyla diğer bir çeşme olub 1164'de esbâk mîr-livâ-i Mısır el-Hâcc Osman Beg inşâ ve suyunu icrâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. El-yevm her ikisi de harâbdır.

"Venk", denk vezninde ism-i alemdir. Tokad'a giden şose yolunun sol tarafında Memi Dedeönü Mezârlığı'nın sonunda Hâcılar Meydanı üstünde kâ'in bir sırtın ismidir. İki tarafı da Rum ve Ermeni hristiyanlarının kabristânıdır. Orada iki çatı ve âğdırma /42/ olub ikisinin arası açık bir yoldur. Bu yolun müntehâsında kis topraklardan müteşekkil kaya şeklinde bir kitle-i turâbiyye vardır ki menfezlerden bilâ inkıtâ' sular damlar. Etrâfı çoraktır.

Damlaların cem'ine mahsûs olarak kayanın altında siyah taştan ma'mûl ufak bir havuz vardır. Damlayan sular bu havuzda toplanır. Suyu gâyet parlak ise de tatsız ve ağırdır. Burası, bütün hristiyanlar arasında muhterem bir mevki'dir. Her pazar günleri hristiyanlar burada ictimâ' ve iş ü işret iderek avdet iderler iken çorağını cevher diye yüzlerine, alınlarına sürerler.

Burası, kadîmen hristiyan kabristânı olduğu halde 1300 tarihlerine kadar Rumların ve Ermenilerin buraya ancak kabristânı ziyâret kasdıyla nâdiren gitdikleri görülmekte olub metruk mu'attal bir halde harâb iken bu tarihten sonra ibtidâ Ermenilerin ba'dehû Rumların pazar günlerinde mahall-i ictimâ'ı olmuş ve bu tarihten sonra iki millet arasında ba'zı rivâyât-ı 'acîbe zuhûr iderek buraya devamları, hissiyât-ı dîniyeden neş'et eylediğini anlatmak istemişlerdir.

Rumlar diyor ki: **"Havâriyyûndan Pîyer nâmıyla meşhûr olan Butros tilâmizesinden Yuvannis Amasya sükkânını dine da'vet etmek üzere me'mûren gelüb burada oturmuş ve hristiyanlığın hak olduğuna delîl olmak üzere taşdan su akıtmış /43/ olduğundan buralar "Yuvannis" nâmıyla meşhûr olduğu halde mu'ahharen tahfîf olunarak "Venk" dinmiştir."**

Ermeniler diyor ki: **"Havâriyyûndan Ohannis, Revân dâhilinde Açmiyazın şehrinde ikâmet ve Ermenileri dine da'vet idüb hasebü'l icâb Kayseriyye'ye azîmet iderken Amasya'ya geldikde a'dânın ta'kîbinden kendini tahlîs için oraya gizlenmiş ve bir kaç gün sonra susamış ve arkasında dayandığı taşta emr iderek suları akıtmış olduğundan"**

buralara Ohannis nâmi virilmiş sonradan tahfîf olunub, “Venk” dinmiştir.”

Şu iki rivâyet tedkîk olunursa, ikisi de bir menba’dan zuhûr eylediği anlaşılır. Venk isminde ve tahfîfînde ittihâd ve menşe’-i asliyyesinde ihtilâf idildiği görülür. Romalılar ve hristiyanlık tarihleri mütâla’a olunursa şu Venk gerek Yuvannis gerek Ohannis ile lafz ve ma’nâda bir münâsebeti olmadığı görülüyor. Roma İmparatoru zâlim-i meşhûr Neron’un Roma’da neşr-i İseviyyet iden Butros ile tilâmizesini, hicretten 562 sene mukaddem ya’ni milâdî ikinci asrında katl ve hristiyanları pek fenâ ta’zîb itdiği meşhûrdur.

Amasya’da hristiyanlık ancak milâdın dördüncü asrı evâ’ilinde zâhir olduğu ve Ermenilerin arasında ise hristiyanlık, milâdın üçüncü asrında zuhûr itdiği ve hicretten 300 sene evveline /44/ kadar hristiyanların Roma devleti ricâlinden görmedikleri a’zâb ve şiddet kalmadığı mülâhaza olunursa milâdın birinci ve ikinci asrında Yuvannis ve Ohannis nâm râhiblerin Amasya’da neşr-i din ve ihtifâ itmesine vehm dinir.

Toruntây Câmi’i ve türbesi ve Halfet Gâzi Medresesi ve türbesi taşlarının ba’zıları üzerinde mahkûk olarak görülen ibârât-ı Rûmiyyeden anlaşıldığına göre Venk tesmiye idilen mevki’in şârk tarafında kadîmen bir kilisa ve patrik-hâne olduğu, mevki’inde görülen harâbeler isbât itmekdedir. Feth-i celîl-i İslâmdan sonra harâb olub enkâzından medrese ve câmi’-i şerîf ve türbe binâ idilmiştir.

Tarih-i Âl-i Dânişmend’de mezkûr olduğu üzere 467 tarihine kadar Amasya patriği olan Heraklus esnâ-yı muhâsarada vefât ittiğinden Venklyus Amasya patriki olub Melik Ahmed Dânişmend Gâzi fâtihâne Amasya’ya girdikde patrik mû’mâ-ileyh Venklyus nâ’il-i müsâ’ade olarak mezkûr kilisa ve patrik-hânede müddet-i medîde ikâmet itmiştir.

622’de Amasya kâdi’l-kuzâtı Takıyyüddin Osman bin Ali imzâsıyla musaddak olan Halfet Gâzi vakfiyesinde ve ba’zı hudûd-nâmede oralara **“Venkiyus”** nâmi virildiği görülmekdedir. Şu vesâ’ik-i atıkaya nazaran patrik mû’mâ-ileyh Venklyus’un orada bir müddet ikâmeti bâ’is-i tesmiye olub ibtidâ lâmi hazf olunarak /45/ **“Venkiyus”** ba’dehû **“yus”** lafzı da terk olunarak **“Venk”** dinmiş olduğu pek sarîhdir.

Mustafa Vâzih Efendi Tarihinde diyor ki; **“Venk’de cesîm bir kilisa var idi. Rûmiyye-i Suğrâ (Amasya)’da bu kilisa, umûm Anadolu kilisalarının mercî’ idi. Amasya patriki Zağatir bu kilisada ikâmet eylediği esnâda sefir-i Nebevî (Dihyetü bin Halîfetü es-Sahâbî radyallahu anh) hazretleri, mektûb-ı âlî-i risâlet-penâhîyi Rûm**

İmparatoru Herkül'e teslim eyledikde mazmûn-ı şerîfini tahkîk için bu Zağatir'e irsâl ve sahâbî-i müşârün-ileyh Amasya'ya gelüb tebliğ-i keyfiyet eyledikde, Zağatir Rumları bu kilisada cem' ve kıra'at ve kendisi tasdik ve şehâdet etmekle Rumlar üzerine hücum ve Zağatir'i şehîd etmiştir."

Nakl ve te'yidden ârî olan bu rivâyet, **el-Hamis fî Ahvâli'n-Nefsi'n-Nefis**'de menkûl ve mezkûr ise de ande'l-muhaddisîn makbûl değildir.¹² Hazret-i Dihye'nin Amasya'yı teşrîfî hazreti sâhib-i Rûmî'nin Çorum'da defni gibi garib ve gayr-ı mevsûkdur.

El-İsâbe fî Temyizü's-Sahâbe'de mestûr olduğu üzere müşârün-ileyh Dihye-i Sahâbî hazretleri yedinci sene-i hicriyye evâ'ilinde imparator Herkül'ün nezdine sefâretle i'zâm buyurulmuş ve imparatora Hums'da /46/ mülâkî olarak ikmâl-i emr-i sefâretle 'avdet ve 43 hudûdunda dâr-ı na'ime rihlet etmiştir.

*Maşrık tarafı bir cebel-i şâhik-i mesmûr
Zincirli Kaya nâmı ile âleme meşhûr*

*Zinciri anun on sene evvel idi manzûr
Hayretle bakardı ana ebsâr-ı Amasya*

Amasya'nın Yukarı-pazar kısmına nisbetle maşrık tarafı "**Zincirli Kaya**" demekle meşhûr gâyet büyük, ucu sivri bir kayadır. Bu kaya, Pont silsile-i cibâline ayrılmış olub cenûbden şimâle ya'ni Amasya'nın içerisine doğru uzanmıştır. Gümüşlü-zâde Mahallesi cenûbunda vâkî' Çukur Bağçe mevki'ine kadar girmiştir. Garba nâzır olan cebhesi düz ve yalçın olub takrîben üç yüz metre kadar mürtefi'dir. Yalçın yerinde, meşkgâh hizâsında, zemînden takrîben altmış metre yukarısında kayaya merbût, bir arşın tûlunda otuz santimetre kadar katrında bir zincir olduğu münâsebetle "**Zincirli Kaya**" dinmiştir.

Bu zincirin ne zamandan beri orada merbût olarak bulunduğu ma'lûm değildir. Hurâfât-ı kadîmeden olmak üzere Amasya'da deverân iden rivâyât-ı 'acîbeden istidlâl idilmek mümkün olursa Amasya'da /47/ icrâ-yı hükûmet iden Pont kralları zamanından kalma bir zincir olduğu anlaşılır. 1311 tarihine kadar bu zincir mevcûd olduğu halde bir gice düşmüş ve Temennâ Mahallesi'nde sâkin olan Ermeniler arasında gâ'ib olmuştur.

¹²Bedreddin Mahmud el-Aynî **Sahîh Buhârî** şerhinin birinci cildinde Hazret-i Dihye'nin sefâretine dâ'ir pek mevsûk izâhât virmektedir.

Bu kayanın zirvesine karîb şimâl tarafında görülen aralığa **“Gedikli Kaya”** dinir. Burası düz, çimen-zâr-ı latîf olub eyyâm-ı baharda şâyân-ı tenezzüh bir mesîredir. Yan tarafında su gözü, önünde latîf bağçeleri ve altında Temennâ Mahallesi vardır. Bu mahallenin üstünde bulunan düz yere meşk-gâh ve el yevm **“kaf”**ın hazfiyle tahfifen **“Meş-gâh”** dinir.

Bu mevki’de şeyhü’l-hattâtîn meşhûr Hamdullah Efendi şâkirdâna tâ’lim-i hatt-ı i’tâ-yı meşk itdiği münâsebetle **“Meşk-gâh”** dinmiştir. Bu mevki’in cenûbunda su gözesi olub derin olduğu cihetle garbdan şârka iner. Kuyu şeklinde yapılmış ve taş merdiven ile inilmekde bulunmuştur. Burayı 878’de Hızır Paşa’nın kethüdâsı Hüsâmeddin Ağa binâ itmiştir.

Gedikli Kaya’nın aşağı yerinde şimâl-i şârkî tarafından Çukur Bağçe’ye nâzır diğer bir kaya vardır ki üstü düz olduğu münâsebetle **“Yassı Kaya”** dinir. Bu kayanın Sığır Pazarına nâzır olan garb-i şimâlî cebhesinde ezmine-i kadîmede türbe olmak üzere oyulmuş iki mağara vardır. Bu mağaralara â’id tafsîlât-ı tarihîye karîben zikr olunacaktır. İnşa’allah. /48/

**Bâlus Kayası şârka uzanmış bu kayadan
Bulmuş eteği feyz ü şeref sun’-ı Hudâdan**

**Âlîdir anın menkıbesi medh ü senâdan
Zirâ burada müstetir ebrâr-ı Amasya**

Bu Zincirli Kaya’nın arkasından şârk tarafına doğru uzanub giden kayaya **“Bâlus Kayası”** dinir. Vech-i tesmiyesi ma’lûm olamayan şu kaya Lokman Dağı’na iltisâk ve buradan Pont silsile-i cibâline iltihâk ve Lokman Dağı’nda olan nokta-i iltisâk bir dere teşkîl ider.

Bu kayanın şimâl eteği gâyet latîf, manzarası dil-firîb bir mevki’-i âlî olub kudret-i feyyâze-i hudâ buraya her dürlü hüsn ü letâfeti, feyz ü şerâfeti ihsân buyurmuştur. Düz yerine **“Begler Sarayı”** dinir. Orada hilâfet-i mu’azzama-i Osmanîyyenin muhteşem bir sarayı, hazret-i Pîr İlyâs Halvetî’nin âlî bir türbesi olub **Padişâhân-ı Âl-i Osman edâm-Allâhü hilâfetü neslehum ilâ âhiri’d-devrân** hazerâtından bir kaç sâhib kırân-ı zî-şânın mevlîdi ve pek çok fuzalâ ve evliyânın medfenidir.

Bâlus Kayası mukâbilinde bulunan dağa, **“Lokman Dağı”** dinir ki Savâkça Mahallesi arkasından Kibrit-hâne önüne kadar iner. Bu kayanın muntehâsında yol üzerinde kadîmen türbe olmak üzere oyulmuş olan bir mağara vardır. Bu dağın cenûb tarafları gâyet yüksek, /49/ havadâr bir yayla olub Amasya’da Dârü’ş-Şifâ tabîbi Reşidüddin Lokman bin Hasan

el-Harezmi¹³ nâm hekîmin mülki olduğu münâsebetle yaylaya, dağa, suya umûmen “*Lokman Yaylası*”, “*Lokman Dağı*”, “*Lokman Suyu*” dinmiştir.

Hekîm mû'mâ-ileyh, yaylada düz bir mevki'de medfûn olub mezârı gâyet büyük yapılmıştır. Ferhad'ın mezârına müşâbih olub nübüvvet ve velâyetinde ihtilâf olunan meşhûr Lokman Hekîm olmak üzere gösterilmektedir. Fakat bu Lokman, Ferhad gibi bir şahs-ı mevhum olmayub 727 sene-i hicriyesi ricâlinden olan Reşîdüddin el-Harezmi'dir. Hekîm mû'mâ-ileyhin ismi, o rivâyet-i ma'hûdeyi tevlîd itmiştir.

Bâlus Kayaası ile Lokman Dağı arasında latîf, vâsi' bir dere olub her iki tarafı bağ ü bostan, bâhçe ü gülîstândır. Burada Begler Sarayı üzerinde iki kola münkasım olub bir kolu Sûfîler Mahallesine ya'ni garb tarafına diğer kolu da Bâyezid Paşa Mahallesi'ne ya'ni şimâl tarafına iner.

*Üstünde sarây-ı şeref âbâd kadîmdir,
İşte burası mevlid-i Sultân Selimdir*

*Bir kışla ve mekteb ile umrânî azîmdir
Bunlarla teceddüd ider edvâr-ı Amasya /50/*

Elsine-i âmmede “*Begler Sarayı*”, “*Saray Düzü*” ve “*Pîr İlyâs*” dimekle meşhûr olan bu mevki'-i müstesnâ, feth-i celîl-i İslâma kadar kimlere makarr ve mesken olduğu ma'lûm olamadı. Fakat, hükûmet-i Dânişmendiyye'nin fethinden i'tibâren Amasya'ya hâkim olan selâtin ve ümerâ-yı İslâmın merkez-i ikâmeti olmakla bir mevki'-i tarihî olarak tanınmıştır. Etrâfında ve üstünde câ-be-câ görülen harâbeler bu makâm-ı âlîde pek çok zevâtın istirâhat ve icrâ-yı hükûmet itdiklerini isbâta medâr olur.

Burası, 614 tarihli olarak bulunan bir vesîka-i şer'iyede Melik Gıyâseddin Şâh diye ma'rûf ve mukayyed bulunması Sultân Mes'ûd Selçukî devrinden i'tibâren makarr-ı şehzâdegân olduğuna delîl olabilir. Mu'ahharen, 665 tarihlerinde vüzerâ-yı Selçukîye'den meşhûr Muineddin Pervâne Beg'in eniştesi olan Emir Gümüşlü Emînüddin Yunus el-Müstevfî tasarrufuna geçüb emir müşârün-ileyhin irtihâlinde evlâdına intikâl iderek tûl-ı müddet bunların tasarruflarında kalmıştır.

Gümüşlü-zâde Taceddin Mahmud Çelebi, Amasya'da icrâ-yı emâret itdiği zaman buraya bir kasr-ı âlî binâ idüb şârk tarafı “*Gümüşlü-zâde Köşkü*” garb tarafı “*Gümüşlü-zâde Bağçesi*” dimekle meşhûr

¹³Tercemesi bâb-ı sâniide zikr olunacaktır.

olmuştur. Emir müşârün-ileyh bağçesi başında binâ eylediği muhteşem, sengîn, fakat ufak türbesinde halîlesi /51/ Döndü Hâtûn ve kerîmesi Aişe Hâtûn ile medfûndur. 800 senesi evâ'ilinde Amasya'yı vâililikle teşrîf buyuran Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretleri, Gümüşlü-zâde köşkü yerini Gümüşlü-zâde Hâce Celal Çelebi'den iştirâ ve ba'dehû bir saray-ı âlî inşâ itdirmiş ve Gümüşlü-zâde Bağçesi tamamıyla Gümüşlü-zâde sülâlesi yedinde kaldığından Gümüşlü-zâde Pîr İlyâs el-Halvetî ve dâmâdı Gümüşlü-zâde büyük Abdurrahman Çelebi ve diğer Gümüşlü-zâde Hayreddin Hızır el-Halvetî kaddesallahu esrarehüm hazerâtı Mahmud Çelebi Türbesi civârında diğer bir türbeye defn idilmiş ve bu sûretle Gümüşlü-zâde Bağçesi tadrîcen kabristân olmuştur.

Lâkin şârk tarafı olan mevki'-i âlî Hânedân-ı Âl-i Osman için Amasya'da sarây-ı âlî olmak üzere üçyüz elli sene kadar kalmış ve Sultân Murad Hân-ı sâni ile Sultân Selim Hân-ı evvel hazarâtı gibi iki padişâh-ı âl-i şânın müvellid-i sa'âdetleri olmuştur. Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretleri burada on altı sene ve Sultân Murat Hân-ı sâni hazretleri yirmi sene ve Sultân Bâyezid Hân-ı sâni yirmi altı sene ikâmet buyurmuşlardır. Ba'dehû Şehzâde Sultân Ahmed ve Alaeddin ve diğer Şehzâde Sultân Ahmed ve Mustafa ve Bâyezid Çelebiler de burada icrâ-yı emâret itmişlerdir.

Bu saray-ı âlî harâbe-i kadîmesine nazaran vaktiyle büyük bir harem sarayı, selâmlığı, kapu önünde ağalara mahsûs üç /52/ dâ'ire-i cesîmeyi, iki hamâmı, iki matbahı, cesîm iki bahçeyi ve ortalarında mermerden masnû' birer havuzu ve garb-ı cenûbî tarafında diğer bir kasrı müştemîl ve kâffe-i müştemilâtını muhîr olmak üzere cesîm kâr-gîr duvâr ile muhât olduğu anlaşılmaktadır.

1147 tarihine kadar bu sarây-ı âlî mükerreren zelzele gibi hâdisât-ı gönyeye ma'rûz olarak mükerreren ta'mîr idilmiş olduğu halde bu tarihte vâki' olan zelzeleden musâb olmuş ve İran muhârebâtı tevâlî itdiği münâsebetle ta'mîr idilememiş olduğundan bir daha harâb olarak kalmıştır. 1241 zelzelesinde tamamen münhedîm olub arsa-i hâlîye şekline girmiş ve pek çok kıymetdâr taşlar yer altında kalmıştır.

1300 tarihinden i'tibâren etrâfdan tecâvüzâta ma'rûz olduğu görülmekle 1311 harîkında Amasya mekteb-i 'idâdisi de muhterîk olduğundan bir mekân-ı münâsib taharrî idildiği esnâda İstanbûlî Ârif Beg-zâde Mehmed Kemâl Begfendi, Amasya mutasarrıfı olarak gelmiş ve müşârün-ileyhin tensîbi üzerine bu sarây-ı âlî bahçesinin semt-i garbîyesine mekteb-i âlî'-i 'idâdî inşâ ve inzâr-ı 'umûmîye bu sarayın yerini olsun hüsn-i muhâfaza itmeğe celb idilmiştir.

Ermenilerin ihtilâl-i hürriyet-perverâneleri ihtilâcât-ı millîye şeklinde /53/ cilve-nümâ olduğuna binâ'en Amasya sancâğı alay merkezi ittihâz ve bir tâbur nizâmiye askeri ikâme idildiğinden, 1316'da eski sarayın orta yerinde muhteşem bir kışla binâsını elzem gören mutasarrıf müşârûn-ileyh ve redîf zâbitânı kemâl-i gayretle inşâ ve 1318'de ikmâl itmişlerdir.

Zâbitân-ı mû'mâ-ileyhim taraflarından sarf idilen mesâ'i-i meşkûre sayesinde eski hamam ve matbah tecdîd ve bahçesi i'mâr idilmiş ve bir ta'lim meydânı tesviye olunarak civârında bulunan mekteb-i 'idâdî ile bu kışla, Amasya'da efkâr-ı cedîde-i Osmânîyenin tenvîrine pek büyük himmet itmiş ve bu sûretle tecâvüzât-ı nârevânın önü alınabilmiştir.

*Yanında soğuk çeşme ki bir bâğ-ı iremdir,
Hoş manzaradur, lutf-ı Hevâ' dâfi-i gâmdur,*

*Tesnim gibi abı dahî bir fazl-ı ni'âmdır;
Virmiş buraya behçeti dâdâr-ı Amasya.*

Bu sarayın cenûb-ı şârkisinde kâ'in derenin iki tarafında bulunan bağlara, bahçelere ve o dereye “*Soğuk Pınar*” dinir. Bu dereden cârî olan suya dahî “*Soğuk Pınar suyu*” dinmekdedir. Bu derenin yukarısı pek latîf orman olub /54/ fındık ağaçları vesâ'ir işcâr-ı meşmûre mebzûlen bulunur. Ortasından cereyân iden su, gâyet gür ve soğuk olub derenin iki tarafında mevcûd olan değirmenleri idâre ve bâğları iskâ iderek altında bulunan mahallâtı ihyâ itmekdedir.

Bu Soğuk Pınar suyu, Lokman Dağı'nda hekîm mû'mâ-ileyhin mezârı civârından nebe'ân iderek bu latîf dereye cereyân ider. Gümüşlü-zâde Taceddin Mahmud Çelebi, kendi mahallesinde binâ eylediği müte'addid çeşmelere bu sudan isâle ve isâr itmiştir. Dâdâr-ı hakîkî olan cenâb-ı hakkın şu dereye ihsân buyurduğu letâfeti bu su fevkalâde tezyîd iderek manzara-i tabi'yyesine hüsn ü revnâk virmiş ve havasının gâyet sağlam olması, merâtib-i âliye erbâbını kendine celb eylemiştir.

*Bir kal'a-i mustahkemedir, semt-i şimâli
Âsâr-ı girân-mâye-i eslâf ile mâlî,*

*Şimdi ise umrân u sükûndan içi hâlî,
Güyâ siper-i dâfi'-i peykâr-ı Amasya.*

Amasya'nın şimâl tarafları yüksek kayalar ile muhât olub bu kayalardan tam Amasya'nın ortasına nâzır olan bir kayanın üstünde gâyet müstahkem ve sa'bû'l-mürûr bir kal'a mevcûd olub âsâr-ı kadîmesi /55/ muhayyer-i ukûl olarak meşhûrdur. Kurûn-ı sâlifede, pek çok akvâm-ı muhtelif ve hükümdârânın mahall-i sükûn ve tahassunu olduğu münâsebetle, her birinden pek çok 'asâr-ı kadîme-i kıymetdâr kalmıştır.

Amasya'nın etrâf-ı muhtelifesinde, isimleri mazbût ve âsâr-ı kadîmesi meşhûr olduğu üzere yedi kal'a olduğu istidlâl olunur. Bunlar da hurûf-ı hecâ tertîbi üzre Arguma, Enderun, Bâlus, Harşene, Zemendu, Fon, Kelkis kal'alarıdır. Bunlardan mâ'adâ kal'a harâbesi olduğu zann idilen ba'zı âsâr-ı kadîmeye tesâdüf olunmakda ise de bunları isimleriyle beraber îzâh edecek bir kayd bulunamamıştır.

1-Arguma kal'ası:

Suluova'ya nâzır olan şimâl boğazının muntehâsına karîb bir mevki'inde, boğazın iki tarafında karşılıklı olarak binâ edilmiş olduğu, harâbe-i hafîfesinden anlaşılmakta olub gerek boğaz ve kal'a gerek önünde bulunan cesîm ova "**Arguma**" nâmıyla meşhûr ve kuyûd-ı atıkada muharrerdir.

Fakat, bu ismin sûreti Arguma, Argumas, Argunâma, Argunâmas gibi eşkâl-i muhtelifede mukayyed olduğuna bakılırsa Argun Amas şeklinden muhaffef olduğu zâhir olur. Şu tahfîf-i zâhiri, bu kal'anın Argun Amâs tarafından binâ idildiğini ihtâr ve eski Türklerin âsâr-ı kadîmesinden olduğunu iş'âr itmektedir.

2-Enderûn kal'ası:/56/

Nâmıyla mukayyed olan iç kal'a, muharrerât-ı atıkada "**Bâtın-ı Amasya**" nâmıyla da mestûrdur. Bu kal'a, Amasya muhîtinin içinde olub şâirken Helkis Mahallesi ve garben Sâbıküddin Mahallesi ve cenûben Yeşilırmak ve şimâlen Harşene kal'ası ile mahdûd ve tûlu bin ikiyüz metre kadar mümtedd olub "**Aşağı kal'a**" dahî dinir. Dört kapusu, iki burcu olub garb tarafı gâyet metîndir.

Irmak sâhilinde bir sûr-ı azîm temeli müşâhade olunub bu sûrun irtifâ'ı Mağdinus kapusu sûruyla mukâyese olunduğu sûretde ırmağın yatağından i'tibâren on iki metre kadar olduğu anlaşılır.

Zelâzil-i mütevâliye te'sirâtıyla bu sûr-ı azîm harâb olduğundan tesviye olunmuştur.

Kapuların biri Helkis tarafında, diğeri Alçak Köprü önünde olub ikisi de bî-lüzûm olduğundan hedm edilmiştir. Alçak Köprü önündeki

kapuya **“Saray Kapusu”** dinüb 1281’de Amasya mutasarrıfı Ziya Paşa tarafından hedm idildiği ve oldukça mükemmel, siyah mermerden mesnû’, tâkı pek zarîf olduğu beyân idilmektedir.

Mağdinus kapusu, Sultân Bâyezid Câmî’-i şerîfi önünde olub ufak olduğundan mürûr-ı ubûru teshîl için 1326 senelerinde tevsi’ idilmiştir. Muharrerât-ı atıkada Mağdenus, /57/ Mağdinus, Mağdenevâz gibi eşkâl-i muhtelifede mestûr olub el-yevm **“Mâdenus”** dinmekdedir. Bu kapuya **“Mâdenus Kapusu”** dindiği gibi önündeki köprüye dahî **“Mâdenus Köprüsü”** dinir.

Meydan kapusu, garb tarafında meydana giden yol üzerinde Sâbıkuddin Mahallesi önünde vâki’dir. Bu kapu ve üstü ve bütün muhîti gâyet sağlam olub hedm-i binâsından müşekkel bir halde metîn olduğundan daha pek çok seneler hâdisât-ı gönyeye mukâvemet idebilmesi me’mûldur.

Bu İç kal’anın arkasında kâ’in mağaraların hizâsında bir saray-ı kadîm harâbesi görülmekte olub elsine-i âmmede **“Kızlar Sarayı”** dinmekdedir. Bu sarayın harâbesinden istidlâl olunduğuna göre iki kapusu, dâhilîyesi, haricîyesi, bâğçesi, iki hamamı ve matbahı vardır. Bunlar ‘umûmen toprak altında kalub dâhilîye kısmı yüksek, havâdar bir mevkî’dedir. Haricîye duvarı ve kapusu duruyor.

Cenûb tarafında olan kapusu gâyet cesîm olub garba nâzır ve önü bayırdır. Etrâfı muhkem ise de üstü münhedim olmuştur. Diğer kapusu şarka nâzır olub Helkis Mahallesi önündedir. Bu kapu ufak olub tûnel şeklinde yolu vardır.

Bu sarayın İsfendiyâr Sarayı nâmıyla mezkûr olduğunu /58/ **Cihân-nümâ**’da Katib Çelebi tasrîh iderek **“Kastamonu hâkimi Kötürüm Bâyezidoğlu İsfendiyâr, bu sarayda ikâmet eylediğinden “İsfendiyâr Sarayı” dinmiştir.”** diyor ise de isâbet idemediği anlaşılıyor.

Bâb-ı evvelde görüleceği üzere hâkim mû’mâ-ileyh Bâyezid Beg tarafından mahdûmu İsfendiyâr Beg, sefâretle Amasya hâkimi Şâdgeldi Paşa-zâde Devetdâr Ahmed Beg nezdine gelüb bir mâh kadar ikâmet eylediği, **Bezm ü Rezm**’de muharrer ise de bundan sonra yüz elli seneden ziyâde Osmanlı şehzâde-gânına, hâtûnlarına, sultânlarına makarr olan bu sarayda bu kadar çok ikâmet iden İsfendiyâr Beg’e nisbet edilmesi biraz müsteb’addır.

Pek çok vesâ’ik-i şer’iyye ve sicillât-ı atıkada mukayyed olduğu üzre 990 tarihlerinden i’tibâren boş kalan bu saray-ı âlîde Amasya a’yânından Seydî Ali-zâde İsfendiyâr Çelebi bin İskender Çelebi bin Hızır

Çelebi tûl-ı müddet me'mûren ikâmet ve ifâ-yı nezâret itdiği münâsebetle **"İsfendiyâr Sarayı"** dinmesi ağıleb ihtimâldir.

Bu İç kal'ayı ve sarayı binâ iden kimdir su'âline cevâben Şarl Teksiye diyor ki: **"Bu İç kal'ayı, Pont hükümdârlarından Üçüncü Mihrdad tarih-i milâdîden iki buçuk asır evvel binâ idüb Roma genarellerinden meşhûr Pompeyus tarih-i milâdîden yarım asır evvel Amasya'yı zabt ve işgal eylediği esnâda hedm ve tahrîb ve ba'dehû Roma hükûmeti ta'mîr itdirmiştir."/59/**

Behcetü't-Tevârih, el-Aylem ve Câmi'ü'd-Düvel tarihlerinin verdiği ma'lûmâta nazaran Sultân Mes'ûd-ı Selçukî Amasya'yı merkez-i saltanat ittihâz eyledikde 540 hudûdunda bu iç kal'a yı ta'mîr ve câmi'i ve medrese ve hamam ve saray binâ ve irtihâline kadar bu sarâyında ikâmet itmiştir.

Sultân müşârün-ileyhin sarayı el-yevm Kurşunlu Mahallesi ile Ahî Sa'adeddin Mahallesi'nin bir kısmından ibâret olan ırmak kenarı olduğu kayden anlaşılmaktadır. Yukarı hamâmın üst tarafında Yaşar Mehmed Efendi'nin hânesinden i'tibâren garba doğru ve ırmak kenarında bulunan rıhtım, bu sarayın temeli olduğu kadîmen mütevâtirdir. Bu sarây-ı âlî devr-i Selçukîde ma'mûr iken 718 zelzelesinde musâb olmuş ve ba'dehû kuzâtdan Ziyâeddin Mes'ûd bin Ahmed ve ahfâdı tasarrufunda bulunmuşdur.

853'de bir kısmı Alâeddin Ali el-Mes'ûdî tarafından mescid-i şerîf ittihâz ve vakf idilüb diğer aksâmı tamamen bir mahallenin cebhe-i cenûbîyesini teşkîl itmiştir. El-yevm Serrac-zâde Yaşar Mehmed Efendi'nin vereseşi tasarrufunda bulunan hâne bu sarayın hâricîyesinden ma'dûd olduğunu ve hâricîye kapusu gâyet mükellef, tâkı musanna' bir halde 1271 tarihine kadar mevcûd iken hânelerinin tecdîden ta'mîrinde pederinin hedm eylediğini merhûm Yaşar Efendi beyân itmekde idi.

3-Bâlus kal'ası:/60/

Beyler Sarayı'nın şârk-ı cenûbîsinde el-yevm kışlanın şârkında vâki' bir mahallede olduğu harâbesinden anlaşılır. Bu kal'anın yeri, **"Gümüslü-zâde Köşkü"** demekle de meşhûr olduğundan orada görülen harâbe, kal'anın yahud köşkün enkâzı olduğu pek de ma'lûm değildir. Her halde kayden sâbit olan Bâlus kal'ası bu mevki'de idi. Bu kal'a, şimâl boğazına nâzır olduğundan, boğaz muhafızı olmak üzere telakkî idilmekdedir. Kal'anın mevki'i yüksek, cürmü ufaktır.

4-Harşene kal'ası:Karîben izâh idilecektir.

5-Zemendu kal'ası:

Amasya'nın cihet-i şârkîyesinde kâ'in Ziyâre Mahallesi'nin nâm-ı kadîmî olub karîben mahallât bahsinde zikr olunacaktır.

6-Fon kal'ası:

Çakallar'ın cihet-i garbîyesinde olduğu **Târih-i Âl-i Dânişmend**in ta'rifinden anlaşılır. İbtidâ-yı fethinde Abdullah Gâzi tarafından 468'de tahrîb edilmiştir.

7-Kelkis kal'ası:

Amasya'nın cenûb boğazında vâki' olub iki geçeli olduğu harâbelerinden anlaşılıyor. Kelkis bahsinde zikr olunacaktır.

Envâ-ı sanâyi' ile enzârda mümtâz

Ankâ gibi germiş kanadın itmede pervâz

Şâhin gibi semt-i feleğe doğru ser-efrâz

Olmuş bu vakâr ile nigeh-dâr-ı Amasya /61/

Amasya'nın âsâr-ı kadîmesinden bir numûne-i muhteşem olan bu kal'anın harâbesini tedkîk iden enzâr-ı temaşâ-girân her tarafında bir mahâret, her köşesinde bir san'at, her taşının vaz'ında bir dikkat görmemek kâbil değildir.

Amasya'nın kısmen şimâl tarafını muhît ve kal'aya hâvî olan bu kayanın cebhesi düz olub arkası Kırklar Dağı'na istinâd itmiştir. Temeli; arzen enli olub zirvesine doğru dar olmaktadır. Tûlu; Helkis Bağçesi'nin orta yerinden ibtidâ iderek Kamerüddin Mahallesi nihâyetine kadar takrîben iki buçuk kilometre imtidâd ider. İki tarafları da yükseldikçe daralır. Mahrûti bir şekl alır.

Zirvesi düz olub şârk tarafı engîn, garb tarafı yüksektir. Yan tarafları mahrûta açılmış kanad gibi kabarık, önü garbe doğru mâ'ildir. Şu vaz'iyeti garbe doğru ve havaya uçan şahine benzer. Bu kal'a, Amasya'yı âsâr-ı kadîmeden beri ta'arruz-ı a'dâdan muhâfaza iden bir nigehbân olduğunu tarih-i 'umûmî söylemekdedir.

Dirler ki, bunu Harşenedir eyleyen inşâ

İtmiş ana kendi adını sonradan i'tâ

*Yapmış burayı kendisine mesken-i zîbâ
Bu kal'a yüzünde görülür gâr-ı Amasya*

El-yevm Kal'a-i Bâlâ ve Yukarı kal'a demekle meşhûr olan /62/ bu kal'a, tevârih-i arabîyyede "**Harşene**" nâmıyla meşhûr olub hâkim olduğu bilâda 'umûmen "**Harşenûn**" dinir. Bu kal'a, ibtidâ Harşene nâm zât tarafından binâ idilüb bânisi nâmıyla mezkûr olmuştur.

Mu'cemü'l-Buldânda Yâkût Hamavî diyor ki: "**Harşene, evvelin fetha ve sâninin sukûnu ve noktalı şın ve nun ile Malatya kurbinde bir beldedir. Oraya Seyfûddeve-i Hamdânî gazâ ve mütenebbi şi'rinde zîkr ve senâ itmişdir. Harşene bin Rûm ibn İlikan bin Sam bin Nûh (aleyhisselam) binâ eylediğinden bânisi ismiyle mevsûm olduğu menkûldür. Hakkında Ebu Nüvvas şunu demiştir:**

*İnn zürte Harşene esiren
Fe-lekum halaltü bi-hâ emiren"*

Harşenûn bir kal'anın ismidir ki Harşene bu kıt'anın merkezidir.

Ensâbü's-Sem'ânî, Merâsıdu'l-İttıla', Lebbü'l-Lübâb kitâblarında aynı harekât ile zabt idilen "**Harşene bilâdü'r-Rûmdan Malatya kurbinde bir beldedir. Harşenûn dahî bir kıt'anın ismidir ki Harşene beldesi bu kıt'aya hâkimdir. Burada Gümüş ma'deni vardır.**" diye mestûrdur.

Bezm ü Rezm'de Uzeyr bin Erdeşîr el-Esterâbâdî diyor ki: /63/ "**Amasya kal'ası Harşene nâmıyla müsemma bir mevki'dir ki kubbe-i feleğe nâzır gâyet mürtefi'dir. İnmesi çıkmasından müşkil, çıkması da âdetâ mümtenîdir.**"

Acâ'ibü'l Makdûr fî Nevâ'ib-i Timur'da Şehâbeddin Ahmed bin Arabşâh-ı Rumî diyor ki: "**Sultân Bâyezid Hân-ı evvel şehzâdegânından Sultân Mehmed ve Musa Çelebiler Harşene nâmıyla mevsûm olan Amasya kal'asında idiler ki o kal'a gâyet irtifâ' ile meşhûr ve metânetle mezkûrdur.**"

Terceme-i Kâmûs'da Asım Efendi diyor ki: "**Harşene şın-ı mu'ceme ile hardele vezninde Rûm diyârında bir beldedir. Taâzû'l-mezheb nâm-ı kitâb-ı ta'ribde hâlâ Anadolu'da belde-i Amasya olmak üzre mersûmdur. Bânisi olan Harşene bin Rûm bin Sâm bin Nûh aleyhisselâm ile müsemmadır. Ve ana selef de Seyfûddeve-i Hamdânî gazâ itmekle mütenebbî bir kasîde ile vasf eylemiştir. Bu beyit andandır.**

*Hatta ekâme alâ-eryâzi Harşeneti
Teşka bi-ha'r-Rûm ve's-salibân ve'l-bey'*

El-Aylemü'z-Zâhir'de Mustafa Cenâbî Efendi ve Câmî'ü'd-Düvel'de Derviş Ahmed Efendi ve Tehyîcü'l-Gusûn dibâcesinde el-Hâcc Hızır Efendi *“Harşene, Amasya ve kal'asının nâm-ı kadîmî”* olduğunu /64/ tasrîh idiyorlar. Tarîh-i Âl-i Dânişmend'de *“Harşene”* yerinde *“Harcene”* mezkûr olup Amasya'nın nâm-ı kadîmî olduğu mestûrdur.

Şu delâ'il-i tarihîyeden hâsıl olan neticeye göre Harşene, Amasya kal'asını binâ iden zâtın ismi olup kal'aya alem-i mahsûs olmuştur. Bu kal'anın bender ticâreti medâr-ı sa'âdeti olan şehre dahî Amasya dinüb bu şehrin merkezi, muhâfızı da Harşene olduğundan yekdiğeriyle tesmiye idilmiştir. Bu şehir ve kal'a yekdiğerinin mütemmimi lâzım-ı gayr-ı mufârikıdır. Târihü'l-Ümem, İkdü'l-Cümân kitâblarında Amasya ve Harşene nâmları mestûr olup kal'aya Harşene, şehre dahî Amasya dindiği vukû'âtın ta'kibinden anlaşılıyor.

Bu kal'anın bânisi olmak üzere gösterilen Harşene ta'biri diğer Harcene, Âmâs gibi bilâ nisbet olmayub âbâ ve ecdâdı zıkr idilmektedir. Fakat bunların zabtında erbâb-ı tarih arasında tehâlif vardır. Bu Harşene Mu'cemü'l-Buldân'da Rûm bin İlikan bin Sâm bin Nuh aleyhisselam ve el-Kâmil'de Rum ibn Esved bin Sâm ve el-Kâmûs'da Rûm bin Sam oğlu olmak üzere zabt olunmuştur. Harşene'nin pederinde ittifak ve ceddinde ihtilâf olunmakla beraber bu sülâle erbâb-ı neseb nezdinde ma'lûldür.

Çünkü, erbâb-ı târihin zabtına nazaran evlâd-ı Nuh'un yeryüzünde intişârı tufândan takrîben 670 sene sonradır. Akîb-i intişârda Harşene'nin gelüb bu kal'ayı binâ itdiği farz idilse bile /65/ yedi 'asır zarfında batinen üç, yahud iki vâsıta ile hazret-i Nûh'a ittisâli mümkün olamaz. Sâm bin Nûh'un İlikan, Esved, Rûm adlı oğulları olmadığını bütün nessâbelerin zıkr eylediklerine binâ'en Harşene'nin esâmi-i âbâ ve ecdâdında ta'rib, tahrîf ve hazf olduğu şübhesizdir.

Harşene, Rûm, İlikan, Esved isimleri mu'arreb, muharref olmakla berâbar hangi kavme mensûb oldukları pek de ma'lûm değildir. Fakat tedkîk ve tahlîl olunduğu takdirde Amas gibi Türklerden oldukları zannı pek ziyâde kuvvet bulur.

Çünkü Lügât-i Arabiyye'de cereyân iden usûl-i ta'rib, kelimât-ı mu'arreblerin esâslarını tebdîl itmeksizin hurûfunu ve sûr-ı teleffuzunu tahvîl iderek kelimât-ı arabîyye eşkâline vaz' ve lehçe-i arabîyyeye tatbîk etmekden ibâretdir. Bu esmâ şu usûl üzre tahlîl ve esâsları tedkîk olunursa Türk isimlerinden ibâret oldukları münfehim olur. Usûl-ı ta'ribde *“sâğır*

kâf’lar, *“kâf”* ve *“cim”* ve *“sin”*’ler, *“şın”* ve *“şın”*’lar, *“sin”* ve *“kâf”*’lar, *“hâ”* ve *“pâ”*’lar, *“fâ”* harflerine tebdîl idildiği meşhûrdur. Hocend, Cürcân, Cücân, Kâşân, Komes, Haret nec, Fergâna isimlerinin asılları olan Kokend, Gürgân, Kûçân, Kâsân, Gümüş, Kartenk ve Parkânç isimleri tarihen mazbûtdur.

Bu asla binâ’ en Harşene’nin aslı dahî Karasanc ve Karasan olduğu anlaşılır. /66/

Teksiye’nin Harşene yerinde Karisin’i zabt itmesi bu aslı te’yîd ider. Âsâr-ı atîka ulemâsından Theodor Reynak **Pon Hükümeti** nâm eserinde müverrihîn-i kadîmeden Heredot ve Kisenefon taraflarından yazılan âsârdan nakl iderek diyor ki : *“Pon kıt’asında Mihrdâd-Mitrad hükümeti teşekkül itmezden mukaddem Hâlib, Sâlib ve Tibâr ve Mosnik, Bozok ve Makron ve Sân, Çân akvâmı meskûn idi.”*¹⁴

Şu akvâmın Türk oldukları bâlâda **Mir’atü’l-İber**’den naklen tahrîr edilmiş idi. Sânlr târihen *“Zanlar”* *“Çanlar”* demekle meşhûr olan Türkler olup Zanit¹⁵ Canik şehri bunların âsârından olduğu ma’lûm ve Amasya kal’asını binâ iden Karasan bunların ceddi olması ağleb ihtimâldir. Harcene rivâyeti Karaçan olmasını daha ziyâde takviye ider.

Şu esâs üzerine bu Harşene’nin pederi gösterilen Rûm ismi bunun pederi gösterilen İlkan ismine bakılırsa esâmî-i rûmiyyeden olmayub Türk ismi olduğu zann idilir. Şu halde /67/ bir ism-i menhût olup Bârum,¹⁶ isminden evveli naht edilmiş ve İlkan mu’arreb olarak İli Hân¹⁷ ve Esved, Üsvet,¹⁸ olduğu tahmin olunur. Türklerin ceddi Yâfes bin Nuh olduğuna göre Sâm ismi muharref olup Sulî¹⁹ yahud Sulim²⁰ olduğu muhtemeldir. Şu ihtimâle binâ’ en Sâm add idilen Sulim ile hazret-i Nûh arasında hayli batun hazf edilmiş olur.

Tevârih-i Arabiyyede zabt ve tertîb idilen şu nesebin tamamıyla yalan olmayub yanlış olduğu ve Pon kıt’asında kurûn-ı ûlâda meskûn olan

¹⁴Pon Kıt’asında kadîmen meskûn olan akvâmın tafsilâtı bâb-ı evvelde dere idilecektir.

İnşa’allah

¹⁵Buna *“Çânî”* ve *“Sânî”* de dinir. Âhirinde bulunan *“te harfi”* edât-ı nisbet olduğu â’ile-i Turâniye elsinesini tedkîk idenlerce ma’lûmdur.

¹⁶Bârum eski Türkçemizde varım, vuslat ma’nâsındadır. Türkler’den bir kabilenin ismi olup bunlara *“Barumlar”*, *“Bermiler”* dinir.

¹⁷İli Hân eski Türk hâkânlarından bir kaç zâtın ismidir.

¹⁸*“Üsvet”* âkl ma’nâsında olup akl ü edeb ma’nâsına olan *“Us”* kelimesinden müştakdır.

¹⁹Sulî *“Sevilmek”* mastarından me’hûz olup yüce, ref’ ma’nâsındadır.

²⁰Sulim, rıf’at ma’nâsına olup Küçük Asya’da kadîm Türk kabilelerinden bir kabile pederinin ismi olduğu, **Mir’atü’l-İber**de mestûrdur.

akvâmın mahiyyet-i millîyesini bir derece ta'yin ideceği teslim olunursa, şu ensâbın kıymet-i tarihîyesi takdîr idilmiş olur.

Bu kal'anın bânisi hakkında şârk ve garb arasında tebâyüne karîb bir tehâlûf vardır. Müverrihîn-i arab; bu kal'anın bânisi Harşene /68/ olduğunu beyân itmekde müttehidü'l-lisân oldukları bâlâda nakl idilen kuyûd-ı tarihîyeden anlaşılmıştır. Avrupa müverrihleri de kurûn-ı ûlânın nısf-ı evveline edvâr-ı mechûleden i'tibâr ve bu devre â'id her dürlü ma'lûmât-ı tarihîyeyi esâtir-i evvelîn olmak üzre telakkî iderek ba'zıları bu kıt'ada bulunan âsâr-ı kadîmeyi Pon krallarına atf ve isnâd ve bir kısım müdekkık tereddüd idüb daha evvele doğru ircâ'-i nazar itdikleri görülmektedir.

Erbâb-ı tedkîkden Teksiye **Küçük Asya**'ya â'id eserinde diyor ki: “*Bu kal'ayı burada icrâ-yı hükûmet iden Mihrdâd milâd-ı İsadan iki buçuk asır evvel binâ itmiştir*”. Vîtal Könye dahî **Asya'da Türkiye** adlı eserinde bu kolu nakl ve te'yîd itmekde olub şârk ve garbın bu husûsda nokta-i nazarı tehâlûf idiyor. Bu tehâlûf el-yevm “**Küçük Asya**”da Hitit Hitay hükûmet-i kadîmesi hakkında bezl idilen mesâ'-i-i ciddiye neticesinde keşf idilecek âsâr-ı kadîmenin hâl ideceği şübhesizdir.

Bu kal'a, şarkdan garba uzun, şimâl tarafları düz, cenûb tarafları engin ve etrâfı takrîben on beş metre kadar mürtefî' taş duvar ile muhâtdır. Şârk tarafı, garba nisbetle aşağı, garb tarafı daha yüksek, üstü 'umûmen düz ve murabba'dır. Garb taraflarının irtifâ'ı şârka nisbetle yirmi metre kadar ziyâdedir.

Kal'a, bir mahalle i'tibârında olub iki burcu, iki kapusu /69/ bir sarayı, bir câmi'i, bir medresesi, bir zâviyesi, bir imâreti, bir kuyusu, ve iki hamamı vardır. Burcun biri şârka, diğeri şimâle nâzır olub mevki'leri yüksektir. Kapulardan biri Şamlılar Mahallesi'ne ya'ni şimâl-i şârkîye diğeri de Hızır Paşa Mahallesi'ne ya'ni garbe nâzır olub bunlar el-yevm mevcûtdur. Şimâle nâzır olan kapusu gâyet büyük taştan ma'mûl ve musanna' olub yüksek tâkında ibârât-ı mahkûke var ise de latin hurûfu olduğundan anlayacak bir kimse bulunamadı.

Kal'anın şârk tarafında kapu civârında düz bir mevki'de câmi'-i şerîf harâbesi olub nısf-ı mihrâbı minâresinin bir metre kadar temeli müşâhade olunmaktadır. Bu câmi'-i şerîfin yeri kable'l-feth Andre Kilisası olduğu kuyûd-ı atıkada görülmüştür. Bu kilisa Pont vâlisi Andronik Kommen tarafından binâ edilüb zaman-ı fetihde kal'ada sâkin olan hıristiyanlar Amasya'da iskân idildiği münâsebetle câmi'-i şerîfe tahvîl idilmiş ve mükerreren zelzeleden musâb olarak Emir el-Hâcc

Şemseddin Şâdgeldi Paşa tarafından 774 hudûdunda müceddeden kâr-gîr bir câmi'-i şerîf ve civâr-ı garbîsinde bir hamam inşâ idilmiştir.

Bu hamamın civârında eş-Şeyh Bahaeddin Mehmed Halvetî 857'de bir zâviye-i Halvetîye ve Sultân Eretna Beg-zâde Alaeddin Ali Paşa bir dârü'z- ziyâfe ve kal'a dizdârı Kara Ahmed Ağa 890'da câmi'-i /70/ şerîf civârında Dizdâriye nâmıyla bir medrese binâ ve mahdûmu Mustafa Paşa 917'de bir mekteb ilâve iderek evkâfını tanzîm eyledikleri sicillât-ı atîkadan anlaşılmıştır.

Garba nâzır olan kapunun hizâsından i'tibâren garb tarafı bir saray-ı âlî olup Sultân Kılıç Arslan-ı râbî' burada ikâmet itmiştir. Teşkilâtı muntazam olduğu harâbesinden anlaşılmaktadır. Cesîm bir mahzeni, latîf bir hamamı olup kubbesi hizâsına kadar toprağa gömülmüştür. Kal'anın zindânları 'umûmen şârk tarafında olup en mahûfu, orta yerinde Aşağı Saray'a incek derenin hizâsında çukur yerdedir.

Bu kal'anın şimâl tarafı, daha yüksek bir dağa istinâd itmekde olup bu dağa **"Kırklar Dağı"** dinir. 682 tarihlerinde yazılmış olup ele geçen vesâ'ik-i atîkada bu dağ cebel-i erba'in nâmıyla mukayyed olduğu görülmüştür. Şu kayda nazaran, Kırklar dağı nâmı pek kadîm olup elsine-i âmmede mütevâtir olan bir rivâyet bu tesmiyeyi intâc eylediği zann olunur. Rivâyet-i mütevâtire şudur: **"Dânişmend Gâzi Amasya kal'asını muhâsara eylediği esnâda müdâfîler pek ziyâde ısrâr ve mukâvemet eylediklerinden bahâdırân-ı İslâmdan kırk kişi bu dağda topladıkları bir kaç sürü koyunun boynuzlarına mumlar diküb gice sabaha karşı dağdan aşağı kal'aya doğru asker nizâmı üzre sürdüklerini gören müdâfîler /71/ azîm bir kuvve-i imdâdiye geldiğine zâhib olarak kal'a kapusunu açmışlar ve kırk bahâdır bilâ ifâte-i zaman kal'aya girüb müdâfîleri teslîm-i nefse icbâr iderek kal'ayı bu sûretle feth itmişlerdir."**

**Vustâda Cilanbolu dahî hayreti câlib
Her bir tarafında görülür dürlü garâ'ib**

**Mecrâ ü mesbâda ne ma'lûm ve ne gâ'ib;
Âbı sayılır efdâl-i âbâr-ı Amasya.**

Bu kal'anın orta yerinde büyük kapunun hizâsında kâ'in yüksek mevki'de el-yevm Cilânbolu nâmıyla meşhûr bir su kuyusu vardır. Cenûbdan, şimâle doğru gider. Yüzelli kadar basamakla aşağı iner. Derin, gâyet korkunç bir kuyudur. Kapsu sekiz metre kadar katrında vâsi' ve

üstü müdevver bir delik olub ayn-ı vüs'ât suyun bulunduğu yere kadar devam ider.

Kapu tarafı, toprakdan olub, kâr-gîr ile örülmüş ise de indikçe yek-pâre kayadan oyulmuş olduğu müşâhede olunmaktadır. Olduğu yer; taşdan oyulmuş, bir hücre-i müdevvere şeklinde olub, suyun yatağı toprak ve muhîti taştır. Suyu gâyet parlak ve mebzûl olub hafîf ve ta'amı latîfdir. Görünüşde râkid, gâyet durgun bir halde ise de tedkîk-i nazar idildikçe hareket-i devrîyesi gâyet batî olarak his olunur. /72/

Cenûb tarafı, nihâyet bir arşın derinliğinde ise de şimâl tarafı, ya'ni kayanın dibi gâyet derindir. Ne taraftan çıkar, nereye akar, pek de ma'lûm değilse de garb tarafından nebe'ân ve şârk tarafına doğru cereyân eylediğini ihsâs ider. Derinliğini anlamak husûsunda erbâb-ı merâkı pek çok tecrübe-i mülkiye sevk itmiştir.

Mustafa Vâzih Efendi **Amasya Tarihi**'nde ²¹ diyor ki: *"Bu suyun derinliğini anlamak için Amasya mutasarrıfı Canikli-zâde Mikdat Ahmed Paşa ²² bir adamı isticâr ve ayrıca diyet-i şer'îyesini i'tâ iderek oraya indirir. Gavvâs-ı mezkûr, suya girer; kayanın dibinde gâ'ib olur; hâlâ gider."*

Şarl Teksiye, **Küçük Asya** eserinde diyor ki: *"İngiliz müdekkiklerinden seyyâh-ı meşhûr Hamilton Amasya'ya gelüb şâyân-ı tedkîk olan yerleri ziyâret ve icrâ-yı tedkîkât eylediği esnâda, bu kuyuyu anlamak için adamlar tutub meş'aleler ile aşağıya inmiş ve kal'a yolu olub, ba'dehû su menba'ına tesâdüfle kuyu olduğunu anlamıştır."/73/*

Fakat, şu rivâyetlere bakılırsa, elbine-i âmmeye deverân iden rivâyet-i kadîmeyi kabûl itmek icâb ider. Dinir ki *"Burasi, kadîmen kal'aya mahsûs su kuyusu olmak üzere inşâ edilmiş ve Karaman Dağı tarafından akan su buraya icrâ ve mecrâsı dahî şârk tarafından ırmağa kadar indirilmiş olduğu halde san'atla gâ'ib idilmiştir. Kuş Köprü'nün üstünde bulunan Leğen Kaya bu mecrânın müntehâsı olduğu"* söylenmektedir.

Çünkü, Vâzih Efendi'nin rivâyetine nazaran gavvâsın boğulduktan sonra cesedi mutlaka suyun yüzüne çıkması lazım iken çıkmamış ve şimdiye kadar oraya atılan cesim kayalar, taşlar suyun içinde gâ'ib olub gitmiştir. Eğer bunlar cem' edilse kuyuyu ağzına kadar doldururdu. Bu

²¹Belâbilü'r-Râsiye nâmıyla ma'rûf bir târih olub mukaddimenin nihâyetinde arz olunacaktır.

²²Mikdâd Ahmed Paşa 1190-1200 tarihine kadar bir kaç def'a mutasarrıf olmuş vüzerâdan olub tafsîl-i ahvâli bâb-ı evvelde zikr idilecektir.

kadar taşlar nere gitdi? Ne taraftan çıkdı? Ma'lûm değildir. Fakat su, kadîmen olduğu gibi duruyor.

Amasya mutasarrıfı Mehmed Kemâl Beg, bu suyu diğerlerine tercîh iderek isti'mâl itdiğinden o zaman 'umûm me'mûrîn ve Amasya eşrâfı bu sudan içmeğe devam itmişlerdir. Bu suya, "**Cılanbolu Suyu**" ve kuyuya da "**Cılanbolu**" dinir.

Bu "**Cılanbolu**" nâmına ve kuyunun bu nâm ile nasıl müsemma olduğuna dâ'ir ma'lûmât-ı sahîha bulunamadı. Fakat, Cılanbolu isminden istidlâl idildiğine göre mukaddemân Cilân nâm bir /74/ kimse kal'ayı ta'mir iderek "**Cılanbolis, Cilân**" şehri tesmiye itmiş ise de iştihâr idemeyüb ancak kuyuya alem-i mahsûs olarak kalmış olduğu zann olunur.

Bu Cılanbolu'nun cenûben hizâsında Aşağı Sarayın üstünde kâ'in derenin yukarısında, sol tarafında derin bir kuyu daha vardır. Bu kuyu, şârkdan garba doğru yek-pâre taşdan oyulmuş olub doksan merdiven ile aşağı inilir. Dibi cenûbdan şimâle doğru sekiz kadem arzında on beş kadem derinliğinde su yolu şeklinde oyulmuş bir yol olub Cilânbolu'ya doğru gitmekdedir. Cenûb tarafı, yek-diğerine muttasıl iki büyük mağara tarafına gitmekde olub her iki tarafında taşlar ile dolmuş olduğundan ne olduğu tamamıyla anlaşılamamıştır. Fakat şimâl tarafında görülen terşihâta bakılırsa Cilânbolu kuyusundan Aşağı Saray'a cârî olan su yolu olması muhtemeldir. Yukarı kuyunun taş basamakları toprak ile dolub gâ'ib olmuş ise de kuyunun basamakları bir sene evvel yapılmış gibi durmaktadır. Bunun vaz'-ı vûs'âtı de Cılanbolu'ya müşâbihdir.

***Bir merkez-i mahfûz kralı idi evvel
Pon şâhları kâ'id-i taht oldu müsel***

***Romahlara itdi, yedi harb-i mükemmel
Bunlar ile ma'lûm olur etvâr-ı Amasya /75/***

Kapadokya ve Pon kıt'alarının merkez hâkimi olan bu kıt'anın ezmine-i atıkada görüldüğü devr-i ikbâli ve ezmine-i âhirede uğradığı mesâ'ib-i edbârı, inzâra hayret viren âsâr-ı kadîmesi, kemâl-i belâgatla ihtâr idiyor. Pont krallarının merkez-i hükûmeti olan bu kal'ada icrâ-i saltanat itdikleri meşhûr olub ekser âsâr-ı bakıyyesi bu hükûmetin bıraktığı me'âsir-i 'ümrândır.

Pont hükümdârlarının menşe'i, Amasya'da hükûmetleri ve Romalılar ile münâsebâtı, Yedinci Mihrdâd'ın Romalılar ile yedi def'a harbi, bunların inkırâzı, bâb-ı evvelde zikr idilecektir. Amasya'nın tarih-i

‘umûmîde şöhreti, bunların zaman-ı hükûmetinden i’tibâr idildiği münâsebetle ahvâl-i tarihiyyesi zabt olunmuştur.

*Bu şâhların dahmesi olmuşdu mağârât
Ecsâdını heb sonra duhûr eyledi târât*

*Bir vakt rehâbına olub câ-yı riyâzât
Şimdi ise boş, mahzen-i ekdâr-ı Amasya*

Bu kal’anın bedeninde ya’ni cenûb tarafında görülen mağaralar, bu hükümdârânın mezârları olmak üzere gösteriliyor. Amasya vâdisinde bu mağaralar on iki aded olub beşi Kızlar Sarayı üstünde, ikisi Saray Mahallesi üstünde ve birisi Meydan Köprü hizâsında ve ikisi /76/ Yassı Kaya’nın cebhe-i şimâliyesinde ve birisi Ahûrönü’nde ve birisi de Ziyâre yolunda “*Aynalı Mağara*” demekle meşhûrdur.

Mufasssal Kurûn-ı Cedîde’de Ahmed Mithad Efendi diyor ki: “*Halâ şehir civârında kayalar derûnuna oyulmuş sun’i mağâralar Pon krallarının mezârları olmak üzere yapıldıkları tevârihde mündericidir.*”

Şârk Hâtırâtı nâm eserinde Amasya’yı ziyâret ve buraları temâşâ ve tedkîk iden mareşal **Moltke** diyor ki: “*Fakat en câlib-i hayret manzara taş odalardır. Kırkar kadem tûl ve arzında, altmış kadem derinliğinde bir oda tasavvur idiniz. Bu odanın içinde bir ev teşkîl idiyor.*

Bu taşın içinde on beş kadem murabba’ında bir boşluk, bir de pencere veya kapu tahayyül idiniz. İşte bu granitden ev mutlaka bir mezâr olmak üzere inşâ edilmiş olacak. Bu odalardan beş dânesi yek-diğerine muttasıl bulunur. Aralarında dehlizler ve merdivenler mevcûd olub parmaklıklarına varıncaya kadar hepsi yek-pâre taş üzerine oyulmuştur. Hiç şüphesiz bunlar Karadeniz Pont krallarının makbereleri idi.

İki bin seneden fazla bir zaman evvel inşâ idildikleri muhtemel olan bu kabirlerin ziynetleri daha dün hakk idilmiş gibi a’yân bulunur. Resimlerle beraber hey’et-i mecmu’âsının tarzı mısır-kârîdir./77/ Bu taş odalar zann idersem vaktiyle örtü altında bulunuyorlardı. Fakat bilâhare yıkılmış ve mezârların da kaldırılmış olduğu maznundur. Taş odalara gelince anlar duhûr ve a’sâra daha çok zaman, meydan okuyacak bir haldedir.”

Küçük Asya Asâr-ı kadîmesi Tarih ve Coğrafyası nâm eserinde Teksiye diyor ki: “*Amasya mevki’inin tarihlerinden en mükemmeli*

Strabon'un tarihidir. El-yevm mazbût ve mevcûd harâbeler hakkında tafsilât bu tarih ile elde idilebilir. Fakat bu harâbeler; âsâr-ı afîka ule mâsiçün sâmitdir. Bu mağaraların hangi devirlere â'id olduğu mechûldur. Strabon ile beraber biz de "Krallar Mezârı" deriz. Fakat hangi kralların mezârlarıdır?

Kable'l Milâd 306-64 tarihine kadar devam iden Pon krallarının mezârları mıdır? En kadîmi hangisidir? Hangi zâta mahsûsdur? Birinin kapusu üzerinde bulunan bir kitâbe, büyük bir kâhinin krallar kadar iktidâra mâlik olan büyük kâhinlerden birinin türbesi olduğunu gösteriyor.²³ Bu kimdir? Bu âsâr-ı/78/ kadîme İskender devrinden evvel midir, sonra mıdır? Bunlara târihen cevap vermek mümkün değildir.²⁴

Bu on iki mağaralardan mâ'adâ Amasya vâdisi hâricinde iri ufak mağaralar mevcûd olub Amasya derûnunda bulunan mağaralar Pon kralları adedinden fazla olduğu münâsebetle bu mağaraların bir kısmı Pon krallarından mukaddem oyulmuş olduğu zann olunur. Feth-i celîl-i İslâmdan evvel bunların cesedleri mağaralardan kaldırılıp hristiyan papazlarının riyâzât-gâhı olduğu mütevâtirdir.

Devr-i celîl-i İslâmda bu mağaralar boş olarak bulunub kalmış ve 833'de Amasya ve Anadolu vilâyetlerinde icrâ-yı şekâvet iden Kızıl Kocaogulları Amasya vâlisi Yörgüç Paşa tarafından ahz ü girift olundukda bu mağaralarda habs ve sâ mân bûguyla itlâf itdiği gibi 1008'de hurûc ve 'isyân iden Urfalı Karayazıcı Abdülhalîm etbâ'ı 1011'de Amasya'yı ihrâk itdikleri zaman pek çok eşrâf ve a'yân bu mağaralarda tahassun ve sûretlerini muhâfaza etmişlerdir.

*İtdi ümerâ kal'ayı kerrât ile tecdîd
Selçûk neseb-i Şâh-ı Kubâd eyledi teşyîd*

*Lâkin bunu da ger-zaman eyledi tebdîd
İtmişdi vatan borcunu dizdâr-ı Amasya./79/*

Roma generali meşhûr Pompe'nin tahrîbinden sonra Roma hükûmeti tarafından tecdîden ta'mîr idildiği gibi Bizans imparatorluğu devrinde Mardos Fokas vekâyi'i esnâsında tahrîb ve ba'dehû i'mâr

²³Bu mağara el-yevm "*Aynalı Mağara*" demekle meşhûrdur. Bunun kapusundan mâ'adâ üzerinde yazı olan büyük mağara yoktur. Bu mağarada Asteris nâmıyla meşhûr metropolidin medfûn olduğu Rumlar arasında şâyi' ise de esâsı yoktur.

²⁴Bu kitâbı terceme idüb muharriri müstefid iden târih encümeni a'zâsı kirâmından Ahmed Tevhid Begefindi Hazretleridir.

idilmiştir. Devr-i celîl-i İslâm'da ibtidâ Melik Dânişmend Ahmed Gâzi ve 540 hudûdunda Sultân Mes'ûd-ı Selçûkî ve 618 hudûdunda Sultân Alaeddin Keykubâd taraflarından mükerreren ta'mîr olunmuştur.

718 zelzelesinde fenâ halde musâb olduğundan Gümüşlü-zâde Tâceddîn Mahmud Çelebi ve 768 hudûdunda Şemseddîn Şâdgeldi Paşa ve 818 zelzelesinden sonra Sultân Murad Hân-ı sâni ve 918'de şehzâde Sultân Ahmed ümerâsından Mustafa Beg taraflarından ta'mîr idilmiş ve 1079'da tekrar zelzeleden musâb olduğundan Hâce Ahmed Paşa-zâde Ali Beg ve Hakâleli Silahdâr-zâde Yusuf Ağa ma'rifetiyle i'mâr olunmuştur.

Bu kal'anın şehre nâzır olan aşâğı burcu dizdâr-kal'â muhafızı beglerin, ağaların ikâmetine mahsûs olarak bunların idâresi, ze'âmeti 1255 tarihine kadar devam itmiştir. İbtidâ-yı fethinde Danişmendiyye ümerâsından Mübârek Gâzi bu kal'anın dizdârı ve merkez-i vilâyetin muhafızı olub Emir Celaleddin Karatay gibi pek çok ümerâ dizdâr olmuştur.

İbtidâ-yı devr-i Osmanîde Hasan Beg kal'a dizdârı olub /80/ ze'âmetleri Moramul ve Yağmur köylerinin âşârından olmak üzere 13.000 - 33.000 akçeye terfi' iderek içlerinden Ahmed Paşa, Osman Paşa, Receb Paşa, Memi Beg gibi emir-i mîrân ve ümerâ zuhûr itmiştir. Dizdâr ağalarının ma'iyetinde **"Kal'â Kethüdâsı"** ve **"Kal'a Yamağı"** ve **"Kal'a Kapucuları"** ve neferât-ı müstahfaza olub bunlar, zaman-ı seferde şehir muhafızı idiler. Kal'ada müte'addid topar mevcûd olub 1248'de biri bırakılarak diğerkleri kaldırılmış ve 1281'de Amasya mutasarrıfı meşhûr Ziya Paşa, eski topu kaldırub yerine önden dolma bir top ikâme itmiştir. Bu top, dizdâr ağalarının odasında bırakılmış olub önü açılmış ve yalnız eyyâm-ı resmîye ve şer'iyede atılmakda bulunmuştur. Yeri yüksek olduğu münâsebetle topun sadâsı iki sâ'atlık köylere kadar gitmekdedir. Ramazân tetavvû'undan bayram nihâyetine kadar topar atılır. Davullar çalınır. Topçuları, davulcuları Amasya Belediyesi'nden mevzûf olub tahsîsât-ı senevîyeleri vardır.

***Sağında bunun türbe-i Şîrvânî-i Kâmil
Kandil-i hedd, feyz-i Hudâ, nûr-ı fezâ'il***

***Yanında yatar hazret-i İsa gibi fâzıl
Etrâfı bütün kümmel ü ahyâr-ı Amasya***

Bu kal'anın sağ tarafında, ya'ni şark-ı şimâlisinde bulunan türbeye /81/ **"Şîrvânî Türbesi"** dinir. Şîrvânî İsmâ'il Sirâceddin Efendi'nin oraya

defninden evvel “*Şamlılar Üstü*” dinmekde idi. 1284’de mahdûmu sadr-ı esbâk Mehmed Rüşdü Paşa türbeyi inşâ itdikde bu nâm ile iştihâr itmiştir. Türbenin ittisâlinde bir câmi’-i şerîf olub havâlîsi vasi’, dâ’iresi latîfdir. Türbenin havlusunda mükemmel bir konak ve önünde bir şâdirvân olub bağçesi, manzarası pek güzeldir.

Şamlılar Mahallesi çeşmesine cârî olan suyundan bir mikdâr alındığı halde mu’ahharen tamamı bu türbeye icrâ ve çeşmeden kat’ idilmiştir. Türbe derûnunda şeyh-i müşârün-ileyhin mahdûmu sudûrdan Ahmed Hulûsî Efendi ve meşâhir-i fuzalâdan dâmâdî el-Hâcc İsa Efendi defn idilmiştir. Bu türbenin cenûb ve şârk tarafları ‘umûmen kabristân olub pek çok ulemâ-yı ahyâr, fuzalâ-yı ebrâr burada medfûnlardır.

Fakat bu kabristânın şîmal tarafları Tatar Mahallesi olub bu mahallenin ve kabristânın üstü ve türbenin garb ve şîmâl tarafları bağlardır. Bu bağlar 1300 tarihinden sonra tahaddüs idüb hevâsı sağlam, mevki’i latîf ise de suyu olmadığından “*Ahmak Bağları*” dinmiştir. Ba’zı zürefâ “*Ahmak*” lafzına üç nokta ilâvesiyle “*Uçmak Bağları*” diyerek “*Cennet Bağları*” demek istemiştir. /82/

*Solunda dahî makbere-i hazret-i Cû’î,
Feyzin buradır mebde-i pür zevk-i tulû’î*

*Bulmuş buralar nâm-ı kerîmiyle şuyû’ı
Hakkâ buradır mecmu’-ı esmâr-ı Amasya.*

Kal’a-i Bâlâ’nın sol tarafı, ya’ni garbı “*Şeyh Cû’î*” demekle meşhûr bağlardır. Elsine-i âmmede “*Cığcığ*” dinir. Bu bağların üst tarafında tarîkat-ı Mevlevîye meşâyih-i be-nâmından Cemaleddin Mehmed Cû’î Çelebi’nin türbesi ve 817’de binâ eylediği mevlevî-hânesî ve nâmıyla meşhûr karyesi vardır. Şeyh müşârün-ileyhin karyesine icrâ eylediği suyundan aşağı tarafında bulunan bağlar iskâ olunmaktadır. Suyu, karyesi, mevrâsı vakıftır.

Eyyâm-ı bahârın ilk devre-i mes’ûdesinde bu bağların letâfeti pek meşhûr olduğu cihetle Amasya a’yânı ve erbâb-ı yesârı nisanın yirmisinden i’tibâren buraya göçerler. Havası latîf, kirâzı meşhûr, köşkleri gâyet zarîfdir. Orası ezvâk-ı ruhânîye münebbi’ musâhabât-ı zevkîyenin mecmû’ıdır.

Amasya’da erbâb-ı tenezzüh için müte’addid mesîreler, mütenezzihler mevcûd olub ilkbahardan i’tibâren başlar. Mayıs nihâyetine kadar devam ider. Bu mesîrelerden birincisi ve ibtidâsı bu Şeyh Cû’î /83/ Bağları’dır. Ba’dehû Ziyâre ve Kirâzlı Dere ve Derbend Bâğları da

mütenezzihât-ı meşhûreden olub cum'a günlerine ve kadınlara mahsûs olan mesîreler dahî Şîrvânî ba'dehû Saray Düzü ba'dehû Çanâklar ba'dehû Kâşuk Pınarı nâm mevki'leridir.

*Kelkis idi evvel buranın nâm-ı kadîmî
Tezyîn idiyor bağçesini bâd-ı nesîmî*

*Erbâb-ı tenezzüh alıyor feyz-i amîmî
Ezvâkı burada bulur efkâr-ı Amasya*

Bu bağlar Şeyh Cû'î merhûmun devrine kadar kadîmen **“Kelkis”** demekle meşhûr olduğu, Şeyh Cû'î vafiyesinde mestûrdur. Tevârih-i arabiyyede, **“Kalis”** nâmıyla mezkûr olan bu mevki'de şeyh-i müşârün-ileyh tûl-ı müddet ikâmet ve câmi', mevlevî-hâne, mekteb ve türbe gibi hayrâtı inşâ ve imâret eylediği münâsebetle buralar 'umûmen Şeyh Cû'î nâmıyla iştihâr itmiş ve eski nâmı unutulmuştur.

Amasya'nın şimâl ve garb dağlarının telakkî itdiği mevki'i kavse müşâbih bir dâ'ire teşkîl eylediğinden bu kavsin mecmû' devresi Kelkis nâm-ı kadîmiyle meşhûr iken ortası Şeyh Cû'î nâmıyla kesb-i şöhret eylemiştir.

Mülûk-i Emeviyyeden Velid bin Abdülmelik ve Hişâm bin Abdülmelik zamanlarında /84/ ve Seyfûddeve-i Hamdanî devrinde dilâverân-ı İslâm bu taraftan hücum eylediği münâsebetle tevârih-i arabiyyede nâmı **“Kalis”** ve bağlar **“Batn-ı Kalis”** nâmıyla kayd edilmiştir. Bu bağların içinde zuhûr iden ecsâd zaman-ı harbin yâdigârı olduğunu ihtâr itmekdedir.

*Mağrîb tarafı kûh-ı ref'-i Karamânî
Olmuş eteği Akbilek'e cây-ı emânî*

*Tefsîr ile takvâda 'alem, pîr-i zamanı
Kudsî-şiyem ve mefhâr-ı athâr-ı Amasya*

Amasya'nın mağrîb tarafı **“Karamân Dağı”** demekle meşhûr, hafif orman olan bir dağ ile muhât olub şimâlden cenûbe doğru uzanmıştır. Bu dağ da Kelkis nâmıyla meşhûr olan cebelin bir kısmı iken 727'de Gümüşlü-zâde Taceddin Mahmud Çelebi'nin Mısır Türkmenleri tarafından ahz ve i'zâmına me'mûr olan Karaman-zâde Yahşi Beg Amasya'ya bu dağdan aşub girdiği ve Mahmud Çelebi'yi tutub Mısır'a

i'zâm eylediği münâsebetle bu dağa **“Karaman Dağı”** dindiği zann olunur.

Bu Karaman Dağı cenûb boğazının müntehâsında kâ'in Çâlân Köprü başına kadar imtidâd ider. Garb tarafları Geldiklân sahrâsına nâzır olduğu gibi şârk tarafları da 'umûmen Amasya şehrine nâzırdır. Bu dağın şârk eteklerinden/85/ Şeyh Cû'î mevki'inin cenûb taraflarına tesâdüf iden yerlere **“Akbilek”** dinir. Sâdât-ı ulemâ-yı hânefiyyeden ve kibâr-ı müfessirinden **“Akbilek”** demekle meşhûr Mollo Bahşî Halîfe hazretleri bâğların cenûbunda yüksek bir mevki'de medfûn olduğu münâsebetle 931 tarihinden i'tibâren buralar Akbilek nâmıyla iştihâr itmişdir.

Akbilek bâğları Şeyh Cû'î bâğlarının cenûben aşağı taraflarında olup şimâlden cenûbe doğru uzanmış bir mustatîl şeklindedir. Etrâfı duvar-ı muhât olup cesîm bir bâğ iken mu'ahharen taksimâta uğradığı zann olunur. Bu Akbilek semtinin üst tarafında Karaman Dağı'nın şârk eteğinde kâ'in bâğlara ve bayırlara 'umûmen **“İltekın”** dinir.

İltekın Gâzi, ümerâ-yı Dânişmendiyyeden ve Harezmi Türkmenlerinden olduğu **Târih-i Âl-i Dânişmend**'de mestûrdur. Emîr müşârün-ileyh; ibtidâ-yı fethinde Amasya'ya bu taraftan cebren duhûl iderek Kelkis Kal'asını tahrîb eylediği ve mu'ahharen buraya defn idildiği münâsebetle buralara İltekın dinmiştir. 567 tarihinden şimdiye kadar kuyûd-ı resmîye ve hâkâniyede İltekın nâmıyla mukayyed ve yanında **“Kadem Paşa”** demekle meşhûr Cihan Hâtûn medfûn olduğu meşhûr iken Vâzih Efendi'nin buraya dâ'ir virdiği ma'lûmât bir hurâfe-i sarfa olur. /86/

El-yevm İltekın Türbesi nâmıyla meşhûr olan mevki'in gerisinde taş yığınları ve duvar-ı kadîm harâbeleri Kelkis Kal'asının harâbesi olmak üzere gösteriliyor. Bu kal'a, karşılıklı olup Ferhad Kayası'nın şimâlinde kâ'in derenin yukarısında cesîm bir taş oyuğu müşâhade olunmaktadır. Bu taş oyuğunun iç tarafı yek-pâre taşdan oyulmuş bir yol şeklindedir. Takrîben on metre katrında olan bu delik taş içinde aşağıya doğru inmektedir.

Deverân iden rivâyete nazaran bu taş yol Ferhad Arası'nda bulunan ırmağın altından geçerek Kelkis Kal'ası'na müntehîdir. Fil-hakika bu taş oyukdan içeri giden bir adam, sol tarafında aşağıya doğru giden bir yol müşâhede ider. Vaktiyle mum yakub bir çok zevât ile bu yol ta'kib idildiyse de takrîben otuz metre kadar ilerisinde güherçilenin te'siri tezâyüd eylediğinden avdet idilmiştir.

Bu İltekın Gâzi Türbesi, dört taş sütûn üzerinde bir kubbe-i atîkadan ibâret olup nezdinde Kadem Paşa Hâtûn medfûndur. Orada bir

daha mezâr-ı kadîm var ise de kim olduğu anlaşılamadı. Bu hâtûnun orada defni kuyûd-ı kadîm ile müsbettir. Gerek Gâzi-i müşârûn-ileyhin ve gerek Kadem Paşa'nın vakıfları vardır. Yazı Bağları ve Karasenir Mahallesi 'umûmen Gâzi-i müşârûn-ileyhin /87/ vakfı olup 1160 tarihine kadar evlâdı tevliyet tarîkiyle tasarruf itmekdeler idi.

Bu türbenin etrâfı vaktiyle boydan boya bir mahalle olup Simre nâmıyla meşhûr olan kasaba-i cedîdenin merkezi olduğu 1052'de muharrer kuyûd-ı hâkâniye ile müsbettir. El-yevm bu mahalle yoktur. Câmî'i, iki mescidi, bir mektebi münderis olduğundan evkâfı da mazbût-ı hazine olmuştur. Önünde bulunan bağları meşhûr olup eskiden beri bağcıların bu İltekin Gâzi'ye büyük hürmet-i mahsûsaları vardır. Kadîmen Amasyalılar Gâzi-i müşârûn-ileyhin kabrini her sene şa'bân evâ'ilinde²⁵ cem-i gafîr ile ziyâret itmeğe i'tiyâd etmişler iken 1242'den sonra pek çok âdât-ı hasene-i millîye beyhûde terk idildiği gibi bu da mu'ahharen terk idilmiştir.

*Boydan boya bir manzara-ı hûr-likâdır
Müstağrak-ı envâr-ı füyûzât-ı Hudâ'dır*

*Her bir tarafı Bağ-ı irem zevk-fezâdır
Hep bunları sir-âb ider enhâr-ı Amasya/88/*

Amasya'nın toprağında cenâb-ı hâlik-i feyyâzın ihsân buyurduğu kuvve-i inbâtiye fevkalâdedir. Her bağında insanı aġnâ edecek birer define-i ticaret, her tarlasında memleketi ihyâ edecek birer hazine-i servet meknûzudur.

Bağlar, Yeşilırmagın her iki tarafını ihâta iderek tûlânı, gâyet müzeyyen bir kamet-i insan şeklindedir. Yüksekden temâşâ iden bir nâzır yeşil ridâyâ bürünmüş bir hûra, yahud eş'a-i hazaradan müteşekkil bir nûra teşbih ider.

Amasya'nın bağları, ırmağın tûlu i'tibâriyle bir taraftan diğer tarafa on sekiz sâ'atlık bir mesâfeyi işgâl ider. Bu mesâfe-i tavîlenin orta yeri Amasya şehridir. Bu bağların adları mevki'lerine ve sâhiblerine nisbetle yâd olunmaktadır. İrmağın sâhil-i cenûbîsinde Sultân Bâyezid Hân-ı sâni Câmî'-i şerîfinden i'tibâren garba doğru mahalle Hacı İlyas Mahallesi

²⁵İltekin Gâzi Amasya'ya şa'bânın ikinci günü fâtihâne girdiği mütevâtir olduğundan müşârû'n-ileyhin kabrini ziyâret etmek Amasyalıları mahsûs bir âdât-ı kadîme olduğunu Şeyh-zâde Hacı Ali Efendi pederinden naklen ve bi'l-müşâhade fi'lini beyânen söyler idi.

önünde İnehân ba'dehû Yörgüç Paşa ba'dehû Hâcılar Meydanı ba'dehû Ferhad arası ba'dehû Çalan Köprü bağları bu nâmlar ile meşhûrdur.

Bâyezid Paşa Câmi'-i şerîfinden i'tibâren şârka doğru Ahurönü ba'dehû Ayavasıl bağları Ziyâre Mahallesi hizâsına kadar mümtedd olub Ayavasıl'ın cenûb tarafları 'umûmen Kirazlı Dere Bağları demekle meşhûr olduğu gibi Kuş /89/ Köprü başından i'tibâren, ırmağın sâhil-i şimâlîsine Bağçeler İçi ve ba'dehû, Filingir (Firingir, Firenkler) ve ba'dehû Ziyâre bağları daha ziyâde meşhûrdur. Bağçeler İçi, mukaddimen sarayın tetimmâtından iken bin hudûdunda a'yân ve efrâda fûrûht idilmiştir.

Meydan Köprü'nün sâhil-i şimâlîsinden i'tibâren Ok Meydanı ba'dehû İltekin bağları meşhûr olub Çalan Köprü başına kadar mümtedd olur. Bu tarafta ırmağın iki tarafında bulunan bağların arkalarında iki meydan-ı cesîm olub şimâl tarafında kâ'in meydana, "**Ok Meydanı**" ve cenûb tarafında kâ'in meydana, "**Hacılar Meydanı**" dinir. Ok Meydanı'nda kadîmen ok atmak ta'lim ve Hâcılar Meydanı'nda Hicâz'a azîmet ve avdet iden hüccâca du'â idildiği münâsebetle bu nâmlarla meşhûr olmuşlardır.

Amasya'nın şu cesîm ve latîf bağlarını, Amasya'da cereyân iden ırmaklar iskâ itmekdedir. Amasya'nın ırmakları, biri büyük, diğerleri ufak olarak üçdür. Her iki ırmak da büyük ırmağa karıştığından "**Amasya Irmağı**" nâmıyla iştihâr iden asıl büyük ırmak kesb-i cesâmet ider.

1-Yeşilırmak'dır ki ezmine-i kadîmede "**İris**" ve "**Nehr-i Amas**" demekle meşhûrdur. Amasya'nın gârb-ı cenûbîsinde Toros, Boğa dağlarından nebe'ân iderek Sivas ve Tokad sancâklarını dolaşub cenûb tarafından Karadeniz'e dökülür./90/

Bu Irmak Amasya'nın ortasından akar. Mart evâ'ilinden i'tibâren çoğalır. Ba'zen tâvâyı, ya'ni kenarını aşar, etrâfına taşar. Şehri ve bağçeleri basar. Lâkin, kabarsa letâfetdir. Taşarsa bereketdir. Akması bir feyz-i rahmetdir. Amasya'yı ezmine-i kadîmeden beri Küçük Asya'da hâkim-i bilâd iden bu ırmaktır. Amasya'nın bu ırmağa ihtiyâc; her ferdin yemeğe, içmeğe ihtiyâcı kadar mühimdir. Hülâsa, Amasya'nın hayatı bu ırmaktır.

Bu ırmağın ism-i kadîmi olan "**İris**" kelimesi tahlîl olunursa Türk lûgati olduğu tezâhür ider. Uygur dilinde cismen büyük olan şeye "**İri**" dinüb eski Türkler bu ma'nâya "**İris**" ve "**İrik**" lafzlarını kullanırlar. Kabile büyüğü asîl ve necîb ma'nâsında dahî isti'mâli şâyî' olub mu'ahharen lisân-ı araba intikâl eylediğinden asîl ve necîb ma'nâsı muhâfaza ve ta'rib idilerek sâdik vezninde "**İris**" dinmiştir.

Bu ırmağın üzerinde yüzlerce dolablar mevcûd olup bunların vasıtasıyla 'umûm bağlar iskâ olunur.

Amasya vâdisinde altı aded köprü olup dördü kâr-gîr, ikisi ahşâbdır. Bunların hiç biri de ezmine-i kadîmeden kalma olmayub cümlesi de feth-i celîl-i İslâmdan sonra binâ edilmiştir.

1-Çalan Köprü olup cenûb boğazının ya'ni Ferhad Arası'nın müntehâsında kâ'indir. Temeli ve üzeri ve yanları taşdan ve kemerleri ve ayakları kırmızı tuğladan yapılmıştır. Cenûb tarafının /91/ ortasında ufak ve murabba' bir oda şeklinde çıkıntı olduğundan **“Çalık” ma'nâsına** olan **“Çalan”** dinmiştir. Bu köprü, vesâ'ik-i atıkada, İltekin Köprüsü nâmıyla mukayyedir.

Şu kayda binâ'en bu köprünün aşağı tarafında medfûn olan ümerâ-yı Dânişmendîyeden İltekin Gâzi tarafından inşâ idildiği anlaşılır. Lâkin temel taşına bakılırsa mukaddemen orada bir köprü olup harâb olduktan sonra hükûmet-i Dânişmendîye zamanında binâ idildiği tahmin olunabilir. Kırmızı tuğla ile inşâ edilen âsâr-ı kadîmenin ekserîsi bu devre a'id olduğu emsâlinden istidlâl olunmaktadır.

2-Meydan Köprüsü olup Sultân Bâyezid Câmi'-i şerîfinin garb tarafında kâ'in Hacı İlyas Mahallesi'nin müntehâsındadır. **“Meydan Kapusu”** demekle meşhûr kal'a kapusunun önünde bulunan Ahî Sabıkuddin Mahallesi hizâsındadır. Her tarafı rengi sarıya mâ'il taşdan yapılmış, gâyet metîn ve müceddid olup, diğer köprülere nisbetle kavîsi biraz dar olduğundan ortası dikcedir.

Bu köprünün yüz metre kadar aşağısında el-yevm **“İçerişehir”** de kemerinin cûz'î bir kısmı müşâhede ve 540 hudûdunda Sultân Mes'ûd-ı Selçukî tarafından inşâ edilen Sultân köprüsü 718 zelzele-i müdhişesinde münhedim olduğundan, derhal bu köprü ibtidâ ahşab olarak binâ ve 776 hudûdunda Amasya emiri /92/ Şâdgeldi Paşa tarafından kâr-gîr olarak inşâ edilmiş ve ba'dehû bu da zelâzil-i mütevâliyeden defa'ât ile musâb olduğu halde 1241'de ırmağın cûş u hurûşuna tahammül idemediğinden 1244'de Amasya a'yânı Özlü El-Hac Yusuf Ağa ma'rifetiyle tecdîd olunmuştur.

3-Mağdinus Köprüsü olup Sultân Bâyezid Medresesi önündedir. Bu köprü, kadîmen ahşâb olup elsine-i âmmede **“Mâdenus Köprüsü”** dinir. Bu ahşâb köprünün evâ'il-i binâsına dâ'ir ma'lûmât elde idilemedi. Ancak, Sultân Bâyezid Câmi'-i şerîfi binâ olundukda 890'da i'mâr edilmiş ve mu'ahharen 1031'de mevâlîden Sa'di Çelebi ve 1063'de Helvacı

Mehmed Ağa ve 1130'da Emir Hacı Abdüllâtîf Çelebi ve 1241'de Rahtvan Paşa-zâde el-Hâcc Ali Beg ve 1281'de Amasya mutasarrıfı Ziya Paşa ve bundan sonra mükerreren belediye taraflarından ta'mîr edilmiştir.

4-Alçak Köprü olup, Kızlar Sarayı'nın hizâsındadır. Bu köprünün el-yevm temeli olan diğer köprü ufak gözeli olarak granitden yapılmış olduğu, şeklinden anlaşılmaktadır. Pek kadîm bir zamanda binâ edilerek aslâ muhtâc-ı ta'mîr olmadığı halde ırmağın dolmasıyla, yatağında gözleri gâ'ib olup kemerleri üzerine kalın, murabba'ü'l-şekl, kâr-gîr ayaklar vaz' edilmiştir. /93/

Bu köprü; Pon hükûmeti âsârından olarak, zaman geçdikçe alçaldığından elsine-i âmmede **"Alçak Köprü"** dinüb 1281 tarihine kadar üzerinden mürûr u ubûr idildiği halde ırmağın zaman-ı tağyânında muhâtara nazar-ı dikkate alınarak esbâk Amasya mutasarrıfı meşhûr Ziya Paşa, Alçak Köprü'yü temel ittihâz iderek üzerine ahşâbdan diğer bir köprü kurdurmuş ve 1298 tağyânında cereyâna tahammül idemeyerek kendisini kapdırmış olduğundan erbâb-ı hayr ü yesârın i'ânâtıyla 1299'da ayakları kâr-gîr ve üstü ahşâb olarak yaptırılmışdır.

5-Helkis Köprüsü olup, dâ'ire-i hükûmet civârında sâ'at-hâne önündedir. Elsine-i âmmede **"Hükûmet Köprüsü"** dinir. Esâsen Helkis Mahallesi sekene-i 'umûmen bu köprüden geçtiği münâsebetle, **"Helkis Köprüsü"** dinmiştir. Kadîmen ta'mîr ve tecdîd olunarak idâme idilüb 690 hudûdunda Hâce Muhibüddin Mevdud ez-Ziyârî ve 800'de Gümüşlü-zâde Şemseddin Ahmed Çelebi ve 880'de Ahmed Beg ve 1014'de çâvuşân-ı dergâh-ı âlîden Mustafa Ağa 1054'de Hacı Efendi-zâde Sarı Mehmed Ağa ve ba'dehû pek çok a'yân taraflarından müceddîden i'mâr edilmiştir.

Bu köprünün, yirmi beş metre kadar aşağısında tam hükûmet dâ'iresi kapusunun önünde, gâyet zarîf bir sûretde ahşâbdan ve Ziya Paşa tarafından 1281'de diğer bir köprü inşâ edilmiş /94/ ise de 1294 tağyânında münhedim olarak Anadolu müfettiş-i 'umûmîsi Cebbâr-zâde Müşîr Ahmed Şakir Paşa kâr-gîr olmak üzere 1318'de tecdîdine kıyâm ve tahsîl-i i'ânâta ikdâm itmiş ve üç ayakları da yapılmış olduğu halde bir münâsebetsizlik ikmâline mâni' olup i'ânât-ı azîme heder ve ayaklar da ırmağın mükerreren tağyânıyla münhedim olmuştur.

6-Kuş Köprü olup, Şamlılar Mahallesi'nin önünde ve Kumacık Hamamı'nın karşusundadır. Türk âsârından olup, kavsi gâyet vâsi' olduğundan, üzeri düz gibidir. Kadîmen, taşdan inşâ edilmiş olup, gâyet

metîndir. Selâtin-i Selçûkîyenin sonu olan Sultân Mes'ûd'un vâlide-i muhteremesi Hundî Hâtûn tarafından binâ idildiği kuyûd-ı atıkada muharrerdir.

Fakat, **İkdü'l-Cümân** tarihinde zabt idildiği üzre Sultân Mes'ûd'un vâlidesi Orbay Hâtûn bint Berke Hân olduğuna nazaran Hundî Hâtûn Sultân müşârûn-ileyhin vâlidesi değil, kerîmesi olduğu anlaşılır. Elsine-i âmmede kızı olmak üzere iştihâr eylediği bu kavli te'yid itmekdedir.

768 tarihinde muharrer kuyûd-ı atıkada **“Hundî Köprüsü”** ve ba'dehû **“Kondu Köprüsü”** demekle meşhûr ve mazbût olan bu köprünün ismi ve mu'ahharen tahrîf idilerek **“Kuş Köprü”** dinmiştir. Yörgüç Paşa tarafından binâ idilerek **“Yörgüç Köprüsü” /95/** ve ba'dehû tahrîfen **“Kuş Köprü”** dindiği, Vâzıh Efendi tarafından yazılıyor ise de tarihe müstenid değildir.

2- Çekerek Irmağı'dır ki, ezmine-i kadîmede, Eskilakis demekle mazbût ve meşhûr olub, Avrupa seyyâhları bu nehri tedkîk iderken Çekerek ismini yanlış ahz iderek **“Çöterlik”** sûretinde kayd itmişlerdir. Zile tarafından gelüb Amasya'nın garb-ı cenûbîsinde kâ'in Kaya Başı nâm mahallesinin garb tarafını ihâta iderek Ser-Çoban Tepesi önünde Yeşilırmaga karışır. Bu ırmak, çay gibi ufakdır. Bahar mevsimlerinde coşar, ba'zen de tamamıyla kesilir. Fakat: akarsa menfa'âtı çokdur. Coşarsa mazarratı yokdur. Bu ırmağın hiffet-i cereyânına, ba'zen inkıtâ'ına bakılırsa İskilakis nâm-ı kadîmi sengilin Türkçesi'nin muharrefi olduğu zann olunur.

3-Tersakan Irmağı'dır. Şimâlden cenûbe doğru akdığı için Ters-Akan dinmiştir. **Ahbârü'l-İbâdda** bu ırmağın **“en-Nehrü'l-maklûb”** nâmıyla mukayyed olduğuna nazaran bu nâm Türkler arasında ibtidâ-yı fetihden beri iştihâr eylediği anlaşılır. Daha kadîm vesâ'ik-i atıkada **“İstifonos”** ve **“İstiyotos”** olmak üzere mukayyedir. Son isim, **“Setit”** Türkçesinin sûret-i muharrefesi zann olunur.

Bu ırmak; Ladik kazâsının şimâlinden cereyân iderek Havza'nın /96/ şârkından ve Suluova'nın ortasından mürûr ve burada Amasya'nın şimâl boğazına duhûl idüb Bağçeler İçi üstünde Yeşilırmaga insibâb ider. Cereyânı dâ'im olub, yaz günlerinde azalırsa da bahar mevsimlerinde çoğalır. Çoştığı vakit etrâfa taşub irâs-ı hasar itdiği cihetle **“Deli Çay”** dahî dinir. İki sâhilinde bulunan pek çok fabrikalar, değirmenler, bağlar ve bağçeler bu çaydan müstefid olur. Üzerinde meşhûr ve kadîm iki köprü vardır.

1-Ziyâre Köprüsü olub çayın ırmağa karıştığı yere karîb bir mevki'de Ziyâre yolu üzerinde kâ'indir. Bu köprü, Sultân Mes'ûd-ı Selçûkî tarafından binâ idildiği "**Mes'ûd Köprüsü**" nâm-ı atîkinden ve tarz-ı mi'mârîsinden istidlâl olunmaktadır. Gayed metîn olub asâr-ı Selçûkîye'den olduğunu her tarafı isbât ider. Tarzı, vüs'at-ı kavsi, Kuş Köprü'ye müşâbih ise de şekli daha latîf, daha musanna'dır.

2-Çeltik Köprüsü olub, Suluova'nın müntehâsında Amasya yolu ile Merzifon yolunun ayrıldığı noktada vâki'dir. Bu köprü bir göz olub, kavîsi dar olduğu münâsebetle kemeri gâyet yüksek, üstü son derece dik idi. 1300 tarihinden beri mükerreren tecdîd ve ta'mîr idilen şose yolun iki tarafını da tamamıyla doldurub tesviye eylediğinden, kemer aşağıya inmiş /97/ ve üstü düzlenmiştir. 812'de mevcûd olduğu anlaşılan bu köprünün bânisi kim olduğu anlaşılamadı. Köprünün tavr-ı irtifa'ına, tarz-ı mi'mârîsine bakılırsa sekizinci asr-ı hicri âsârından olduğu tahmin olunur.

*Her vakte göre meyveleri kâmil ve mebzûl
Her meyvesinin ta'amı bütün dehrde makhbûl*

*Elması hedâyâ olarak her yere mersûl
Her beldede meşhûrdur esmâr-ı Amasya*

Şu üç ırmağın iki sâhili üzerinde bulunan ve her biri ni'am-ı mahsûsa-i rabbânîyenin bir mahzen-i dâ'imîsi olan bağların toprakları; ilkbaharın evâ'il hulûlunda neş'e-yâb tarâvet olduğu zaman; Amasya halkının kâbiliyet-i fitriyesine binâ'en ihsân buyurulan füyûzât-ı sübhâniye enzâr-ı kâ'inâta arz-ı ibtisâm ider.

Kudret-i fâtıranın in'âmât-ı hâssası tezâyüd itdikçe derûnunda i'mâli mûnderic bir defter-i ma'rifet gibi erbâb-ı fikreti hayrân iden, gâyet latîf yapraklar, son derece zarîf bir sûretde yeşil renk ile arz-ı endâm ider.

Yeşilirmagın iki sâhili boydan boya yeşillere gark olarak rûzgâr estikce yeşil deryâda husûle gelen temevvücât-ı /98/ latîfe gibi yeşil yaprakların her iki tarafa iltifâtından hâsıl olan hareket-i hafife erbâb-ı sa'yin kulûbünü tehzîz, servet ve sa'âdet râyihasını tebsîr ider. Enzâr-ı dikkat, tecelliyât-ı kudretin Amasya toprağına ihsân buyurduğu bedâyi'-i tabi'atı temâşâ itdikce hayrân olur.

Şu bedâyi'-i fitratdır ki, Amasya'nın her bağını cennet, her ağacını pîr-behcet, her yerini bir menba'-ı letâfet, her meyvesini mebzûl, her

nev'ini makbûl itmiştir. Amasya'nın menâbi'-i ticâreti hezâ'in-i sa'âdeti bu bağlardır ki her dürlü mahsûlâtın birincilerini yetiştirmekle meşhûr olmuşlardır.

Amasya'nın elması, bamyası, ayvası, cevizi, karpuzu, kavunu, eriği, kirazı ve buğdayı cihânın her tarafında birinci mevki'i ihrâz ve her dürlü meyvesi aktâr-ı âlemde kesb-i imtiyâz iderek Amasyayı elsine-i enâmda be-nâm itmiştir. Amasya'nın ihrâcâtı mahsûlât-ı araziye'den pek mühim olub böcek-hâneleri, tutları, kozası pek meşhûrdur. Sinin-i âhirede senevî kozası bir milyon kiloya bâliğ olmaktadır. Bunlardan mâ'adâ buğday, arpa, mısır, yulaf, kendir ve pirinç gibi mahsûlâtı mebzûl, ticâreti vâsi' ma'âdini meşhûrdur. Altun, gümüş, bakır, gaz, kömür, tuz gibi ma'denleri mevcûd ise de bunlardan henüz istifâde ciheti mefkûddur. Sanâyi' ve ticâret Amasya'da terakkî itdikçe ma'âdin-i /99/ mahsûlâtı me'mûlün fevkinde te'min-i sa'âdet ideceği muhakkaktır.

*Her mevsiminin bir şeref ü izzeti vardır
Her bağçesinin bir tarab u behceti vardır*

*Her goncasının hande-i ulviyyeti vardır
Bülbülleri giryân ider ezhâr-ı Amasya*

Her yerde olduğu gibi Amasya'da dahî mevâsim-i erba'a hükmünü icrâ ve her mevsim bir âlem-i zevk ü safâyı ihtivâ ider. İbtidâ kiraz mevsiminde görülen cereyân-ı 'umûmî mevâsim-i diğerin ezvâkını istikbâl ve her mevsimin hulûli güya bütün halka te'min-i âmâl eyler.

Kirazı; koza mevsimi ta'kib iderek bir çok eğlencelere zemîn-i semâhat olur. Ba'dehû meyve mevsimi hulûl eyledikde, halk bütün bağçelere koşar, ırmağın letâfeti, meyvelerin mebzûliyeti 'umûmu zevk-yâb-ı huzûr ider. Ba'dehû bostan daha sonra üzüm mevsimleri zevk ve ticâreti ebzâl ve zahire mu'âmelâtı bütün halkı işgâl ider.

Şu ahvâl-ı mahsûsa hâdde-i tedkîkden imrâr idilirse Amasyalılar; tenbel, mahkûm-ı atâlet olmayub bil'akis ticâret âleminde sa'y ü gayreti tab'a zevk ü meserret ittihâz etmiş ve esbâb-ı ticâreti kendilerine bir zevk-i mahsûs bilmiş oldukları anlaşılır. /100/ İlmen efkâr-ı ictimâ'iyeleri tenevvür itdikçe Amasya'nın şöhret-i kadîmesinin ihyâ ve sa'âdet-i hâzirasını i'lâ edecekleri kâbiliyet-i fitrîyelerinden intizâr olunabilir.

*Yüzlerce mülûk u ümerâ himmeti görmüş
Pek çok eser-i lutf u refâhiyyeti görmüş*

*Şâyân olacak kadrine bir hürmeti görmüş
Takdîr kılınmış yine mikdâr-ı Amasya*

Amasya; mevki'inin letâfeti, kal'asının rasâneti, etrâf-ı erba'asında kudret-i fâtıranın çektiği sûr-ı tabi'atı hasebiyle edvâr-ı kadîmeden beri pek çok ehemmiyet, mülûk-i sâlîfe taraflarından pek âlî himmet görmüş ve binlerce seneden beri eski nâmını, eski şerefini, muhâfaza iderek pek büyük âsâr-ı 'umrân ve refâhiyete nâ'il olmuştur.

Edvâr-ı kadîmede, Amasya'nın gördüğü ziynet ve ihtîşâmı tarih sahifelerinden ziyâde el-yevm Amasya mevki'inde yer altında bulunan tabakalarda aramak lüzumunu bi't-tesâdüf yer altında zuhûr iden mermer sütunlar, musanna' kubbeler ihtâr itmekdedir. Yer altında görülen şu âsâr-ı atîka isbât idiyor ki, şimdiki Amasya'nın zemîn-i hâzırı eski Amasya'nın zemîn-i gâ'ibine nisbetle pek yüksek olub mürûr-ı /101/ sinîn ü a'sâr, eski zemîni taşlar ve topraklar ile doldurmuş ve güyâ eski şeref ve ihtîşâm-ı âsârını, hüsn ü muhâfaza için çeküb derûnuna almıştır.

Pont hükûmeti devrinde Amasya'nın zemîni şimdiki zemîne nisbetle la-akall altı metre kadar aşağı indiği, çıkan âsâr-ı kadîmeden anlaşılmaktadır. Kuyu hafriyatında zuhûr iden âsâra nazaran İçerişehir; kâmilan mermer döşeme ile müzeyyen ve ırmak tarafı bir sûr-ı muhkem ile muhât olduğu ve ekser ebniyesi kırmızı tuğladan ve kısmen mermerden masnu' bulunduğu müşâhade olunmaktadır.

İrmağın cenûb tarafları ya'ni Yukarı ve Aşağı-pazar, boydan boya İçerişehre muhâzî olarak döşemesi mükemmel, ebniyesi gâyet güzel olduğunu Receb, Şamlıca, Sofu-zâde Mahalleleri altında bulunan âsâr-ı kadîme isbât idiyor. Alçak Köprü'nün tarz-ı mi'mârîsi ve ırmağın altına kadar inmesi ve yer altında zuhûr iden ebniyeye muhâzî bulunması mukâyese idilirse bu köprü o devrin masnu'ât-ı 'acîbesinden olduğu anlaşılır.

Ahûrönü gâyesinde Kirazlı Dere bağçelerinin yolu üzerinde bulunan tarlanın içinde zuhûr iden mustafîl bir kubbe vesâ'ir âsâr-ı kadîme an'anât-ı mahallîyeyi isbât edecek vesâ'ik-i tarihîyeden ma'dûd olabilir. Bu civârda kadîmen Kral Sarayı olduğu ve ba'zı vesâ'ik-i şer'iyede 647 senelerinde buralara 'umûmen Foka nâmı /102/ virildiği meşhûr ve mukayyedir. **Câmî'ü'd-Düvel**'den naklen bâb-ı evvelde mezkûr olduğu üzre Amasya'da evlâd-ı mülûkden olan evlâdı Foka'nın meşhûr olduğuna bakılırsa buralar Bizans İmparatoru Foka'nın sarayı ve evlâdının mahallesi olduğu zann olunur. Bizans hükûmeti devrinde Amasya'nın

zemîni bir derece yükselüb eski esâmî tebeddül iderek Amasya'da Venkiyus, Andronik, Kertus, Mağdinus, Kommenus, Ağritus, Vasilus gibi kilisa isimleri ve Atâkiyus, Fokas, Kiragus, Elkisiyus, Kommenos, Yanus, Tekfur ve Helkis gibi mahalle isimleri bulunarak, Fokas, Helkis, Kommenos Venkiyus ve Mağdinus mahallâtı ma'lûm olabilmış ise de diğerlerinin Amasya'da mevâkî'i ta'yîn olunamamıştır.

Selçuk hükûmeti devrinde Amasya'nın zemîni bir derece daha yükseldiği cihetle âsâr-ı Rûmîyeden olan kilisa gibi bir takım mebânî-i diniyye yarıya kadar yer altında kalmış ve Sultân Mes'ûd-ı Selçûkî, Amasya'da Simre'yi inşâ ve Amasya'yı müceddeden ta'mîr eylediği zaman âsâr-ı kadîme bütün gâ'ib olub üzerlerine hâneler, hânlar, câmi'iler inşâ idilmiş ve ba'zı yerlerde eski zemîni muhâfaza idebilmiştir. Dağ etekleri 'umûmen mevki'lerini muhâfaza idüb, Amasya'nın ortası pek ziyâde dolmuş ve şu kadar tebeddülâta binâ'en esâmî-i Rûmîye dahî tebeddül iderek Türk isimleri, Türk teşkilâtı kâ'im olmuştur. /103/

Devr-i İslâm'da Amasya iki kısım i'tibâr idilüb Aşağı Kal'a ya'ni 'umûmen İçerişehre bâtın-ı Amasya ya'ni iç Amasya ve Aşağı Kal'anın hârici olan ırmağın 'umûmen cenûb ve kal'anın şark ve garb taraflarına zâhirî Amasya ya'ni dış Amasya dinmiştir. Devr-i Selçûkîde bâtın-ı Amasya, Meydan Kapusu'nun iç tarafından i'tibâren Su-başı, ba'dehû Mes'ûdiyye ve ba'dehû Yağbasaniye ve ba'dehû mîr-ahûr ve ba'dehû Karatay Mahalleleri'nden ibâret idi.

Zâhir-i Amasya dahî şimdiki Gök Medrese'den i'tibâren Güdül ve ba'dehû Hânkâh ve bunların şimâl tarafları Tekür Sinan ve ba'dehû Alişir ve bunun cenûb tarafları Fetih Hân ve ba'dehû Melik Şehinşâh ve ba'dehû Melik Gıyâseddin Şâh yahud Gıyâsiye ve ba'dehû Dânişmendiye yahud İsmail Gâzi mülkü nâmıyla ma'rûf mahallâtın bulunduğu vesâ'ik-i atıkada mezkûrdur. Bu mahallât arasında görülen hamâmât-ı atîka ve cevâmî' ile cesîm ve sengîn türbeler bu devrin âsâr-ı bakiyyesindedir.

Şu mahallât evâsıt-ı devr-i Selçûkîye doğru tekrar tebeddülâta uğrayub yeni isimler tahaddüs iderek devr-i celîl-i Osmânîde diğer teşkilât husûle gelmiş ve esâmî-i kadîme-i Selçûkîye'den ba'zıları hâlî üze kalub ba'zıları da tamamıyla unutulmuş ve yerlerine esâmî-i ricâl-i Osmanîye kâ'im olmuştur. Bu mahallât arasında el-yevm meşhûd olan âsâr-ı diniyye, mebânî'-i 'ilmîye ekseriyetle şu devrin âsâr-ı mühimmesindendir. /104/

Birinci devreden i'tibâren Amasya cenûb-ı garbîyede vâki' Çalan mevki'nden şârk-ı şimâlîde vâki' Ziyâre'ye ve taraf-ı şimâlîde Argoma'ya kadar etrâf-ı selâseden üç sâ'atlik bir tûl üzerinde olduğu halde

mu'ahharen zuhûr iden muhârebât-ı dâhilîye ve salîbiyede son derece hasârâta ma'rûz ve mûkereren boydan boya ihrâk idilmiş olduğundan devr-i İslâm evâ'ilinde Amasya'nın binâsı tecdîd idilerek eski medeniyet yerine medeniyet-i İslâmiyye kâ'im olmuş ve Amasya medeniyet-i İslâmiyye esâsı üzerine inşâ edilmiştir.

Binâ'en-aleyh esâmî-i kadîme-i Rûmîye siyâset-i İslâmiyye cümlesinden olmak üzere kaldırılmış olmayub Amasya'nın yeniden binâsı esâmî-i cedîdenin iştihârını ve esâmî-i kadîmenin nisyânını mûceb olmuştur. Bununla beraber Helkis, Venk, Mağdinus ve Ayavasıl gibi esâmî-i Rûmîye kalmıştır. Dokuz yüz senelik bir İslâm memleketinde bin senelik esâmî-i Rûmiyyenin kaldığı düşünülürse diğerlerinin ref'i, siyâset-i istikbâl değil tabi'at-ı hâl muktezâsı olduğu tebeyyün ider.

*Her zerresi âlûde-i eltâf-ı ekâbir
İzhâr idiyor âleme bin türlü mefâhir*

*Olmuşdu mahallâtı bütün hayra mezâhir
Hep şâhid-i âdil buna âsâr-ı Amasya /105/*

Şimdiye kadar selâtin, vüzerâ, ümerâ gibi ekâbir-i İslâmîyenin bezl-i nûkûd ve ebrâz-ı semâhat iderek Amasya'da inşâ itdirdikleri âsâr-ı celîle Amasya için birer mefhâret ve bânileri için de birer menkabet teşkil itmekdedir. Amasya'nın hâvî olduğu mahallâtı, bu âsâr-ı fâhirenin mezâhir-i hasenâtı olduğu cihetle ibtidâ esâmî-i mahallât hurûf-ı hecâ tertîbi üzere tafsîl ve ba'dehû bu mahallât içinde bulunan cevâmi' ve mesâcid-i şerîfe ve hamâmât vesâ'ire izâh ve medârîs ve mekâtib, zevâyâ, imârât ve türbeler hâssaten mevki'lerinde zikr olunur.

1-İslâm Mahallesi:

Amasya'nın şârk tarafında Gedikli Kaya eteğinde vâki' olup şârkten Gedikli Kaya eteğindeki bağlar ve garben Dere ve cenûben Temenna Mahallesi ve şimâlen Yassı Kaya ile mahdûddur. 813'de Amasya kadısı olup **"Saru Kadı"** demekle meşhûr olan Bedreddin Mahmud Buhârî kerîmesi ve hattât-ı meşhûr Hamdullah Efendi'nin 'ammesi Eslem Hâtûn nâmına mensûbdur. Kuyûd-ı atıkada Eslem nâmıyla mukayyed olduğu halde elsin-i âmmede İslâm Mahallesi diye meşhûr olmuştur.

Bu mahallede fâzıla-i mû'mâ-ileyha Eslem Hâtûn bir mescîd-i şerîf ve yanında bir mekteb ve çeşme binâ iderek 848'de evkâfını tanzîm itmiştir. Zevci Cemâlî Mehmed Çelebi evlâdı olan Kemâl Çelebi ve

bunun evlâdından Şeyhü'l-İslâm Cemâlî-zâde Ali Çelebi ve /106/ diğer evlâdı mütevellî olup ba'dehû münkarız oldukları zann olunur. Bu mahalleden müşârün-ileyh Zenbilî Ali Efendi gibi Şeyhü'l-İslâm ve Pîrî Mehmed Paşa gibi sadr-ı a'zam zuhûr itmiştir.

2-Eski Kethüdâ Mahallesi:

Sultân Bâyezid Hân Câmi'-i şerîfinin şârk tarafında vâki' olup şârken Köprübaşı ve garben Sultân Bâyezid Tab-hâne sırası ve cenûben Boza-hâne ve şimâlen Yeşilırmak ile mahdûddur. 835 tarihine kadar Amasya vâlisi Yörgüç Paşa'nın kethüdâsı olarak zâbita-i belediye ve adliye vezâ'ifinde pek ziyâde adl ü şöhrete mâlik olan el-Hâcc Mehmed Ağa'nın irtihâlinde yeni gelen kethüdâ dahî Mehmed Ağa nâmında bir zât olduğundan evvelki Mehmed Ağa'ya **"Eski kethüdâ"** dinmiş ve ikâmet eylediği bu mahalle Eski kethüdâ nâmıyla şöhret bulmuş olduğu tettebbu'ât-ı tarihiyyeden anlaşılmıştır.

Bu mahallede mü'mâ- ileyh eski kethüdâ el-Hâcc Mehmed Ağa bir mescid-i şerîf binâ ve bedestân içinde sekiz kadar dükkân vakf iderek **"Kapusu Kible Mescidi"** nâmıyla meşhûr olmuştur. Hakîkaten kapusu kible tarafına tasâdüf itmiştir. 1011 harîkında muhterik olarak **"Hacı Efendi"** demekle meşhûr kuzâtdan Çavuş-zâde el-Hâcc Mehmed Efendi 1018'de müceddeden inşâ ve bedestân içinde üç dükkân vakf itmiş ve ba'dehû mahdûmu Sarı Mehmed Ağa 1057'de yine bedestânda kâ'in iki dükkânını vakf iderek pederinin vakfını tevsi' itmiştir./107/

Dergâh-ı âlî kapucı-başlılarından Hacı Efendi-zâde el-Hâcc Ahmed Ağa, bu mescid-i şerîfin önünde ve hânesi ittisâlinde 1180'de ve a'yândan Yeğen-zâde Hüseyin Beg 1218'de hânesi önünde bir çeşme binâ itdikleri gibi Kalaycı-zâde el-Hâcc Ömer Ağa dahî Kâşifiye Medresesi önünde 1179'da diğer bir çeşme inşâ eylemiştir. Bu mahalleden Hacı Efendi-zâde Ömer Paşa ve Yeğen-zâde Ömer Paşa gibi vüzerâ ve pek çok a'yân zuhûr itmiştir. Bu mahalle kadîmen **"A'yân Mahallesi"** olarak şerefini muhâfaza itmekdedir.

3-Üçler Mahallesi:

Sultân Bâyezid Câmi'-i şerîfinin kible tarafında, Alishir Mahallesi yerinde vâki' olup şârken Deve-hâne ve garben Receb Mahalleleri ve cenûben bir kısmı mezârlık ve bir kısmı da Kübceğiz Mahallesi ve şimâlen şose yolu ile mahdûd ve Simre belde-i kadîmesinden ma'dûddur. Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretlerinin devr-i hümayûnlarında fevkalâde nüfûz ve ikbâlî hâ'iz olan mu'allim-i sultânî Niğdeli-zâde Sûffî

Bâyezid ve amucası Feyzullâh ve Ya'kub Çelebiler'e elsine-i âmmede **"Üçler"** dinüb bunlar bu mahallede ikâmet iderek burada bir hâne derûnunda medfûn oldukları münasebetle, Üçler Mahallesi dinmiştir.

Bunların orada ikâmeti 815 tarihlerine kadar devam idüb tesâdüfât-ı garîbeden olmak üzere 921 tarihine kadar bu mahallede ikâmet ve Şehzâde Sultân Ahmed'e hulûl iderek fevkalâde /108/ hâ'iz-i nüfûz ve i'tibâr olan Kutbeddin Ahmed, Kutbeddin İsâ ve Kutbeddin Mahmud nâm üç müfsîd-i İrânîye de **"Kutublar"** ve **"Üçler"** dinmiş olduğundan **"Üçler"** nâmı iştihâr itmiştir. Birinci üçler, 850'de tanzîm idilen Kadı Abdurrahman Muslihî vakfiyesinde ve ikinci Üçler, **Feridun Beg Münşe'âtı**'nda muharrerdir.

Bu mahallede Üçler'den Feyzullah Çelebi'nin ahşâb olarak binâ eylediği câmi'-i şerîfi, 1011 harîkında yandığından 1018'de mevâliden Sa'di Çelebi etrâf-ı erba'ası kâr-gîr ve üzeri ve minâresi ahşâb olarak müceddeden binâ ve yanında bir mekteb ve çeşme ve ders-hâne inşâ iderek Üçler Mahallesi'nde iki hânesini ve İbâdullah çarşusunda beş, Aşağı-pazarda iki ve Bakkallar içinde üç dükkânını ve Kurşunlu Mahallesi'nde üç hânesini bu câmi'i ve hayrâtının ta'mîr ve mürtezikasına 1039'da vakf itmiştir.

Bu mahallede Üçler ve Yediler gibi ricâl medfûn olub ekserîsinin türbesi olduğu münâsebetle âtîde türbeler bahsinde zikr idilecektir. Hâce-i Sultânî Ömer Efendi ve Diyarbekir beglerbegisi Ahmed Paşa gibi pek çok ekâbir bu mahalleden zuhûr itmiştir. Bu mahallenin müntehâ-yı şârkîyesinde bulunan Saka sokağı, meşhûr yeniçeri serdârı Saka-oğlu İbrâhim Ağa 1140 tarihine kadar burada ikâmet itdiği münâsebetle meşhûr olmuştur. Bu mahallede Şa'bân-zâde el-Hâcc /109/ Mehmed Ağa'nın ve Kâtib-zâde es-Seyyid el-Hâcc Osman Ağa'nın birer çeşmesi vardır.

4-Uzun Mustafa Mahallesi:

Burma Minâre Câmi'-i şerîfinin şimâlinde ve Şehinşâh mülki yerinde vâki' olub şârken Dere ve garben Hâce Süleyman ve cenûben Kılıççı ve şimâlen Kazancı Mahalleleriyle mahdûddur. A'yân-ı tüccârdan olub Sultân Mehmed Hân-ı sâni ve Sultân Bâyezid Hân-ı sâni taraf-ı hümayûnlarından mükerreren Mısır'a sefâretle i'zâm buyurulan Hâce el-Hâcc Mustafa Çelebi bu mahallede 905 tarihine kadar ikâmet itdiği münâsebetle tesmiye edilmiştir.

Hâce-i mü'mâ-ileyhin bu mahallede bir mescid-i şerîfi ve mektebi ve çeşmesi olub bunları idâre edecek emlâkını 900'de vakf ve tevliyetini mahdûmû ulemâdan el-Hâcc Muhyiddin Mehmed Çelebi'ye ve evlâdına

tahsîs itmiştir. Bu mescid-i şerîf mükerreren yandıysa da ahfâdının himmetleriyle i'mâr idilerek el-yevm ma'mûr bulunmuştur. Çeşmesi mevcûd ise de mektebi yoktur.

5-Bâyezid Paşa Mahallesi :

Kuş Köprü'nün cenûbunda kadîmen Foka Mahallesi yerinde olup şârkten bağlar garben dere cenûben Savakça Mahallesi ve şimâlen Yeşilırmak ile mahdûddur. 816 tarihine kadar bu mahallede ikâmet iden vüzerâ-yı 'azâm-ı Osmanîyye'den Yahşî Beg-zâde Bâyezid Paşa nâmıyla tesmiye edilmiştir.

Vezir müşârûn-ileyhin bu mahallede Irmak kenarında musanna' bir câmi'-i /110/ şerîfi ve şârk tarafında bir misâfir-hâne ile bir de imâret-hânesi vardır. Bunları 817'de ikmâl idüb 820'de vakfiyesini tanzîm itmiştir.

Câmi'-i şerîf; önü ırmak ve etrâf-ı selâsesi duvar ile muhât olub bu dâ'irenin orta yerinde vâki'dir. Cebhesi mermerden ve etrâfı taşdan yapılmış olup önünde iki maksûresi ve her birinde mermer üzerine çiçekli, ufak birer havuz ve yanında latîf bir minâresi vardır. Derûnunda iki tarafı birer hücre-i vâsi'a olub bu iki odanın arası câmi'-i şerîfdir. Fakat zemîni 'umûmen düz olmayub nısf-ı ûlâsı nısf-ı esfelinden bir arşun yüksektir. Her bir nısfı birer murabba' teşkil ider.

Mihrâb ve minberi gâyet zarîf olub ufaktır. Kapusu cesîm, gâyet musanna' olub üzeri ve yanları mermer üzerine kabartmalı çiçekler ile müzeyyen ve menkûşdur. Vakfiyesi câmi'-i şerîfin dışında kubbenin müstenid olduğu murabba' kemerde kuşağa müşâbih kırmızı mermer üzerinde mahkûk olduğu gibi kapusu üzerinde şu ibâre-i arabîyye mahkûkdur: *"Enşe'e hazihi'l-imârete'l-mübarekete fi-eyyâmi devleti's-Sultani'l-a'zam eş-Şâhinşâh el-mu'azzam es-Sultan Muhâmmad bin es-Sultâni'l-merhûm Bâyezid Hân hallede'llahu sultanehu el-emirü'l-kebîr el-vezirü'l hafîrü'l-mufahham Bâyezid Paşa azzama'llahu celâle kadrihi fi-tarihi muharrem sene seb'a aşrete ve semâne mie."/111/*

Bu câmi'-i şerîfi, mi'mâr-ı meşhûr Şemseddin Ahmed Şâmî nâm bir üstâz-ı mâhir yapub ismini kapusunun sol tarafına hâk itmiştir. Bu câmi'-i şerîfin derûnunda kâ'in iki hücre ders-hâne olub bir medrese i'tibâriyle ulemâdan hayli zevâta ve 1210'da Veysî Beg-zâde es-Seyyid el-Hâcc Mehmed Efendi'ye ve ba'dehû evlâdına tevcîh edilmiştir. Tevliyeti evlâdına meşrût iken münkarız olmalarıyla 1100 tarihlerinden i'tibâren enderûn-ı hümayûndan muharric emekdarâna tevcîh ve 1251'de Evkâf-ı hümayûn nezâretine ilhâk buyurulmuştur.

İmâret-hâne'nin şârkında Kuş Köprü hizâsında Kumacık Hamamı nâmıyla bir hamam-ı meşhûr olub küçük kapu ağası İyas Ağa, Kocacık Hâce Ahmed Çelebi-zâde Hâce Mehmed Çelebi'den iştirâ eylediği arsa üzerine 900'de bu hamamı inşâ ve ikbâl itmiştir. Kocacık arsası üzerine yapıldığı münâsebetle **"Kocacık Hamamı"** ve ba'dehû galat olarak **"Kumacık Hamamı"** dinmiştir.

Mû'mâ-ileyh İyas Ağa bu hamâmı; şârk tarafında yaptırdığı sekiz hâne ve Bâyezid Paşa dâ'iresinin kapusu önünde vâki' değirmen ve yanında bir bağçe ile beraber 900'de vakf ve hâsılâtını Şamlılar Mahallesi'nde kâ'in câmi'i ve medrese ve mektebine tahsîs itmiştir.

Bâyezid Paşa Câmî'-i şerîfinin kible tarafında Kirazlı Dere'ye gidecek yolun civârında ümerâdan Gâzi Beg 937'de bir /112/ mescid-i şerîf ve önünde bir çeşme ve ittisâlinde bir mekteb binâsıyla emlâkını vakf eylediği mukayyedir.

Bu Gâzi Beg'in çeşmesi garbında dere kenarında kâ'in bir dâ'ire-i cesîme içinde Karabağî eş-Şeyh el-Hâcc Hamza-i Nigârî Efendi hazretlerinin nâmına inşâ edilmiş bir câmi'-i şerîf ve ittisâlinde müşârûn-ileyhe mahsûs bir türbe-i âlîye ve garb tarafında ahşâbdan bir medrese ve önünde şadırvân ve şimâlinde bir ders-hâneyi hâvî dâ'ire-i mahsûsa vardır.

Bu câmi'-i şerîf ve müstemilâtının esâsı 1304'de vaz' olunarak Şîrvân eyâletinde mukîm olan hulefâdan Veysî Efendi-zâde eş-Şeyh el-Hâcc Mahmud Efendi tarafından cem' ve irsâl idilen i'ânât-ı nakdiye ve Amasya'da Mîr Hasan Efendi tarafından ifâ idilen nezâret ve 'umûm mürîdân taraflarından bezl idilen mesâ'i-i ciddiye sâyesinde her tarafi taşdan olarak 1310'da kısmen ikmâl ve tedricen müstemilât-ı sâ'iresi de itmâm edilmiştir.

Bu câmi'-i şerîf ve türbenin binâsı latîf ve minâresiyle mermerden masnû' minber ve mihrâbı gâyet zarîfdır. Mîr Hüseyin Efendi'nin irtihâline binâ'en hitâm bulan tevliyet ve nezâreti Şeyh Mahmud Efendi-zâde Veysî ve Mehmed Efendilere intikâl iderek 1326'da bunların ma'rifetiyle cebhesi de hitâm bulmuş ve bu hayrâtın idâresine kâfi evkâfi bunlar tarafından tânzîm edilmiştir./113/

Bu câmi'-i şerîf ile Kumacık Hamamı arasında kâ'in bir mevkide Fransız Jojuyet hey'et-i ruhâniyesi 1300'de bir kilisa ve mekteb ve cesîm bir dâ'ire-i mahsûsa inşâ iderek misyonerliğe mahsûs olan ta'limâta tevfikân icrâ-yı hareket itmekdedirler. Sadr-ı esbâk Kara İbrahim Paşa bu mahallede tevellüd itmiştir.

6-Boza-hâne Mahallesi:

İbâdullah Çarşısı'nın iki tarafında ve Emir Seyfeddin Sunkur Mülkü yerinde vâki' olub şârken Hâce Süleyman ve garben Deve-hâne ve cenûben Çeri-başı ve şimâlen eski Kethüda Mahalleleriyle mahdûddur. Şehzâde Sultân Ahmed devrinde bozanın ta'mim eylediği esnâda bu mahallede cesîm bir boza-hâne inşâ idildiği münâsebetle 900 tarihinden i'tibâren **"Boza-hâne Mahallesi"** dinmeğe başlanmıştır.

Bu mahallede 873'de Acem Ali Ağa bir çeşme binâ idüb 931'de mevâliden meşhûr Ubeydullah Efendi, bir mescid'-i şerîf inşâ ve bir hân ile on dükkân ve iki hâne vakf itmiştir. Câmi'-i şerîfe ve önünde bulunan çarşuya **"Ubeydullah"** nâmı virilmiş ve ba'dehû galat olarak **"İbâdullah"** dinmiştir. Bu câmi'-i şerîf 1011 harîkında yanmış olduğundan molla-yı mu'ma-ileyhin hafidî kâ'im-i makâm-ı nakîbü'l-eşrâf es-Seyyid Şükrullah Efendi bin Yahya Çelebi ibn Mehmed Çelebi bin Ubeydullah Efendi tecdiden i'mâr itmiştir.

1143 harîkında tekrar muhterik olarak bi'l-küllîye evkâfî zâyî'/114/ olduğundan a'yândan Serrâc-zâde el-Hâcc Mehmed Ağa 1147'de müceddeden inşâ ve önünde bulunan beş dükkân ile yukarısındaki dört dükkân ve arkasındaki hânesini vakf ve 1271 harîkında yine muhterik ve evkâfî da zâyî' olmuştur.

1273'de erbâb-ı hayrât i'ânesiyle câmi'-i şerîf ve dükânları müceddeden inşâ idilmiş olduğu halde 1304 harîkında dahî yanmış olduğundan müftî-i memleket Gürcü el-Hâcc Osman Hilmi Efendi delâlet iderek dükkânlarıyla beraber müceddeden i'mâr idilmiştir. Ancak dört dükkânıyla bir hânesi ve mukaddemen on dükkân ve bir hânı mülke tahavvül itmiştir.

Bu câmi'-i şerîfin şârk tarafında Katib-zâde Mehmed Rıf'at Efendi bin Lutfullah Efendi pederinin vasiyetini infâz iderek 1250'de kar sebîli inşâ ve bir dükkân vakf ve haziran, temmuz ve ağustos aylarında oraya kar konmasını şart itmiştir. Sebîlin üzerinde kitâbesi vardır.

7-Pirinççi Mahallesi:

Savakca deresinin garb tarafında ve saray altında vâki' olub şârken Savakca deresi, garben Mehmed Paşa, cenûben Ya'kub Paşa Mahalleleri ve şimâlen Yeşilırmak ile mahdûddur. Sultân Bâyezid Hân-ı sâni ümerâsından Pirincci Sinan Beg burada ikâmet ve bir mescid-i şerîf ve mekteb inşâ ve emlâkını bunlara vakf ve tahsîs itdiği münâsebetle 912 tarihinden i'tibâren **"Pirinççi Mahallesi"** dinmiştir. Bu mahallede bir dârü'l- hâdis ve bir zâviye olub karîben /115/ izâh olunur. Vüzerâdan

Gümüşhaneli Ali Şefik Paşa bu mahallede ikâmet itdiği münâsebetle şose yolunun cenûb taraflarına “*Şefik Paşa Bağçesi*” dinir idi.

8-Pervâne Beg Mahallesi:

“*Burma Minâre*” demekle meşhûr câmi’-i şerîfin taraf-ı garbiyesinde vâki’ olub şârken Uzun Mustafa garben Acem Ali cenûben Çıracı şimâlen Hâce Süleyman Mahalleleriyle mahdûddur. Büyük Pervâne Beg’in birâder-zâdesi İzzeddin Mehmed Pervâne Beg 700 tarihine kadar bu mahallede ikâmet itdiği münâsebetle “*Pervâne Beg Mahallesi*” dinmiştir.

Bu mahallede kâ’in Burma Minâre Câmi’-i şerîfini ümerâ-yı Selçukîyeden Necmeddîn Ferruh²⁶’un binâ eylediği kapusu bâlâsında mahkûk ve dâmâdı bulunan müşârün-ileyhe Pervâne’nin 699’da ikâmetini tanzim itdiği vakfiyesinden müstebândır.

Bu câmi’-i şerîfin etrâf-ı erba’ası kâr-gîr olub üstü ahşâbdır. Şeklen cenûbe doğru mustatîl olub derûnu tûlen üç kısma münkasımdır. Cenâhlarında taşdan murabba’ü’l-şekl üçer sütun olub binâsı gâyet metîndir. Cebhesinde devr-i Selçukîye â’id ihtîşâm ve ziynet yoktur. İki türbesi, bir kütüb-hânesi, bir minâresi vardır./116/

Kapısı kâr-gîr olub bâlâsında taşla hakk idildiği halde kireç üzerine yazılmış gibi duran bir kitâbesi vardır. Bu kitâbe yaş kireç üzerinde parmakla yazıldıktan sonra doldurulmuş olduğunu ihtâr edecek bir şekli girift üzere hakk idildiğinden kemâl-i müşkilât ile okunabilmiştir. Kavis şeklinde yazılmış olan ibâre şudur: “*Ummira hazîhi’l-imâretü’l-mübâreketü fi-eyyâmi’d-devleti’s-sultani’l-a’zam Gıyasu’d-dünya ve’d-din Ebu’l-feth Keyhüsrev bin Keykubâd bin Keyhüsrev edâma’llahu saltanehu.*” Bu yazının altında düz olarak şu yazılmıştır.

“*Âmiru hazîhi buk’atî’l-Mübâreketi el-Abdü’z-za’îf emirü’s-Sayd Ferruh bin Selçuk bin Yusufu’l-hazîn gafara’llahu fi’l-evâhiri rebi’i’l-mübârek senete tis’in ve sitte mie.*”

Şu câmi’-i şerîfin gerek şeklinde gerek tarz-ı inşâsında kilisaya müşâbih bir ciheti olmadığı halde Vital Köyne **Asyâ-yı Osmânî** nâm eserinde Bizans İmparatorluğu’nda bulunmuş olan Komnen Hânedânı tarafından binâ edilmiş bir kilise olduğunu yazıyorsa da şekli hâzırı bunu tasdiğe müsâ’id değildir. Belki yeri Komnen kilisesi olabilir.

Tevliyeti Pervâne Beg-zâdelerde iken münkariz olub Mü’eyyed-zâdelere irsen intikâl eylediği esnâda 999’da bu câmi’-i şerîf zelzeleden

²⁶İkdü’l-Cumân’da bu zâtın nâmı “*Fürûc*” “*Fürûh*” olmak üzere mestûr ise de câmi’-i şerîfin kapusu bâlâsında “*Ferrûh*” nâmı mahkûkdur.

musâb ve 1011'de büyük yangında muhterik olduğundan /117/ mütevellî Mü'eyyed-zâde Pîrî Çelebi i'mâr ve önünde ahşabdan bir minâre inşâ ve 1143 harîkında tekrar muhterik olmakla mütevellî Vasi' Çelebi-zâde es-Seyyid el-Hâcc Ahmed Efendi ta'mîr ve minâresini taşdan burma olmak üzere binâ itdirmişdir.

Bu câmi'-i şerîfın zaman-ı binâsında câmi'i olmak üzere yapıldığı vakfiyesinden müstebân iken Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretlerinin câmi'i hitâm buldukda cemâ'at-ı müslimînin bir câmi'ide ictimâ' maksadıyla Yukarı-pazar kısmında olan bi'l-cümle cevâmîden minber kaldırıldığı esnâda bu câmi'idan dahî kaldırmış idi. Muahharen câmi'-i sultânîde cemâ'atın izdihâmı diğer cevâmîde minberin vaz'ını icâb eylediğinden 1146'da bu câmi'-i şerîfde dahî minber vaz' ve Hâfız Hüseyin Efendi hatib nasb olunmuşdur.

1147'de kibâr-ı muhaddisinden Hıfzı-zâde el-Hâc Osman Fâ'ik Efendi câmi'-i şerîfın önünde bulunan türbenin üzerinde mevcûd odayı kütüb-hâne ittihâz ve bi'l-cümle kitaplarını oraya vaz' ve vakf itmiştir. Mu'ahharen hafız-ı kütüblerin vazifelerini bilmedikleri cihetle bütün kitapları emânete virilmiş ve ba'dehû virildiği yerden istirdâd idilmemiş olması ziya'ına sebep olmuşdur. Şimdi kütüb-hâne var, kitaplar yokdur. Türbeye dâ'ir izâhât-ı tarihiyye karîben zikr idilecektir.

Bu câmi'-i şerîfın garb tarafında yol önünde bulunan dört göz abdest-hâne a'yândan esbâk kâ'im-makâm-ı nakibü'l-eşrâf Mumcu /118/ -zâde es-Seyyid Mustafa Ağa 1098'de yaptırmış ve her birine su akıtmıştır. Ve ba'dehû ta'mîr ve ihtiyâcına sarf olunmak üzere bakkallar içinde dört dükkânını vakf eylediği vakfiyesinden müstebân ise de dükkânlar mülk ve abdest-hâneler de harâb olmuşdur.

Bu mahallede kâ'in Sungurlu Medresesi ve Darb-hâneci Tekyesi karîben izâh olunur. Çarşı başında görülen mescid 1100'de a'yândan Eligüzel el-Hâcc Mehmed Ağa binâ idüb miktâr-ı kâfi akar vakf ve önünde bir çeşme inşâ itmiştir. Bu mescid mükerreren yanub ahfâdı yaptırmış ve ba'dehû yine harâb olduğundan 1310'da Sandık Emîni-zâde Mustafa Reşid Efendi müceddeden ihyâ iderek bânî-i sâni olmuşdur.

Bu mahallede Peçeli-zâde Hasan Paşa'nın mevâliden Hıfzı Abdurrahman Efendi'nin ve a'yândan Acem Ali Ağa'nın birer çeşmeleri vardır. Acem Ali Ağa'nın çeşmesi ma'lûm ve mu'ayyen ise de bir kaç daha çeşme olduğundan diğerleri ta'yîn olunamadı. Yalnız Darb-hâne Tekyesi'nin önünde bulunan çeşme Hasan Paşa'nın zann olunur.

9-Tatar Mahallesi:

Şamlar Mezârlığı şimâlinde “*Gülüs*” nâmıyla meşhûr olan mevkide olup şârken şose yolu garben Ahmak Bağları, cenûben mezârlık ve şimâlen Gülüs ile mahdûddur. 1295 tarihinden beri orada iskân idilen Tatarların vürûduyla teşekkül /119/ itmiştir. Defatîr-i Mîriyede “*İhsâniye Mahallesi*” nâmıyla tesmiye ve kayd idilmiş ise de elsine-i âmmede Tatar Mahallesi nâmı galebe itmiştir.

Bu mahallede sâkin olan Tatarlar gâyet çalışkan, mütedeyyin oldukları münâsebetle ortasında bir mescid-i şerîf binâ itmişlerdir. 1316’da Amasya ağniyâsından Zileli Hâcî Veli-zâde el-Hâcc Hasan Efendi bu mescid-i şerîfin yanında bir mekteb-i latîf inşâ iderek mahallenin şerefini tezyîd ve intişâr-ı ma’ârif himmet itmiştir.

Bu mahallenin kısm-ı şimâlisini işgâl iderek diğer kısımları çayırılık olan mevki’-i latîf, öteden beri Gülüs nâmıyla meşhûr ve müte’ârifdir. Bu nâm yukarıya doğru ve ne kadar araştırılırsa mesela 727 ve 635 ve 573 tarihlerine kadar taharrî idilirse aynen mevcûd olduğu görülür. Şu halde bu isim Amasya fethinden mukaddem olduğu anlaşılır. Bu Gülüs’un şimâl-i şârkisinde kâ’in bağlara “*Taraput Bağları*” dindiği de Amasya fethinden mukaddem olduğu anlaşılır.

Bu isimlerin zâhiri Pont hükûmeti devrinden beri burada alem olarak kaldığını iş’âr ider. Çünkü: Gülüs nâmı ya Arkilus yahud Lüküllüs isimlerinden muhaffef olarak kalma bir şeye benzer. Tarihen mazbût olduğu üzere Arkilus yahud Arkilâüs Pont kralı yedinci /120/ Mihrdâd meşhûr bir kumândân isimdir ki burada ikâmet eylediği münâsebetle tesmîye idildiği zann olunur.

Lüküllüs dahî Roma kumandanlarından meşhûr bir genarelin ismidir ki Mihrdâd ile muhârebe iderek gâlibâne Amasya’ya girdiği tarihen ma’lûm olup burada bir müddet hayme-nişîn ikâmet olduğu münâsebetle tesmîye eylediği de maznûndur. Fakat: Taraput lafzına dâ’ir bir vesika-i tarihiye bulunamadı. Tura Pont, Pont kanunu ta’birinden muhaffef olduğunu zann ittirir ise de bunu takviye edecek bir şeye tesâdüf idilemedi.

10-Temennâ Mahallesi:

Zincirli Kaya’nın şimâl eteğinde ve ümerâ-yı Dânişmendiyye’den Fetih Gâzi Bahçesi yerinde olup şârken Zincirli Kaya garben ve cenûben dere ve şimâlen İslâm Mahallesi ile mahdûddur.

Amasya'da şehzâdegân meddâhlarından ve İran şu'arâsından Temennâ-yı Nişâburî bu Fethiye Bağçesi'nde ikâmet itdiği münâsebetle 820 tarihinden beri tesmîye ve kayd edilmiştir.

Hızır Paşa'nın kethüdâsı Hüsameddin Ağa bu mahallede ikâmetle 874'de kâr-gîr bir mekteb ve bir çeşme ve civârında su gözünü inşâ ve evkâfını 878'de tanzîm itmiştir. Vakfiyesinde, Hüsameddin Temennâyî muharrerdir. Ve ümerâ-yı Osmaniyeden Torumtây evlâdından ikinci Kaya Paşa 975'de kâr-gîr bir câmi'-i latîf binâ ve emlâkını buraya vakf itmiştir./121/

11-Camî'-i Enderûn Mahallesi:

İçerişehir'de Hâtûniye Mahallesi'nin civârında olub Karatay Mahallesi'nden tefrîk edilmiştir. Şârken Saray, garben Karatay cenûben Yeşilirmak, şimâlen Kal'a-i Bâlâ ile mahdûd olub ortasında Enderûn Câmi'i nâmiyla meşhûr câmi'-i şerîf bulunduğundan bu câmi'e nisbet edilmiştir.

Bu câmi'-i şerîf, 612 tarihinden beri ele geçen ekser vesâ'ik-i atîkada, "**Camî'-i Enderûn**" nâmiyla mestûr ve ba'zılarında "**Camî'-i Gâzi Beg**" ünvânı mezkûr olduğuna bakılırsa Dânişmendiyye hükümdârı Melik Şemseddin İsmail Gâzi Beg yahud Melik İzzeddin Mehmed Gâzi Beg tarafından 635 tarihinden evvel binâ ve İç Kal'a'da bulunduğu münâsebetle ba'dehû "**Camî'-i Enderûn**" tesmiye edildiği zann olunur.

Bu zannı takviye iden sebep câmi'-i şerîfin tarz-ı inşâsıdır. Bu câmi'-i şerîf, şeklen murabba' ve her tarafı kırmızı tuğladan masnu' olub duvarı yüksek, içi geniş ve üstü ahşâbdır. Şârk tarafında takrîben on üç metre kadar katrında gâyet kalın bir minâresi olub bu kadar katra göre irtifâ'ı ancak onbeş metre kadardır. Âdeta büyük loğ taşına müşâbih olduğundan elsine-i âmmede "**Loğ Minâre**" demekle meşhûrdur. Bu da kırmızı tuğladan yapılmıştır.

Hükümet-i Dânişmendiyye ricâli tarafından binâ idilen câmi'iler, /122/ türbeler ekseriya bu şekil üzerine tuğladan yapıldığı tedkîk olunursa, bu câmi'-i şerîfin bânîsi müşârûn-ileyhimadan beri olduğu zannı kesb-i kuvvet ider. Şamlılar Mezârlığı'nın kenarında bulunan türbe ile bu câmi'-i şerîfin ve Çalan Köprü'nün binâları arasında görülen müşâbehet ve Dânişmendiyye hükâmından Yağıbasan Gâzi Beg'in Niksar kal'ası'ndaki câmi'i ve medresesi binâları mukayese idilirse bu câmi'-i şerîfin binâsı o devre âid olduğu teslîm olunur. Bu câmi'in de kilisadan dönme olduğu rivâyet idilmekte ise de bî-esas olduğu şübhesizdir. Çünkü, câmi'-i mezbûrun tarz-ı inşâsı ve şekli bu rivâyeti tekzîbe kâfidir.

Minâresi sonradan ilâve edilmiş olmayub câmi’i ile beraber yapıldığı meydandadır.

Bu câmi’-i şerîfin temeli taşdan yapılmış bir kaç kubbe ve sütun ve aralıklar üzerinde olduğu bi’l-müşâde sabitdir. Binâen-aleyh: ezmine-i kadîmede burada bir kilisa olub etrâfı dolarak yere gömülmüş ve bunun üzerine câmi’-i şerîf yapılmış bulunduğu şu rivâyeti tevlîd itse gerek:

Bu câmi’-i şerîf; kadîmen erbâb-ı hayrın vakf eylediği akârât ile idâre olunmakda iken 879’da Sultân Bâyezid Hân-ı sânî hazretlerinin vâlî-i muhteremeleri Gülbahar Hâtûn bu câmi’-i şerîfin mesârif-i şer’iyesini idâre itmek üzere kura ve mezâri’ vakf eylediği gibi Amasya vâlîsi Şehzâde Sultân Ahmed halîlesi /123/ Gül Çiçek Hâtûn dahî civârında olan türbesinde cüz-hânlığa ve bu câmi’-i şerîfede devr-hânlığa meşrû olmak üzere 911’de akârât ve mezâri’ vakf itmiştir.

12-Çırakçı Mahallesi:

Pervâne Beg Mahallesi’nden iken mu’ahharen tefrîk olunarak irice bir mahalle olmuştur. Şârken Kılıçcı, garben Acem Ali, cenûben Dârü’s-Selâm, şimâlen Pervâne Beg Mahalleleriyle mahdûddur. Amasya vâlîsi Şehzâde Sultân Mustafa kurenâsından Çırakçı-zâde el-Hâcc Halil Çelebi bin Ahmed Çelebi bu mahallede ikâmet ve 957’de bir mescid-i şerîf inşâ ve evkâfını tanzîm itdiği münâsebetle, “*çırakçı*” tesmiye edilmiştir.

13-Çeri-başı Mahallesi:

Karakaya’nın şimâl eteğinde ve kadîmen “*Sungur Mülkü*” yerinde vâki’dir. Şârken, Acem Ali ve garben Deve-hâne ve şimâlen Boza-hâne ve cenûben Şehreküstü mahalleleri ve Karakaya ile mahdûddur. Amasya emîri Şâdgeldi Paşa ve ba’dehû Devâtdâr Ahmed Paşa devrinde ümerâ-yı be-nâmdan olan Çeri-başı Emînüddin Mehmed Çelebi bu mahallede ikâmet ve bir mescid-i şerîf inşâ itdiği münâsebetle “*Çerî-başı Mahallesi*” dinmiştir.

Bu câmi’-i şerîfin tarih taşı sökülmiş ve vakfiyesi de bulunamamış olduğundan tarih-i binâsı anlaşılamamış ise de emir mü’ma-ileyhin 793 senesinde ber-hayat olduğu bu zaman tanzîm idilen vakfiye şuhûdundan istihrâc edilmiş olduğuna göre/124/ bu tarihlerde binâ idildiği anlaşılr. Evlâdı 400 sene kadar mütevellî olarak bu câmi’i hüsn-i idâre idüb Yeniçeri çavuşlarından mütevellî-zâde el-Hâcc Halil Ağa 1197’de câmi’-i şerîfin şârk tarafına bir minâre-i beyzâ ilâve itmiştir.

Bu câmi’-i şerîfin binâsı, tarz-ı inşâsı, Serrâc-hâne Câmi’i binâsına müşâbîh olduğu ve her ikisinin de tarih taşları sökülmiş bulunduğu şâyân-

ı tedkîkdir. Evlâdından Amasya Müftisi Mütevelli-zâde el-Hâcc Ahmed Efendi 1118'de minber vaz' idüb evkâfını tevsi' eylediyse de mu'ahharen cümlesi de zâyî' olup nukûd-ı mevkûfeden mâ'adâ vakfı yok gibidir. 1281'de Amasya mutasarrıfı Ziya Paşa bu câmi'i ta'mîr itdirmiş ve ba'dehû yine kubbesi akdığından muharririn pederi Abdî-zâde el-Hâcc Mehmed Ağa 1309'da üzerine bir ağdırma binâsıyla kubbeyi muhâfaza altına aldırılmışdır.

Camî'-i şerîfin karşısında köşe başında bulunan hâne imâmete meşrûta vakfı olduğu gibi bu vakf hânenin iki hâne üstünde görülen arsa-i hâliye dahî cüz-hânlığına meşrûta vakfı olduğu mütevâtirdir. Bu mahallenin aşağı kısmında Kaya Paşa 803 hudûdunda ve yukarı dere kısmında Mütevelli-zâde el-Hâcc Hasan Ağa 1145 hudûdunda birer çeşme yaptıkları gibi Acem Ali Ağa dahî 873'de câmi'-i şerîf ittisâlinde bir çeşme inşâ itmişdir.

14-Çıkrık Mahallesi:

Kuyûd-ı resmîyede *“Şeyh Kırık ma Hânkâh /125/ Mahallesi”* nâmıyla mukayyed olan bu mahalle, kadîmen Hânkâh-ı Mes'ûdî Mahallesi yerinde olup şârken Üçler ve garben Şâmîce ve cenûben Kübceğiz ve şimâlen Receb Mahalleleriyle mahdûddur. *“Şeyh Kırık”* dimekle meşhûr Mehmed Çelebi burada ikâmet ve tekye civârında hücre-i mahsûsasında icrâ-yı riyâzet itdiği münâsebetle 841 tarihinden beri mahalle *“Şeyh Kırık”* nâmıyla meşhûr olmuştur. Elsine-i âmmede *“Çıkrık Mahallesi”* dinir. Ba'zı ıstılâh-ı perdazlar *“kırık”* lafzını, *“garîk”* yazub *“Şeyh Garîk”* demişlerdir.

Bu mahalle, Sultân Mes'ûdun binâ eylediği hankâh ile meşhûr olduğundan 560 tarihinden 840 tarihine kadar *“Hankâh Mahallesi”* dinmişdir. Burada câmi'-i şerîf ve mekteb ve çeşmeler kadîmen mevcûd olup ba'zı erbâb-ı hayrât bunların evkâfını tanzîm itmişlerdir. Meşâhir-i ulemâdan eş-Şeyh Osman Efendi bu câmi'in imâmı olduğu zaman pek ziyâde kesb-i umrân itmişdi.

15-Hacı İlyas Mahallesi:

Sultân Bâyezid Hân-ı sâni Câmî'-i şerîfinin garbında vâki' olup şârken Sultân Bâyezid Camî'i ve garben Yörgüç Paşa Camî'i ve cenûben şose yolu ve şimâlen Yeşilırmak ile mahdûddur. *“İmâret Arkası”* da dinir. Ümerâdan Hacı Nevruz Beg-zâde Hacı İlyas Beg bu mahallede ikâmet ve mescid-i şerîf ve mekteb inşâ itdiği münâsebetle, bu nâmı almışdır.

Bu mahallenin garb-i şimâli tarafları “*İnehân Önü*” demekle/126/ meşhûr olub elsine-i âmmede “*İnehan Önü*” dinir. Orada Sultân Eratna Beg ahfâdından İnehân Beg 790 tarihinden beri ikâmet eylediği münâsebetle tesmiye idilmiştir. Bu zâtın, ırmak kenarında binâ itdiği kasrının temeli el-yevm mevcûddur.

Şârk tarafları, Hâcî Beg-zâde Hamza ve İlyas ve Hızır Beglerin bağçesi iken 886’da Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretleri taht-ı hümayuna cülûsunu müteâkib bunlardan iştirâ ve yerine bir câmi’-i şerîf ve medrese ve imâret-hâne ve tab-hâne ve şadırvân binâsını fermân buyurmuş olduğundan şehzâdeleri Amasya vâlisi Sultân Ahmed derhal infâz-ı emr-i âlîye mübâderet itmıştır.

Şehzâde-i müşârün-ileyh, câmi’-i şerîfin esâsına 886 recebinde şurû’ iderek kâffe-i müştemilâtıyla beraber câmi’-i şerîfi 891 recebinde ikmâl itmiş ve bu hayrâtın etrâfını sur şeklinde murabba’ ve kâr-gîr bir duvar ile ihâta itmiştir. Bu surun ikisi cenûbda, ikisi şimâlde birer de şârk ve garbde olmak üzere altı kapusu olub şimâl tarafı tamamıyla ırmağa nâzırdır. Gâyet geniş olan dâ’iresi bütün hayrâtı muhît olub câmi’-i şerîfin dört tarafı da gâyet latîf, işcâr, meşmûre ve gayr-ı meşmûreyi havî bir bağçedir.

Bu dâ’irenin orta yerinde câmi’-i şerîf binâ idilmiştir. Tûl ve arzı yüz seksener kadem olub dâhilen ortasında iki ve yanlarında üçer kubbesi ve şârk ve garb ve şimâl taraflarında birer /127/ kapusu ve ortada bulunan iki kubbenin istinâd-gâhı olmak üzere latîf, metîn bir kemeri vardır. Hâricen cebhesi beş kubbe ile mestûr olub bu kubbelerin direkleri yeşil ve siyah ile mülevvin yek-pâre mermerdir.

Şimâlinde kâ’in orta kapusu cesîm ve bal renginde mermerden masnu’ olub, kapunun üzerinde görülen kabartmalı çiçekler şâyân-ı temâşâdır. İki tarafında, süklün gibi gâyet mevzûn iki minâresi; güya arş-ı a’lâdan Amasya üstüne inmiş iki nur fevvâresi gibi arz-ı endâm itmektedir.

Sudûr-ı Selimiyeden Mevlâna İdris-i Bîtlisî **Heşt Behişt** nâm eserinde şu hayrât-ı şerîfe-i sultaniyeyi şöyle medh ü senâ idiyor. Câmi’-i şerîf hakkında:

*Habbeza buk’a-i mübârek-cây
Kiresed rahateş be-halk-ı hudây*

*Kâ’im ânce şe’ûir-i İslâm
Dâ’im ânce mevâhib-i in’am*

Kandilleri hakkında:

Fe-ke ennehâ ve's-şemsü tesbağü semekeha
Haylün temregu fi-muzâbi'l-ascedi

Ke'r-ruhi lutfen ve hüve lev lem-yûda'
Tarfu'l-inâi le-kâne gayru mücessedi

Minâreleri hakkında:

Dü nahl-i müsmir ez-murgan-ı hoş-hân
Be-zıkr-i hak çü bülbül der-gülistân /128/

İmâret-hâne ve tab-hânesi hakkında:

An buk'a çü gülşen-i bahar'ist
Hurrem çü imâreti imâr'ist

Der-vey heme nimefî müheyya est
Ve ez-mun'im ü bâniyeş mühenna est

Herkes ki be dideneş şitâbed
Ez menzil-i ân inân ne-tâbed

Camî'-i şerîfin sağ tarafında, ya'ni garbında tafsilâtı âtiyen zıkr idilecek bir medrese-i âliyesi ve sol tarafında ya'ni şârkında bir imâret ve ta'âm-hâne, a'sâr-ı ayniye anbârı ve imâretin ittisâl-i şimâlîsinde tab-hâne ya'ni misafir-hâne, esliha-i askeriyye debboyu ve bunun önünde garba nâzır ve hattâtine mahsûs bir Darû't-ta'lim ıslâh-ı medâris komisyonu odası ve imâretin cenûbunda bir mekteb (Sultânîye mekteb-i ibtidâ'isi) ve câmi'-i şerîfin orta kapusu önünde latîf bir şadırvânı vardır.

Heşt-Behişt ve Mir'ât-ı Kâinât ve Kühü'l-Ahbar'da ve elsine-i âmmede tevatüren mezkûr olduğu üzre Fatih Sultân Mehmed Hân-ı sâni hazretlerinin şehzâdeleri Sultân Bâyezid Amasya ve Sultân Cem Karaman vâililiklerinde bulundukları esnâda Sultân Cem'in tahsîl-i saltanata teşebbüs eylediği, Sultân Bâyezid'a mün'akis oldukda bi-huzûr olduğunu gören Amasya meşâyih-i Halvetîyesinden Gümüşlü-zâde Pîr Hayreddin Hızır Çelebi ve Cemalî-zâde Pîr Cemaleddin Mehmed Çelebi Halife hazarâtı Sultân müşârün-ileyhi tesliye ve saltanatın kendisine /129/ müyesser olacağını tebşîr ve te'min iderek Amasya'da, câmi'i ve medrese

ve imâret-hâne inşâsını ricâ itmelerine mahzûz olmuş ve akîb-i culûsunda hayrât-ı mezkûrenin inşâsını va'd buyurmuş idi.

886 rebiü'l-evvelinde saltanatı mukadder ve cülûsu müyesser oldukda va'd-ı sâbıkını incâz ve şehzâdesi Amasya vâlisi Sultân Ahmed'e mev'udunun ihyâsına dâ'ir bir emr-i âlî isdâr buyurduğu cihetle 886 recebinde binâ-yı hayrâta mübâşeret ve 891 recebinde ikmâl ve ancak beş sene zarfında itmâm idilmiştir.

Mustafa Vâzih Efendi, **Amasya Tarihi**'nde diyor ki: **“Bu câmi’-i şerîfîn binâsına feyz 890 tarihinde mübâşeret ve feyyâz 891 tarihinde ikmâl idildiği kapusu bâlâsında mâhkûkdur!”**

Orta kapunun sağ tarafında mermer taş üzerinde mahkûk olan hatt-ı celî şudur: **“Veka’a hazâ’l-binâ imâden li-kulûbi’l-fukarâ ve’l-ahâli bi’l-emri’l-âli la-zâle nâfizen mede’l eyyâmı ve’l leyâlî mine’s sultânî’l-a’dal el-a’zam müsta’bîdû erbâbi’s-seyf ve’l-kalem bi-mehâsini’l-ahlâk ve mekârimiş-şiyem”**

Kapunun tam üstündeki mermer taş üzerinde:

“Üsvetü sâdâti’l-guzât ve’l-mücâhidîn kudvetü sanadid esâtini’s-Selâtin sultânü’l-berreyn ve hakânü’l-bahreyn es-Sultân bin es-Sultân ebû’l-feth es-Sultân Bâyezîd ibnü’s-Sultân Muhammed bin Murâd Hân halleda’llahu mülkehu”/130/

Kapunun sol tarafında mermer taş üzerinde:

“Ve sultanehu ve efâza ale’l-alemin berrehu ve ihsânehu ve’ttefeka’l-ferâğ bi-avni’llah ve tevfiikihi fi-recebi’l-şehri’l-mübârek sene ihdâ ve tis’ine ve semâne-mie ve li-kevni’l-binâ âmme’l-feyz kâne’l-itmâm ‘âmme feyyâz ketebehu ed’afe’l-’Abdî’l-âli ibn mezîd.

Şu hatt-ı celî tevârihin naklini te’yîd eylediği halde Vâzih Efendi merhûmu **“ve li-kevni’l-binâ âmme’l- feyz kâne’l-itmâm âmme feyyâz”** ibâre-i vazihâsı tağlid itdiği anlaşılıyor. Merhûm; **“âmme’l-feyz”** ile **“âmme feyyâz”** lafz-ı mürekkeblerini tedkîk ve **“el-feyz”** ile **“feyyâz”** kelime-i ma’rife ve münekkerelerini tefrîk itmemiştir.

Bu câmi’-i şerîf mükerreren zelzeleye ma’rûz olarak ibrâz-ı metânet itmiş ise de 999 muharreminde hâdis olan zelzele-i azîmede ön kubbe kemerleri ve imâretin kubbeleri rahne-dâr oldukda derhal i’ mâr idilmiştir.

Fakat: 1079 zelzele-i müthişesinde iç kemeri çökmüş ve kubbeleri münhedim olub sağ taraf minâresi aşağı kuşağından kibleye doğru devrilmiş ve sol minâresi dahî şârka doğru eğrilmiş ve imâret ve tab-hâne kubbeleri yarılmış olduğundan mütevellî Merzifonî İbrahim Ağa nâzır ve Ahmed Paşa-zâde Ali Beg mübâşir olarak bu kadar hasârât-ı azîme ve minâreler bir sene zarfında /131/ tecdîden i’ mâr idilmiştir. Bundan sonra

mükerreren zelzele hudûsunda ‘âriz olan hasar-ı hafif, derhal ta’mîr idilerek imâreti şimdiye kadar hüsn-i muhâfaza idile gelmiştir. Câmi’-i şerîfin şimâl-i şârkî tarafında, ırmak kenarında Türidî-zâde el-Hâcc Ali Ağa 1197’de eyyâm-ı şitâda cemâ’atın sıcak su ile abdest almalarına mahsûs musluklar ve arkasında suyu ısıtmağa mahsus bir oda inşâ ve ormanda kâ’in bir bağını buraya vakf etmiştir. Buraya “**Sıcak Su**” dinir. Şimâl-i garbiyesinde kâ’in dâ’ire kapusunun önünde Keklik zâde el-Hâcc Ali Ağa evlâdından Ayşe Hâtûn 1227’de ufak bir şadırvân binâ ve bir dükkânını vakf etmiştir. Fakat o bağ ile bu dükkân ba’dehû zâyî’ ve mülk olduğundan hücre ve şadırvân da müşrif-i harâb olmuşdu.

Camî’-i şerîfin garb tarafında teberr-dârân-ı hassâdan Kâtib-zâde es-Seyyid el-Hâcc Osman Ağa 1236’da kar sebili inşâ ve altı dükkân vakf ve oraya tahsîs etmiştir. Bunun önünde ya’ni şimâlinde, hâcegân-ı dîvân-ı hümâyundan Kapancı-zâde el-Hâcc Hüseyin Zeki Efendi 1258’de latîf bir muvakkit-hâne ve derûnunda bir kütüb-hâne ve önünde ya’ni şârkında ufak bir şadırvân binâ ve emlâkını vakf etmiştir.

1323’de vefât iden Yumuk-Osman-zâde Ahmed Necib Efendi’nin metrûkât-ı mühimmesi mahdûmuna kalub bu da 1325’de vefât itmeden /132/ sülûs malını hayrâta vasiyyet itmekle vârisi bulunan amucası Mehmed Hamdi Efendi infâz-ı vasiyyete kıyâm ve Sultân Bâyezid Câmi’-i şerîfi havlusunda dağ suyu bulunmadığını ve ırmak suyunun günlerce bulanık akmasından cemâ’atın bunaldığını nazar-ı dikkate alarak Sultân Bâyezid Mekteb-i ibtidâ’îsi garbında kâ’in duvarın önünde mükemmel bir kütüb-hâne ve bunun önünde Çakallar’dan sûret-i mahsûsada getirdiği su için bir şadırvân binâsına 1327’de mübâşeret ve 1329’da ikmâl etmiştir.

Bu mahallede “**Kutub**” demekle meşhûr eş-Şeyh Ahmed Efendi 1028’de mescid-i şerîf ve ittisâlinde bir zâviye-i Halvetîye ve Çelebi Mehmed Efendi dahî 1018’de bir mekteb binâ iderek Kutub Ahmed Efendi akârât-ı mühimme vakf ve evlâdı hüsn-i idâre etmişler ise de mu’ahharen evlâdı münkarız ve akârâtı zâyî’ olarak mescid ve mekteb ve zâviye dahî müşrif-i harâb olmuşdur. Vüzerâdan Gürcü-zâde Hâfız Ali Paşa bu mahalleden zuhûr etmiştir.

16-Hacı Hamza Mahallesi :

Kubâ’nın altında ve Fethiye Mahallesi’nden ayrılmış bir mevki’de kâ’indir. Şârken Dere, garben Dârü’s-Selâm ve cenûben Kubâ ve şimâlen Fethiye Mahalleleriyle mahdûd olup Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretlerinin Amasya vâililiğinde lâlâsı ve müsteşâr-ı umûru olan İsa Beg-

zâde Hacı Hamza Beg 873 tarihine kadar burada ikâmet itdiği münâsebetle tesmîye idilmiştir./133/

Mir-i mû'mâ-ileyhe bu mahallede kârgîr bir mescid-i kebîr ve yanında bir mekteb ve çeşme binâ idüb evkâfını oğulları Ahmed, Mahmud, Kasım Begler tanzîm ve hayrâtını ikmâl itmişlerdir. Bu mescid-i şerîf, 1057 zelzelesinde musâb olduğundan Amasya mütesellimi Sefer Ağa ta'mîr itirdiği münâsebetle *"Sefer Ağa Mescidi"* dinmiştir. Bu mahallede mû'mâ-ileyh Sefer Ağa bir çeşme daha inşâ eylemiştir. Buna da *"Sefer Ağa Çeşmesi"* dinir.

17-Hekim Çelebi Mahallesi:

Hızır Paşa Mahallesi'nin şârk tarafında olub el-yevm umrândan hâlî bir mevki'dir. Şârken Kamerüddin ve garben Hızır Paşa Mahalleleri ve cenûben tarîk-i âmm ve şimâlen Kırklar Dağı'nın eteği ile mahdûddur. Burada etibbâdan 890 tarihinde meşhûr olan Hekîm Bedreddin Mahmud Çelebi ikâmet itdiği münâsebetle tesmiye idilmiştir.

Bu mahallede Hekim mû'mâ-ileyhin bir mescidi ve kâ'im-makâm-ı nakîbü'l-eşrâf Mansur-zâde es-Seyyid Mehmed Çelebi'nin bir çeşmesi ve Nişancı-zâde el-Hâcc Hasan Ağa'nın bir mektebi olduğu kayden ma'lûm olub garb tarafında 1212'de Millî-zâde el-Hâcc Süleyman Beg'in teberrû' eylediği arsa-ı vasi'a üzerine eser-i cedîd konağı binâ idilmiş ise de 1293 harbinde bu mahalle olduğu gibi harâb olmuş ve sekenesi olan eytâm ve arâmil-i diğêr mahâllâtta barınmıştır. El-yevm mezkûr konağın harâbesinden mâ'adâ mahalle olduğuna delâlet iden bir eser kalmamıştır./134/

18-Hatuniye Mahallesi :

İçerîşehir'de ve ırmak kenarında olub şârken Câmî'-i Enderûn ve garben Kurşunlu ve şimâlen Karatay ve cenûben Yeşilırmak ile mahdûddur. Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretlerinin halîleleri ve şehzâde Sultân Ahmed'in vâlîde-i muhteremeleri Bülbül Hâtûn bu mahallede bir câmî'-i şerîf ve imâret-hâne ve şârk tarafında bir mekteb-i latîf binâ ve 915'de vakfiyesini tanzîm itdirmiştir.

Camî'-i şerîf, mustafîl bir dâ'ire-i cesîme içinde olub kâr-gîrdir. Yanında bir minâresi olub şârk ve şimâl tarafları bağçe ve garb tarafı imâret-hânedir. Kapsu bâlâsından kitâbe-i mahkûkesini hâvî tarih taşı sökülmüş olub tarih-i binâsı vesâ'ik-i atîkadan anlaşılmıştır.

Bu câmi'-i şerîfın garb tarafında Çukur Hamam nâmıyla meşhûr bir hamam olup Sultân Mes'ûd Selçukî ümerâsından Rıdvan Beg'in yaptırdığı vesâ'ik-i atıkadan müstebândır.

Amasya emiri Şâdgeldi Paşa'nın mülkü olup ba'dehû hâtûn müşârûn-ileyhanın emlâkî 'idâdına dâhil olarak 915'de vakf idilmiştir. Tarih-i binâsı 550 olduğu tahmin olunabilir.

Bu mahallenin muntehâ-yı garbisinde Yukarı Hamam'ın karşusunda ümerâdan Yahşî Beg'in kerîmesi ve sadr-ı esbâk Bâyezid Paşa'nın hemşiresi Paşa Hâtûn tarafından 821'de bir mescid-i şerîf binâ ve evkâfı tanzîm idilmiştir. Bu mahallede 'İdî-zâde Âkif /135/ Mustafa Efendi'nin bir çeşmesi cârî olup diğer zevâtın dahî çeşmeleri var ise de suları münkâtı' olmuştur.

19-Hızır Paşa Mahallesi :

Amasya'nın garb-i şimâlisinde *"Ok Meydanı"* üstünde kadîmen *"Komennos Sarayı"* ba'dehû *"Kavak"* demekle meşhûr ve yüksek bir mevkiye olup şârken Hekim Çelebi Mahallesi, garben Şeyh Cu'î bağları ve cenûben Ok Meydanı ve şimâlen Kırklar Dağı ile mahdûddur. Mîr-i mîrân Atabeg-zâde Hayreddin Hızır Paşa burada irtihâline kadar ikâmet ve câmi'-i şerîf ve medrese ve mekteb ve zâviye ve iki hamam ve müte'addid çeşme binâ itdiği münâsebetle tesmiye idilmiştir.

Paşa-yı müşârûn-ileyh 870'de bu hayrâtını ikmâl ve evkâfını tanzîm idüb hayrâtının cümlesi de kâr-gîrdir. Câmi'-i şerîf; ufak ve şekli zarîf, bir minâresi latîf olup medresesi şârk tarafındadır. Önünde bir şadırvânı olup cümlesi bir dâ'ire içindedir. Câmi'-i şerîfın garb tarafında Çifte hamamı gâyet zarîf olup her sene kadınlar sünbül mevsiminde burayı ziyâret ve icrâ-yı tenezzüh itdikleri münâsebetle *"Sünbül Hamamı"* dinmiştir. Bu mahallenin aşağı tarafında esbâk Amasya mütesellimi el-Hâcc Hızır Ağa, 1061'de bir mekteb ve zâviye ve çeşme binâ itmiştir.

20-Hâce Süleyman Mahallesi:

Acem Ali Mahallesi'nin şimâlinde ve kadîmen Şehinşâh mülkü yerinde olup şârken Uzun Mustafa /136/ ve garben Boza-hâne ve cenûben Acem Ali ve Pervâne Beg ve şimâlen Kazancı Mahalleleriyle mahdûddur. 878 tarihine kadar burada ikâmet iden a'yân-ı tüccârdan Şeyh Hamidoğlu Hâce el-Hâcc Süleyman Çelebi bu mahallede ikâmet itdiği münâsebetle tesmiye idilmiştir.

Hâce-i mû'mâ- ileyh bu mahallede bir mescid-i şerîf binâ ve evkâfını 878'de tanzîm itmiştir. El-yevm *"Saman Pazarı Câmi'i"*

dimekle meşhûrdur. Mahdumu Pîr Mehmed Çelebi dahî şârk tarafında dere kenarında Sığır pazarının altında bir minâreli bir mescid-i şerîf binâ ve 913'de evkâfını tanzîm itdiği gibi halîlesi Kamer Hâtûn bint Ebubekir Beg dahî bu câmi'e eczâ vakf itmiştir.

Bu mahallede Bakkallar Çarşısı'nda Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretlerinin ibrik-dârı Ali Ağa da 890'da kâr-gîr bir mescid-i şerîf binâ ve evkâfını tanzîm idüb bu mescidin şârkında Bekir Beg-zâde el-Hâcc Osman Beg cesîm bir hân binâ ve 1161'de binâ eylediği medreseye vakf itdiği gibi bu hânın şârk-ı şimâlîsinde esbâk Amasya mutasarrıfı Raht-van Mehmed Paşa 1111'de taşdan bir hân-ı azîm inşâ ve evlâdına vakf ve bu hânın ortasında mahdûmu el-Hâcc Ahmed Beg 1180'de bir mescid-i şerîf binâ ve altında bir şadırvân inşâ itmiştir.

21-Dârü's-Selâm Mahallesi:

Uzunyol Mezârlığı'nın şârk tarafında ve /137/ Taksim'in altında olup şârken Hâcî Hamza ve şimâlen Çırakçı, Acem Ali Mahalleleri ve garben Uzunyol Mezârlığı ve cenûben Taksim önünde kâ'in yol ile mahdûddur. Burada vüzerâ-yı Selçukîyeden Mu'ineddin Süleyman Pervâne Beg'in sarayı ve dâ'ire-i mahsûsası olup asrında "*Dârü's-Selâm*" dinilmekle 660 tarihinden beri bu mahalleye alem olmuştur.

Bu Dârü's-Selâm Sarayı, mu'ahharen Amasya emiri Banuk Şâh'ın tasarrufuna geçüb bunun hafîdi Ali Paşa ibn Esen Beg 785 hudûdunda bir mescid-i şerîf ve çeşme binâ ve evkâfını tanzîm ve mevâliden Mazlum Melik-zâde es-Seyyid Ahmed Efendi 986'da bu mescidi müceddeden ta'mîr ve yanında bir mekteb ilâve itmiştir. Hâce Sultân Zâviyesi bu mahallede olup karîben izâh olunur.

22-Dere Mahallesi :

Kubâ'nın altında olup şârken Çakallar Deresi ve garben Fethiye ve cenûben Kubâ ve şimâlen Kılıççı Mahalleleriyle mahdûddur. Derenin kenarında bulunması bu nâm ile yâd idilmesine bâ'is olmuştur. Bu mahallede çıkmaz sokak içinde Şeyhü'l-İslâm Cemâlî-zâde Ali Efendi'nin hemşiresi Ma'sûme Hâtûn 922'de bir zâviye ve önünde bir mescid-i şerîf ve bir çeşme ve bu sokağın ağzında dere kenarında Muharrem Efendi-zâde Fatma Hâtûn 951'de diğer bir mescid-i şerîf ve önünde bir çeşme binâ itmişlerdir. Bunlardan zâviye mefkûd ve iki mescid harâb ve iki çeşme de münkatı' olmuştur. Ma'sûme Hâtûn'un vakfı vardır./138/

23-Deve-hâne Mahallesi:

Kanlı Pazarı'nın etrâfında olup şârken Boza-hâne ve garben Üçler ve cenûben Çeri-başı ve şimâlen Eski Kethûdâ Mahalleleri ve Sultân Bâyezid Câmî'i ile mahdûddur. Esfâr-ı kadîme-i Osmanîyyede zehâ'ir ve mühimmât-ı askerîyyenin nakli için ihzâr idilen beglik develerin menâhası, durağı olmak hasebiyle **“Deve-hâne”** dinmiştir.

Meşhûr Kanlı Pazarı bu mahallenin ortasında olup esbâk Amasya mütesellimi Aydın Beg-zâde Kanlı Ali Ağa burada hayli akâr vakf ve pazar teşkîl itdiği münâsebetle **“Kanlı Pazar”** dinmiştir. Bu pazarın önünde Acem Ali Pınarı vardır. Bu mahallede Hâcî Ali Ağa'nın cedd-i a'lâsı Aydın Beg 620 hudûdunda bir hamam ve mescid'-i şerîf binâ iderek **“Aydın Hamamı”** nâmıyla kayden ma'rûf iken 999 zelzelesinde harâb olduğundan mû'mâ-ileyh el-Hâcc Ali Ağa hamamı ve mescidi müceddeden i'mâr ve yanında bir de zâviye binâ idüb 1018'de cesîm bir hân ve etrâfında hayli dükkân vakf itmiş ve hamam ile mescid ve zâviye **“Kanlı Hamamı” “Kanlı Mescidi” “Kanlı Tekyesi”** nâmıyla meşhûr olmuştur.

1143 harfında cümlesi mahv olup yeri de mülk olduğu halde 1228'de meşâhir-i ulemâdan Taşköprülü eş-Şeyh el-Hâcc Abdullah Efendi mescid ve zâviyeyi müceddeden ihyâ ve önünde bir de çeşme inşâ itmiştir. Fakat eski mescid ve zâviyenin yeri /139/ şimdiki mescid ve zâviyenin yeri olduğu ma'lûm olamadı ve hamamın yeri de bulunamadı. Bu mahallede kâ'in fakir-hâne ile Payaslı-zâde Hilmi Efendi'nin hânesi arasında bulunan hâne yeri, iki dükkân bu mescide mevkûfdur.

Bu mahallenin müntehâ-yı şimâlînde Sultân Bâyezid Mektebi karşusunda Hâce-zâde Emir İmam el-Hâcc Abdüllâtîf Efendi 1159'da kâr-gîr gayet muntazam bir kütüb-hâne ve kible tarafında kâ'in bağçesinde esbâk Amasya mütesellimi Ak Hasan zâde el-Hâcc Hasan Ağa 1248'de bir zâviye binâ ve şimâl tarafında kâ'in bağçesi önünde Hüseyin Paşa kerîmesi Fatma Hânım 1259'da **“Telli Pınar”** nâmıyla meşhûr olan çeşmeyi inşâ ve mekteb-i mezkûrun kible tarafında yol üzerinde Kapancı-zâde el-Hâcc Hüseyin Zeki Efendi bir medrese binâ itmişlerdir.

24-Receb Mahallesi :

Sultân Mes'ûd-ı Selçukî türbesinin şarkında ve Simre belde-i kadîmesi yerinde olup şârken Üçler ve garben Şâmice ve cenûben Şeyh Kırık ve şimâlen şose yolu ile mahdûddur. 899'da irtihâl iden mu'allim-i Sultânî Sadreddin Receb Çelebi burada ikâmet ve mescid-i şerîf binâ eylediği münâsebetle bu nâmı almıştır.

Bu câmi'-i şerîf, 1011 harîkında yandığı cihetle mu'allim müşârûn-ileyhin ahfâdından esbâk Rûmili kazaskeri Amasyalı Hasan Efendi 1029'da müceddeden binâ ve yanında bir mekteb ve çeşme /140/ inşâ iderek evkâfını tevsi' itmiştir. 1143 harîkında tekrar yanub imamı ve mütevellisi Sa'atçı-zâde el-Hâcc Mehmed Efendi tecdîden i'mâr itmiş ve ba'dehû mükerreren ta'mîr olunmuştur. Bu mahallede, mîr-i mîrân Hızır Paşa bir zâviye binâ eylediği kayden ma'lûm ise de el-yevm yeri bulunamamıştır.

25-Ziyâre Mahallesi:

Amasya'nın mûntehâ-yı şârk-ı şimâlîsinde Akdağ'dan ayrılıb Yeşilirmak'a doğru inen ufak bir dağın eteğindedir. Önünde bulunan derenin kenar-ı şârkîsinde vâkî'dir. Etrâfı, kadîmen duvar ile muhât olduğu bağların kenar yerinde ve dağ eteğinde görülen temel taşlardan duvar harâbelerinden istidlâl olunmaktadır.

Bu Ziyâre kadîmen bir kal'a-i hasîne ve belde-i latîfenin ismi olub daha kadîm olan ismi **"Zemendu"** yahud **"Semendu"** dur. El-yevm, elsine-i âmmede hıyre vezninde **"Ziye"** dinir. İkdü'l-Cüman'da Bedreddin Mahmud el-Aynî diyor ki : **"Zemendu; zâ ve mîmin fetha ve nunun ve âhirinde vavın sükûnu ve dal-ı mühimmenin zammı ile bir belde-i latîfe ve hasînedir ki, zânın kesriyle "Ziyâre" dinir."** Tarîh-i Âl-i Selçûk'da İbn-i Bibi diyor ki: **"Emir-i Sivas Kırhân Harezmi; Zemendu Kal'asına nefy idilmiştir."**²⁷ /141/

Kâmus'da Mecideddin Firuz Âbâdî diyorki **"Semendu; dalın zam ve işbâ'ıyla Rum ülkesinde bir kal'a adıdır."**²⁸ Tarih-i Düvelü'l-İslâm'da İmam'ı Zehebi diyorki : **94 sene-i hicriyesinde Mesleme bin Abdülmelik Rum toprağından Semendu şehrini feth itmiştir."**²⁹ Şâ'ir-i meşhûr

²⁷Hârezm ümerâsından Berke Han, Amasya vâlisi iken akrabâsından bulunan bu Kırhan'ın Zemendu Kal'asına nefy olunarak az müddet zarfında burada vefat itmesi, Berke Hân'a te'sîr ve isyânını intâc itmiştir.

²⁸Bu ibârenin şerhinde şârih-i Kâmus es-Seyyid Murtaza Efendi'nin ibâresini Asım Efendi terceme iderek diyor ki: **"Hâlâ Belgrad didikleridir. Lâkin Belgrad kurbinde Semendre didikleri olmak gâlibdir."** Fakat dikkat buyurulursa şârih-i mütercim efendilerin isâbet itmedikleri muhakkaktır. Çünkü Mesleme Seyfû'd-devle ve Kırhan ne Rûmili kıt'asında bulunan Belgrad'a ne de civârında bulunan Semendre'ye gitmedikleri tarihen muhakkaktır.

²⁹Tarihü'l-Ümem ve'l-Mülûk'da İmâm Taberî diyor ki: **93 senesinde Mesleme bin Abdülmelik Rûm ülkesine gazâ idüb Malatya nevâhisinden Mâse (Amasiye) ve Hısnü'l-Hadîd ve Gazala (Zile) ve Bercemeyi feth itmiştir ve 94'de Gazala (Zile)'ye kadar gazâ itmiştir.** İkdü'l-Cümân'da 94 vuku'âtında Mesleme'nin Amasya ve

Ebu't-Tayyib el-Mütenebbi de Seyfü'd-devle-i Hamdanî ile Amasya'ya gelüb Semendu'yu ziyâret ve şu beyti inşâ itmiştir:

*Razdeynâ vâlide müstakim gayre râzin
Bimâ hakeme 'l-kavazibü ve 'l-veşic*

*Fe-in yakdimu fe-kad zürnâ semendu
Ve-in yehcimu fe-kad udnâ 'l-hâfîc*

Amasya'da bulunan vesâ'ik-i atıkada 'umûmen bu mahallenin nâmı Ziyâre olmak üzere mukayyed ve meşhûr olub el-yevm Zire dinmesi Ziyâre'den muhaffet olduğunu göstermektedir.

Bu mahalleden /142/ zuhûr iden Hâce Muhibüddin Mevdûd ez-Ziyârî 690 tarihinde meşhûr müstevfî-i Rûm olub hafîdi Saidüddin Mevhûb bin ez-Ziyârî 787'de vefât iderek Şâdgeldi Paşa türbesi önünde medfûn ve nâm ve şöhrati kabir taşında mahkûkdur.

Burası kadîmen pek meşhûr olub suyu gâyet soğuk, havası gâyet sağlamdır. Fakat kal'a-i kadîmesi şehrin şimâlinde olub körfez bir mevki'de olduğundan oranın havası ağırdır. Harâbesi pek hafif bir sûretle görülmektedir. Kırhan-ı Harezmî burada vefât itmiştir. Şehrin manzara-i 'umûmîyesi açık olub Amasya şehrine nâzır, Yeşilırmağa mâ'ildir. Şarkından mâ'adâ yerleri 'umûmen bağ ve bostan, bahçe ve gülistândır. Elmanın birincileri burada çıkar. Mahsûlâtı pek mebzûl olub her nev'î gâyet makbûldur. Suyunun kesreti, makbûliyeti ve bağlarının vüs'atı, letâfeti Ziyâre halkının teşebbüsât-ı şahsîyelerini tezyîd itmektedir.

Bu Ziyâre; ibtidâ kimin tarafından yapıldığına ve kadîmen Zemendu yahud Semendu nâmıyla ve ne sûretle tesmiye idildiğine dâ'ir tarihen bir kayd-ı sarîh bulunamadığı gibi Ziyâre nâmı dahî kimin tarafından virildiği anlaşılamadı. Ancak **Vâzıh Efendi Tarihinde** "*Ziyere; bir manastırın adı olub sonra mahalleye alem olduğunu yazıyor ise de bunun da tarihe müstenid birşey olduğu ma'lûm olamadı. Çünkü; merhûmun kendisine ma'lûm olamayan esâmî-i kadîmeyi birer manastırın adı olmak üzere göstermesi âdeti olduğundan i'timâd idilemedi. Lâkin Amasya'da meskûn olan Sanit, Sanlı Türklerinin buraya Sanit demeleri ba'dehû tahrîf olunarak Semendu dinmesi melhûzdur.*

Semendu'ya geldiği zikr idilmektedir. Binâen-aleyh Semendu şehrinin Amasya kurbinde olduğuna şübhe idilemez.

Bizans Hükümeti devrinde bu belde-i latîfe; Amasya'nın şâyân-ı temâşa ve tenezzüh-i mevâkı'-i mühimmesinden ma'dûd olduğunu devr-i Emevî'den beri Amasya'ya gelen fâtihân-ı İslâmın burayı ziyâret itmeleri ve Amasya emiri Melik İsmail Gâzi-i Danişmendî buraya ilticâ idüb ehl-i Salîb fırkası Amasya'ya girdikde 493'de Melik-i müşârûn-ileyhi burada tazyîk ve şehri 'umûmen mahv ve ihrâk itmesi isbât idebilir.

Sultân Mes'ûd-ı Selçukî Amasya'yı merkez-i saltanat ittihâz eylediği zaman bu şehri tecdîd ve imâretini tezyîd ve eski intizâmını i'âde ve bir kasr-ı latîf inşâ iderek ab ü havasından istifâde ve bahar günlerinde burayı sık sık ziyâret ve köşkünde ikâmet itdiği hasebiyle Zemendu lâfzı Ziyâre nâmiyle yâd idildiği yahud Ziyâre; Zemendu lafzından galat olduğu zann olunur.

Ümerâ-yı Selçukîyeden Hâce Muhibüddin Mevdûd Ziyârî 680 hudûdunda burada temeli taşdan ve duvarı ve minâresi /144/ kırmızı tuğladan ve üstü ahşabdan bir câmi'-i şerîf inşâ ve iki hamam ve derenin garb-ı şimâlinde cesîm duvar içinde göl binâ itmiştir. Göl duvarı yüksek olup içinde bulunan suyu selden muhâfaza için kâr-gîr ve metîn duvar içine almıştır. Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretleri Amasya vâlisi iken 870 hudûdunda aşağı gölü inşâ ve altındaki bağları 'umûmen hâs bağçe ittihâz itmiş ve 1143 tarihine kadar Bostancılar kethüdâsı idâresinde bulunmuştur.

Ba'dehû Hâce Mevdûd Câmi'i zelâzil ve avârizdan musâb olup 970 hudûdunda Keçioğlu el-Hâcc Ali Çelebi tecdîd ve i'mâr ve evkâfını tanzîm iderek elsine-i âmmede ve kuyûd-ı resmîyede "*Keçioğlu Câmi'i*" dinmekle meşhûr ve mukayyed olmuştur. Yanında atîk bir hamamı ve zâviyesi ve mektebi vardır.

Ziyâre; aşağı mahalle ve yukarı mahalle nâmlarıyla iki mahalle i'tibârında olup bu câmi'-i şerîf ve hamam vesâ'ir müştemilâtı aşağı mahallededir. Yukarı mahallede Amasya kethüdâsı el-Hâcc Mehmed Çelebi 1080 hudûdunda bir câmi'-i şerîf binâ idüb eşrâf-ı mahallîyeden Çilingiroğlu el-Hâcc Ali 1198'de tevsi'en kâr-gîr olarak inşâ ve yanında bir minâre ilâve itmiş ve 1243'de müceddeden bir daha ta'mîr olunmuştur. Bunun da yanında bir hamamı ve mektebi vardır. 1075'de Ziyâreli el-Hâcc İbrahim Çelebi dahî aşağı mahallenin cihet-i /145/ şimâliyesinde bir mescid-i şerîf ve önünde çeşme yapmış ve evkâfını tanzîm itmiştir.

26-Sabıkuddin Mahallesi:

Meydan Köprüsü'nün önünde olup şarken kal'a kapısı ve garben Kameruddin Mahallesi ve cenûben Yeşilırmak ve şimâlen Harşene Dağı ile mahdûd ve dış Amasya'dan ma'dûddur. Elsine-i âmmede Sabıkuddin Mahallesi ve kuyûd-ı resmîyede Ahî Sabıkuddin Mahallesi dinir.

Ümerâ-yı kadîmden Sabıkuddin Ebubekir 780 sâline kadar burada ikâmet itdiği münâsebetle tesmiye idilmiştir. Burası kadîmen **“Sülü Mülkü”** nâmıyla ma'rûf olup köprünün başında Baba-zâde Nureddin Kutlu Beg 740'da bir mescid-i şerîf ve önünde bir çeşme binâ ve evkâfını tanzîm etmiştir. Bu mescid-i şerîfin garbında Ehli Hâtûn 871'de bir zâviye binâ iderek evkâfını tanzîm itdiği gibi 1216'da Canikli-zâde Mahmud Tayyar Paşa bir medrese ve 1248'de Amasya müftilerinden Saçlı el-Hâcc Mahmud Efendi bir kütüb-hâne inşâ etmişlerdir. Bunların evkâfı zâyî' olmuşdur.

27-Serrâc-hâne Mahallesi:

Alçak Köprü'nün cenûb-i şarkî tarafında olup şarken Selağzı ve garben Köprübaşı ve cenûben Kazancı ve Kocacık Mahalleleri ve şimâlen Yeşilırmak ile mahdûddur. Kadîmen Şehinşâh Bahçesi nâmıyla meşhûr olan bu mevki'de debbâğlar ve serrâclar ikâmet iderek Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretlerinin /146/ Amasya'da icrâ-yı saltanat buyurduğu esnâda burada bir serrâc-hâne inşâ itdirmiş olması bu nâm ile iştihârını mucib olmuşdur.

Bu mahallenin başında görülen hamam; Sultân Şehinşâh bin Sultân Mes'ûd-ı Selçukî eseri olduğu kayden görülmüşdür. Bu hamamın şark tarafında Amasya emiri Şâdgeldi Paşa 773 hudûdunda temeli taşdan ve duvarı ve kubbesi taş ve tuğladan bir câmi'-i şerîf ve yanında bir minâre inşâ etmiştir. Câmi'î Şerîfin derûnu şarkdan garba doğru uzun ve ortasında bir kemer olup iki kubbe ile mestûrdur.

Bu câmi'-i şerîf mu'ahharen Serrâc-hâne Câmi'i ve Serrâclar Câmi'i nâmıyla meşhûr olmuşdur. Tarih taşı sökülmiş olduğu münâsebetle bânîsi unutulmuş ise de kayd-ı atîkada Câmi'-i Şâdgeldi Paşa ünvânıyla görülmüşdür. Vakfiyesi bulunamadığı cihetle tarihi tahmin sûretiyle gösterilebilmiştir. Esbâk kul kethüdâsı Zorlu-zâde el-Hâcc Mehmed Ağa ve a'yanından el-Hâcc Osman Ağa 1171 tarihlerinde dükkânlar vakf idüb kürsi meşihatı ihdâs etmişlerdir. 1147de Amasya kadısı Çetin-zâde el-Hâcc Ahmed Efendi önüne bir şadırvân binâ ve su isale etmiştir.

Bu mahallenin müntehâ-yı şarkîsinde Selağzında Garipler Ağası Mehmed Ağa 923'de bir mescid-i şerîf binâ ve evkâfını tanzîm idüb

“Garibler Mescidi” demekle meşhûr olmuştur. Zaman-ı binâsından 1281 tarihine kadar ta’mîr ve tecdîd olunarak muhâfaza idildiği /147/ halde esbâk Amasya mutasarrıfı Ziya Paşa hükûmet konağını inşâ ve köprünün önünü tesviye ve burada bulunan mezârlığı ref’ eylediği esnâda bu mescidi de hedm ve tesviye ve yerini satub hükûmet konağına sarf itmiştir. El-yevm mezârlığın ve mescidin yeri bedestân olmuştur. Serrâc-hâne Câmi’-i şerîfinin şark tarafında Alaca Yahya Beg Medresesi ve garb tarafında Hâcî Mahmud Efendi Medresesi ve ilerisinde mevlevî-hâne olub bunların tafsîlâtı medâris ve zevâyâ mebhâslarında zikr olunacaktır.

28-Saray Mahallesi:

Kızlar Sarayı’nın altında olub şarken Sâde Helkis ve garben Câmi’-i Enderûn Mahalleleri ve cenûben Yeşilırmak ve şimâlen Kızlar Sarayı ile mahdûddur. Kızlar Ağası Firuz Ağa 900’de bu mahallede bir mescid-i şerîf binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Meşhûr Kırk Bedel burada olub saray-ı mezkûr vaktiyle ma’mûr iken hademe ve uşaklar meskûn idi. Mevki’i bayır olub önünde bulunması bâ’is-i tesmiye olmuştur.

29-Saadeddin Mahallesi:

İçerişehir’de Meydan Kapısı’nın iç tarafında olub şarken Kurşunlu Mahallesi ve garben Meydan Kapısı ve cenûben Yeşilırmak ve şimâlen Kal’a-i Bâlâ ile mahdûddur. Kadîmen **“Su-başı Musa Mülkü”** yerinde olub 770 tarihine kadar ulemâdan Saadeddin Çelebi burada ikâmet itdiği münâsebetle tesmiye idilmiştir. Ahî Saadeddin Mahallesi nâmiyle mukayyed olan buraya elsine-i âmmede Ahi Saadeddin Mahallesi dinir./148/

Mû’mâ-ileyhin evlâdından kâtib-i divân-ı sultânî Sa’di Efendi 878’de buraya bir mescid-i şerîf ve zâviye binâ ve evkâfını tanzîm itdiği gibi Amasya müftisi Mü’eyyed-zâde Ali Çelebi dahî civârında 883’de bir mekteb inşâ ve eczâ vakf itmiş ve bunlar hayrâtı civârında medfen-i mahsûslarında medfûn olmuşlardır. Sa’di Efendi’nin zâviyesinde ta’âmiyesi var idi.

30-Şamlılar Mahallesi:

Kuş Köprü’nün taraf-ı şimâlinde olub şarken Yeşilırmak ve garben mezârlık ve cenûben Kal’a-i Bâlâ eteği ve şimâlen Bağçeler İçi bağlarıyla mahdûddur. Kadîmen Melik İsmail Danişmendî ikâmet itdiği münâsebetle **“Danişmendli Mülkü”** diye meşhûr iken 791 tarihinde Türklerden Mısır Hükûmdârı Melik Eşref Şa’bân ile çerkeslerden Melik Zahir Berkuk

arasında zuhûr iden münâza'ât-ı dâhiliyede Melik Eşref'e müzâhir olan Şamlılar etrâfa hicret itmeğe mecbûr oldukları esnâda bir kısmı da Amasya'ya ilticâ itmiş ve bu mahalleye iskân idilmiş olduğu münâsebetle Şamlılar Mahallesi dinmiştir.

Kuyûd-ı atıkada Şamlılar Mahallesi mukayyed ve elsine-i âmmede Şamlar Mahallesi nâmıyla meşhûrdur. Şu münâza'a ve muhâceret tevârih-i Arabiyye'de mufassal ve mezkûr olduğu halde Vâzih Efendi'nin *"Mülûk-i Benî-i Ümeyye devrinde Amasya'ya gelen Şamlılar burada oturduğu münâsebetle Şamlılar Mahallesi nâmıyla meşhûr olmuştur"* demesi garâ'ib-i vâzihadandır./149/

Bu mahallede Melik Gâzi Beg'in câmi'i ve türbesi olduğu kayden müsbet olub avârız-ı gönyeden harâb olduğu cihetle Küçük Kapu Ağası İyas Ağa 900'de kâr-gîr bir câmi'-i şerîf ve yanında bir minâre ve önünde bir medrese ve bir de mekteb inşâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Büyük Kapu Ağası Hüseyin Ağa dahî bir medrese binâsıyla bu mahalleyi ihyâ itmişlerdir.

31-Şamice Mahallesi:

Gök Medrese civârında ve kadîmen *"Güdül Mülkü"* yerinde olub şarken Receb ve garben Gök Medrese ve cenûben Çıkrık Mahalleleri ve şimâlen şose yolu ile mahdûddur. Küçük Şamî demek olan mi'mâr-ı meşhûr Şemseddin Ahmed³⁰ Şamice 856 sâline kadar burada ikâmet itdiği münâsebetle Şamice Mahallesi dinmiştir.

Mi'mâr mü'mâ-ileyh 847'de burada bir mescid-i şerîf ve önünde bir çeşme ve yanında bir mekteb binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Mükerreren yandığından 1198'de Türidi-zâde el-Hâcc Ali Ağa müceddeden mescidi i'mâr ve medrese binâ ve evkâfını tertîb itmiştir. Bu mahallede Halfet Gâzi ile Kazasker İbrahim Efendi'nin birer medresesi ve pek çok /150/ ümerâ ve kuzât ve 'ulemânın türbeleri ve medfenleri vardır. Cümlesi karîben zikr olunur.

32-Şehre Küsdü Mahallesi:

Uzunyol Mezârlığı'nın üstünde olub şark ve şimâl tarafları mezârlık ve garb ve cenûb tarafları da Karakaya etekleridir. Şehrin hâricinde bir mahalle gibi olub burada *"Şehre Küstü"* demekle meşhûr olan Pîr Sinan-ı Halvetî hazretleri 957 sâline kadar ikâmet itdiği münâsebetle kuyûd-ı

³⁰Amasyada yek-diğerine mu'âsır iki mi'mâr-ı meşhûr olub her ikisi de Şemseddin Ahmed Şamî nâmıyla ma'rûf olduğundan aralarını tefrîk için birine Şamî Çelebi diğerine *"Küçük"* ma'nâsını iş'âr iden Şamice Çelebi dinmiştir.

atıkada “*Şehre Küsdü*” nâm-ı diğer “*Pîr Sinan Mahallesi*” mukayyed ve elsine-i âmmede “*Şârâ Küsdü Mahallesi*” dimekle meşhûr olmuştur.

Pîr-i müşârûn-ileyh esnâ-yı va’zında Amasya vâlisi Şehzâde Sultân Mustafa hakkında ba’zı ta’rizât ve mu’âhezâta cesâret eylediğine hiddet iden Şehzâde-i müşârûn-ileyh bunu va’z ü nasihatdan ve halkı meclis-i va’zına devamdan men’ itmiş olduğundan Pîr hazretleri kûsüb uhdesinde bulunan vezâ’ifî terk iderek bu mahallede ikâmet ve inzivâ itmiştir. Pîr-i müşârûn-ileyhin ahabâsı bu mahallede bir zâviye ve yanında bir mescid-i şerîf ve çeşme binâ ve etrâfında akârât inşâsıyla buraya vakf eylemişlerdir. El-yevm bunların mevki’i bile gâ’ib olub türbesi 1304’de bulunmuştur. Yalnız çeşmesi mevcûddur.

33-Savakca Mahallesi:

Soğuk Pınar’ın altında Amasya’nın müntehâ-yı şarkiyesinde kâ’in ve şarken Lokman Dağı ve garben dere ve cenûben Soğuk Pınar ve şimâlen Ahur Önü ile mahdûddur. Hulefâ-yı Safevîyeden /151/ Erzincanî Abdurrahman Halvetî hazretleri burada ikâmetle zâviyesi önünde çeşme ve altında ağaçdan ufak olarak Savak, Havud³¹ yaptırdığı münâsebetle o havuda “*Savakca*” dinmiş ve mu’ahharen mahalleye alem-i mahsûs olmuştur. El-yevm elsine-i âmmede “*Savakca Mahallesi*” dinmekdedir. Şeyh Kırık, Şeyh Garik kaziyyesi gibi ba’zı zevât bu Savakca’yı da “*Sevâdiye*” şeklinde yazmış ve kuyûd-ı resmîyeye bu sûretle geçmiştir. Fakat bu yazış 980’den sonra hâdis olmuştur. Kuyûd-ı atıkada Savakca Mahallesi mukayyedir. Lisân-ı Arabîde “*Serçe*” ma’nâsına olan Sevâdiye ve “*Karaltı*” ve “*bir şehrin köy-kendi*” ma’nâsına olan Sevâd kelimelerinin bu mahalle ile münâsebeti anlaşılamaz. Bu mahallede Murad Ağa Mescidi ve Abdurrahman Medresesi ve Savakca Çeşmesi olub mescid-i şerîfî 1029 hudûdunda Dergâh-ı âli çavûşânından Murad Ağa binâ itmiştir. Medrese karîben zikr olunacaktır. El-yevm bunlardan eser yoktur. Çeşme mevcûd ise de nâmı tebeddül itmiştir.

34-Sofi-zâde Mahallesi:

Gümüşlü-zâde Mahallesi’nin altında olub şarken Yakutiye ve garben ve cenûben Gümüşlü-zâde Mahalleleri ve şimâlen Yeşilırmak ile mahdûddur. Kadîmen Gıyaseddin Şâh Bahçesi /152/ yerindedir. Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretlerinin mu’allim ve müsteşârı Sofî Bâyezid

³¹Çeşmenin altına vaz’ idilen su teknelerine ağaçdan olursa “*Savak*”, taşdan olursa “*Havud, Hafâ*” dinir. Bazan yek-diğeri makâmında isti’mâl olunur.

Çelebi-zâde Mahmud Çelebi bu mahallede ikâmet itdiği münâsebetle Sofi-zâde Mahallesi dinmiştir.

835'de mü'mâ-ileyh Mahmud Çelebi bu mahallede bir mescid-i şerîf ve 843'de Yörgüç Paşa'nın halîlesi Şâhbulâ Hâtûn bint Mustafa Beg bu mescidin yanında bir mekteb ve çeşme binâ ve her ikisi de evkâfını tanzîm etmişlerdir. Bu mahallede bir Kadîrî Tekyesi olub karîben izâh olunur. Sultân Süleyman Hân Kânûnî vüzerâsından Sofu Mehmed Paşa bu mahallede tevellüd etmiştir.

35-Sofular Mahallesi:

Gedikli Kaya'nın şark-ı şimâlî eteğinde olub şarken Pîr İlyas Mezârlığı ve garben Gümüşlü-zâde ve şimâlen Yakutiye ve Mehmed Paşa Mahalleleri ve cenûben Balus Kayası etekleri ile mahdûddur. Bu mahalle kadîmen **"Behrâm Şâh Mülkü"** demekle meşhûr olub hazret-i Pîr İlyas ve Abdurrahman Çelebiler devrinde meşhûr dokuz kadar sofilerin ikâmetgâhı olduğu münâsebetle Sûfîler Mahallesi dinmiştir. Bu mahallede Emir Mübarüziddin Behramşah bir mescid-i şerîf ve çeşme binâ etmiştir. Buna Behramşah Mescidi dinir. Ba'dehû Gümüşlü-zâde Hâce Celîl Çelebi bu mahallenin başında yüksek bir mevki'de hazret-i Pîr için bir zâviye-i âliye binâsıyla Pîr Abdurrahman Çelebi devrinde kasr-ı sofîyân tesmiye edilmiştir./153/

Ba'dehû Sultân Bâyezid Hân-ı sâni devrinde beglerbegilerden Hâce Sinan Beg-zâde Abdullah Paşa 890'da kâr-gîr ve gâyet metîn bir câmi'-i şerîf ve şark tarafında bir minâre ve önünde bir medrese ve dârü'l-kurrâ binâ eylediğini müte'âkib irtihâl eylediğinden mahdûmu defderdâr Abdî, Abdülkerim Beg 907'de evkâfını tanzîm etmiştir.

Bu câmi'-i şerîf Sûfîler caddesi üzerinde olub yüksek olduğu münâsebetle taş merdiven ile çıkılır. Merdivenin önünde bulunan kapının iç tarafı câmi'-i şerîfin ön havlısı olub üstü kubbe ile mestûrdur. Cenâhlarında ikişer oda olub medresesi bu odalardır.

Bu havlı önünde yine taş merdiven olub cesîm kapusundan câmi'-i şerîfe girilir. Cebhesi siyah taşdan masnû' olub kapısı üzerinde şu kitâbe vardır: **"'Amerâ Dârü'l-hadîs Abdullah Paşa bin el-Hâce Sinan afa'llahu an-hüma fî-eyyâmi Sultân Bâyezid 'azze nasrahu fî-sene tis'in ve semâni mi'e"** Şu kitâbenin delâleti üzre bu câmi'-i şerîf ve medrese Darü'l-hadîs olmak üzere binâ edilmiş ve 907 tarihli vakfiyesinde dahî bu cihet musarraha bulunmuştur.

36-Acem Ali Mahallesi:

Uzunyol müntehâsında olup şarken Çırakçı ve Pervâne Beg ve garben Çeri-başı ve cenûben Dârü's-Selâm ve şimâlen Hâce Süleyman Mahalleleriyle mahdûddur. Meşâhir-i a'yândan Hâce el-Hâcc Acem Ali Ağa 880 tarihine kadar burada ikâmet itdiği münâsebetle tesmiye edilmiştir.

Hâce-i mû'mâ-ileyh bu mahallede hânesi önünde bir çeşme ve yanında bir mekteb ve ahfâdından Bâlî Beg bin Mustafa Çelebi bin Hâce Acem Ali Ağa 917'de kâr-gîr bir câmi'-i şerîf ve şark tarafında bir minâre binâ ve evkâfını tanzîm etmiştir. Bu câmi'-i yapan mi'mâr Mahmud Çelebi olduğu yan penceresi üzerinde ve yapıduran Bâlî Beg olduğu kapısı üzerinde mahkûkdur.

Kitâbe şudur: *“umire hazâ el-Mescid el-mübarek Bâlî Beg fi-sene seb'a aşr ve tis'a mi'e”*. Şu kitâbenin âhir tarafı bir mikdâr kırılmış olduğu cihetle Bâlî'nin nısf-ı a'lâsı kırıktır. 917'de tescil idilen vakfiyesinde ismi muharrerdir. Bu câmi'-i şerîf mükerreren ta'mîr edilmiş ve 1271'de yanmış olup minâresi hedm idildiğinden Yanık Minâre nâmiyle meşhûr olmuştur.

37-Fethiye Mahallesi:

Kubâ'nın altında olup şarken dere ve garben Hacı Hamza ve cenûben Kubâ ve şimâlen Kılıççı Mahalleleriyle mahdûddur. Burası kadîmen *“Fetih Gâzi Mülkü”* nâmiyle mukayyed olup ba'dehû Fethiye dindiğine göre Amasya muhafızlarından Fetih Gâzi burada ikâmet itdiği anlaşılmaktadır. Vâzih Efendi *“Re'sü'l-Menâbir”³² tarafından ibtidâ bu mahalle feth edildiği cihetle tesmiye edilmiş* olduğunu yazıyor.

Bu mahallede Fethiye Câmi'i nâmiyle meşhûr bir câmi'-i şerîf olup hey-et-i hâzırası kilisâdan muhavvel olduğunu göstermekdedir. 510 hudûdunda Fetih Gâzi tarafından câmi'-i şerîfe tahvîl edilmiş olduğuna ismi delâlet ider. 1057 zelzelesinde musâb olduğundan Fethiyeli Mustafa Sıdkı Paşa ta'mîr ve hemşiresi olup Can Mirza Paşa'nın halîlesi olan Ayşe Hânım ile evkâfını mülken ve nakden tanzîm etmişlerdir. 1048'de kürsi şeyhi el-Hâcc Hasan Efendi emlâk ve nukûdunu bu câmi'e vakf ve ta'mîr idildiği gibi 1191'de mütevellî el-Hâcc Ali Ağa dahî ta'mîr itdirmiş ve 1300'de mütevellî İnce-zâde el-Hâcc Mehmed Arif Efendi dahî ta'mîr ve garb tarafına kâr-gîr bir minâre ilâve eylediği esnâda zuhûr iden bir mermerin üzerinde kitâbe-i mahkûke görülmüş ve yedinci kurûn-ı milâdî

³²Amasya'yı son defa olarak kat'iyen feth iden Danişmend Ahmed Gâzi olduğu târihen muhakkaktır. Vâzih Efendi'nin Re'sü'l- Menâbir didiği bu zât olmalıdır.

evâ'ilinde Bizans İmparatorlarından Fukas'ın kızı Prenses İlina tarafından yaptırılmış olduğu haber virilmiştir.

Amasya kadısı **“Molla Beglik”** demekle meşhûr Muslihî-zâde Abdurrahman Çelebi bu mahallede bir hamam inşâ idüb mahdûmu Kazasker Molla Vildan Mehmed Çelebi dahî hamamın üstünde bir medrese binâ iderek bunun mahdûmu kuzâtdan Abdurrahman Çelebi 912'de hamamı vakf itmiştir. Hamam ve medrese **“Kadı Hamamı” /156/** ve **“Kadı Medresesi”** nâmiyle ma'rûf olub medrese tamamen mûnderis ve yeri de gâ'ib olmuştur.

38-Kubâ Mahallesi:

Kâf'ın zammıyla Köşk Kayası altında yüksek bir mevki'dedir. Şarken dere ve garben yol ve cenûben Köşk Kayası ve şimâlen Fethiye Mahallesi ile mahdûddur. Buranın kadîmen ismi Kubâlu Mahallesi olub Sâdât-ı Hüseyniyyeden ve Fergana Eyaleti dâhilinde kâ'in Kubâ kasabası ahâlîsinden Amasya'da **“Kubâlu Şeyh”** demekle meşhûr Cemâleddin Hüseyin bin Mehmed el-Fergânî el-Kubâvî 810 tarihine kadar burada sâkin olduğu münâsebetle Kubâlu Mahallesi ba'dehû Kubâ Mahallesi dinmiştir.

Seyyid-i müşârün-ileyhin hafidi eş-Şeyh Hüsameddin Hüseyin el-Halvetî 857'de bu mahallede bir medrese ve yanında bir câmi'-i şerîf ve çeşme ve kendisine bir türbe binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. 1079'da câmi'i ve medrese harâb olduğundan Amasya mütesellimi Kubâlı Abdî Beg 1080'de müceddeden câmi'-i şerîfi ve oğlu Mehmed Paşa dahî 1105'de medreseyi i'mâr ve mekteb ilâve itmiştir.

39-Karatay Mahallesi:

İçerişehir'de olub şarken Câmi'-i Enderûn ve garben Kurşunlu ve cenûben Hâtûniye Mahalleleri ve şimâlen dağ ile mahdûd ve kal'a dizdârı ve Amasya muhâfızı olan ümerâ-yı Selçukîyyeden Celâleddin Karatay nâmına mensûbdur. Bu mahallenin cihet-i garbiyyesi **“Yağbasanîye”** demekle meşhûr olub /157/ burada İmad-zâde Mahmud Çelebi 807'de bir zâviye ve dârü'l- ziyâfe ve 941'de eş-Şeyh Hayreddin Hızır Efendi bir mescid-i şerîf ve yanında fuhûl-ı 'ulemâdan Ayıntâbî Kara Osman Efendi 1148'de bir ders-hâne binâ ve herbiri evkâfını tanzîm itmiştir. Mescid-i mezkûr **“Şeyh Mescidi”** nâmiyle meşhûr olub ahfâdından ikinci eş-Şeyh Hızır Efendi 1058'de tecdîd ve evkâfını tevsi' itmiştir.

40-Kazancı Mahallesi:

Kuyûd-ı atıkada Kazancı Doğan Mahallesi nâmiyle mukayyed olub Serrâc-hâne Mahallesi üstünde kâ'in ve şarken Kocacık ve garben Boza-hâne ve cenûben Hâce Süleyman ve şimâlen Serrâc-hâne Mahalleleriyle mahdûddur. Kadîmen Şehinşâh Bağçesi yeri olub 856'da sekbân-başılıktan ma'zûlen Amasya'ya gönderilmiş ve burada ikâmet itmiş olduğu münâsebetle nâm ve şöhretiyle tesmiye idilmiştir. Nâm-ı kadîmi Kaya Paşa Mahallesi'dir.

Bu mahallede Kaya Paşa'nın 805'de binâ eylediği bir hamamı ve mektebi olub 890'da Büyük Kapu Ağası Hüseyin Ağa kebîr bir bedestân ve yanında Kızlar Ağası Firuz Ağa dahî diğer bedestân ve bunun cenûbunda Kilârî Selim Ağa dahî yine 890'da kâr-gîr bir câmi'-i şerîf ve yanında bir minâre binâ ve her biri evkâfını tanzîm itmişlerdir. Câmi'-i şerîfin kapusu bâlâsında şu beyitler mahkûkdur:

Bâreka'llah eyyuhe'l-mescid

Aceze'l-aklu an-menâkıbike

Benâk-ı hazretü Selim Ağa

Sahib'ül-minnetü li-vâhibike /158/

Ve efâze'r-Rahmanu târiha

Reffa'a'l-ilâhu şe'ne sâhibike

Şu tarih-i tammin delâlet eylediği 890'da câmi'-i şerîfin binâsını itmâm idüb 900 tarihinde vakfiyesini tanzîm itdiği sicillât-ı şer'iyeden müstebândır. Fakat elsine-i âmmede ve ekser kuyûd-ı müseccelede Kilârî Süleyman Ağa Câmi'-i nâmiyle meşhûr ve mukayyed olduğuna bakılırsa kayd-ı mahkûkda görülen Selim Ağa ta'biri; Süleyman Ağa lafzının vezn-i mısra'a sığmadığı cihetle ihtiyâr idilmiş olduğu ihtimâli vârid-i hâtır olur. Kaya Paşa harâb hamamının üstünde harâb olarak görülen mescîd-i şerîf, fuzalâdan Molla Bahşî Halîfe hazretlerinin binâ-kerdesi olub 823'de vakfiyesini tanzîm itmiştir.

41-Kamerüddin Mahallesi:

Meydan Köprü'nün şimâlinde olub şarken Ahî Sabukuddin ve garben Hekim Çelebi Mahalleleri ve cenûben Yeşilırmak ve şimâlen dağ ile mahdûddur. Amasya vâlisi Mübarüziddin Halîfe Alp hıdmetinden neş'et iderek ümerâdan olan Kamerüddin el-Hâdim 641 hudûduna kadar burada ikâmet itdiği münâsebetle Kamerüddin Mahallesi dinmiştir.

Burada Emir İmâdüddin Sülü Beg'in bir mescidi ve hamamı olub 1079'da harâb olduğundan Amasya mütesellimi el-Hâcc Ali Ağa tecdîd ve 1143'de muhterik olduğundan a'yândan Sancı-zâde el-Hâcc Hasan Ağa ta'mîr itdirmiştir. Irmak kenarında /159/ ümerâdan Ebubekir Beg'in kerîmesi Fahrû'n-nisâ Hâtûn 914'de bir mescid-i şerîf ve yanında bir mekteb binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir.

42-Kocacık Mahallesi:

Uzun Mustafa Mahallesi altında olub şarken Selağzı ve garben Kazancı ve cenûben Uzun Mustafa ve şimâlen Serrâc-hâne Mahalleleriyle mahdûddur. Burada **“Kocacık”** demekle meşhûr Hâce el-Hâcc Ahmed Çelebi ikâmet ve 871'de bir mescid-i şerîf ve mekteb ve çeşme binâ itdiği münâsebetle tesmiye idilmiştir.

Bu mescid-i şerîf mükerreren tecdîd idilmiş ve Hâcî Beg-zâde Mehmed Beg 1071'de bu câmi'i i'mâr ve vakf-ı akâr idüb yine yanmış olduğundan 1230'da tüccârdan Benderli el-Hâcc Feyzullah Ağa müceddeden binâ ve ihyâ iderek kible tarafında bir medrese ve yanında bir mekteb inşâ ve evkâfını tanzîm eylemiştir. Meşâhir-i evliyâdan İğneci-zâde eş-Şeyh Safiyyüddin Mahmud el-Halvetî hazretlerinin türbesi bu mahallededir.

43-Kurşunlu Mahallesi:

İçerişehir'de Yukarı hamamın civâr-ı garbiyesinde olub şarken Karatay ve garben Ahî Saadeddin Mahalleleri ve cenûben Yeşilırmak ve şimâlen dağ ile mahdûddur. Bu mahalle Yağıbasaniye olub mülûk-i Danişmendiye'den Yağıbasan Gâzi burada bir hân-ı cesîm binâ iderek **“Hân-ı Yağıbasan”** diye 560 /160/ tarihinden beri meşhûr olmuş ve mu'ahharen ahfâdından Cemal Gâzi Beg ta'mîr ve üzerini kurşun ile setr eylediğinden **“Kurşunlu Hân”** dinmiş ve ba'dehû hân lafzı hazf olunarak Kurşunlu nâmı bu mahalleye alem olarak kalmış olduğu kuyûd-ı atîka tettebbu'âtından anlaşılmıştır.

Sultân Mes'ûd-ı Selçukî sarayı bu mahallede olub mu'ahharen kuzâtdan Âl-i Mes'ûda intikâl itmekle bunlardan Alaeddin Ali Çelebi bin Ebu'l-Kâsım Ahmed bin Mes'ûd ırmak kenarında 840'da bir mescid-i şerîf ve önünde bir çeşme binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Eşkiyâ vak'asında yandığından 1047'de Amasya'ya gelen sadr-ı esbâk Bayram Paşa müceddeden ihyâ ve evkâfını tevsi' itmiştir. **“Yukarı Hamam”** demekle meşhûr hamam bu mahallenin başında olub Sultân Mes'ûd Selçukî âsârının Amasya'da bulunan bakâyâsından ma'dûddur. Bu dahî evkâf-ı Hâtûnîyedendir.

44-Kılıçcı Mahallesi:

Burma Minâre Câmî'-i şerîfinin kible tarafında olup şarken dere ve garben Pervâne ve Çıracı ve cenûben Fethiye ve şimâlen Uzun Mustafa Mahalleleriyle mahdûddur. Kadîmen Kılıç Mahallesi ve ba'dehû "**Cemûdar Mahallesi**" demekle meşhûr ve mukayyed iken Sultân Selim Hân-ı evvel ümerâsından Kılıçcı Yusuf Beg bu mahalleden zuhûr ve iştihâr ve 917'de dere kenarında bir mescid-i şerîf inşâ ve evkâfını tanzîm itdiği münâsebetle Kılıçcı Mahallesi dinmiştir. /161/

45-Kübceğiz Mahallesi:

Karakaya'nın eteğinde olup şarken Uzunyol Mezârlığı ve garben Çıkrık Mahallesi ve cenûben dağ ve şimâlen Receb ve Üçler Mahalleleriyle mahdûddur. Bu isim kuyûd-ı atıkada Gökceğiz Veled-i Suruk ve mahalle de Gökceğiz Mahallesi nâmiyle mukayyed olduğuna binâ'en Kübceğiz, Gügceğiz isminden galat olduğu muhakkaktır.

Bu Kübceğiz dediğimiz zât, Salur kabilesinden ve Sultân Mes'ûd-ı Selçûkî ümerâsından Bahaeddin Gökceğiz olup 575 tarihlerine kadar bu mevki'de ikâmet itdiği münâsebetle tesmiye idilmiştir.

Bu mahallede ümerâ-yı Selçûkîye'den sâhib-i a'zam Mühezzibüddin Ali, dâmâdı Hüsameddin Kepük Selguri³³ 660 hudûdunda bu mahallede muhtasar bir mescid-i şerîf binâ idüb Kepük Mescidi dinmiştir. Ba'dehû bu mescidi 800 hudûdunda Davud Beg tecdîd ve evkâfını tanzîm ve yanında bir mekteb ilâveten inşâ idüb 957'de Ali Çelebi bin Mansur Çelebi ve 1108'de mütevellîsi el-Hâcc Abdulkadir Ağa ve ba'dehû bunun hafîdi Hâfız el-Hâcc Mehmed Ağa müceddeden yaptırmışlardır. /162/

46-Köprübaşı Mahallesi:

Alçak Köprü'nün cihet-i cenûbîyesinde olup şarken Serrâc-hâne ve garben Eski Kethüdâ ve cenûben Kazancı Mahalleleri ve şimâlen Yeşilirmak ile mahdûddur. Mezkûr köprünün başında olduğu münâsebetle tesmiye idilmiştir. Köprünün baş tarafında esbâk Anadolu vâlisi Ömer Paşa-zâde el-Hâcc Osman Beg 1161'de bir mescid-i şerîf binâ ve evkâfını tanzîm idüb evlâdı hüsn-i idâre eylediyse de mu'ahharen bakılmadığından harâb olmuş ve 1300'de Amasya nâ'ibi Vidînî-zâde el-Hâcc Mehmed Emîn Efendi bu mescidi pek mükemmel ve latîf bir sûretde tecdîden ihyâ itmiştir.

Mû'mâ-ileyh el-Hâcc Osman Beg bu mahallede bir Dârü'l-hadîs ve kütüb-hâne ve çeşme binâ iderek nâmını ibkâ itmiştir. Mû'mâ-ileyhin

³³ **İkdü'l-Cümân**'da Pervane Mu'inüddin Süleyman'ın hemşiresi zevci Hüsameddin Kebâvükü'r-Rümî diye mestûr olan zât budur.

hânesi ittisâlinde yan yana iki hamam olub **“Alaca Hamamı”** demekle meşhûr olmuş ve 875 tarihine kadar Alaca Yahya Beg bin Ya’kub Şâh Çelebi tasarrufunda kalmıştır. Köprünün res’-i şimalisinde bulunan hamam Amasya hükümdârı Şehinşâh-ı Selçukî âsârından olduğu mukayyed ise de bu iki hamama dâ’ir bir sarâat görülemedi.

Bu iki hamamın vaz’iyetlerine ve Alçak Köprü Hamamı seviyesinde bulunduklarına bakılırsa âsâr-ı Selçûkîyeden oldukları anlaşılır. Mîr-i mû’mâ-ileyh Yahya Beg Amasya emiri Şâdgeldi Paşa ahfâdından olduğu ve hamamların da bunun tasarrufunda irsen bulunduğu /163/ mülâhaza olunursa bunların da paşa-yı müşârün-ileyh âsârından olması lâzım gelirse de bu iki hamamın Amasya’da mevcûdiyeti Şâdgeldi Paşa’nın tevellüdünden mukaddem olduğu; müşârün-ileyhin âsârından olduğunu anlatır. Bu hamamlar el-Hâcc Osman Beg’in evkâfindandır.

47-Gök Medrese Mahallesi:

“Kılıçarslan Türbesi” demekle meşhûr Toruntây Türbesi şarkında olub şarken Şamice ve cenûben Şeyh Kırık Mahalleleri ve dağ ve şimâlen Yeşilirmak ve garben yol ve mezârlık ile mahdûddur. Kadîmen Gûdül Mülkü olub Gûdül Mahallesi dinir idi. 665’de Amasya vâlisi beglerbegi Emir Seyfeddin Toruntây bu mahallede câmi’i ve medrese binâ iderek Medresesi Gök Medrese nâmiyle meşhûr olduğundan mahalleye alem-i mahsûs olmuştur.

Medreseyi hâvî olan câmi’-i şerîfin cebhesi gâyet masnû’ olub taş üzerinde kabartmalı çiçekler şâyân-ı temâşâdır.

Ön tarafı yüksek olduğu münâsebetle iki taraflı taş merdiveni ve kapısı önünde sofası ve siyah mermerden yapılmış gibi gâyet metîn bir sûretde pâ-y-dâr olan bedi’î ve musanna’ tahta kapısı vardır. Kapunun orta sütununda mahkûk olan **“amel-i Ebû Müslim Kalincar”** ibâresinden mi’mâr-ı meşhûr Ebu Müslim Kalincar tarafından yapıldığı anlaşılmaktadır.

Kapıdan içeri girildikde üzeri kubbeli vâsi’ bir boşluk olub /164/ kapunun iki tarafında birer oda ve sol cenâhında azîm bir türbe ve bu türbenin altında taş merdiven ile inilir, derin bir oda müşâhede olunmaktadır. Bunlara dâ’ir izâhat medâris ve türbeler bahsinde zikr olunur.

Şeklen murabba’ olan boşluğun önünde diğer bir kapudan câmi’-i şerîfe girilir. Bu câmi’-i şerîf cesîm taşlardan binâ idilüb kapısı üzerinde kitâbesi sökûlmüş olduğundan 1316’da mütevellî Gürcü-zâde Mehmed Necib Beg tarafından ta’mîr idildiğine dâ’ir bir kitâbe konmuştur. Karşısında Toruntây merhûmun türbesi vardır.

Tevliyeti, vâkıf müşârün-ileyhin hayatında hafîdi Emir Celaleddin Mehmed Pervâne Beg bin Emir Mübarüzüddin Musa'ya ve evlâdına tahsîs edilmiştir.

Bu mahallenin şimâlinde bağçe içinde ümerâ-yı Osmaniyye'den **"Bayram Beg-zâde Melik Gâzi Beg"** demekle meşhûr Melikü'l ümerâ İsmail Beg 819'da bir zâviye binâ ve evkâfını tanzîm iderek tevliyeti evlâdı tarafından idâre edilmiş ve tekve şeyhi ve mütevellîsi olan Sünbül Mehmed Efendi 1245'de bir mescid-i şerîf ilâve etmiştir.

Bu zâviyenin ittisâl-i garbîsinde ve vüzerâ-yı Osmaniyye'den Atabeg-zâde Yörgüç Paşa bir dâ'ire-i mahsûsa içinde gâyet musanna' cebhesi mermerden ve etrâfı kızılca taşdan ufak ve dil-nişîn, son derece metîn bir câmi'-i şerîf ve şark tarafında bir minâre ve kapunun yan /165/ tarafında kendisine ve evlâdına mahsûs bir türbe ve karşısında bir imâret-hâne ve câmi'-i şerîfin iki tarafında hücerât-ı erba'ayı müştemil bir medrese binâ ve bunları 834'de ikmal etmiştir. Kapusu bâlâsında kızıl mermer üzerinde ve yeşil çiçek ile müzeyyen, gâyet musanna' olarak şu ibâre-i Arabiyye mahkûkdur:

"Enşe'e hazihi'l imârete'l-mübârekete'l-mensûbete ile'l-fukarai ve'l-mesâkin fi-eyyâmi'd-devleti's-sultânî'l-a'zam ve'l-hâkânî'l-mu'azzam Gıyâsu'd-dîn ve'd-dünya ebi'l-Feth Sultân Murad bin el-Merhûm es-Sultân Muhammed el-müştehir bi-ibni Osman halada'llahü Sultânehü el-Emîrû'l-Kebîr ve'l-vezîr'ül-hatîr Celalü'd-devleti ve'd-dîn Yörgüç Paşa bin Abdullah el-Atabegi fi-seneti erbaa ve selâsine ve semâne mi'e"

Şu hayrâtın vakfiyesi 840 tarihinde tanzîm edilmiş olup câmi'-i şerîfin taraf-ı garb-ı cenûbîsinde şose yoluna karîb bir mevki'de gâyet latîf ve ufak bir hamamı olup **"Çardaklı Hamam"** demekle meşhûrdur. Bu da mevkûf olup 1296 tarihine kadar ma'mûr olduğu halde bu sene ırmağın tağyanından külhânî ve yanları rahne-dâr olduğundan cüz'î bir himmetle i'mârı kâbil iken o himmet-i cüz'iyeyi derîğ iden hükûmet-i mütâlaka zamanında mu'attal bir halde kalub menâfi-i vakfiye heder olmaktadır.

48-Gümüşlü-zâde Mahallesi:

Selağzı'nın cihet-i şarkîyesinde olup şarken Yassı Kaya ve Sûfiler Mahallesi ve garben ve cenûben Selağzı ve dere ve şimâlen Sofî-zâde Mahallesi ile mahdûddur. Sultân /166/ Mes'ûd-ı Selçukî Şehzâdesi Sultân Gıyaseddin Mehmed Şâh bu mahallede ikâmetle Gıyaseddin Şâh Mülkü dinmiş ve 927 tarihine kadar Amasya emiri olan Gümüşlü-zâde Taceddin

Mahmud Çelebi'ye nisbetle kuyûd-ı resmîyede Gümüşlü-zâde Mahallesi nâmıyla kayd edilmiştir.

Bu mahallenin yüksek bir mevki'inde müşârün-ileyh Gümüşlü-zâde Taceddin Mahmud Çelebi 725'de bir câmi'-i şerîf binâ iderek 727'de evkâfını tanzîm itmiş ve hafîdi Şemseddin Ahmed Çelebi Helkıs Bağçesi'ni vakf eylediği sırada bu câmi'-i şerîfe Taciye Câmi'i dindiği 805'de tanzîm idilen vakfiyesinde görülmüşdür.

818'de zelzeleden musâb olduğundan Gümüşlü-zâde Ahmed Paşa ta'mîr idüb ba'dehû yandığından Ahmed Paşa-zâde Defderdâr Ahmed Beg ibn Abdullah Beg 890'da müceddeden kâr-gîr olarak ihyâ ve garb tarafında bir minâre binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Kapısı bâlâsında mermer üzerinde şu kitâbe-i farisiyye mahkûkdur:

*Şod tamam in mescid-i câmi' be-tevfik-i Hudâ
Der zaman-ı Padişah-ı âdil-i dâniş-pezir*

*İbtidâ-yı in binâ bâ-hâyr-ı Ahmed Beg be-hân
Lik târîheş bud kâd temme câmi'-i kebir.*

Eşkiya vak'asında 1011'de yanmış olduğu cihetle bu Ahmed Beg'in /167/ ahfâdında mîr-i mîrân Şemseddin Paşa tecdîd ve ba'dehû 1099'da Gümüşlü-zâde İbrahim Paşa ta'mîr ve evkâfını tevsi' ve ba'dehû bir kaç defa zelzele ve 1133'de harîk vuku'ıyla muhterik olduğundan mütevellî el-Hâcc Mustafa Ağa 1134'de tecdîden binâ itmiştir.

1238'de a'yândan Raht-van Paşa-zâde el-Hâcc Ali Beg va'ziye ihdâs ve dükkânlarını bu câmi'in kürsî şeyhliğine vakf itmiştir. Bu dükkânlar Vâzih Efendi'nin ahfâdı elinde vakf olmak üzere tasarruf idilmektedir. Bu câmi'-i şerîfin kible tarafında Fatma Hâtûn bir medrese binâ idüb 1158'de evkâfını tanzîm itmiştir.

Çukurbağçe'de Defderdâr Şemseddin Paşa bir mescid-i şerîf binâ ve 1023'de akârâtını vakf ve Selağzında Ali Paşa 916'da bir mekteb inşâ ve evkâfını tanzîm ve 1100'de Gümüşlü-zâde İbrahim Paşa dahî Sel ağzında Gümüşlü-zâde Muhyiddin Mehmed el-Halvetî Türbesi önünde bir çeşme ve çarşı içinde Topcu-zâde el-Hâcc Abdurrahman, Abdî Ağa 1218'de bir câmi'-i şerîf ve önünde bir çeşme binâ ve dükkânlarını vakf itmiştir.

Bu câmi'-i şerîfe Eğri Câmi'i dinir.

49-Mehmed Paşa Mahallesi:

Tımâr-hâne'nin şark tarafında olup şarken Pirincci ve Yakutiye ve cenûben Ya'kub Paşa Mahalleleri ve şimâlen Yeşilırmak ile mahdûddur. Kadîmen Doğrakiye Mahallesi nâmıyla meşhûr olup /168/ 890 tarihinden i'tibâren Mehmed Paşa Mahallesi dinmeye başlamış ve Doğrakiye nâmı yalnız medreseye alem olarak kalmıştır.

Bu mahallede Amasya vâlisi Nureddin Toğrak 631'de ırmak kenarında bir mescid-i şerîf ve ittisâl-i cenûbısında kendisine mahsûs gâyet metîn bir türbe binâ itmiştir. Kapısı bâlâsında şu ibâre-i Arabiyye mahkûkdur: *“Emere bi-imâreti haze'l-mescid'il-mübârek fî-eyyâmü'd-devleti's-Sultâni'l-mu'azzam Şâhin şâhi'l-a'zam mâliki rikâbi'l-ümem Alâu'd-dünya ve'd-din Ebu'l-Feth Keykubâd bin Keyhüsrev Burhanü emiri'l-mü'minîn Hacı Toğrak emir-i şikâr sene ihdâ ve selâsine ve sitte mi'e”*

Amasya vâlisi Şehzâde Sultân Ahmed'in lâlâsı vüzerâdan Hızır Paşa-zâde Mehmed Paşa 900'de mescid-i şerîfin şark tarafında yol üzerinde Yeşilırmağa nâzır bir mevki'de kâr-gîr bir câmi'-i şerîf ve garb tarafında bir minâre ve önünde imâret-hâne ve medrese ve şark tarafında kendisine mahsûs türbe binâ ve bu hayrâtı cesîm bir dâ'ire ihâta itmiştir.

Câmi'-i şerîf; şarkdan garba doğru mustatıl olup minberi gâyet musanna' ve mermer üzerinde kabartmalı çiçeklerle müzeyyendir. Kible tarafı cesîm bağçe olup önünde ufak bir şadırvânı ve cenâhlarında birer maksûresi ve şimâle nâzır iki kapısı vardır. Orta kapısı cesîm ve mermerden mesnu' olup üzerinde şu ibâre-i arabîyye mahkûkdur: /169/

“Enşe'e hâzihi'l-imârete'l-mübârekete fî-eyyâmi'd-devleti's-sultâni'l-a'zam Bâyezid Hân ibn Muhammed Hân Halleda'llahü sultânehu vezirü'l-kebîr Muhammed Paşa zide kadruhu fî-târîhi Muharrem senete tis'a mi'e”

Bu câmi'-i şerîfin cenûb tarafında Paşa-yı müşârün-ileyh bir zâviye-i Halvetiye binâ idüb bunların evkâfını tanzîm itmiştir ve Yörgüç Paşa-zâde Mustafa Beg 840'da bu câmi'-i şerîfin garb tarafında bir hamam-ı latîf ve 910'da kible tarafında Oruç Beg bir çeşme ve 987'de kuzâtdan Hayreddin Efendi bir mescid-i şerîf ve hamamın şark tarafında 1071'de eş-Şeyh Mehmed Ağa bir dârü'l-kurrâ ve bundan evvel Nuh Beg diğer bir dârü'l-kurrâ ve 1257'de Ahışalı Müfti-zâde Ali Efendi Mehmed Paşa dâ'iresinin şark kapısı içinde türbesi yanında bir medrese ve 1308'de ahfâdından mütevellî Mehmed Beg garb tarafında yol üzerinde diğer bir medrese binâ ve evkâflarını tanzîm itmişlerdir.

50 ve 51- Helkis Mahallesi:

Alçak Köprü'nün cihet-i şimâliyesinden Kuş Köprü üzerinde Leğen Kaya'ya kadar mümtedd bir tûl üzerinde olup şarken ve cenûben Yeşilırmak ve garben Saray Mahallesi ve şimâlen Harşene Dağı ile mahdûddur. A'yân-ı Rûmiye'den Halkıs kable'l-feth burada ikâmet idüb şark tarafı, bağçesi ve garb tarafı da hânesi olduğu münâsebetle nâmı kalmış ve ba'dehû tahfîfen Helkis dinmiştir./170/

Bu mahalle kadîmen iki kısma münkasım olup Hükümet Köprüsü'nün cihet-i garbiyesinde bulunan Sa'at-hânenin önüne kadar Sade Helkis Mahallesi ve buradan Leğen Kaya'ya kadar olan tarafa dahî Bağ-ı Helkis Mahallesi dinir. Sabık Amasya Meb'ûsu İsmail Hakkı Paşa Sade Helkis Mahallesi'nde tevellüd itmiştir.

690 hudûdunda Hâce Muhibüddin Mevdûd Ziyârî bu mahallede bir mescid-i şerîf ve yanında bir dârü'l-ilm binâ itdiği kayden sâbit ise de hangi tarafda olduğu bilinemedi. Bağ-ı Helkis'in nısf-ı şarkîsi 'umûmen Gümüşlü-zâde Şemseddin Ahmed Paşa bin Bedreddin Mahmud Çelebi tarafından 805'de vakf idilmiştir. Tâciye Câmi'i ya'ni Gümüşlü-zâde Câmi'i evkâfindandır.

Bu bağ-ı Helkis Mahallesi'nde 1018'de Çavûşan-ı dergâh-ı âliden Mustafa Ağa bir mescid-i şerîf ve yanında bir mekteb binâ ve evkâfını tanzim iderek ahfâdı Hâcî Efendi-zâdelerden el-Hâcc Ali Ağa ba'dehû el-Hâcc Ahmed Ağa müceddeden ta'mîr itdirmişlerdir. Bu mescid-i şerîfin cihet-i garbiyesi 'umûmen Kapudan-ı Derya Hâfız Ali Paşa-zâde el-Hâcc Ahmed Mikdâd Paşa'nın hâne ve bağçesi iken 1281'de Amasya mutasarrıfı Ziya Paşa İzzed ve Nuri Beglerden iştirâ idüb yerine gâyet mükemmel bir hükûmet konağı ve arkasında dağ kenarında bir hâpishâne-i 'umûmî ve Paşa'nın selamlığını Belediye dâ'iresi ve fevkânîsini telgraf-hâne yaptırmış ve 1312'de Belediye Bağçesi şarkında bir polis dâ'iresi de ilâve idilmiştir. /171/ Mutasarrıf müşârün-ileyh, Bağ-ı Helkis ile Sade Helkis arasında hadd-ı fâsıl olan kaya üzerinde 'umûmen şehre nâzır bir mevki'de cesîm bir sa'at kulesi inşâ ve şerefesine mürebbi' ve cesîm üç cebheli büyük sa'at vaz' itdirmiş olduğu efkâr-ı 'umûmîyeyi ikâza bir vesile olmuştur. Bu sa'at-hânenin ittisâlinde 1312'de Belediye eczâ-hânesi ve bunun karşısında bir de evrâk mahzeni ihdâs idilmiştir.

52-Yakutiye Mahallesi:

Tımar-hâne'nin garb tarafında olup şarken ve cenûben Gümüşlü-zâde ve şimâlen Mehmed Paşa Mahalelleri ve garben Yeşilırmak ile mahdûddur. Kadîmen Gıyaseddin Şâh Bahçesi yerinde olup ümerâ-yı

Osmaniyye'den Sinaneddin Yakut Paşa burada ikâmet itdiği münâsebetle mû'mâ-ileyhin nâmına nisbet olunmuştur.

Bu mahallenin önünde Darü's-şifâ olub el-yevm el-sine-i âmmede **"Tımar-hâne"** demekle meşhûrdur. Bu Darü's-şifâ gâyet metîn olarak taşdan binâ idilüb cebhesinde görülen kabartma çiçekler, sanayi'-i latîfe; âsâr-ı Selçukîyeye müşâbih bir levha arz itmekdedir. Kapısının üzerinde ve yan tarafında müşâhede olunan sanayi' diğer tarafında yoktur. Fakat her tarafı gâyet metîndir. Derûnu vâsi' ve şeklen murabba olub üç rub'unda ya'ni şimâl, cenûb ve şark taraflarında büyükçe üçer hücre ve kapının iki yan taraflarında birer hücre vardır ve hücrelerin önünde taşdan sütunlar olub üzeri kapalı /172/ ve ortası açıktır. İnsana bir medrese-i kadîme şeklini tahattur itdirir. Kapısı üzerinde şu ibâre-i Arabiyye mahkûkdur:

"Veffeka'llahu azze Sultânehü bi-imâreti Dâri's-şifâi'l-mübâreketi bi-eyyâmi's-Sultâni'l-a'zam ve'l-Hâkânî'l-mu'azzam Gıyasu'd-din ve'd-Dünyâ el-Olcayto Muhammed Hân Hallede'llahu Sultânehu ve eyyâmi izzetu'l-Hâtûnu'l-mu'azzama Meliketü'l-ekâbir İlduş Hâtûn zidet devletüha'l-abdu'z-za'îf Anber bin Abdullah takabbela'llahu min-hu fi-semâniye ve seb'a mi'e" Bunun yan tarafında ayrıca **"ve Emir-i Anadolu Ahmed"**

Şu ibâre-i sarîhanın delâlet eylediği üzere bu Darü's-şifâ'yı Tatar hükümdârı Sultân Olcaytu Mehmed Hân-ı Hüdabende'nin zaman-ı saltanatında ve hükümdâr-ı müşârûn-ileyhin halîlesi İlduş Hâtûn'un devr-i izzetinde Anber Ağa ve Anadolu emiri Ahmed Beg 708'de binâ itmişlerdir. Bu kapının yan taraflarında mustatil birer taş üzerinde birer kitâbe dahî mevcûd olub bir dürlü okunamamıştır. Yalnız cenûb taşında **"Alaü'd-devle ve'd-din Ali"** ve şimâl taşında **"İbnü'l-merhûmü'l-Mağfurlehü Mehmed"** ibârelerine müşâbih yazı görülmektedir.

Kuyûd-ı atıkada 'umûmen **"Dâri's-şifâ el-merhûm Alaeddin"** ve sicillât-ı atıka-yı mahkemede **"Dâri's-şifâ-i el-merhûm Alaeddin Ali"** ve **"Dâri's-şifâ-i el-merhûm Pervâne Beg"** ve **"Dârü's-şifâ-i Pervâne"** sûretleri ile mukayyedir.

Vesâ'ik-i atıka ve tevârihde Amasya'da son Selçuk hükümdârı Sultân Mes'ûd'un pervânesi İzzeddin Mehmed bin Kudbeddin Osman ve bunun oğulları Alaeddin Ali Pervâne /173/ ve Nasıruddin Ahmed Pervâne ve Esedüddin Ca'fer olduğu mezkûr olduğuna bakılırsa bu Dârü's-şifâyı binâ iden Anber Ağa ve Ahmed Beg evkâfını tanzîm itmeden vefât itdikleri ve Alaeddin Ali Pervâne Beg ba'dehû vakfiyesini tanzîm itdiğinden bu Dârü's-şifâ Alaeddin Pervâne Beg'e nisbet idildiği

anlaşılabılır. Amasya mevlevî-hânesi vakfiyesini de tanzîm iden bu Alaeddin Ali olduğu kayden müsbettir.

Binâenaleyh: kuyûdun isbât eylediği Alaeddin Ali budur. Sultân Alaeddin ta'bîrine gelince tarih buna müsâ'id değildir. Âhir-i mülûk-i Selçûkiye i'tibâr idilen Sultân Alaeddin Keykubâd ibn Feramurz Selçukî 807'den evvel vefât itmiş bulunduğundan asla bu Sultân Alaeddin Selçukî olamaz. Bilâd-ı Anadolu'da bundan başka bu asırda Sultân Alaeddin nâmı ile bir kimse ma'lûm değildir. Vakfiyesi zâyi' idilmiştir. Herhalde Alaeddin lakâbı Sultân Alaeddin ünvânının kayd idilmesine bâ'is olduğu zann olunur.

Bu Dârü's-şifâda Reşidüddin Lokman-ı Herezmî ve Bedreddin Mahmud Çelebi, Nefisüddin Mehmed Çelebi gibi zevât hekim-i asr olarak iştihâr itmişlerdir. Kibâr-ı sulehâdan Şamlar şeyhi eş-Şeyh Salih el-Halvetî'nin enfâs-ı mübârekesei mecânîne iksir-i şifâ olduğu meşhûr olduğundan Dârü's-şifâ şeyhi olduğu halde 1076 hudûduna doğru vefât itmiştir./174/ Dârü's-şifâ derûnunda türbesi vardır. Lugat-ı tarihiyye ve coğrafîyye mü'ellifi merhûm Mehmed Rıf'at Efendi bu Dârü's-şifâ, vaktiyle Put-hâne olup ba'dehû bimâr-hâneye tahvîl idildiğini ve Mustafa Vâzih Efendi dahî Muineddin Süleyman Pervâne Beg tarafından binâ olduğunu yazıyorlar ise de her ikisi de kapısı üzerinde mahkûk olan ibâre-i Arabiyyeyi okumadıkları anlaşılıyor. Bu Dârü's-şifânın âsâr-ı İslâmiyyeden olduğu tarz-ı inşâsından ve mahkûkâtından bedî-dâr iken vaktiyle put-hâne olduğunu iddî'â itmek kadar garib birşey olamaz.

Çünkü put-hânenin olduğu sûrette mutlaka müşrikler devrinde ya'ni milâd-ı hazret-i İsa'dan mukaddem kurûn-ı 'ulâda binâ olunacağı şüphesizdir. Hâlbûki Amasya'da kurûn-ı 'ulâ âsârı ancak 6-7 metre kadar yerin altında kaldığı halde bu Dârü's-şifânın bir metre bile yere gömülmeksizin yer üstünde meşhûd olması; kurûn-ı 'ulâ âsârından olmadığını iş'âr ider. Yakın vakte kadar evkâfı, mütevellîsi, kâtibleri, câbîleri, zincirleri, kapucuları ve tabîbi, şâkirdleri, eczacısı, çamaşırcısı, aşcısı ve noktacı ma'lûm idi. Şimdi kerestecilere depo olmuştur. Bu Dârü's-şifânın taraf-ı cenûbisinde Yakut Paşa 816'da bir zâviye ve yanında bir mescid-i şerîf ve Dârü'z-Ziyâfe binâ iderek evkâfını tanzîm itmiştir. Bu mescid-i şerîfin şark tarafında Çöplüce Medresesi olup karîben zâviyesiyle beraber zikr olunur.

53-Yakup Paşa Mahallesi: /175/

Aşağı Pîrler'in etrâfında bulunan mahalleye dinir. Şarken Savakça ve garben Gümüşlü-zâde şimâlen Mehmed Paşa Mahalleleri ve cenûben

Pîr İlyas Mezârlığı ile mahdûddur. Burada ümerâ-yı Osmaniyye'den Ya'kub Paşa kâr-gîr bir dâ'ire içinde bir câmi'-i şerîf ve yanında bir minâre ve iki tarafında çile-hâne ya'ni zâviye-i Halvetîye ve önünde bir ders-hâne ve ayrıca bir de şeyh odası inşâ iderek 815'de evkâfını tanzîm etmiştir.

Vakfıyesi derûnunda Pîr İlyas hazretleri'nin irtihâli ve halîfesi **“Müftü es-sekkaleyn ve şeyhü'l-İslâm el-ecell Mevlana Pîr Celaleddin Abdurrahman”** ve Çelebi Sultân Mehmed Hân bin Beyazid Hân hazretleri mezkûr olarak bu Pîr Abdurrahman Çelebi hazretleri için binâ idildiği mestûr ve tevliyeti aziz-i müşârün-ileyhin hulefâsından Mevlana eş-Şeyhü'l-ecell Şemseddin Mehmed el-Buhârî ve evlâdına meşrût olduğundan bu dâ'ire-i cesîmenin 815'de hitâm bulduğu muhakkaktır. Zâviyenin bakiye-i ahvâli mebhâsında zikredilecektir.

Bu Ya'kub Paşa dâ'iresinin garb tarafında **“Çevikci Baba”** demekle meşhûr Şemseddin Mehmed el-Kartasî Tekyesi olduğu münâsebetle bu taraf Çevikce ve Ya'kub Paşa tarafı da Çile-hâne nâmları ile meşhûr olmuştur. Çile-hânenin şark tarafında **“Kuşbaz Tekyesi”** demekle meşhûr Şeyh Ya'kub Efendi Zâviyesi olup eş-Şeyh Abdullah Efendi Tekyesi dahî Pîr İlyas Mezârlığı'nın müntehâ-yı garbiyesindedir.

İşte Amasya şehrinin hudûdu dâhilinde meşhûr olan 53 mahalle bunlardan ibâretidir. Şehrin hâricinde iki mahalle daha vardır ki bunlar da Amasya şehrinden ma'dûddur.

1-Karasenir Mahallesi:

Amasya'nın garb-ı cenûbî tarafında olup onbir kilometre kadar uzak bir mesâfede vâki'dir. Burası Emir Seyfeddin Kara Sunkur Çiftliği olduğu münâsebetle Kara Sunkur Çiftliği ba'dehû tahfîfen galat olarak sağır kâf ve fetha-i sin ile Karasenir dinmiştir. Bu mahallede Kara Sunkur Beg'in câmi'i ve mektebi vardır. El-yevm bu câmi'i ile mekteb i'ânât-ı ahâlî ile idâre olunmaktadır. Esbâk Hicâz Kumândânı mîr-livâ Hasan Paşa bu mahalledendir.

2-Kayabaşı Mahallesi:

Kara Senir Mahallesi'nin cenûbunda olup Yeşilırmak ile Çekerek Irmağı'nın arasında müselles bir cezire şeklindedir. Emir Kayabay'ın burası çiftliği olduğu münâsebetle Kayalar Çiftliği nâmiyle kayd idilmiş olup mu'ahharen galat olarak Kayabaşı dinmiştir. Bu mahallenin ırmak kenarında bulunan bir mevki'-i latîfine **“Pehlivân”** dinmekdedir. Emir

Şücâeddin Pehlivân Beg bu Kayabay'ın mahdûmu olub orada ikâmet itmesi bâ'is-i tesmiye olmuştur.

Pehlivan-zâdelerden Kayalı Ahmed Paşa 1068'de /177/ Pehlivân nâmıyle meşhûr olan mevki'de bir câmi'-i şerîf ve mekteb ve des-hâne binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Bu zâtın â'ilesine 'umûmen Kayalı-zâdeler dinir. Bunlardan Ali Paşa ve es-Seyyid Kaşîf Ömer Paşa ricâl ve ümerâdandır. Cedlerinin evkâfına mütevellî olmuşlardır.

Bu iki mahallenin arasında latîf bir tepe olub Ser Çoban dinir. Bu tepenin cihet-i şarkiyesinde kâ'in Damlar karyesi, Karasenir Mahallesi'nden ma'dûddur. Karasenir ve Kayabaşı Mahalleleri ma'mûr bir köy şeklinde olub bağları, bostanları, yağları, yoğurtları, peynirleri vesâ'ir mahsulât-ı arzîyesi pek makbûldür. Hele Kayabaşı karpuzlarının emsâli yokdur. Bu mahallelerde müşâhede olunan ahvâl, etvâr, ma'îşet-i kemâl-i safvet üzre olub eski Türkmenlerin usûlü cârîdir.

*Her devresi bir silsile-i aşk ü cenûndur
Her bir deresi dolmuş anın eşk ile hûndur*

*Her köşesi bin medfûn-ı erbâb-ı fûnûndur
Aktâra bütün münteşir ezkâr-ı Amasya*

Amasya'nın her tarafı birer silsile-i cibâl ile muhât ve mestûr olub erbâb-ı aşk ve garâmın mesîresi ve her tarafında birer meczûbü'l-Hayy makarrı olduğu meşhûrdur. Meselâ şimâl boğazında /178/ Tekirdağlı Baba'nın ve cenûb boğazında Has Baba'nın ve şark tarafında Abdurrahman Baba'nın ve garb tarafında Memi Dede'nin mekânları vardır.

Amasya'nın içinde üç dere mevcûd olub birincisi Savakca Deresi ikincisi Çakallar Deresi üçüncüsü Karakaya Deresi'dir. Bu derelerin en müthiş Çakallar Deresi olub Selağzı'ndan ırmağa iner. Bu dere pek çok mühlik kazâlara bâ'is olmuştur.

1271'de nüzûl iden bârân-ı şedîdi müte'âkib dehşedli bir sel inerek üzerinde bulunan köprüleri, hâneleri, hedm idüb önüne katmış ve ufak kubbe gibi taşlardan birini Selağzı'nın cihet-i garbisinde olan Sinan Hamamı'nın kapısı üzerine bırakıb pek çok hayvânâtı, arabaları, keresteleri, insanı, ırmağa dökmüştür.

Bu hamamın üzerinde kalan taşı, pek çok kimseler uğraşarak kemâl-i müşkilât ile indirmişlerdir. Bu hamam Hızır Paşa'nın

‘utekâsından esbâk Sivas beglerbegisi Sinan Paşa tarafında 917’de binâ ve vakf idilmiştir.

Bu dere ayağı ırmak üzerinde bulunan şose yoluna tesâdüf ittiğinden muhâtarası dâ’im olduğu nazar-ı dikkâti câlib olmakla 1325’de Amasya mutasarrıfı Ahmed Cevdet Beg şose yolunun altına bir tünel inşâsıyla derenin ayağını Şose yolundan kat’ itmiştir./179/

Ekser bilâd-ı İslâmiyyede cârî olan âdet üzre Amasya’nın her köşesinde pek çok evliyâ, ulemâ, sulehâ, meşâyih medfûn olarak etrâfi mezâristân olub mu’tenî mevkîlerinde vüzerâ, ümerâ, kuzât-ı be-nâmın medfen-i mahsûsları ve pek çok evliyâ-yı kirâmın türbe-i mahsûsaları olduğundan bu türbeler, hurûf-ı hecâ tertîbi üzre zikr olunur.

1-Akbilek Türbesi:

Karaman Dağı’nın eteğinde bağların üzerinde bir tarla kenarında olub orada Molla Bahşî Halîfe hazretleri medfûndur. Meşâhir-i fuzalâdan Halvetî bir pîr-i müfessir idi. Ziyâret-gâh-ı ‘ulemâdır.

2-Alagöz Baba Türbesi:

Şamlar Mezârlığı kenarında yol ağzında gâyet eski bir türbedir. Bu türbe Mülûk-ı Danişmendiyyeden İsmail Gâzi Beg’e mensûb olub şekli, tarz-ı inşâsı altıncı kurûn-ı hicrî âsârından olduğunu irâ’e itmekdedir. 807’de be-nâm ve “*Alagöz*” demekle meşhûr eş-Şeyh Şemseddin Ahmed Baba oraya defn idildiği münâsebetle Alagöz Baba Türbesi dinmiştir. Bu türbede Melik müşârû’n-ileyh İsmail Gâzi’nin medfûn olduğuna dâ’ir an’anât-ı menkûleden mâ’adâ delâ’il-i vesâ’ir âsâr-ı mahkûke bulunamadı.

3-Ebu İshak Çelebi Türbesi:

Kılçarşlan ya’ni Toruntây Türbesi sırasında açık bir bağçe derûnunda olduğu haber virilmektedir. Orada görülen iki kabrin biri Kutlu Paşa /180/ diğeri de mahdûmu Ebu İshak Çelebi olub vakfiyesi Ebu İshak Çelebi tarafından tanzîm ve eczâ vakf idilmiştir. Bunlar ümerâdandır. Cüz-hânları vardır.

4-İskender Memi Çelebi Türbesi:

Üçler Türbesi’nin karşısında kâ’in mezârlığın bir köşesinde kâr-gîr ufak bir türbe olub derûnunda “*Kutlu Beg-zâde Memi Çelebi*” demekle meşhûr Memiyeddin Mehmed Çelebi ve mahdûmu İskender Çelebi medfûndur. Türbeyi yapan ve vakfiyesini tanzîm iden İskender Çelebi’dir. Bunlar da ümerâdandır.

5-Efrûmiye Banu Türbesi:

Gök Medrese Câmi'-i şerîfinin üst tarafında kâ'in bir tepe üzerindedir. Üstü dam ve etrâfı kerpiç duvar ile muhâtdır. Derûnunda Amasya'da Bizans İmparatorluğunun son vâlisi olan Jutatius'un kızı ve Amasya fâtihi İltekin Gâzi'nin halîlesi olan Efrumiye Banu medfûn olduğu an'anât-ı mahalliyledendir. Mahdûmu Emir Hüsâmü'd-devle Hasan Gâzi tarafından evkâfı ve cüz-hânları olduğu vesâ'ik-i şer'iyede görülmüşdür. **Tarih-i âl-i Danişmend**'de bu mücâhidenin gazâsı, hikâyâtı mezkûrdur.

6-Emir İmâm Türbesi:

Sultân Bâyezid'in mektebi karşısında kâ'in kütüb-hânenin cihet-i şimâlîsinde bağçe içindedir. Derûnunda kütüb-hâne sâhibi Hâce-zâde Emir İmâm Abdullatîf Efendi ve evlâdından es-Seyyid Sadullah Efendi ve es-Seyyid Halil Efendi /181/ ve es-Seyyid Ebubekir Efendi ile vüzerâdan esbâk Kürdistân vâlisi Besim Paşa medfûndur.

7-Anbârlı Evliyâ Türbesi:

Şeyh Kırık Mahallesi'nde kâ'in bir hâne derûnundadır. Türbe dinilen yer; kapunun ittisâlinde üzeri düz olup anbâr şeklinde bir çukur içindedir. Bu türbe tamamı ile yerin altında gâ'ib olmuş gibi bir vaz'iyetde olup çukurun içine inilmedikce orada türbe olduğu asla bilinemez. Çukura ufak bir ağaç merdiven ile inilir. Türbenin kapısı ufak olup eğilmedikce girilemez, girildikde kapısı Bektaşî takyesi şeklinde olup dört köşeli ufak kâr-gîr bir oda müşâhade olunur.

Odanın ortasında üzeri eski bir yeşil örtü ile mestûr gâyet eski bir tahta uzatılmış olup bu tahtanın üzerinde parça parça insan kemikleri serilmiş olduğu görülür. Bu kemiklerin içinde parçalanmamış bir kemiğe tesadûf idilemez. Kol ve bacak ve bilek kemikleri keskin bir alet-i kat'a ile kesilmiş gibi bir vaz' göstermekdedir. Hâne sâhibi bile bu kemiklerin kim olduğunu ya'ni bu türbede medfûn olan zâtın kim olduğunu asla bilemiyor.

Türbenin şu hâl-i mektûmânesi ve kemiklerin şu vaz'-ı meksûrânesi 637'de Amasya'da da'va-yı nübüvvet iden meşhûr yalancı peygamber Baba İshak Kefersûdî Türbesi olduğunu ihtâr itmekdedir./182/

Bâb-ı evvelde tafsîl olunacağı üzere baba-yı merkûm İshak Kefersûdî da'va-yı nübüvvet iderek isyân ve Amasya ve Tokat ve Sivas sancâkları'nı istilâ eyledikde Mübarüziddin Armağan Şâh mukâbele ve

Amasya'da muhâsara itmişti. Emir-i müşârün-ileyh merkûmu su **ma'asında** ahz ü girift ve salben i'dâm idüb lâşesini tefesstüh idinceye kadar dar-ağacında güneşin karşusunda durdurmuş ve ba'dehû indirüb parçalatmış ve babanın etbâ'ı da kemiklerini gece toplayub saklamış oldukları tevârihde mestûrdur. Şu hâdise ile türbenin o hâl ü vaz'ı ve orada medfûn olan insanın kemikleri te'emmül olunursa bu türbe babanın etbâ'ı tarafından kasden yer altında binâ ve babanın kemiklerini ziyâret içün buraya defn ve halkından ihfâ itdikleri fikri hâsıl olmamak kâbil değildir.

Mukaddemen yer üzerinde yapıldığı halde mu'ahharen Amasya'nın sathı dolub yer altına gömülmüş olduğu iddi'â idilemez. Çünkü o civârda bulunub 622'de binâ idilen Halfet Gâzi Türbesi ve 677'de binâ idilen Torumtây Türbesi gâyet yüksek olarak duruyor. Bunların üst tarafında 540 hudûdunda binâ idildiği zann idilen Hânkâh-ı Mes'ûdî harâb olduğu halde temel duvarı hâlâ yer üzerinde arz-ı endâm itmektedir.

Şimdiye kadar havâss ve avâmın o türbeyi ziyâret itmesi /183/ ve üzerinde kubbe bulunması; derûnunda medfûn olan kimsenin velî, sâlih olduğuna delâlet eylediği ve meşhûr yalancı peygamber olmadığı da iddi'â idilemez. Çünkü türbenin yer altında gâyet mahfî bir suretde yapılmasında bir mecbûriyet olmadığı gibi her kubbe sâhibi de velî olamaz. Servet ü sâ mânâ düzgün olan kimseler, nâmını dünyada ibkâ için muhteşem türbeler binâ etmişlerdir. Ba'dehû içinde medfûn olanların terceme-i hâli unutulmuş olduğundan şeri'ât-ı İslâmiyye'nin emr eylediği üzre hüsn-i zann idilerek türbeleri havâss ve avâm tarafından ziyâret idilmektedir. **Rübbe kabrin yüzâr ve sâhibuhu fi'n-nâr**

8-Üçler Türbesi:

Üçler Mahallesi'nde Sa'di Çelebi Câmî'-i şerîfinin garb tarafında kâ'in İsa Efendi zâviyesi karşısında bir hâne derûnundadır. Orada Niğdeli-zâde Sofu Bâyezid Çelebi ve amucası Feyzullah Çelebi ve Ya'kub Çelebi ve İran Hâtûn bint Ali Beg medfûnlardır. Bunların terceme-i hâli ve kitâbesi bâb-ı sâ nide zikr idilecektir.

9-Oruç Beg Türbesi:

Hızır Paşa Câmî'i hazîresindedir. Paşa-yı müşârün-ileyhin dâmâdı olan Kasım Beg'in mahdûmu olub kendisinden mukaddem vefât ittiğinden müte'esir olarak 870'de türbe yaptırmış ve eczâ vakf etmiştir.

10-Ehlî Hâtûn Türbesi:

Meydan Köprüsü başında kâ'in medresenin arka tarafında zâviye önündedir. Hâtûn-ı mû'mâ-ileyha /184/ Amasya emiri Şâdgeldi Paşa-zâde Devatdâr Ahmed Paşa'nın kerîme-i sâlihâsıdır. 871'de türbeyi ve tetimmesini binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Türbeyi havî olan hücre hedm edilmiş olduğundan kabri açıkda kalmıştır. Kitâbesi yok ise de vakfiyesinde türbesi mezkûrdur.

Kadınların ziyâret-gâh-ı meşhûrudur.

11-İbik Baba Türbesi:

Şeyh Kırık Mahallesi'nde Hânkâh-ı Mes'ûdî harâbesi civârında kâ'in bir hânenin bağçesi içindedir. Orada Tatar hükümdârları Abaka ve Argun Hânların zamanında nüfûz ve ikbâle mâlik olarak Pervâne Beg'in i'dâmına bâ'is ve tarîkat-ı Baba'ıyyeyi neşre hâdim olan Sadreddin İbik et-Türkmânî ve halîfesi Ahmed Baba medfûn bulunmaktadır.

12-İgerli Evliyâ Türbesi:

Yörgüç Paşa İmâreti şarkında kâ'in ufak mezârlığın derûnunda şark tarafının ortasında büyükçe iki doğum ağacının arasındadır. Orada murabba' olarak husûsî **iger** şeklinde yaptırılmış bir taş müşâhade olunmaktadır. Bu taşın altında kimin medfûn olduğu anlaşılamadı. Ancak **El-Aylemü'z-Zâhir**'de görülen bir hikayeyi ihdâr etmek üzere oraya bir taş konduğu zann olunur. **El-Aylem**'de Mustafa Cenâbî Efendi diyor ki:

“Haleb hükümdârı Seyfû'd-devlenin ‘amm-zâdesi Ebu Firas el-Hâris hükümdâr-ı müşârûn-ileyhin nezdinde mükerreren ve Amasya kal'asına hücûm ve savlet iderek iştihâr idüb bir hücûmunda /185/ kal'a-yı bâlânın yüksek yerinde Rumlar tarafından muhâsara ve tazyîk edilmiş ve esir olmasına ramak kalmış iken râkib olduğu halde atıyla beraber kendini ırmağa doğru atmış. Atı ırmağın kenarına düşüb ölmüş ve kendisi biavnilâh-ı Te'ala halâs olmuştur. el-ilm-i indallah.”

13-İğneci-zâde Türbesi:

Kocacık Mahallesi önünde çarşı içinde bir türbe-i mahsûsadır. Orada Şeyh Zekerîya-yı Halvetî hulefâsından İğneci-zâde eş-Şeyh Safiyüddin Mahmud Halvetî hazretleri medfûndur. Türbenin olduğu dâ'ire kadîmen mahkeme olup Amasya kadılarının sekenâsına mevkûf ve senevî icârât-ı mevkûfesi bu türbeye mahsûs idi. Çünkü: bu hâneyi şeyh-i müşârûn-ileyhin hafîdesi Ayşe Hâtûn türbeye vakf ve hükkâm ve mahkemeye tahsîs itmiştir. 1311 hârıkında türbe ve hâne ile beraber sicillât-ı kadîmenin bir kısm-ı mühimmi yandığından Amasya ma'ârif

komisyonu bi-gayr-ı hakk kocaman arsa-i kıymetdârı zabt ve yerine akârât-ı mühimme inşâ iderek bir tanecik dükkânı bile türbe için bırakmamıştır. Fakat şu komisyonun re'is ve a'zalarının uğradığı ahvâl; tetkik olunursa gasb-ı mevkûfâtın bir mükâfât-ı dünyevîsi olduğu zâhir olur.

14-İltekin Türbesi:

İltekin Bağları'nın üstünde, dağın /186/ eteğindedir. Dört tane taş direk üzerinde mahrûfî bir kubbe-i sengindir. Derûnunda vüzerâ-yı Danişmendiyye'den Nasırü'd-devle İltekin el-Artukî ve mahdûmu emir Hüsâmü'd-devle Hasan Gâzi medfûn olub kadîmen her sene şa'bân evâ'ilinde cem-i gafîr ile ziyâret olunur idi.

15-İnekler Türbesi:

Mehmed Paşa İmâreti önünde yol üzerinde ve Doğrakiye Medresesi'nin ittisâlinde kâ'indir. Temeli ve yan tarafları gâyet metîn, garba doğru uzun bir türbe-i sengin olub üzeri balık sırtı şeklinde kâr-gîr bir kubbe ile kapalıdır. Derûnunda ümerâ-yı Selçûkîye'den Amasya vâlisi Nureddin Toğrak ve mahdûmu Şemseddin İnaç ve hafidi İzzeddin Balaban ve diğer ahfâdı medfûndur. **“İnaç Türbesi”** demekle mukayyed ve ma'lûm iken orada medfûn olan İnaç Beg'in ve evlâdının kim oldukları unutulmuş ve Selâmet Hâtûn'un civârında bulunmuş olduğu hikâye-i acibe-i ma'lûmenin tasnî' idilmesine bâ'is olmakla Selâmet Hâtûn'un inekleri farz idilmiş ve **“İnekler Türbesi”** demekle meşhûr olmuştur. Elsine-i âmmede de deverân iden hikaye-i acibe şudur: **“Güyâ Nuh Aleyhi's-selâmın beddu'asıyla tufân olduğu esnâda benî müşârün-ileyh, imân idüb tufândan haberi olmayan hâtûnun inekleri yağmurun yağmadığı bir günde ayakları ve diz kapakları yaş olduğu halde gelmelerine şaşub esbâbını sormuş ve tufânın ve vuku'unu haber /187/ aldıkda ineklerin helâk olmadıklarına ve kendisinin selâmetde kaldığına hamd ü senâ idüb kendine Selâmet Hâtûn dinmiş ve kendi türbesi civârında mübârek inekleri için bir türbe yapılıb İnekler Türbesi nâmıyla meşhûr olmuştur.”**

Şu hikâye-i acibenin yalan olduğu meydanda olub bir takım saf-dilânın inandıklarına şaşmamak kâbil değildir. Bu İnaç Beg yedinci ve Selâmet Hâtûn dahî dokuzuncu kurûn-ı hicrî ricâl ve nisâsından oldukları halde İnaç ve evlâdını inekler farz idüb Selâmet Hâtûn'u da Nuh Aleyhi's-selâm devr-i bakayâsından olduğuna kanâ'at itmek kadar gülünç birşey yokdur. Bunların bâb-ı sâni'de mestûr olan terâcim-i ahvâline mürâca'at buyurulursa bu hikayenin derecesi anlaşılır.

16-Bektaş Baba Türbesi:

Aşağı Pîrler'in garb-ı şimâlisinde Tekye Medresesi ittisâlinde olub kâr-gîr bir kubbeyi havî hücre-i mahsûsadır. Derûnunda Bektaşilerden Kırşehirli Bektaş Baba medfûn olub baş ucunda el-Hâcc Bektaş Baba-yı Velî levhası vardır. Pîr eşîğini ziyâret eylediği münâsebetle hâcî dinmiştir. Amasya kurasında meskûn fırka-yı Aleviyye tarafından 1284'de ibtidâ bir türbe inşâ edilüb 1314'de yine kura Aleviyyesi tarafından ta'mîr idilmiştir. Alevîlerin ziyâret-gâhıdır.

17-Pervâneler Türbesi:

Pervâne Beg Câmi'-i şerîfinin şark tarafı /188/ müntehâsında olub üzeri tahta perde ve yanları parmaklık ile muhâfaza altında bulunmaktadır. Orada vüzerâ-yı Selçûkiye'den câmi'-i şerîf bânîsi Necmeddin Ferruh ve vâkıfı İzzeddin Mehmed Pervâne Beg ve oğulları Nasirüddin Ahmed Pervâne Beg ve Alâeddin Ali Pervâne Beg medfûn olduğu muhakkak ve Muinüddin Süleyman Pervâne Beg'in medfûn olduğu meşkûkdur.

18-Pîr İlyas Türbesi:

Beyler Sarayı'nın taraf-ı garbîsinde kâ'in mezârlığın başında bir tepelik üzerinde olub muhteşem âlî bir türbedir. İbtidâ Gümüşlü-zâde Ahmed Paşa tarafından bir hücre olmak üzere binâ edilüb 890'da Sultân Bâyezid Hân-ı sâni tarafından kâr-gîr ve ortasında büyük bir ve yanlarında ufak iki kubbeli olarak inşâ ve garb tarafı ricâle ve şark tarafı nisâya mahsûs mescid-i şerîf ve ortası türbe ittihâz idilmiş ve Merzifon'da iki karye bu türbe-i şerîfeye vakf ve tevliyeti Pîr-i müşârûn-ileyhin ahfâdından Pîr Hayreddin Hızır el-Halvetî hazretlerinin evlâdına tahsis buyurulmuştur.

Derûnunda Gümüşlü-zâde Pîr Şücâeddin İlyas el-Halvetî ve dâmâdı Pîr Celaledin Abdurrahman Çelebi ve hafîdi Pîr Hayreddin Hızır Çelebi ve ayak taraflarında bunların halîle ve kerîmelerinden dört hâtûn medfûn olduğu münâsebetle Pîrler Türbesi dinüb bunlara Yukarı Pîrler dinir. Bu türbeyi mütevellîsi olan /189/ hazreti Pîr'in birâderi evlâdından Gümüşlü-zâde İbrahim Paşa dahî 1100'de müceddeden ta'mîr itdirmiştir. 'Umûmî bir ziyâret-gâh-ı müslimîndir.

Ba'dehû mükerreren zelâzile ma'rûz olarak etrâfına vehn-i târif olduğu nazar-ı dikkate alınub 1312'de tamamiyle hedm idilmiş ve Kolağası Hurşid Beg'in gayreti ve 'umûm ahâlî-i mahalliyenin i'ânât-ı nakdiyesi ve sultân-ı mahlû' Abdulhamid Hân'ın dahî evkâfından mikdâr-

ı kâfi meblâğın itâsı sâyesinde etrâfında kâ'in mezârlığın üstü tesviye ve bir dâ'ire-i cesîme teşkîl ve ortasında eski vaz'iyeti muhâfaza idilmek sûretiyle yan tarafları ricâl ve nisâya mahsûs birer mescid-i şerîf ve ortası türbe ittihâz ve hücre ve mescidler tevsi' ve kubbeleri bir şekl ü cesâmetde terfî' idilmiş ve gâyet muntazam bir sûretde yapılmıştır. Eski türbenin şimâlinde kâ'in garb penceresi önünde kibâr-ı ümmetden bir kaç zâtın medfeni olduğu halde yeni vaz'ında bunlar tesviye olunub üzerine türbe-dâra mahsûs oda yapılmış ve şimdiki türbenin kible tarafı 'umûmen bağçe olmuştur. Fakat bu bağçeyi i'mâr iderek bağçe halinde muhâfaza idilmesi pek münâsib olduğu halde a'yân ve eşrâfın medfeni olması revâ değildir. Eslâf-ı kirâm kible tarafına gâyet i'tinâ iderek bağçe halinde bulundurmaları ve duvar arkasında olsa bile mezârlığa karşı nâmaz kılmak husûsunda ihtiyâta ri'âyet itdiklerini isbât itmekde iken ihlâfın bu gibi /190/ inceliklere dikkat itmeyerek eslâfın her mesleklerini terk itmeleri bizi pek fenâ bir yola sevk etmişlerdir.

19-Pîr Sinan Türbesi:

Şehreküsdü Mahallesi'nin yukarısında kâ'in yolun üzerinde bir mevki'-i mahsûsudur. Orada ricâl-i Halvetiyyeden vâ'iz-i meşhûr Pîr Sinaneddin Yusuf Efendi medfûndur. Türbesi ziyâret-gâhdır.

20-Pîr Abdurrahman Çelebi Türbesi:

Ya'kub Paşa ya'ni Çile-hâne dâ'iresi içinde vakfiyede mestûr olan hücre-i mahsûsadır. Kible tarafında bulunan fâtiha penceresi hücrenin tarih-i binâsından sonra açılmış ve üzerinde kitâbeyi havî siyah mermer konmuştur. Derûnunda Kubâ Evliyâsı Pîr Hüsameddin Halvetî mahdûmu ve hazret-i Pîr İlyas Halvetî hafide-zâdesi Pîr Celaleddin Abdurrahman-ı sâni medfûndur. Buraya Aşağı Pîr Türbesi ve Aşağı Pîrler de dinir.

21-Pîr Mehmed Çelebi Türbesi:

Selağzında kâ'in Sığır Pazarı Câmi'-i şerîfinin garb tarafında etrâfı duvar ile muhât ufak bir hazîre içindedir. Orada câmi'-i şerîfin bânîsi Pîr Hâce el-Hâcc Mehmed Çelebi ve halîlesi Kamer Hâtûn medfûn oldukları sicillen mazbûtdur. Mustafa Vâzih Efendi "*defderdâr-ı meşhûr İskender Çelebi'nin pederi Mehmed Çelebi burada medfûn*" /191/ olduğunu yazıyor ise de İskender Çelebinin pederi Musa Çelebi olduğu kayden müsbetdir.

22-Taceddin Türbesi:

Pîr İlyas hazretlerinin türbesi civârında müseddes şeklinde sengin muhteşem ve ufak bir türbedir. Her tarafı siyaha mâ'il taşdan masnu' ve her dıl'ı muhteşem ve kubbesi kuşağı dâ'iren mādâr çiçekler ile müzeyyen olup üzerinde ba'zı ayet mahkûkdur. Derûnunda Amasya emiri Gümüşlü-zâde Taceddin Mahmud Çelebi ve halîlesi Döndü Hâtûn ve kerîmesi Ayşe Hâtûn medfûn olup vakfı Ayşe Hâtûn tarafından tertîb idildiği kayden ma'lûmdur. Da'vâ-yı tevliyet iden ba'zı zevâtın burayı Kadem Paşa Türbesi olmak üzere göstermesi Kadem Paşa Türbesi'nin mevki'ini unuttuğunu anlatmaktadır.

23-Tekirdağlı Baba Türbesi:

Suluova'ya nâzır boğaz içinde garb tarafında kâ'in bağların üstünde bir sırtın üzerindedir. Kibâr-ı mecâzibü'l-hiyeden İdî-zâde Akif Mustafa Efendi'ye mu'âsır *"Tekirdağlı Baba"* demekle meşhûr olan zât orada medfûndur. Bu zâta pek çok garâ'ib isnâd idilmektedir.

24-Tımâr-hâne Evliyâsı Türbesi:

Pervâne Beg'in Dârü's-şifâsı derûnunda şark tarafında cenûb köşesinde hücre içindedir. Orada pek çok delileri enfâs-ı mübârekesiyle ifâkât-yâb-ı akl /192/ ü şu'ûr iden Şamlar şeyhi meşhûr Salih Efendi hazretleri medfûndur. Buna Salih Baba da dinir.

25-Cemudâr Türbesi:

Burma Minâre Câmi'-i şerîfinin önünde minâre hizâsında olup kapısı câmi'-i şerîfin binâsından üç sene sonra siyaha mâ'il taşdan binâ idilmiştir. Türbenin şekli Taceddin Türbesi gibi müseddes³⁴ ve oldukça muhteşem olup dört rub'ı câmi'-i şerîfin haricindedir. Derûnunda tahtânî ve fevkânî olmak üzere ufak iki hücre-i sengin olup tahtânîde vâki' hücre, türbe ve fevkânîde vâki' hücre dahî kütüb-hâne ittihâz idilmiştir.

Tahtânîsinde kâ'in hücrede ba'zıları yek-diğeri üzerinde sekiz tabut olup üzerleri yeşil örtü ile örtülmüştür, ön tarafda bulunan iki tabutun içinde cesedi tam olarak arab zann olunan iki meyyite vardır. Diğerlerinin a'zası tam olmayub kemikleri hey'et-i asliyesiyle durmakda oldukları görülmektedir. Bunların kim oldukları Amasya'da meçhûl olup Mustafa

³⁴Bu iki türbeyi ziyâret idenler tedkik-i nazar iderse şeklen ve hacmen her iki türbe arasında bir müşâhabe-i tamme olduğunu görürler ve bunların ya mi'mârı bir adam yahud kayın peder ve dâmâd olduğuna hüküm iderler.

Vazıh Efendi bunların, Pervâne Begin köleleri ve câriyeleri olduklarını ve Avrupa müdekkikleri de kurûn-ı ulâdan kalma cesedleri mumya idilmiş adamlar olduklarını yazıyorlar, bunların her ikisi de tahminâtdan ibâret olduğu şüphesizdir. /193/

Fakat icrâ idilen taharriyât-ı kuyûdiyede bu türbe Tatar hükümdârı Hülagü Hân'ın hafîdi Anadolu nâzırı Şehzâde Cemudar bin Yeşmud bin Hülagü Hân'ın türbesi olduğu muhakkak ve nezdinde Amasya emiri Abuşkay İşboğa Noyin medfûn olduğu anlaşılmıştır. Bunların yanında ve ön tarafında bulunan tabutlar ile diğer iki tabut mukaddema Fethiye Câmi'-i şerîfinin altında mahzen içinde iken 1271 hudûdunda buraya nakl idildiklerini bilenler el-yevm mevcûddur.

Muinüddin Süleyman Pervâne Beg'in tarih-i şehâdeti olan 675 senesinde henüz câmi'-i şerîf bile yapılmamış olduğundan köle ve câriyelerinin buraya defn idilmesi ve o zaman bunlar için koca bir türbe yapılması şâyân-ı kabul olamaz ve kurûn-ı ulâ müşriklerinin bir câmi'-i şerîf altında şimdiye kadar muhâfaza idilmesini kabul itmek de hissiyât-ı İslâmiyye ile kâbil-i tevfiğ değildir. Kilisâyı câmi'-i şerîfe tahvîl iden Feth Gâzi ve oğlu Mahmud Gâzilerin ve halîlelerinin yahud kerîmelerinin cesedleri olması daha ziyâde mâkuldür.

26-Çelebioğlu Türbesi:

Hâce Sultân civârında Taksim Önünde Uzunyol Mezârlığı'nın başında bir mevki'-i mahsûsdur. Orada ricâl-i Halvetiyyeden **“Çelebi Halîfe”** dimekle meşhûr Cemâlî-zâde Cemâleddin Mehmed Çelebi hazretlerinin mahdûmu Hâce Sultân Tekyesi şeyhi Bedreddin Mahmud Çelebi hazretleri medfûn ve ziyâret-gâh-ı meşhûrdur. /194/

27-Hâcî Hamza Efendi Türbesi:

Bayezid Paşa Mahallesi'nde kâ'in Hâcî Hamza Efendi Câmi'-i şerîfinin şarken ittisâlinde olub cesîm bir kubbeyi havî büyük bir hücredir.

Cami-i şerîf ile bu türbe arasında bir demir parmaklık olub derûnunda kibâr-ı meşâyih-i Halidiyyeden Karabağî el-Hâcc Hamza-i Nigârî hazretleri ve yanında mahdûmu Sirâceddin İsmail Efendi ve bunun yanında hulefâdan Mîr Hasan Efendi medfûnlardır.

28-Hâcî Hamza Beg Türbesi:

Hacı Hamza Beg Mahallesi ortasında Hâcî Hamza Beg Mescid-i şerîfi ittisâlinde kâ'in bağçe derûnundadır. Bu bağçe içinde ümerâ-yı Osmaniyyeden el-Hâcc Hamza Beg ve mahdûmları Ahmed, Mahmud,

Kasım Begler ve meşâhir-i ‘ulemâdan Bâlî Beg-zâde Abdurrahman Çelebi medfûn olduğu haber virildiği gibi Hâce Sultân üzerinde bir bağçe içinde oldukları da söylenmektedir. Lede’t-taharrî Bâlî Beg-zâde Abdurrahman Çelebi mescid-i şerîf bağçesinde olduğu seng-i mezârından anlaşılmış ve diğerine dâ’ir bir kitâbe görülememiştir.

29-Habib Karamânî Türbesi:

Mehmed Paşa Câmi’-i şerîfinin şark tarafında kâ’in Mehmed Paşa Türbesi’nin bağçesinde mevki’-i mahsûsdur. Orada kibâr-ı meşâyih-i Halvetîyyeden eş-Şeyh Habib Karamanî ve yanında hulefâdan Seydî Ahmed Halîfe ve bunların garb tarafında eş-Şeyh /195/ Hasan Efendi ve bunun şimâlinde Mehmed Paşa vakfı mütevellîsi Kurd Beg-zâde Mehmed Beg medfûnlardır.

30-Hüseyin Dede Türbesi:

Çeri-başı Mahallesi’nde câmi’-i şerîfin şark-ı cenûbî tarafında kâ’in bağçenin garbında yol üzerinde bir mevki’-i mahsûsdur. Orada kibâr-ı Halvetîyye’den vâ’iz-i meşhûr eş-Şeyh Hüseyin Efendi ve müderris Mustafa Efendi ve bunların şark tarafında muharrir-i âcizin vâlidisi Zahide Hâtûn ve birâderi Hâfız Halil Efendi ve hemşîresi Fatma Hâtûn medfûnlardır.

31-Halkalı Dede Türbesi:

Çeri-başı Mahallesi’nde Şehreküsdü Mahallesi önünde yalnız bir mevki’de olup murabba dört taş direk üzerinde mahrûfî bir kubbedir. Etrâf-ı selâlesesi bağçe ve cenûb tarafı yol olup bir duvar ile muhâtdır. Derûnunda Amasya emiri Şâdgeldi Paşa ahfâdından Şadi Beg’in kerîmesi Saru Hâtûn medfûn olduğu baş taşında ve kible duvarında mevzû’ taş üzerinde mahkûkdur.

Bu türbenin orta yerinde sandukası olup altı, Saru Hâtûn’un cesedini havî bir mahzendir. O mahzen türbenin cesâmetinde olup orta yerinde üstü açık tabut içinde cesed mevcûd ve cüz’î sararmış görülen kefenin içinde bilâ-tagayyür tam olduğu halde müşâhede olunmaktadır. Sandukanın şimâlinde mustatil bir sûretde siyaha mâ’il yek-diğerine mukâbil iki taş olup /196/ kenarlarında ikişer demir halka vardır. Bu demir halkaları havî taşlar; mahzenin ağzında olup icâb eylediği takdirde bu halkalarla taşlar tutulub kaldırılır ve mahzenin ağzı açılır bu halkalara yürümeyen çocukların ayakları üç hafta cum’a ertesi günleri takılırsa biznillâhi Te’âlâ yürürler i’tikâdî, rasîh olduğundan kadınlar tarafından bu halkalara nisbetle Saru Hâtûn’a “*Halkalı Dede*” nâmı virilmiştir.

32-Halfet Gâzi Türbesi:

Şamice Mahalesi'nde gazi-i müşârün-ileyhin medresesi ittisâlinde bir türbe-i âlîyedir. Her tarafı taşdan masnu' ve cenûba nâzır olan cebhesi kabartma çiçeklerle müzeyyen kapısı üzeri gâyet musanna' fevkalâde yüksek ve kubbesi ehrâm-ı Mısıriyye gibi mahrûtdur. Kapusunun üstünde geniş bir kavis içinde müzeyyen, hatt-ı kûfi ile muharrer bir kitâbesi olub Ayete'l-Kürsî mestûrdur. Kavsın derûnunda gâyet girift olarak yazılan hatt-ı kûfi çiçekler arasında yapılmış başka çiçek gibi görölmekte olub kırâ'atı gâyet müşkildir. Bu türbenin içinde Amasya vâlisi Emir Mübarizeddin Halîfe Alp medfûn olduğu kapısı bâlâsında mahkûk olarak görölmektedir. Türbenin derûnunda taşdan bir sanduka olub garbdan şarka doğru konmuş müstatil şeklindedir. Bu sandukanın cenûba nâzır cebhesinde kabartma olarak kız ve koyun kafaları ve eski Türklerin /197/ dâ'ima kullandıkları eşkâl-i mahsûsa vardır. Bu kafaları ve eşkâl-i mahsûsayı görüb de hakikat-ı hâle vâkıf olamayanlar; bu türbenin müşrikler devrinden kalma yahud hicretten evvel Hristiyanlara â'id olduğu der-meyân itmekdedir.

Fakat eski Türklerin eski âdetlerini beyân-ı erbâb-ı merâk, bu kafalardan ve eşkâl-i mahsûsadan maksad ne olduğunu kemâl-i suhûletle anlarlar. Mederesesinin kapısı üzerinde Mübarüziddin Halîfe bin Tûlî nâmıyla mahkûk ve 622 tarihli vakfiyesinde mestûr olan Emir-i müşârün-ileyhe eşkâl-i mahsûsanın delâleti üzre nisben Kanık, Kınık kâbilesinden olub kız ve koyun kafalarının delâleti üzre vâlidesi tarafından Koyunlu kâbilesine mensubdur.³⁵ Şu işârâta ve kapısı üzerinde görülen mahkûkata vâkıf olmasa bile bu türbenin tarzını sandukanın vaz'ını tedkîk iden bir zât /198/ buranın bir müslim türbesi ve âsâr-ı Selçukîyeden olduğunu anlamakda müşkilâta uğramaz.³⁶

³⁵Eski Türkler; soylara ensâba, kabarlara, şu'uba ve oymaklara, kabâ'ile pek ziyâde ri'âyetkâr ve merbût olduklarından dâr-ı dünyadan gittikleri halde bile hangi soya, hangi oymağa mensûb olduklarını anlamak için adet-i kadîmeleri üzre kullandıkları eşgâli ve oymaklarının adlarını gösteren sûretleri türbelerinin kapıları yahud sandukaları üzerinde hakk itdirmekde müsellemler oldukları halde bir be'is-i şer'î görmedikleri anlaşılmaktadır. Anadolu bilâdında taharriyât icrâ idilirse bunun pek çok emsâline tesâdüf idileceği muhakkaktır.

³⁶Bu türbe, Hristiyanlar'a â'id olduğundan ve gâyet yüksek külâh gibi sivri olan kubbesi müşrif-i harâb olub mahalle üzerine yıkılması melhûz ve gâyet muhâtaralı bulunduğu bahisle belediye tarafından hedmine ramak kalmış iken muharrir-i âciz, Amasya mutasarrıfı Kemal Beğefendi'ye izahât vermek sûretiyle men'ine muvaffak oldum.

33-Hâce Sultân Türbesi:

Dârü's-selâm Mahallesi'nin üstünde ve Taksim Önü'nde şarka giden yolun ilerisinde bir mevki'-i mahsûsdur. Orada zâviye-i meşhûre ve imâreti binâ iden **"Hâce Sultân"** demekle meşhûr, tüccârdan Şemseddin Ahmed Çelebi medfûn olduğu kemâl-i müşkilât ile bir Ermeni hânesinde bulunan seng-i mezârından anlaşılmıştır.

34-Dersi Tamam Türbesi:

Kuşköprü başında derenin garb tarafında bir hücre-i mahsûsadır. Mukaddemâ üstü açık ve dört duvardan ibâret iken 1314'de Amasya tahrirât müdiri olan İstanbulî Mehmed Mazhâr Beg üstü kapalı muntazam bir hücre-i mahsûsa olarak ta'mir itdirmiştir. Derûnunda medfûn olan zâtın kitâbesi olamadığı cihetle **"Dersi Tamam"** demekle meşhûr Müftî-zâde el-Hâcc Ömer Efendi olduğu yedi sene kadar taharriyât neticesinde anlaşılabilmektedir.

35-Receb Çelebi Türbesi:

Hâcî İlyas Mahallesi'nde şose yolu /199/ üzerinde Şehzâde-gân Türbesi'nin sırasında garb tarafında murabba bir bağçedir. Bağçenin ortasında dört tarafı taşdan ve ortası toprak bir kabir olup cenûb tarafında iki kabir daha vardır. Taş kabrin sâhibi meşâyih-i kirâmdan İbrahim bin Ali el-Eşcâ olduğu mahkûk olup bunun yanında mahalle sâhibi Sadreddin Receb Çelebi ve hafîdi meşâhir-i 'ulemâdan el-Hâcc Bayram Efendi medfûn olduğu tetebbu'âtan anlaşılmıştır.

36-Selâmet Hâtûn Türbesi:

Ders-i Tamam Türbesi'nin kible tarafında ya'ni cenûb-ı garbîsinde ve tahmînen yirmi metre kadar ilerisinde bir hücre-i mahsûsadır. Derûnunda Amasya kadısı **"Molla Beglik"** demekle meşhûr Nizameddin Abdurrahman Çelebi'nin kerîmesi fazîlât-ı nisâdan Selâmet Hâtûn medfûndur. İnekler Türbesi zeylinde arz idildiği üzre tufân-ı Nuh zamanından kalma bir hâtûn değildir. 857'de binâ itirdiği zâviyesi; Şefîk Paşa tarafından bi-gayr-ı hakk-ı temlik ve bağçeye tahvîl idilidiğinden zâyi' olup türbesi muhâfaza edilmiştir.

37-Sultân Mes'ûd Türbesi:

Yukarı Pazar'ın cânib-i garbiyesinde Receb ve Üçler Mahallelerinin önünü teşkil iden ve Narlı Bağçe nâmıyla meşhûr olan mezârlığın cenûb tarafından cesîm ve her tarafı taşdan masnû' gâyet muhkem, garba nâzır

olan cebhesi acib bir sûrette musanna' ve şeklen murabba'a yakın mustatil bir türbe-i bedi'adır. /200/ Şimâlden cenûba doğru uzun ve dâhilen ortasında bir kemer olub iki kubbeyi hâvî ve hâricen kubbelerin üzeri düzdür.

Türbenin derûnunda sandukaya ve yahud şebekeye dâ'ir hiç bir şey olmayub müntehâsında Yörgüç Paşa'nın iki kerîmesi medfûndur. Altı, tamamiyle mahzen olduğu nazar-ı dikkate alınırsa Sultân-ı müşârün-ileyh ile beraber birkaç şehzâdegân-ı Selçûkun burada medfûn olduğu anlaşılır. Türbenin vaz'ı bir metre kadar yere gömüldüğünü göstermektedir. Cebhesinde iki yan sütunları üzerinde pek çok zevâtın çiçek zann itdikleri kitâbe mevcûd olub hatt-ı kûfi-i girift ile muharrerdir. Yazıların aşağısından onda ikisi mikdârı yere gömülmüş olub kırâ'atı pek müşkîldir. Bu türbe derûnunda Sultân Mes'ûd Selçukî'nin medfûn olduğu muhakkak ise de diğer şehzâdegânın burada medfûn olduklarına dâ'ir bir alâmet yoktur. Bu türbe mükerreren yangına ma'rûz olduğu cebhesinin siyahlığından istidlâl idilmekde olub derûnunda sandukanın yahud şebekenin bu gibi avârız-ı gönyede zâyi' olduğu şübhesizdir. Mülûk-i Selçûkîyyeden Amasya Simresinde medfûn olan Birinci Sultân Mes'ud ile Havza Simresinde medfûn olan İkinci Sultân Mes'ûdun kabirlerinden kırâ'at-ı eczâya meşrûut ve mevkûf olan Amasya'da Aydoğdu, Efte, Kocaoğlan ve Tatar ve Havza'da /201/ Şeyh Savcı, Kapaklar, Konac Köyleri olduğu mukayyed ve Birinci Sultân Mes'ûd'un nâmı sütûn üzerinde mahkûkdur.

38-Sinan Efendi Türbesi:

Üçler Türbesi'nin civârında bir hân derûnundadır. Orada fühûl-ı 'ulemâdan Şeyhü'l-harem ve **Tebyinü'l Mehâriminin** mü'ellifi eş-Şeyh Sinâneddin Yusuf el-Halvetî medfûndur.

39-Şad Geldi Paşa Türbesi:

Halfet Gâzi Mezârlığı'nın içinde eski bir kubbe-i muhkemdir. Türbenin garba nâzır olan cebhesi tamamiyle açık olub üstü balık sırtı şeklinde taşdan yapılmıştır. Şekline, tarz-ı inşâsına bakılırsa mülûk-ı Danişmendiyye devrindeki türbelere pek müşâbih olduğundan burada mülûk yahud vüzerâ-yı Danişmendiyye'den biri medfûn olduğunu ihtâr itmektedir. Burada Emir Seyfeddin Sunkur bin Tabuk ve ortasında Amasya hükümdârı Şemseddin Şâdgeldi Padişah bin Kutlu ve bunun şimâlinde kibâr-i ulemâdan Saieddin Mevhub bin ez-Ziyârî ve Osman Paşa-zâde Hüseyin Beg ve İsa Hâtûn medfûnlardır. Bu türbe hükümdâr-ı

müşârün-ileyhin yaptırdığı türbe olmayub kendisinden iki yüz sene yahud daha ziyâde mukaddem yapılmış olduğu derûnunda medfûn olan zevâtın tarih-i vefâtlarından anlaşılmaktadır.³⁷

40-Şîrvânî Türbesi: /202/

Şamlar Mezârlığının üstünde bir dâ'ire-i mahsûsa içinde latîf bir mevki'dedir. Türbe kâr-gîr iki kubbeyi hâvî olub garb tarafı mescid-i şerîf ve şark tarafı türbedir. Bu türbeyi sadr-ı esbâk Şîrvânî-zâde Mehmed Rüştü Paşa 1286'da binâ ve 1290'da evkâfını tanzîm idüb derûnunda pederi eş-Şeyh İsmail Sirâceddin Şîrvânî hazretleri ve birâderi südürdan esbâk İstanbul kadısı es-Seyyid Ahmed Hulûsî Efendi ve eniştesi el-Hâcc İsa Rûhî Efendi medfûnlardır.

41-Şehzâde Türbesi:

Narlı Bağçe Mezârlığının şîmâl-i garbisinde dört taş direk üzerinde mebni bir kubbe-i sengîn olub Amasya'da medfûn olduğu **Behcetü-t Tevârih**de mestûr olan Sultân Murad Hân-ı sâni hazretlerinin birinci şehzâdesi Sultân Ahmed burada medfûn olduğu, Şehzâde Türbesi dinmesinden anlaşılır. Hiçbir tarafında kitâbeye dâ'ir birşey yoktur. Türbenin cenûben hâricinde medfûn olduğu görülen ümerâdan Yahya Beg'dir.

43-Şehzâdegân Türbesi:

Şamîce Mahallesi önünde vâki' şose yolunun şîmâl tarafında Hacı İlyas Mahallesinde İne Hân Önü'ne giden yolun garb tarafında köşe başında bu da dört taş direk üzerinde mebni bir kubbe-i muhkemdir. Bu türbe mükerreren ta'mîr edilmiş ve en sonra 1314'de Gürcü-zâde Mehmed Necib Beg tarafından i'mâr olunmuş bulunmakla ma'mûr ve mücedded bir haldedir. Derûnunda Çelebi Sultân /203/ Mehmed Hân hazretlerinin şehzâdesi Kasım Çelebi ve ba'dehû vefât iden Şehzâde Mehmed Çelebi bin Sultân Bâyezid Hân ve ba'dehû vefât iden Şehzâde Mehmed Şâh Çelebi bin Süleyman Çelebi ve Şehzâde Mustafa Çelebi bin Süleyman Çelebi medfûn olduklarını kitâbeleri isbât itmekdedir.

44-Şehîdler Türbesi:

İki tane olarak meşhûr olub biri bâlâda izâh idilen Burma Minâre derûnunda Cemudâr Türbesi diğeri de Torumtây Câmi'i derûnunda hücre-

³⁷Bu zevâtın medfûn oldukları bir kaç sene devam iden taharriyâtda anlaşılabilmıştır. Burada ve Sultan Mes'ud Türbesi'nde hafriyât icrâ edilirse daha çok zevâtın medfenleri bulunacağına şüphe yoktur.

i mahsûsadır. Bu hücre-i mahsûsa sekiz kadar taş merdiven ile inilir, derin bir taş oda olup şarka nâzır olan kapusından mâ'adâ ıfık ve hava alacak penceresi ve deliği yokdur. Derûnunda iki tabut olup biri cenûbda diğeri şimâlde mevzû' ve her ikisinin arası açıkdır. Üstü kapalı olan řu tabutların derûnunda müte'addid insan kafaları, kolları, bacakları vesâ'ir a'zâları mevcûd olup etleri, kemikleri üzerinde kurumuş gibi durmaktadır. řu hâle nazaran iki tabut içinde beş altı kadar insan cesedi mevzû' olduğu anlaşılr.

Bu taş odanın üzerinde içinde medfûn olan zevâtın şebekeleri, taş sandukaları olup tam odanın üzerine gelen şebeke dört adet ise de bunların şark tarafında diğeri bir hücre-i mahsûsa içinde sekiz kadar zevâtın medfûn olduklarını şebekeleri isbât itmekdedir. Bunların kim olduklarına dâ'ir şebekelerin /204/ ve sandukaların üzerlerinde kitâbe olmadığından diğeri emârât-ı mahkûke bulunamadı. Fakat Torumtay merhûmun mahdûmu Emir Sinaneddin Musa ve hafidi Emir Celaleddin Mehmed Pervâne Beg ve ahfâdından Amasya emiri Zeyneddin Ya'kub şâh Rumî ve bunların ahfâdı medfûn oldukları kavi'en maznûndur.

45-Şeyh Hüsameddin Türbesi:

Kamerüddin Mahallesinin üstünde Hekim Çelebi Mahallesi önünde Hızır Paşa'ya giden yol üzerindedir. şeklen murabba ve yüksek olup üstü açıkdır. Orada Akdağı-zâde eş-Şeyh Hüsameddin Hüseyin Efendi ve mahdûmu Muhyiddin Efendi medfûn olduğu kayden ma'lûmdur.

Diğeri Şeyh Hüsameddin Türbesi de Hâce Sultân üstünde bir bağçe derûnunda olup orada Sonisâlı Şeyh Hüsameddin Hasan Efendi medfûndur.

46-Şeyh Zekeriya Türbesi:

Serrâc-hâne Câmi'-i şerîfinin şark tarafında kapunun içinde bir hazîre-i mahsûsadır. Orada Serrâclar şeyhi kibâr-ı evliyâdan Pîr Sun'ullah Halvetî ve halîfesi olan Pîr Zekeriya Halvetî hazerâtı medfûnlardır. Şeyh Zekeriya Halvetî hazretlerinin türbesinde eczâ-yı şerîfe okunmak üzere Hakâle nâhiyesinde kâ'in ve pederi Şeyh Paşa'dan mevrûs iki çiftliğini 874'de vakf itmiştir.

47-Saçlı Efendi Türbesi:

şark tarafından Sultân Bâyezid /205/ Câmi'-i şerîfi havlusuna girilecek kapunun karşısında hânesi derûnunda hücre-i mahsûsadır. Orada Amasya müfti-i meşhûru Saçlı el-Hâcc Mahmud Efendi medfûn olup bu

türbeyi hayatında yaptırmış olduğundan kendisi üzerinde kâ'in odada otururken bir zâ'irin fâtiha ihdâ eylediğini gördükde *"Okuyunuz; muhtâc-ı rahmet bir adamdır"* dediği menkûldür.

48-Safa Paşa Hâtûn Türbesi:

Şamlılar Mahallesi'nde şose yolu üzerinde kâ'in büyük çeşmenin arkasında etrâfı duvar ile muhât ufak bir mevki'dir. Orada Amasya emiri Şâdgeldi Paşa'nın kerîmesi Safa Paşa Hâtûn medfûn olduğu vesâ'ik-i atıkada görülmüşdür. Yanında zevci olduğu zann idilen Yahşi Beg medfûn olup mu'ahharen vasiyeti üzere tarihçesini yazan Mustafa Vazih Efendi bunların yanına defn idilmiştir.

49-Taşköprülü Türbesi:

Kanlı Pazarı'nda Üçler Mahallesi'nin yolu üzerinde kâ'in mescid-i şerîfin arkasında bir hücre-i mahsûsadır. Derûnunda Taşköprülü eş-Şeyh el-Hâcc Abdullah Efendi ve cenûb tarafında vâki' hücre derûnunda mahdûmu eş-Şeyh Mehmed Arif Efendi medfûnlardır.

50-Toruntay Türbesi:

Gökmedrese'yi hâvî câmi'-i şerîfin şimâlinde, şose yolu üzerinde muhteşem bir türbe-i sengîn olup Amasya'da bedâyî'-i âsâr-ı Selçûkîye'den ma'düddür. Hâricen dört tarafı kabartmalı /206/ çiçeklerle müzeyyen ve kibleye nâzır cebhesi daha muhteşem görülür. 677 tarihinde binâ idildiği kibleye nâzır olan cebhesinde penceresi üzerinde mahkûkdur. Kitâbesi şudur:

"Ammere fi-eyyâmi'd-devleti's-Sultâni'l-a'zam Gıyasu'd-dünya ve'd-din Ebu'l-Feth Keyhusrev bin Kılıçarslan hallada'llahu Sultânehu el-abdu'z-za'îf el-muhtâc ilâ-Rahmeti'llah Toruntây bin Abdullah gafera'llahu lehu fi-sene seb'a ve seb'in ve sitte mi'es."

Kapısı şarka nâzır olan bu türbe-i âliye gâyet yüksek olup taş merdiven ile çıkılır. Derûnunda Amasya vâlisi beglerbegi Seyfeddin Toruntây olup sandukası siyah mermerden gâyet cesîm olarak yapılmış etrâfına ayete'l-kürsi yazılmışdır. İsmi ve tarih-i vefâtı sandukası üzerinde mahkûkdur. Sol tarafında evlâdından Ya'kub Çelebi ve bunun mahdûmu Mehmed Çelebi ve bunun mahdûmu Alaeddin Çelebi ve bunun mahdûmu Ebubekir Çelebi ve sağ tarafında evlâd-ı Selçûkîye'den Taceddin Gâzi Çelebi-zâde Sivas hâkimi Kılıç Arslan Selçûkî ve ayak taraflarında Amasya vâlisi iken mahnûken vefât iden Şehzâde Sultân Alaeddin Beg mahdûmları Taceddin ve Gıyaseddin Çelebiler medfûn oldukları

dondurma kireç üzerinde mahkûk olan kitâbelerinden anlaşılmıştır. Oraya mu'ahharen defn idilen Kılıç Arslan-ı Selçukîye nisbetle Kılıç Arslan Türbesi de dinir./207/

51-Aişe Gâzi Türbesi:

Şamlılar Mahallesi'nde Şeyh İsmail Şirvânî Türbesi'ne giden yolun şimâlinde bir mevki'-i mahsûsdur. İki kabri alacak cesâmetde şeklen murabba olub etrâfı siyaha mâ'il taşdan yapılmıştır. Hükümet-i Danişmendiyye mü'essîsi Melik Danişmend Ahmed Gâzi halîlesi Gülnuş Banu ve kerîmesi Ayşe Gâzi medfûn olduğu an'anât-ı mahalliyyedendir. Fakat bunların üzerine sonradan bir kaç kimse defn edilmiştir.

52-Arif Efendi Türbesi:

Çeri-başı Mezârlığı'nın içinde mürûr iden yolun cenûb tarafında bir bağçe derûnundadır. Orada Şehir kethüdâsı-zâde eş-Şeyh Mehmed Arif Nakşibendî ve yanında mahdûmu eş-Şeyh Ahmed Kâmil Efendi ve akrabâsı medfûnlardır. Onuncu kurûn-ı hicrî evâ'ili ricâlinden Pîr Mehmed Çelebi dahî burada medfûn olduğu şeyh-i müşârûn-ileyhin baş tarafında konmuş olan taşın kitâbesinden anlaşılmaktadır.

53-Abdurrahman Baba Türbesi:

Savakca Mahallesi'nin şark tarafında dağ kenarında bir mevki'-i mahsûs olub yakın vakitlere kadar ziyâret-gâh-ı 'umûmî olduğu halde gâ'ib edilmiştir.

Orada medfûn olan Erzincânî Abdurrahman Halvetî hazretlerinin zâviyesi ve önünde çeşmesi mevcûd iken mürûr-ı zaman ile cümlesi de zâyî olmuştur.

54-Abdurrahman Muslihî Türbesi:

İskender Memi Çelebi Türbesi'nin şarken hizâsında dört duvar ile muhât bir bağçedir. Orada Amasya /208/ kadısı Molla Beglik Abdurrahman Muslihî ve pederi Mehmed Şâh ve mahdûmu Mahmud Çelebi medfûn olub Abdurrahman Muslihî tarafından eczâ-yı şerîfe vakf edilmiştir.

55-Osman Beg Türbesi:

Sultân Bâyezid Câmi'-i şerîfinin şark-ı cenûbîsinde olub her tarafı taşdan ve kubbesi kâr-gîr olarak masnu' ve muhteşem bir türbe-i âliyedir. Derûnunda Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretlerinin şehzâdegânından

Amasya vâlisi Sultân Ahmed'in şehzâdesi Osman Beg medfûn olduğu kapısı bâlâsında mahkûk olan beyitlerden ve kuyûd-ı atıkadan anlaşılmaktadır. Türbe-dârı ve cüz-hânları var idi.

56-Acem Ali Türbesi:

Acem Ali Mahallesi'nde Bâlî Beg Câmi'-i şerîfinin kıblesinde kâ'in bağçe içindedir. Orada Hâce el-Hâcc Acem Ali Ağa ve yanında bânî-i câmi'i Bâlî Beg ve hafîdi İsa Beg medfûnlardır.

57-Ali Çelebi Türbesi:

Ahî Sa'adeddin Mahallesi'nde yol üzerinde ufak bir bağçedir. Orada meşâhir-i 'ulemâdan Amasya müftisi Mü'eyyed-zâde Ali Çelebi ve mahdûmu Amasya kadısı Abdülkerim Efendi medfûndur. Ali Çelebi Türbesi'ne eczâ vakf itmiştir.

58-İsa Efendi Türbesi:

Üçler Câmi'-i şerîfinin garb tarafında hânesi bağçesinde olub hulefâ-yı Nakşibendiyyeden eş-Şeyh İsa el-Kırımî medfûndur./209/

59-Fahreddin Cevherî Türbesi:

Ok Meydanı'nın cenûbunda vâki' mezârlığın içinde Kurdboğan Türbesi'nin garb tarafında dört duvardan ibâretidir. Orada Hâce Mehmed Cevherî medfûn olub meşâhir-i fuzalâdan Cemaleddin Aksarâyî-zâde Fahreddin İlyas Rumî yanında olduğu vesâ'ik-i atıkadan anlaşılmaktadır. Fahreddin Cevherî her ikisinden mürekkeb bir halîta olduğu maznûndur. Hâce Mehmed Cevherî tarafından eczâ-yı şerîfe vakf edilmiştir.

60-Kadılar Türbesi:

Halfet Gâzi Mezârlığı'nın kenarında ve türbenin karşısında bir kubbe-i cesîmedir. Şimâle nâzır ve yüksek olan cebhesi açık ve kubbesi balık sırtı şeklindedir. Derûnunda Kadı Pîr Nizameddin Mahmud ve Kadı Pîr Şemseddin Mehmed ve diğer Kedağra kadısı Şemseddin Mehmed ve Konya kadısı İzzeddin Hasan Çelebiler medfûndur.

61-Kubâ Evliyası Türbesi:

Kubâ Mahallesi'nde yüksek bir tepe üzerindedir. Etrâfı kâr-gîr duvar ile muhât ve üstü ahşab kiremidlik ile mestûr olub ufak bir hücredir. Burada e'izze-i kirâmdan ve Sâdât-ı Hüseyniyyeden Kubâlî Çelebi-zâde

eş-Şeyh Hüsameddin Hüseyin el-Halvetî medfûndur. Eczâ-yı şerîfe vakf idüb türbedârı ve cüz-hânları var idi.

62-Kadem Paşa Türbesi:

İltekin Bağları üzerinde İltekin Gâzi /210/ Türbesi'nin civârındadır. Orada Amasya emiri Şâdgeldi Paşa kerîmesi **"Kadem Paşa"** demekle meşhûr Cihan Hâtûn medfûndur. Bu hâtûnun evkâfı ve eczâ-yı şerîfesi vardır.

63-Kutub Türbesi:

Yörgüç Paşa İmâreti'nin şark tarafında vâki' ufak mezârlığın içinde kûşe-i garbîsindedir. Kibâr-ı sulehâdan Memi Dede halîfesi **"Kutub Dede"** demekle meşhûr eş-Şeyh Ahmed el-Halvetî hazretleri medfûn olub sâhib-i keşf-i kubûr, Hâcî Abdullahoğlu eş-Şeyh Mustafa Efendi vasiyeti üzre bu zâtın nezdine defn idilmiştir.

64-Kurdboğan Türbesi:

Ok Meydanı'nın cenûbunda vâki' mezârlığın içinde cesîm ve kâr-gîr bir türbe-i âliyedir. Kubbesi ve etrâfı metîn ve temeli sengîn olub içinde kibâr-ı evliyâdan Pîr İlyâs hazretlerinin havâss-ı hulefâsından Pîr Şerefeddin Hamza-i Halvetî hazretleri medfûndur. Evkâfı ve eczâ-yı şerîfesi olub türbedârı ve cüz-hânları var idi. Kurdboğan nâmiyle meşhûr olmasının esbâbı bâb-ı sâni'de zikr idilecektir.

65-Gül Çiçek Hâtûn Türbesi:

Câmi'-i Enderûn Mahallesi'nde câmi'-i şerîfin tarâf-ı garbîsinde kâ'in hücre-i mahsûsadır. Orada Amasya vâlisi Şehzâde Sultân Ahmed'in halîfesi Gül Çiçek Hâtûn medfûndur. Evkâfı ve eczâ-yı şerîfesi vardır./211/

66-Kemâl Paşa Türbesi:

Aşağı Pîrler'in garb-ı cenûbîsinde yol üzerinde mezârlık içindedir. Etrâfı ve kubbesi kâr-gîr olub müşrif-i harâb bir halde duruyor. Derûnunda Sultân Bâyezid Hân-ı sâni vüzerâsından olub Şeyhü'l-İslâm Şemseddin Ahmed Efendi'nin ceddi olan Kemâleddin Mehmed Paşa ve mahdûmu Süleyman Çelebi ve Sultân Selim Hân-ı evvel hazretlerinin vüzerâsından olub Amasya'da maktûl olan Dukakin-zâde Ahmed Paşa'nın medfûn oldukları sicillen mazbûtdur. Bunların sandukalarını orada ders

okutan Huzûrî Mehmed Efendi'nin kaldırdığını Mustafa Vâzıh Efendi yazıyor.

67-Gümüşlü-zâde Türbesi:

Selağzî'nda kâ'in çeşmenin arkasında ufak bir hücre-i mahsûsadır. Derûnunda kibâr-ı sulehâdan Gümüşlü-zâde eş-Şeyh Muhyiddin Mehmed el-Halvetî hazretleri medfûndur.

68-Mehmed Paşa Türbesi:

Mehmed Paşa Câmi'-i şerîfinin şark tarafında ayrıca bir mevkî'dir. Etrâf-ı erbâsı ve kubbesi kâr-gîr olup kabrin sathı zemînden bir buçuk metre kadar yüksektir. Derûnunda câmi'-i şerîfin bânisi vüzerâ-yı Osmâniyyeden Mehmed Paşa ve kapısının önünde kâ'in taş merdivenin şimâlinde baş tarafda pederi Hızır Paşa medfûndur. Pederinin seng-i mezârında kitâbesi var ise de Mehmed Paşa'nın yokdur. /212/

69-Muslihiddin Türbesi:

Üçler Mahallesi'nde İskender Memi Çelebi Türbesi'nin şarken hizâsında kâ'in Abdurrahman Muslihî Türbesi'ni hâvî bağçenin bir tarafı add idilmektedir. Ancak muharrir-i âcizin taharriyâtına nazaran Abdurrahman Muslihî ve pederi Mehmed Şâh ve mahdûmu Mahmud Çelebiler'in türbesi İskender Çelebi Türbesi'nin cenûben karşısında kâ'in büyük çeşmenin şarken hizâsında yolun üzerinde görülen taşlar olup baş ve ayak taşları zâyî' olduğundan tamamiyle hükm olunamadı. Bu bağçe derûnundakiler Amasya müftisi ve **Mahzenü'l-Fıkıh** müellifi Muslihüddin Musa Efendi ve mahdûmu Abdurrahman Efendi ve hafîdi Mehmed Şâh Efendi oldukları Amasya ziyâret-gâhlarına pek ziyâde vâkîf olan zevâtdan menkûldür. **El-ilm-i indallah**

70-Mustafa Dede Türbesi:

Kübceğiz Mahallesi'nin garb tarafında ve Şeyh Kırık Mahallesi'nin üzerinde kâ'in bir bağçedir. Orada kibâr-ı 'ulemâdan ve sâdât-ı kirâmdan Amasya müfti-i meşhûru Tokadlı es-Seyyid eş-Şeyh Mustafa Efendi ve mahdûmu es-Seyyid İsmail Efendi ve hafîdi kibâr-ı 'ulemâdan es-Seyyid eş-Şeyh Osman Efendi medfûnlardır.

71-Malatyalı Sufi Türbesi:

Çeri-başı Mezârlığı'nda eş-Şeyh Mehmed Arif Efendi Türbesi'nin ittisâlinde olup etrâfı duvar ile muhât bir bağçedir. Derûnunda kibâr-ı

sulehâdan ve meşâhir-i ‘ulemâdan /213/ Malatyalı Sufi Mehmed Efendi ve şimâlinde pencere önünde mahdûmu Amasya müftisi Mehmed Hulûsî Efendi ve bunların garb tarafında mürîd-i hâssı İnce-zâde Hâfız Mehmed Arif Efendi ve bunun yanında mahdûmu kibâr-ı sulehâdan Hâfız Ahmed Necib Efendi medfûnlardır.

72-Melik Gâzi Türbesi:

Bu nâm ile Amasya’da üç mevki’de türbe yeri gösterilmektedir. Birincisi Şamlılar Mahallesi’nin garb tarafında yol üzerinde bulunan Alagöz Baba Türbesi olup burada Melik Gâzi İsmail Danişmendî’nin medfûn olduğu an’anât-ı mahalliyyedendir. İkincisi Şâdgeldi Paşa Türbesi olup burada Melik Gâzi nâmında birinin medfûn olduğu haber virilmektedir. Fakat taharriyâtta buna dâ’ir bir ma’lûmât bulunamadı. Üçüncüsü Yörgüç Paşa İmâreti civârında kâ’in mezârlığın şark tarafında olduğu haber virilmekte olup muharrir-i âcizin taharriyâtında orada zâviyenin bânisi olan Melik Gâzi medfûn değildir.

Bu zâtın türbesi Halfet Gâzi Türbesi’nin şarken hizâsında olan murabba ufak arsa-yı halîye olduğu hafriyâtdan anlaşılmıştır. Orada vüzerâ-yı Osmaniyyeden olduğu seng-i mezârında mahkûk olan melikü’l-ümerâ Gâzi İsmail Beg ve evlâdı medfûndur. Yörgüç Paşa civârında bulunan zâviyenin bânisi de bu zât olduğu vakfiyesinde muharrer olan isim ve evsâfdan anlaşılır. /214/

73-Memi Dede Türbesi:

Hâcılar Meydânı’na girecek yolun garben kenarında etrâfı duvar ile muhât bir bağçedir. Orada kibâr-ı sulehâdan ve meşâhir-i ‘ulemâdan **“Memi Dede”** demekle meşhûr eş-Şeyh Mehmed el-Halvetî ve mahdûmu eş-Şeyh İbrahim Efendi ve hulefâsından eş-Şeyh Hüsameddin Hüseyin Efendi medfûnlardır.

74-Mansur Baba Türbesi:

Abdüllatîf Efendi’nin kütüb-hânesi ittisâlinde Ak Hasan-zâde el-Hâcc Hâfız Hasan Ağa’nın zâviyesi bağçesindedir. Bu bağçede meşâyih-i Halvetîyyeden eş-Şeyh İbrahim Hakkı Efendi ve yanında halîfesi eş-Şeyh Mansur Efendi ve bunun mürîdi a’yândan Kırmacı-zâde el-Hâcc Mehmed Tevfik Efendi medfûnlardır.

75-Mevlevî-hâne Türbesi:

Serrâc-hâne Mahallesi'nin şark tarafında kâ'in mevlevî-hânenin içinde büyük bir hücre-i mahsûsadır. Orada eş-Şeyh Mehmed Arif Dede ve Alaeddin Ali Dede ve Osman Sakıb Dede ve Arab Salih Dede ve Ahmed Dede ve Mehmed Sıdkı Dede medfûn oldukları sicillât-ı şer'iyeden anlaşılmakta ise de bunlardan ziyâde olan zevâtın kim oldukları anlaşılamadı. Her halde meşâyh-i mevleviyyeden Abdülkadir Dede ve Mahmud Dedeler'in de burada medfûn olduklarını zann iderim.

76-Nasuh Baba Türbesi:

Ok Meydanı'na giden yolun kible tarafında bağlar önündeki çevrim mezârlığın şark tarafında bir mevki'-i mahsûs /215/ olup orada kibâr-ı sulehâdan Sultân Bâyezid Câmî'-i şerîfî imâmı vâ'iz-i meşhûr eş-Şeyh Nasuh Efendi ve kurbinde meşâhir-i fuzalâdan İdî-zâde Mustafa Akif Efendi ve a'yândan Çaycı-zâde el-Hâcc Mehmed Efendi'nin mahdûmu Mahmud Efendi medfûnlardır.

77-Yediler Türbesi:

Üçler Mahallesi'nin cenûb tarafında Saka Sokağı karşısında kâ'in sokağın arkasında ve mezârlığın duvarı dibinde bir mevki'-i mahsûsdur. Şehzâde Sultân Ahmed devrinde iştihâr iden yedi emirlerin altısı burada medfûn olup biri olan Amasya müftî-i meşhûru Koca Emir es-Seyyid İbrahim Efendi İstanbulda Ebû Eyyûb-ı Ensârî civârında medfûndur. Bu altılardan Emir Acem Gıyaseddin Şirâzî ve küçük Emir Sinan-ı Niksarî ve Kubâlî emir Şerîf Hamza Çelebi ve Emir Akîl Çelebi olduğu muhakkak ve Şehrî Emir Mehmed Çelebi ve Emir Mazlum Melik Çelebi olduğu meşhûrdur.

78-Ya'kub Halvetî Türbesi:

Gümüşlü-zâde Mahallesi'nin üstünde Pîr İlyas Halvetî Türbesi'ne giden yolun şimalinde Pîr İlyas Mezârlığı'nın muntehâ-yı garbisi karşısında köşe başında ufak bir mezârlık içinde mevki'-i mahsûsdur. Orada kibâr-ı meşâyh-i be-nâmdan eş-Şeyh Ya'kub Halvetî ve mahdûmu Amasya müftisi Mustafa Efendi vesâ'ir evlâd ve ahfâdı medfûnlardır. Diğer eş-Şeyh /216/ Ya'kub Efendi ve eş-Şeyh Abdullah Efendi de burada medfûn oldukları maznûndur.

79-Yörgüç Paşa Türbesi:

Cami-i şerîfî kapısının garb tarafında yüksek ve taşdan masnû' bir hücre-i mahsûsadır. Orada Amasya vâlisi vüzerâ-yı Osmaniyyeden

Yörgüç Paşa ve yanında mahdûmu ümerâdan Yunus Beg ve kerîmesi Hundî Hâtûn medfûnlardır.

Amasya'da bunlardan mâ'adâ pek çok makâmât ve ziyâret-gâh bulunmakda ise de onlar tamamıyla ma'lûm olmadığından yazılamadı ve türbeleri makâmât-ı mahsûsası tahrîr idilen zevâtın terâcim-i ahvâli ve tarih-i vefâtlarını iş'âr iden kitâbeleri bâb-ı sâni'de zikr ve tahrîr idilecektir. **İnşa'allah.**

*Her gûşe-i feyzinde birer âşık-ı şeydâ
Her kûy-ı kemâlinde birer şâ'ir-i dâni*

*Her zerre-i hâkinde birer feyz-i hüveydâ
Mestûr-ı kütübdür nice eş'âr-ı Amasya*

Amasya; zaman-ı fethinden i'tibâren makarr-ı mülûk ve selâtin, merkez-i 'ulemâ-yı müslimîn olduğu cihetle arzında kuvve-i celîle-i fâtıranın iddi'â buyurduğu füyûzât-ı maddiyye ve ma'neviyye cümlesinden olmak üzere Amasya'dan pek çok âşık ve şu'arâ zuhûr iderek her birinin iş'âr-ı güzîdesi tezâkir-i şu'arâda mestûr bulunmuştur. /217/

Şimdiye kadar yazılan tezâkir-i şu'arâdan anlaşıldığı üzere Anadolu bilâdında Türk ilinde sırf Türk dili üzre ilk şi'ir (ezgi) söyleyen, Amasyalı Baba-zâde Aşık Paşadır

Sekizinci kurûn-ı hicrî evâ'ilinde zuhûr iden bu zâtın Türk edebiyâtında açtığı çığır selâtin-i Osmaniyyenin Amasya'ya olan inâyeti sayesinde yine Amasyalılar neşr ve tevsî'e çalıştığı zâhir olur.

Amasya'da bu çığır ta'kîb idenler içinde ma'lûm olanları, Divrikli-zâde Yârî demekle meşhûr Yâr Ali Çelebi'dir. Ba'dehû Gümüşlü-zâde Şemsi Paşa ve Aşık Paşalı Hamdi Çelebi ve Defderdâr Gınâyî Çelebi ve kâtib-i Sultânî Zihni Çelebi ve 'ulemâdan Dakik Çelebi ve Germiyanlı Ahmed Çelebi, Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretlerinin Amasya'da icrâ-yı saltanat buyurduğu zamanlarda istihâr itmişlerdir.

Bunların içinde Ahmedî, Hamdî, Şemsi meşhûr olub Sultân Murad Hân-ı sâni hazretlerinin devr-i hümayûnlarında Amasya'da Nisaburlu Fettâhî ve Şeyhî Paşa ve kuzâtdan Belâ'î Çelebi ve Sultân Mehmed Hân-ı sâni hazretlerinin devr-i hümayûnlarında ricâlden Fehmi Çelebi ve Sadî ve nisâdan Belâ'î Çelebi kerîmesi Zeyneb Hâtûn gâyet istihâr itmişlerdir.

Hele Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretlerinin Amasya'da yirmi altı ve müte'âkiben şehzâdesi Sultân Ahmed'in otuz iki sene kadar /218/ vâililikle bulundukları zaman, edebiyat-ı Osmanniyye hâdimleri tekessür iderek Tâcî, Aftâbî, Figânî, Kutbî, Münîrî, Ca'ferî ve Sa'dî Çelebiler gibi

fuzalâ-yı şu'arâ zuhûr itmişlerdir. Bunlardan Tâcî Beg-zâde Ca'ferî ve Sa'dî Çelebiler İstanbul'da nâdirü'l-emsâl olarak meşhûr olmuşlar idi. Nisâdan Amasyalı Mihrî Hâtûn bu devrin bedâyi'ndendir. Sultân Selim Hân-ı evvel hazretlerinin erkân-ı saltanatından ma'dûd olan Amasyalılarından Rahimî, Refikî, Keşfî ve Ruhî Efendiler ilmen, edeben ve kalemten gâyet meşhûr olmuş ve Sultân Süleyman Hân-ı evvel hazretlerinin devr-i hümayûnlarında Ânî, Huzûrî, Zemanî, Fikrî ve Edâyî gibi Amasyalı şu'arâ o asrın fuzalâsı nezdinde mazhâr-ı kabul olarak iştihâr itmişlerdir. Bunlardan sonra Hatifî, Kelâmî, müte'addid Abdî, Şevkî, Şeyhî ve Sıdkî ve bunları ta'kiben İdî Atıf, Akif, Sa'id ve Na'ilî ve ba'dehû Kâşif, Sarım, Asım ve ba'dehû Nigârî, Sadık, Kâmil Efendiler ve isimleri derc idilmeyen pek çok şu'arâ Amasya sancâğından zuhûr itmişlerdir.

*Toprağı idilmiş ezeli aşk ile tahmîr
Hem cevher-i hüsn itmiş anın zâtını tenvîr*

*Her san'at ü dânişde yetiştirdi meşâhir
İbrâz-ı fezâ'ül ider ahrâr-ı Amasya*

Zeyl-i Atayî'de mezkûr olduğu üzere “*Amasya kadîmen bir /219/ münbit-i kerîm ‘ulemây-ı kirâm ve mu’addan bî-adîl-i fuzalâ-yı benâm*” olduğu münâsebetle ‘ulûm u sanâyi’-i beşeriyyenin her şu’besinde ihtisâs-ı tamm sâhibleri yetiştirmekde pek ziyâde ibrâz-ı semâhat itmiş bir şehri mübârek olduğuna bütün terâcim kitabları şâhid-i âdildir. Sanâyi’-i nefiseden ma’dûd olan hatt san’at-ı bedî’asında Amasyalıların ibrâz eylediği mahâret-i hârikayı tanzîr değil, taklid idecek bir sâhib-i ihtisâs olmadığını bütün nefâis-i perverân-ı a’sâr, teslîm itmekdedirler. Meşâhir-i hattâtinden İbrahim Nefisî ve Hüseyin Hâmid ve Müstakîm-zâde Sa’adeddin Efendilerin tezkirelerinde Amasyalı olduğu mestûr olan Yakut Mustasımî ile Amasyalı olduğu muhakkak olan Şeyh-zâde Hamdullah Efendi’nin hutût-ı bedî’asını bu kadar hattâtan-ı cihân, cehd-i belîğ itdikleri halde hiçbirisi de taklîde muvaffak olamamıştır.

Hele Üstâz dimekle meşhûr olan Amasyalı Abdullah Efendi ve Polad-dest nâmıyla meşhûr olan Amasyalı Köse Muhyiddin Efendi ve birâderi Cemaleddin Efendi ve bunların pederleri Celaledin Efendi kıbletü'l-hattâtîn ve Şeyhü'l-hattâtîn vasıflarıyla meşhûr olan Hamdullah Efendi’nin dâmâdı ve ‘amm-zâdesi Şükrullah Halîfe ve Amasyalı Abdullah Sâni ve Mustafa Dede ve Derviş Mehmed Dedelerin emsâli memâlik-i Osmaniyyede pek nâdir olarak gelen hattâtân-ı cihândan

oldukları müttefikdir. Müşârû'n-ileyh Yakut ile Hamdullah'dan /220/ her biri san'atında muhteri' olduğu gibi sanâyi'-i nefîseden diğer hatt-ı bedî'a siyâkati dahî diğer Amasyalı Tâci-zâde Ca'fer Çelebi ihtirâ' eylediği tarihen müsbetdir. Her biri muhteri' olan şu üç hattâtın nazîri şimdiye kadar gelmemiştir. Tezâkir-i hattâtîn mütâla'a idenlerin ma'lûmu olduğu üzere **"Hattâtân-ı Rûm"** içinde en ziyâde hâ'iz-i şöhret kimselerin ekseriya **"Amasyalı"** oldukları görülmektedir. Binâen-aleyh fenn-i bedî'a-ı hattda Amasyalılar üstâz-ı küll olmuşlardır.

Tefsir, hadîs, usûl, fûrû', kelâm, hikmet ve mantık gibi 'ulûm-ı şer'iyye ve akliyyede Amasyalılar'dan pek çok erbâb-ı ihtisâsın zuhûr eylediği ma'rûzât-ı sâbıkanın tavsifât-ı şâ'irânen ibâret olmayub birer hakikat-ı tarihiyye olduğuna şâhid-i belîğdir.

Bu 'ulûmun kâffesinde sâhib-i ihtisâs olarak allâme olan Amasyalılarından Mü'eyyed-zâde Abdurrahman Efendi ve Tâci Beg-zâde Sa'di Çelebi ve Kemâl Paşa-zâde Ahmed Şemseddin Efendi ve Ca'fer Efendi-zâde Hızır Efendi ve Mustafa Âkif Efendi ve Seküköylü-zâde Mehmed Kâşif Efendi gibi zevâtın akrânı memâlik-i Osmaniyyede gelmemiş gibidir. Hele Amasya'da medfûn olan Kemâl Paşa'nın hafidi Ahmed Şemseddin Efendi müte'ahhirîn arasında müctehid-i mensûb olmak üzere tanınmış simâlardandır.

İlm-i tefsîrde sâhib-i ihtisâs olan Amasyalılarından İbrî /221/-zâde Molla Muhyiddin Çelebi ve imâm-ı meşhûr Molla Bahşî Halîfe ve Kazasker Muhaşşî Sinan Efendi ve diğer şeyhü'l-harem Sinan Efendi ve **"Emir Müderris"** demekle meşhûr es-Seyyid Ahmed Efendi ve sâhib-i tefsîr Nabî Efendi kibâr-ı müfessirînden idiler.

İlm-i hadîsde sâhib-i ihtisâs olan Amasyalılarından şu zevât ile beraber Şermî-zâde Hâfız Osman Takiyüddin Efendi ve müfti-i asr Şeyhî Mehmed Efendi ve umdetü'l-muhaddisîn Amasyalı Şeyhü'l-kurrâ Yusuf Efendi-zâde Abdullah Efendi³⁸ ve muhaddis-i meşhûr Mü'ezzin-zâde Süleyman Efendi ve Sarı Ahmed-zâde Hâfız Mehmed Efendi kibâr-ı muhaddisînden idiler.

İlm-i usûl ve fûrû'da sâhib-i ihtisâs olan Amasyalılar pek çok olub bunların içinde Şeyh Hamid-zâde Hamideddin Efendi ve Cemâlî-zâde Alaeddin Ali Efendi ve Şeyh İmad-zâde Muslihiddin Musa Efendi ve İbrahim Kemâleddin Efendi ve Seydî Ali-zâde Kazasker Abdurrahman Efendi ve Nefis-zâde Mustafa Efendi ve Bayram-zâde Kazasker Hasan

³⁸Fâzıl-ı müşârûn-ileyh şeyhü'l-İslâm-ı esbâk Halid Efendi-zâde Mehmed Cemaleddin Efendi Hazretlerinin cedd-i a'lâsıdır.

Efendi ve Pîri-zâde Hüseyin Efendi ve Mütevellî-zâde Ahmed Efendi ve Çelebi-zâde Hüseyin Efendi ve Fenerci-zâde el-Hâcc Mehmed Efendi kibâr-ı usûlîn ve fukahâdan idiler./222/

İlm-i âlî-i tasavvufda sâhib-i ihtisâs olan Amasyalılarından Gümüşlü-zâde Pîr İlyas Halvetî ve Pîr Şerefüddin Hamza-i Halvetî ve Pîr Sunullah Halvetî ve Pîr Abdurrahman Halvetî ve Cemâlî-zâde Pîr Mehmed Çelebi Halîfe ve Mü'eyyed-zâde Abdurrahim Efendi, Gümüşlü-zâde Muhyiddin Efendi diğer İmam-zâde Abdurrahim Efendi ve Kutb Ahmed Efendi ve Kadî-zâde Küçük Mehmed Efendi ve üstâz-ı asr olan eş-Şeyh Salih Halvetî ve Şeyh-zâde eş-Şeyh Ahmed Rüşdü Efendi **kaddesallahü esrârehüm** hazerâtı pek meşhûrdur.

İlm-i kelâm ve hikmet ve mantık gibi fûnûn-ı lâzimedde sâhib-i ihtisâs olan Amasyalılar ta'dadı müşkil bir yekûna bâliğ olmaktadır. Bâlâda ta'dâd olunan zevâtın ekserisi bu fûnûn-ı akliyyede dahî sâhib-i ihtisâs olub Müftî-zâde Sarı Osman Efendi ve Abdullah Efendi ve Hâfız Mehmed Efendi ve emsâli pek çok olduğundan bâb-ı sâni; 'ulûm u sanâyi'in kâffe-i şu'âbâtında gerek mütehassıs ve gerek muttali' olan zevâtın terâcim-i ahvâlini mütekeffil olmakla burada ta'dâdından sarf-ı nazâr idilmiştir.

*Gelmiş nice meczûbü'l- hayy nice müştâk
Çıkmuş oradan dehre nice kâmil ü uşşak*

*Güyâ burada olmuş idi âlem-i misâk
Bir feyz ü himem-i zâviyedür dâr-ı Amasya /223/*

Amasya'nın hakk-ı feyz-nâkından şimdiye kadar zuhûr iden meşâyih-i kirâm-ı tarîkat pek çok olub tarîkinde temâyüz ve yahud müceddidâne bir şu'be-i tarîkât te'sîs idenlerin şöhreti cihetinden tedkîk olunursa Amasya; güyâ mu'azzam bir zâviye-i füyûzât olduğu sâbit olur.

Çünkü Amasya; fethinden yarım asır sonra Sultân Mes'ûd-ı Selçukîye merkez-i saltanat olduğu zaman sultân-ı müşârün-ileyh bir medrese bir de hankâh ya'ni tekve binâ ve medreseyi 'ulûm ve ma'ârifin neşr ü ta'mîmine ve hankâhı da ahlâk-ı 'umûmiyenin ıslâh ve tehzîbine tahsîs iderek medeniyet-i İslâmiyyeyi Amasya'da te'sîs ve tahkim ve fırka-i ehl-i salîbin muhacemâtından harâb olan mevâkî'i i'mâr ve tanzîm itmeye bezl-i himmet itmiş idi.

Amasya'da ilk hankâhı binâ iden Sultân müşârün-ileyhin evâhir-i asrında hankâh-ı mezkûr şeyhlerinden ancak Mahmud Baba nâmiyle

meşhûr olan Siraceddin Mahmud bin Ali ve ba'dehû mahdûmu zann olunan Alaeddin Mehmed bin Mahmud olduğu tettebbu'ât ve taharriyâtından ma'lûm olabildi ise de bunların tarîki tamamen bilinemedi. Ba'dehû bu hankâhın şeyhliği 628 tarihinden itibaren **“Baba İlyas Horasanî”** demekle meşhûr olan Şücâeddin Ebu'l Beka İlyas bin Ali el-Horasanî'nin fazl ü kemâli, zühd ü takvâsı ve kesret-i etbâ'ı ile kesb-i ehemmiyet eylediğinden meşhûr Baba İshak Kefersudî, Baba müşârün-ileyhin /224/sâye-i irşâdına dehâletle te'min-i makâsıd idebilmiş ve yalancı peygamberliğini Baba-yı müşârün-ileyhin nüfûzundan istifade etmek sûretiyle i'lân eylemişti.

Baba İlyas Horasanî tarîkatı, meşâyih-i ehl-i sünnetden Cüneyd Bağdadî hazretlerine mensûb ve mezheb-i ehl-i sünnete muvâfık olarak intişâr ve Tarîkat-ı Baba'ıye nâmıyla iştihâr idüb kabûl-ı âmmeye mazhar olmuştur. Merkûm İshak Baba esâsen Tarîkat-ı Abahiyeyi iltizâm ederek da'vâ-yı nübüvvet itmiş olduğundan Baba'ıye tarîkatına zâhiren sülûku tarîkat-ı Baba'ıyyeyi enzâr-ı âmmeye şâ'ibedâr idemez.

Baba İlyas Horasanî oğulları Şemseddin Mahmud Tuğraî ile Fahreddin Ali'nin vüzerâ-yı Selçûkîyeden olarak iştihârı Baba'ı tarîkinin intişârını muceb olduğundan üçüncü oğlu Muhlisiddin Musa Baba hankâhı meşihâtinde bulunarak mercî-i en'âm olduğu gibi Baba-yı müşârün-ileyhin hulefâsından İbik Baba ve Behlül Baba ve Saltuk Baba Anadolu'da fevkalâde sâhib-i nüfûz ve ikbâl olmuştur.

İbik Baba'nın Amasya'da hankâh şeyhi olduğu esnâda tarîkat-ı mevlevîyye ricâlinden Velîyüddin Ahmed Dede meşhûr olub Alaeddin Ali Pervâne Beg 714 hudûdunda ilk mevlevî-hâneyi binâ itmiş ve ikinci olmak üzere Amasya'da Mevlevî Tarîkatı zuhûr etmiştir. Ancak Muhlis Baba-zâde Alaeddin Ali Aşık Paşa hankâh şeyhi olduğundan Baba'î tarîki mütefevvik olmuştur. Amasya'da /225/ vâki' olan hâdisât-ı mühimme tedkîk olunursa, şu iki tarîk ricâlinin yekdiğerine mukâbil ittihâz itdikleri evzâ'ın; âmil-i mü'essir olduğu anlaşılır.

Fakat Pîr İlyas Halvetî hazretlerinin Şîrvân'dan avdetiyle beraber Amasya'da zuhûr iden tarîkat-ı Halvetîyye Baba'î ve Mevlevî tarîklerinin ricâline numûne-i imtisâl olacak derecede müntesiblerini 'ulûm-ı ma'ârifeye teşvîk, zühd ü takvâyâ terğib ederek ümerâ ve a'yâna ta'arruz ve tedâhüliden men' itmiş olduğu cihetle kabûl-i 'ammeye mazhariyetle pek çabuk intişâr etmiştir.

Sultân Murad Hân-ı sâni hazretlerinin devrinde Zeynî ve Nakşibendî tarîkleri de şâyî' olarak oldukça intişâr eyledi ise de Habib-i Karamânî ve Çelebi Halîfe hazerâtı gibi kibâr-ı sulehâdan Halvetîler pek

ziyâde iştihâr eyledikleri cihetle bu iki tarîk ile Baba'î, Mevlevî tarîkleri eski şöhetlerini gâ'ib itmişlerdir.

Fakat devr-i Selim Hân-ı evvelde Nakşibendiyye ricâlinden Sun'ullah Buharî gibi kâmil bir mürşid-i âlî himmet, Amasya'da neşr-i tarîkat itmeğe başladığı zaman füyûzât-ı Nakşibendiyye kalub ümmeti teshîr ve ricâl-i Halvetiyyeyi de tenvîr iderek neşr-i envâr itmiştir. 960 tarihinden sonra Kadirî, Celvetî, Şa'bânî tarîkleri de zuhûr eyledi ise de ricâl ve etbâ'ı kalîl olduğu cihetle pek çok devam idememiş ve 1047'de Bayram Paşa Amasya mevlevî-hânesini müceddeden inşâ /226/ iderek tarîkat-ı Mevlevîyye'yi ihyâ idüb 1160 hudûdunda Halvetî, Nakşibendî ve Mevlevî tarîkleri cümlesine fâ'ik olmuştur.

Kibâr-ı muhaddisinden Turhalî eş-Şeyh Mustafa en-Nakşibendî hulefâsı Sivas vilâyetinde tekessür iderek Nakşibendî tarîki cümleye tefevvuk itmiş ve ba'dehû Nakşibendiyye tarîkinden teşa'ub iden Mirzacânî ve Hâlidî kolları Amasya'da kesb-i rûchân idüb şimdiye kadar neşr-i füyûzât itmekde bulunmuştur. Şu tarîk-ı âliyenin ricâline mesken olan zâviyeler, tekyeler Amasya'da medâris-i ilmiyeye tekâbül idecek derecede kesîr olduğundan hurûf-ı hecâ tertîbi üzere tahrîr olundu.

1-Ak Hasanoglu Tekyesi:

Sultân Bâyezîd'in şarkında vâki' Abdullatîf Efendi'nin Kütüb-hânesi ittisâlinedir. Bu tekyeyi esbâk Amasya mütesellimi Ak Hasan-zâde El-Hâc Hâfız Hasan Ağa 1245'de binâ ve meşîhatını ricâl-i Halvetiyyeden es-Seyyid eş-Şeyh İbrahim Hakkı Efendi'ye i'tâ itmiştir. Bunun irtihâlinde halîfesi es-Seyyid eş-Şeyh Mansur Efendi tekye şeyhi olub 1283'de irtihâlinden sonra ders-hâne ve 1303'de altı fetevâ-hâne ve üstü medrese ittihâz idilmiştir.

2-Ehlullah Tekyesi:

Ok Meydanı üzerinde Hızır Paşa Mahallesi'nde olub "*Meydân Agası*" demekle meşhûr esbâk Amasya mütesellimi el-Hâcc Hızır Ağa tarafından 1064'de binâ idilmiştir./227/

Bu zâviyede Hâbil-zâde eş-Şeyh Ehlullah Efendi 1110 tarihine kadar icrâ-yı meşîhat eylediğinden Ehlullah Tekyesi nâmıyle iştihâr itmiştir. Bu tekye, Halvetîlere mahsûs olub eş-Şeyh Yahya Efendi ve Hamamcı-zâde eş-Şeyh Mehmed Efendi tekye şeyhi olarak ma'rûf olmuştur.

3- Üçler Tekyesi:

Üçler Mahallesi'nde Sa'di Çelebi Câmî'-i şerîfinin ittisâl-i garbisinde olub hulefâ-yı Nakşibendiyyeden Kırımlı eş-Şeyh İsa Efendi hânesi iken 1238'de zâviyeye tahvîl ve vakf itmiştir. Hânenin sekenâsı evlâdına meşrût olduğundan irtihâlinde mahdûmu zâviye-dâr oldu ise de meslek-i kazâda bulunmakla meşîhat vakfına münhasır olmuştur.

4-Çile-hâne Tekyesi:

Hazret-i Pîr İlyas Halvetî Türbesi'nin şimâlinde bulunan Ya'kub Paşa dâ'iresi derûnundadır. Bu tekyeyi 815'de ümerâ-yı Osmanîyye'den Ya'kub Paşa müftiü's-sakaleyn Gümüşlü-zâde Abdurahman Çelebi için binâ ve tevliyetini hulefâsından Şemseddin Mehmed Buharî'ye ve evlâdına ve inkırâzında Mü'eyyed Çelebi'ye ve evlâdına tahsis itmiştir.

Bu tekye hulefâ-yı Halvetiyyeye mahsûs olub hazret-i Pîr'in yerine dâmâdı Gümüşlü-zâde Pîr Abdurahman Çelebi ba'dehû Pîr Şemseddin Mehmed Buharî ba'dehû hazret-i Pîr'in mahdûmu Pîr Celâleddin Abdurahman Çelebi 843'de Serrâclar şeyhi /228/ Pîr Sun'ullah Halvetî ba'dehû Pir Zekeriya Halvetî ve ba'dehû İğneci-zâde ve Pir Safiüddin Mahmud el-Halvetî ba'dehû Kubâlî Çelebi-zâde Pîr Abdurahman Hüsâmî Çelebi ba'dehû 903'de Gümüşlü-zâde Pîr Muhyiddin Mehmed Çelebi ba'dehû 921'de Buharî-zâde Pîr Mehmed el-Halvetî ba'dehû eş-Şeyh Ya'kub el-Halvetî ba'dehû hulefâdan eş-Şeyh Abdurahman Halvetî ba'dehû mahdûmu eş-Şeyh İzzeddin Hasan el-Halvetî ba'dehû diğer mahdûmu meşâhir-i 'ulemâdan eş-Şeyh Hüsameddin Hüseyin el-Halvetî hazerâtı bu Çile-hâne şeyhi-âli-şân olmuşlardır. Amasya halvetîleri arasında bu silsile-i Halvetiyyeye silsiletü'z-zeheb dinmiştir.

Ba'dehû Çile-hâne şeyhi bulunan eş-Şeyh Mehmed Efendi 1099 fırtınasında irtihâl idüb es-Seyyid İbrahim Efendi ve 1116'da bu da fevtiyle mahdûmu es-Seyyid Mehmed Efendi şeyh ve mütevellî olmuşlardır. 1168'de es-Seyyid Mehmed Efendi'nin irtihâlinde 'ulemâdan Hâfız es-Seyyid Mahmud Efendi şeyh oldu ise de 1172'de ref' olunarak Hâfız es-Seyyid Abdullah Efendi şeyh ve mütevellî olduğu halde 1214 evâhırinde irtihâl eylediğinden tevliyet kerîmesi Şerîfe Hâtûn'a virilüb meşîhat; zamîme-i tadrîs olmuştur.

5-Çevikce Türbesi:

Ya'kub Paşa dâ'iresinin cihet-i garbiyesinde olub Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretlerinin devr-i hümayûnunda Amasya'da kâ'ime-i nakdiyenin tab ve i'mâlinde ibrâz-ı mahâret iden /229/ ve Çevikci nâmiyle meşhûr olan eş-Şeyh Şemseddin Mehmed el-Kartasî tarafından 831'de

binâ ve meşîhatı hulefâ-yı Halvetîyye'ye ve tevliyeti evlâdına tahsîs itmiştir. Bu zâviye mükerreren harâb ve ma'mûr olup 1088'de eş-Şeyh Süleyman Efendi i'mâr iderek tekve şeyhi olmuş ve 1099 fırtınasına karıştığından hulefâ-yı Halvetîyyeden eş-Şeyh Ömer Efendi'ye virilmiş ve 1142'de kasr-ı yediyle eş-Şeyh Hüseyin Efendi tekve şeyhi olup 1180'de fevtiyle meşâhir-i 'ulemâdan Sinanî eş-Şeyh Hasan el-Halvetî hazretleri şeyh olarak ocağı uyandırmış ve 1209 şevvâlinin altısında irtihâl etmekle Çevikçe meşîhatı Mehmed bin Ali ve İsmail bin Ahmed nâm kimselere virilmiş ise de İsmail'in nâ-ehl olduğu tebeyyün etmekle müşârûn-ileyh eş-Şeyh Hasan Efendinin hulefâsından eş-Şeyh Osman Efendi ve Mehmed bin Ali yerine dahî 1246'da ulemâdan Akşehrî İsmail Efendi şeyh olmuşlardır. eş-Şeyh Osman Baba 1248'de ve İsmail Efendi dahî 1259'da vefât itmeleri üzerine medreseye münkalib olmuşdur.

6-Hicâbî Tekyesi:

Ziyâre Mahallesi'nde Keçiöğlü Câmî'-i şerîfinin ittisâlindeydir. Hulefa-yı Nakşibendiyyeden Kırımlı es-Seyyid eş-Şeyh Abdülbaki Hicâbî Efendi Ziyâre'de ikâmetle 1212'de bir tekve binâ iderek icrâ-yı meşîhat itmiş ve irtihâlinde halîfesi ve dâmâdı es-Seyyid /230/ eş-Şeyh İbrahim Zühdi Efendi şeyh olup bu da irtihâl itdikde mekteb ittihâz idilmiştir.

7-Hızır Paşa Tekyesi:

Şamîce Mahallesi'nde olup Yörgüç Paşa evlâdından ve beglerbegilerinden Hızır Paşa 971'de binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Meşâhir-i ulemeden **"Molla Şeyh"** demekle meşhûr hulefâ-yı Halvetîye'den İlyas Efendi hazretleri ibtidâ şeyh olarak irtihâlinde **"Memî Dede"** demekle meşhûr eş-Şeyh Mehmed Efendi ba'dehû mahdûmu eş-Şeyh İbrahim Efendi ba'dehû kibâr-ı 'ulemâdan eş-Şeyh Hüsameddin Efendi şeyh olmuşlardır.

Hüsameddin Efendi'den sonra 'ulemâden eş-Şeyh Mustafa Efendi ber-vech-i tekâ'üd şeyh olmuşdur. Ba'dehû vâ'iz-i meşhûr eş-Şeyh Hasan Efendi ve ba'dehû mahdûmu eş-Şeyh Mehmed Efendi bu tekve şeyhi oldu ise de 1143 harîkinda yandığından tamamıyla zâyi' olup yeri bulunamamıştır.

8-Hâce Sultân Tekyesi:

Dârü's-Selâm Mahallesi'nin üstünde el-yevm kabri bulunan yerin şark ve cenûb taraflarını muhît olan hânelerin mevki'idir. Sultân Bâyezid Hân-ı sâni Amasya vâlisi iken Hâce-i Sultânî olan a'yândan Şemseddin Ahmed Çelebi 880'de orada bir zâviye-i cesîme binâ ve yanında misâfîr-

hâne ve matbah inşâ ve evkâf-ı kâfiye terk iderek nâmını ibkâ ve şeyhliğini kibâr-ı Halvetîyye'den /231/ Cemâlî-zâde eş-Şeyh Cemaleddin Mehmed Çelebi Halîfe hazretlerine i'tâ itmiştir.

Müşârû'n-ileyhin irtihâline sonra mahdûmu eş-Şeyh Bedreddin Mahmud Çelebi ve ba'dehû bunun mahdûmu eş-Şeyh Hayreddin Hızır Çelebi ve ba'dehû ahfâdından eş-Şeyh Muhyiddin Mehmed Çelebi ve Alaeddin Ali Çelebi tekye-i mezbûre şeyhi olmuşlardır. Alaeddin Efendi'den sonra kibâr-ı 'ulemâdan olan zevât ber-vech-i tekâ'üd tekye şeyhi olup nezâret-i vakfiyesi Çelebi-zâdelere tahsîs olunmuş ve 1097'de eş-Şeyh Mehmed Efendi'nin irtihâlinde sâdât-ı 'ulemâdan Zanalı es-Seyyid Ahmed Efendi tekye şeyhi ve ba'dehû mütevellîsi olup 1141'de vefâtıyla mahdûmu es-Seyyid Abdullah Efendi şeyh ve mütevellî ve ba'dehû nâzır oldukda 1172 tarihine kadar oğulları es-Seyyid Mahmud, Ömer, Osman, Ahmed, Mehmed, Hüseyin Çelebiler tekyenin kâffe-i cihâtına tasarruf iderek mû'mâ-ileyhin irtihâlinde mekân ve cihâtı taksimât-ı irsiyyeye ma'rûz ve tedricen mülk olarak tamamıyla zâyi' olmuşdur.

9-Saadeddin Tekyesi:

İçerîşehir'de meydan kapısı civârında Ahî Saadeddin Mahallesi'nde olup 871'de kâtib-i sultânî Sa'dî Efendi binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Bu tekyenin ta'âmiyesi ve misâfir-hânesi mükemmel olup mütekâ'idîn-i 'ulemâdan pek çok fuzalâ buraya şeyh olmuşdur.

Ahîren Halvetîye ricâlinden /232/ eş-Şeyh el-Hâcc Mehmed Müstak Efendi tekye şeyhi olarak 1260 sâlinde sonra Tekye münhedim ve ciheti mün'adim olmuşdur.

10- Şamlar Tekyesi:

Şamlar Mahallesi'nde İyas Ağa Câmî'-i şerîfinin civârında olup meşâhir-i a'yândan Hâce el-Hâcc Salih Çelebi tarafından 951'de binâ ve evkâfı tanzîm edilmiştir. Halvetîye ricâlinden pek çok zevât bu tekyyede icrâ-yı meşihat idüb eş-Şeyh Salih Efendi hazretleri gibi zevât-ı kerâmet-simât bu tekyye şeyhi olmuş ve ba'dehû eş-Şeyh Yusuf-ı Nakşibendî hulefâsından eş-Şeyh Tûrâbî Ali Efendi 1231 tarihinden i'tibâren tekyye şeyhi olarak tarîk-i Nakşî füyûzâtını neşr itmiştir.

11-Şehir Kethüdâsıoğlu Tekyesi:

Acem Ali Mahallesi'nde Acem Ali Pınarı'nın cihet-i şarkiyesinde çıkmaz sokak içindedir. Hulefâ-yı Nakşibendiye'den es-Seyyid eş-Şeyh Abdûlbâki Hicâbî Efendi halîfesi Şehir Kethüdâsı-zâde es-Seyyid eş-Şeyh

Mehmed Arif Efendi 1238'de hânesi ittisâlinde bir tekve inşâ ve meşîhatını icrâ itmiştir. Ba'dehû mahdûmu eş-Şeyh Ahmed Kâmil Efendi ve 1299'da küçük mahdûmu eş-Şeyh Yusuf Ziyaeddin Efendi ve 1312'de ortanca mahdûmu eş-Şeyh Mehmed Bahaeddin Efendi bu tekvenin şeyhi olmuşlardır.

12- Şhreküsdü Tekyesi:

Şhreküsdü Mahallesi'nin müntehâ-yı garbiyesinde kâ'in çeşmenin üstünde idi. Meşâyih-i /233/ kirâmdan Pîr Sinan Halvetî hazretlerine mürîdânı tarafından binâ idilmiş bir tekve olup orada mahallenin hudûsuna bâ'is olmuşdur. Pîr-i müşârün-ileyh, ilk şeyh olup irtihâlinde halîfesi Derviş Ali Halvetî ba'dehû eş-Şeyh Ahmed Efendi tekve şeyhi olmuşlardır. Bu tekve 1241 tarihine kadar ma'mûr olduğu halde ba'dehû harâb ve yeri de mülk olmuşdur.

13- Şeyhoğlu Tekyesi:

Gümüşlü-zâde Mahallesi'nin cihet-i şimâliyesinde Eğri Câmî'-i şerîfi civârında olan çıkmaz sokağın içindedir. Meşâhir-i fuzalâdan Çorumlu Şeyh Hasan Efendi-zâde Abdullah Vecih Efendi tarafından Emir müderris es-Seyyid Ahmed Efendi'nin veresesinden alınan cesîm hânenin ön tarafında 1190'da bir tekve inşâ ve Nakşibendî tarîkatı üzre âyin icrâ idilmiştir. Ba'dehû mahdûmu eş-Şeyh Ahmed Rüşdî Efendi tekve şeyhi olup irtihâlinde mahdûmu eş-Şeyh Hâfız Ali Efendi Kadirî olmak üzere tekve şeyhi ve 1312'de bunun mahdûmu eş-Şeyh el-Hâcc Ali Efendi yerine kâ'im olmuşdur.

14-Şeyh Cû'î Tekyesi:

Amasya'nın cihet-i garbiyesinde Şeyh Cû'î Bağları'nın şimâl-i garbisinde Şeyh Cû'î karyesi altında göl civârındadır. Bu tekve mevlevî-hâne olup şeyh-i müşârün-ileyh tarafından 817'de binâ idilmiştir.

Bu mevlevî-hâne şeyhi ibtidâ bânîsi Mehmed Cû'î Dede ba'dehû /234/ halîfesi Yoğurtcu Baba nâmiyle meşhûr Pîr Ahmed Dede ba'dehû Ömer Ahî Dede olup daha pek çok zevât, şeyh-i mesnevî-hân olmuş ba'dehû gelen şeyhler mesnevî-hân nâmiyle meşhûr ve mukayyed olup bunlardan 1154'de İsmail Dede ve 1177'de vefâtıyla İbrahim Dede ve 1190'da İsmail Dede-zâde Feyzullah Dede ve 1194'de es-Seyyid Hasan Dede ve müte'âkıben es-Seyyid Mustafa Dede ve 1204'de Amasya mevlevî-hânesi şeyhi Ahmed Efendi-zâde Feyzullah Efendi ve 1208'de ref'inden birâderi Abdullah Dede ve 1209'da kasr-ı yedinden Hâcî-zâde Hüseyin Dede Efendi ve müte'âkıben birâderi Hâfız Mustafa Dede ve

1220'de vefâtıyla oğulları Mehmed ve İbrahim'in 1227'de fevtinden Amasya mevlevî-hânesi şeyhi es-Seyyid Mehmed Kâmî Dede-zâde es-Seyyid Mehmed Sâbit Dede mesnevî-hân ve tekye şeyhi olmuşlardır. Fakat bu tekyleden şimdi eser kalmamıştır.

15- Şeyh Abdul Tekyesi:

Sofular Mahallesi'nde Pîr İlyas Mezârlığı'nın müntehâ-yı garbisinde olup meşâyih-i Nakşibendiyye'den eş-Şeyh Abdullah Efendi tarafından 961'de binâ ve evkâfı tanzîm edilmiştir. Bu tekye mükerreren harâb ve ma'mûr olarak 1271 tarihine kadar muhâfaza idildiği halde ba'dehû zâyi' olmuş ve 1315'de Sivas meşâyihinden eş-Şeyh Gulâmî Efendi ma'ârif tarafından me'mûren Amasya'ya geldiği zaman evkâf-ı mûnderiseden add ile ma'ârif zabt edilmiştir./235/

16-Şeyh Kırık Tekyesi:

Amasya'da ilk binâ idilen ve Hânkâh-ı Mes'ûdî nâmiyle meşhûr olan tekye olup Kübceğiz Mahallesinin garb tarafında Kaşık Pınarının altında ve Çıkırık Mahallesinin cenûbunda idi. Bu hankâhı 545 hudûdunda Sultân Mes'ûd-ı Selçûkî binâ itirdiği **Behcetü't-Tevârih**'de mestûr olup Hânkâh-ı Mes'ûdî nâmiyle meşhûr olması da bu kaydı tashîh itmekdedir.

Bu hankâhın evâ'il-i ahvâline dâ'ir ma'lûmât bulunamadı. Ancak 571'de eş-Şeyh Siraceddin Mahmud bin Ali ve 607'de eş-Şeyh Alaeddin Mehmed bin eş-Şeyh Mahmud bu hankâhın şeyhleri olduğu ma'lûm olup 628 tarihinden i'tibâren iştihâr iden Şücâüddin İlyas bin Ali el-Horasanî bu hankâhın şeyhi olmakla **"Baba İlyas"** diye meşhûr olmuş ve 637'de Baba-yı müşârün-ileyhin mürîdi olduğunu add iden Baba İshâk Kefersudî vak'asında şâ'ibedâr olduğundan Amasya kurbinde olan çiftliğine irsâl ve a'yân-ı etbâ'ı birer tarafa i'zâm ve hankâh-ı mezkûr da sedd edilmiştir.

646 hudûdunda oğulları Şemseddin Mahmud, Fahreddin Ali teşebbüsâtıyla i'âde ve hankâh dahî güşâd edilmiş ve sâniyen hankâh şeyhi olduğu halde vefâtında birâder-zâdesi Behlül Baba şeyh olup mu'ahharen bu da Suşehri'ne i'zâm idilmekle Baba İlyas'ın mürîdi İbik Baba yerine kâ'im olmuş ve bu da Pervâne Beg'e mu'arız olduğundan /236/ 671 hudûdunda Mısır'a firâr idüb Baba İlyasoğlu Muhlis Baba şeyh olmuşdur.

Pervâne Beg'in i'dâmında a'mâl-i nüfûz iden İbik Baba avdet ve Muhlis Baba da tarîk-i emârete sülûk eylediğinden 676 hudûdunda sâniyen hankâh şeyhi olduğu halde ba'dehû vefât itmekle halîfesi Ahmed Baba şeyh olup 701 inhizâmında Tatar hükümdârı Sultân Mahmud Gazan Hân Emir Muhlis Paşa ile bundan şübhe eylediği ma'lûm olduğundan Emir Muhlis Paşa Mısır'a firâr ve Ahmed Baba dahî ihtifâ itmiştir.

Bu esnâda ‘ulemâdan eş-Şeyh Mecideddin İsa hankâh şeyhi oldu ise de 703’de Sultân Mahmud’un vefâtiyle birâderi Sultân Mehmed Hüdabende Hân cülûs iderek meşhûr Tokadlı Burak Babanın tavsiyesiyle Ahmed Baba sâniyen hankâh şeyhi olmuş ve 711’de fevt oldukda Muhlis Paşa-zâde Ali Aşık Baba yerine kâ’im olub ceddî bulunan Baba İlyas Horasanî zamanını canlandırmış ve Sultân Ebu Sa’id Bahadır Hânın vekil-i mutlakı Emir Çobanın teveccühünü fevkalâde celb eylediğinden Sivas emâretinde bulunan oğlu Emir Timurtaş’a vezir ve müsteşâr olmuşdur.

Ali Aşık Paşa hankâh şeyhi iken Anadolu’da i’lân-ı istiklâl iden Emir Timurtaş’ın veziri olarak iştihâr itmekle 727 felâketinde emir-i müşârün-ileyhe refik oldukda ‘ulemâdan Zeyneddin /237/ Ya’kub ez-Ziyârî ve ba’dehû meşâhir-i fukahâdan Cemaleddin İbrahim Aksarayî hankâh şeyhi olmuşlardır. Muinüddin Süleyman Pervâne Begin akrabâsından Ca’fer Beg-zâde Sultân Eratna Beg Anadolu’da ihrâz-ı nüfûz ve iktidâr itdikce bu hankâhın eski nüfûzu zâ’il olarak 739’da fâzıl-ı müşârün-ileyhin irtihâlinden sonra mesdûd hâlini iktisâb itmiş ve ma’hazâ ba’zı ‘ulemâyâ cihet-ı mâ’îşet olmuşdur.

Fakat Şâdgeldi Paşa Amasya emiri oldukda ‘ulemâdan eş-Şeyh Hüsameddin Hüseyin et-Türkmânî ve ba’dehû Saadeddin Mevhûb hankâh şeyhi olarak iftâyâ me’zûn olmuş ve 787’de eş-Şeyh Hüsamın mahdûmu İzzeddin Hasan Çelebi hankâh-ı mezkûr şeyhi olub ba’dehû fuzalâdan **“Saru Şeyh”** demekle meşhûr eş-Şeyh Şemseddin Ahmed Rumî şeyh olmuşdu.

804’de Tatar hükümdârı Topal Timur Hân tarafından Amasya vâliliğine ta’yîn olunan Kara Devletşâh aleyhine halkı teşvîk ve Osmanlı tarafını fevkalâde iltizâm iderek Kara Devletşah’ı Amasya’ya yanaşdırmadığı Timur Hân’a şikâyet olundukda şehzâdesi Kara Sultân Mehmed’i Amasya’ya irsâl itdiği esnâda ihtifâ ve Haleb’e firâr itmiştir.

Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretlerinin Bolu’dan avdetinde hankâh-ı mezkûrun meşîhatini Saru Şeyh’in tilmîzi ve Şeyh İzzeddin’in /238/ mahdûmu **“Şeyh Kırık”** demekle meşhûr Muhyiddin Mehmed Çelebi’ye i’tâ buyurmuş ve hankâh-ı mezkûrun nâmı yalnız mahallede kalub Şeyh Kırık Tekyesi nâmiyle meşhûr olduğu halde ba’dehû galat olarak Çıkırık Tekyesi dinmiştir.

Bu tekyenin meşîhati yüz sene kadar Şeyh Kırık sülâlesine münhasır olduğu halde Sultân Süleyman Hân-ı evvel hazretlerinin devrinde makâm-ı tadrîsde pîr olmuş ‘ulemâyâ ber-vech-i tekâ’üd virilmiş ve 1131 hudûdunda meşâhir-i ‘ulemâdan Tokadlı es-Seyyid eş-Şeyh Mustafa Efendi ve ba’dehû eş-Şeyh Mehmed Efendi ve ba’dehû es-Seyyid

eş-Şeyh İsmail Efendi şeyh ve mütevellî olub bir müddet harâb oldu ise de ‘ulemâdan ve ricâl-ı Nakşibendiyye’den Müfti Şeyh-zâde es-Seyyid eş-Şeyh Osman Efendi i’râr iderek şeyh ve mütevellî olduğu halde mû’mâ-ileyhin irtihâlinde bir daha i’âdesi mümkün olamayacak derecede 1257 sâline doğru mün’adim olmuştur. Gâyet muhtasar olan şu izâhatı, mütâla’a buyurulan erbâb-ı tedkîkin nazarında şu hankâhın ne kadar tarihî bir tekye olduğu ta’ayyün ider.

17-Darb-hâneci Tekyesi :

Pervâne Beg Mahallesinde olub Bâlî Beg Câmi’-i şerîfî şarkında Pervâne Beg Mahallesi’ne giden sokağın içinde çeşmenin arkasında idi. Şimdi yerini iki hâne işgâl itmekdedir. Bu tekneyi *“Ahi Darb-hâneci”* demekle meşhûr Amasya’da Darb-hâne emîni olan Şemseddin Ahmed /239/ Çelebi 836’da binâ ve evkâfını tanzîm etmiştir. Sâdât-ı Rifâ’iyeden es-Seyyid eş-Şeyh Ahmed Efendi ve müderris Abdî Efendi-zâde es-Seyyid eş-Şeyh Ali Efendi gibi ‘ulemâ bu tekyede icrâ-yı meşihat etmişlerdir. Şimdi yalnız mescidi harâb olarak duruyor.

18-Kanlı Tekyesi:

Deve-hâne Mahallesinde olduğu mukayyed olub esbâk Amasya mütesellimi Kanlı el-Hâcc Ali Ağa 1017 hudûdunda binâ ve Kadîrî meşâyihine tahsis etmiştir. Bu tekyenin mütevellîsi Aydın Paşa-zâde Ali Beg 1079’da i’râr idüb 1143’de yandığından zâyî’ olmuş ve 1226’da meşâhir-i ‘ulemâdan ve ricâl-i Nakşibendiyye’den Taşköprülü el-Hâcc Hâfız Abdullah Efendi hânesi önünde tekneyi ihyâ ve şeyhliğini kendisi ifâ etmiş ve irtihâlinde mahdûmu eş-Şeyh Mehmed Arif Efendi yerine kâ’im olmuştur. Bu Taşköprülü Tekyesi eski Kanlı Tekyesi yerinde olduğu maznûndur.

19-Kutb Tekyesi:

“İmâret Arkası” demekle meşhûr olan Hacı İlyas Mahallesinde Sultân Bâyezid Medresesinin garbında kâ’in sokağın içindedir. Hulefâ-yı Halvetîyeden *“Kutb Dede”* demekle meşhûr eş-Şeyh Ahmed Efendi tarafından 1018’de binâ ve evkâfı tanzîm edilmiştir. Kutb-ı müşârûn-ileyh orada şeyh olub irtihâlinde halîfesi eş-Şeyh Mehmed Efendi ba’dehû kibâr-ı ‘ulemâdan /240/ eş-Şeyh es-Seyyid İbrahim Efendi tekye şeyhi olmuş ve ba’dehû ‘ulemâ-yı mütekâ’idîn şeyh olarak *“Çatal Hâfız”* demekle meşhûr mazanne-i kirâmdan eş-Şeyh Ahmed Efendi ve 1220’de

irtihâlinde “*Yeşil Şeyh*” demekle meşhûr Apardı-zâde es-Seyyid eş-Şeyh Ahmed Efendi bu tekve şeyhliğinde be-nâm olmuşlardır.

20-Kuşbâz Tekyesi:

Ya’kub Paşa dâ’iresinin şark tarafında kâ’in meydana nâzır bir mevki’de idi. Hulefâ-yı Halvetîyeden eş-Şeyh Ya’kub Efendi tarafından 961’de binâ ve evkâfı tanzîm ve irtihâline kadar meşîhatı icrâ edilmiştir. Ba’dehû eş-Şeyh Abdurahman Efendi ve irtihâlinde İğneci Şeyh Ya’kub Efendi ba’dehû eş-Şeyh Hasan Efendi şeyh olmuşlardır. Mu’ahharen harâb olub 1315’de evkâfı ma’ârifeye zabt edilmiştir.

21-Gülâbî Tekyesi:

İçerişehir’de Câmi’-i Enderûn Mahallesi’nde olub 973’de beglerbegilerden Gülâbî Paşa tarafından binâ ve evkâfı tanzîm edilmiştir. Bu da Kadrî tarîkine mahsûs olduğu halde 1100 sâlınden sonra tarîk-i Nakşîbendî ricâlî şeyh olmuşlar idi. Şimdi yeri bile gâ’ib olmuştur.

22-Gümüşlüoğlu Tekyesi:

“*Tâciye*” demekle müseccel olan Gümüşlü Câmi’-i şerîfinin şark ve cenûb taraflarında bulunan mevki’-i hâlîdir. Amasya’da Halvetîlere mahsûs olarak yapılan ilk tekve budur. İki yüz seneden ziyâde Gümüşlü-zâde hânedan-ı /241/ kirâmına ma’bed olmuş mübârek bir mevki’dir. Gümüşlü-zâde Pîr İlyas hazretleri ibtidâ burada ihtiyâr-ı halvet ve neşr-i tarîkat idüb 813’de irtihâlinde halîfesi ve dâmâdı Gümüşlü-zâde Pîr Abdurahman Çelebi ve ba’dehû mahdûmu Gümüşlü-zâde Celâl Çelebi ve ba’dehû bunun mahdûmu Pîr Hayreddin Hızır Çelebi ve 890’da hazret-i Pîrin ahfâdından Gümüşlü-zâde Sofî Üveys Çelebi ve ba’dehû Gümüşlü-zâde eş-Şeyh Muhyiddin Mehmed el-Halvetî ve ba’dehû Pîr Üveysoğlu Abdurahman Çelebi Gümüşlüoğlu Tekyesi şeyhi ve hazret-i Pîr’in türbedârı olmuşlardır.

993’de Pîr Üveysoğlu el-Hâcc Ahmed Çelebi ve ba’dehû eş-Şeyh Hasan Efendi ve ba’dehû Abdurahman Çelebi ve 1069’da vefâtıyla Ali Çelebi ve 1073’de fevtiyle el-Hâcc Mehmed Çelebi ve 1099’da hazret-i Pîr’in evlâd-ı benâtından eş-Şeyh Mustafa Efendi ve 1114’de eş-Şeyh Mahmud Efendi ve 1124’de vefâtıyla mahdûmu Hâfız Hüseyin Efendi ve 1135’de vefâtıyla mahdûmu Abdurrahim Efendi Gümüşlüoğlu Tekyesi şeyhi ve hazret-i Pîr’in türbedârı ve mütevellîsi oldu ise de nâ-ehl olarak eş-Şeyh İsmail Efendi’nin taht-ı vesâyetinde bulunmuştur.

1150’de bu Abdurrahim’in vefâtıyla türbedâr-ı meşhûr eş-Şeyh İsmail Efendi mütevellî Gümüşlüoğlu Tekyesi şeyhi olup Saraylı Fatma Hânım bu zâta gâyet muhibb olduğu münâsebetle bunun /242/ tavsiye ve ihtârı üzerine 1153’de Gümüşlüoğlu Tekyesi yerine mükemmel bir medrese binâ ve evkâfını tanzîm itmiş ve 1179’da şeyh-i müşârün-ileyh İsmail Efendi’nin irtihâline binâ’en Medrese-i Fatimiyye müderrisliği ve hazret-i Pîr’in türbedârlığı ayrılmıştır.

Ba’dehû mütevellî ve türbedâr olmak üzere **“Yeğen Halîfe”** demekle meşhûr Mehmed Efendi 1179’da İsmail Efendi yerine kâ’im ve diğer evlâddan Abdullah Efendi ibn Mehmed Efendi 1191’de türbedâr olup Yeğen Mehmed Efendi tevliyetde kalmış ve 1215’de fevtiyle Abdurahman Efendi-zâde Mehmed Efendi ve 1220’de fevtiyle es-Seyyid Ahmed Efendi türbedâr olmuş ve 1222’de mütevellî Yeğen Mehmed Efendi de vefât idüb mahdûmu eş-Şeyh Ali Efendi müte’âkıben kasr-ı yediyle es-Seyyid Hâfız Abdullah Efendi mütevellî ve 1223’de türbedâr es-Seyyid Ahmed Efendi’nin fevtiyle türbedâr ve 1231’de es-Seyyid Ömer Efendi bin es-Seyyid Mehmed Halîfe ve 1247’de fevtiyle mahdûmu es-Seyyid Mehmed Efendi ve 1275’de fevtiyle birâderi es-Seyyid Abdullah Efendi ve 1280’de hulefâ-yı Halvetîyyeden birâderi es-Seyyid eş-Şeyh Mansur Efendi mütevellî ve türbedâr olarak 1284 muharreminde vefât itmiştir.

23-Mehmed Paşa Tekyesi:

Mehmed Paşa Câmi’-i şerîfinin cenûb tarafında yol üzerinde olup paşa-yı müşârün-ileyh tarafından Halvetîyye ricâlinden Habib Karamanî hazretleri için 890’da binâ ve evkâfı /243/ tanzîm idilmiştir. Şeyh-i müşârün-ileyh burada irtihâline kadar icrâ-yı meşîhat ve irşâd-ı halka himmet itmiştir.

Müşârü’n-ileyhin irtihâlinde halîfesi **“İmam-zâde Seydî Halîfe”** demekle meşhûr eş-Şeyh Seyyideddin Ali el-Halvetî ve bunun irtihâlinde Habib Karamanî-zâde eş-Şeyh Hasan Efendi ve ba’dehû mahdûmu **“Yamak Şeyh”** demekle meşhûr eş-Şeyh Mehmed Efendi ve 961’de İstanbul’a naklinde birâderi eş-Şeyh Ömer Efendi ba’dehû evlâdından eş-Şeyh Mehmed Efendi ve 1078’de vefâtıyla mahdûmu eş-Şeyh Abdurahman Efendi ve 1107’de fevtiyle mahdûmu eş-Şeyh Ömer Çelebi ve 1151’de vefâtıyla mahdûmu es-Seyyid Mehmed Çelebi ve 1202’de fevtiyle mahdûmu es-Seyyid Ahmed Efendi ve 1210’da fevtiyle oğulları es-Seyyid Ömer, Ali, Mehmed Efendiler ve 1225’de diğer mahdûmu es-Seyyid Abdullah Efendi şeyh ve mütevellî olmuşlardır. Ancak bunlar

vereseden olduğu cihetle asl meşihat, vekaletinde bulunan zevât taraflarından idâre idilmiş ve 1296'da muhâcirîn iskânıyla tekye, mesken-i husûsî olmuştur.

24-Mahmud Çelebi Tekyesi:

İçerîşehir'de Karatay Mahallesinde olub meşâhir-i kuzâtıdan İmad-zâde Bedreddin Mahmud Çelebi 807'de binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Misafir-hânesi mükemmel, ta'âmiyesi mebzûl olub Nakşibendiyye tarîkine mahsûs idi. Hâce Bahaeddin Mehmed Nakşibendî hazretlerinin kibâr-ı hulefâsından Hâce Rükneddin /244/ Mahmud Buharî hazretleri Amasya'ya geldikde kadî-i mû'mâ-ileyh bu tekyeyi binâ ve meşihatını hâce-i müşârûn-ileyhe i'tâ itmiştir.

Ancak Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretlerinin devrinde Halvetîler bu tekyede icrâ-yı meşihat iderek hatm-i hâcegânî ibkâ ve âdet-i Halvetiyyeyi icrâ itmişlerdir. Çelebi Halife hazretlerinin hulefâsından eş-Şeyh Hayreddin Hızır Tokadî bu tekyede şeyh olub ba'dehû eş-Şeyh Mehmed Efendi ba'dehû ahfâdından eş-Şeyh Hızır Efendi bu tekyede seccâde-nişîn-i tarîkat-ı Halvetiye olmuşlardır.

Mu'ahharen Arpacı-zâde el-Hâcc Osman Efendi ve 1097'de 'ulemâdan İsmail Efendi ve 1115'de kasr-ı yedinden mahdûmu Mehmed Efendi ve 1132'de vefâtıyla sâniyen pederi İsmail Efendi ve 1137'de hafîdi es-Seyyid Abdurrahman Efendi ve 1140'da vefâtıyla Arpacı-zâde eş-Şeyh Osman Efendi bin Abdurrahman Efendi ve 1151'de vefâtıyla oğulları İbrahim ve Abdülgafur ve Abdülhamid müştereken tekye şeyhi olmuşlardır.

Ancak bunlar nâ-ehl olduğu münâsebetle Abdülhamid'in bir mâh sonra fevtinden Hâfız Süleyman Efendi ve 1166'da Hâfız İbrahim'in ref'iyle meşâhir-i 'ulemâdan el-Hâcc Mustafa Efendi tekye şeyhi olub Abdülgafur Efendi ibkâ idilmiş ve Hâfız Süleyman Efendi'nin 1159'da fevtiyle Abdülkerim Efendi ve 1160'da bunun da ref'iyle 'ulemâdan Ahmed Efendi ve 1193'de /245/ kasr-ı yedi ile Abdülselâm Efendi ve 1217'de vefâtıyla küçük mahdûmu Mehmed Arif Efendi ve 1223'de vefâtıyla Ali Efendi tekye şeyhi olmuşlardır.

Diğer şeyh el-Hâcc Mustafa Efendi 1173'de vefâtıyla mahdûmu Hâfız Abdullah Efendi ve 1179'da bunun da fevtiyle gelen Halil Çelebi bir mâh sonra ref' olunarak Hâfız Abdullah Efendi'nin oğulları Hâfız Mehmed, Abdurrahman şeyh olmuş ve Hâfız Mehmed Efendinin 1192'de fevtiyle oğulları Ahmed ve İbrahim ve 1200'de bunların ve 1201'de amucaları Hâfız Abdurrahman Efendi'nin kasr-ı yedlerinden 'ulemâdan

Ziynet-zâde es-Seyyid Ali Efendi'nin mahdûmu es-Seyyid el-Hâcc Ömer Çelebi ve 1220'de fevtiyle oğulları **“Hacı Yusuf-zâde”** demekle meşhûr es-Seyyid Mehmed, Ali, Sabit, Selim, Ahmed Çelebiler tekye şeyhi olmuşlardır.

Bilâhare birâderlerinin mecmu' hisseleriyle diğer hissedâr olan Ali Efendi'nin hisselerine 1241'de mutasarrıf olan esbâk Amasya mütesellimi Hacı Yusuf Ağa-zâde es-Seyyid el-Hâcc Ali Ağa 1244'de maktûl olmakla meşîhat ciheti oğulları es-Seyyid Abdurahman Eşref, Mehmed Raşid Efendiler'e kalmış ve bunların tarafından meşâhir-i 'ulemâdan Canikli el-Hâcc Mehmed Efendi ve ba'dehû mahdûmu el-Hâcc Mehmed Hilmi Efendi ve ba'dehû bunun mahdûmu el-Hâcc Ahmed Efendi ve bir müddet müfti-i esbâk Gürcü /246/ el-Hâcc Osman Efendi ibtidâ vekâleten ba'dehû asâleten icrâ-yı meşîhat ve hatm-i hâcegân-ı kırâ'tet itmişlerdir.

25- Müftioğlu Tekyesi:

Amasya müftilerinden Taceddin Efendi-zâde Ahmed Efendi tarafından 1012'de binâ edilmiş olduğu mazbût ise de 1099 harıkında yandığından nerede olduğuna dâ'ir ma'lûmât yoktur. Bu tekye Halvetîlere mahsûs olup Hüdâyî Mahmud Efendi hazretlerinin hulefâsından eş-Şeyh Ali Efendi ibtidâ bu tekyeye şeyh olup irtihâlinde halîfesi eş-Şeyh Mustafa Efendi ba'dehû eş-Şeyh Ramazan Efendi ba'dehû eş-Şeyh Ya'kub Efendi icrâ-yı meşîhat itmişlerdir.

26-Melik Gâzi Tekyesi:

Yörgüç Paşa Câmi'-i şerîfinin şark-ı şimâlisinde kâ'in mezârlığın şarkında olup Bayram Beg-zâde melikü'l-ümerâ Gâzi İsmail Beg tarafından 819'da binâ ve evkâfı tanzîm edilmiştir. Bu zâviye mükerreren harâb ve ma'mûr olup en sonra Taşköprülü eş-Şeyh el-Hâcc Abdullah Efendinin havâss-ı mürîdanından Kadı-zâde es-Seyyid Sünbül Mehmed Efendi 1241'de müceddeden i'mâr ve yanında bir mescid-i şerîf ihyâ ve orada icrâ-yı meşîhat ve tevliyet itmiş ve **“Sünbül Tekyesi”** demekle meşhûr olmuş ve 1271'de vefâtıyla mahdûmu es-Seyyid Hâfız Osman Efendi mütevellî olduysa da meşîhat es-Seyyid Sünbül Efendi'ye münhasır kalmıştır.

27- Mevlevî-hâne:

Hükümet Köprüsü civârında Yeşilırmak /247/ sâhilinde olup Amasya'da ikinci derecede tarihî bir tekyedir. Kuyûd ve evrâk-ı atıkada **“Mevlevî-hâne-i merhûm Alaeddin der Amasiye”** ve **“Mevlevî-hâne-i**

Pervâne der Amasiye” nâmıyla mestûr ve sicillât-ı şer’iyyede “*Mevlevî-hâne-i merhûm Alaeddin Pervâne Beg*” diye mukayyed ve 1071’de zâyî’ olan vakfiyesinin münderecâtı şehâdetle isbât olunarak Alaeddin Pervâne Beg nâmına müseccel olduğuna binâ’ en 714’de Alaeddin Ali Pervâne Beg tarafından binâ ve evkâfî tanzîm idildiği anlaşılmaktadır.³⁹

Lâkin mevlevîlerin Amasya’da mevcûdiyeti mevlevî-hâne binâsından mukaddem olduğu şübhesizdir. Çünkü 675’de eş-Şeyh Velîyüddin Ahmed Dede ve 683’de Alaeddin Ali Dede ve 699’da eş-Şeyh Celaeddin Mehmed Dede mevlevî şeyhi oldukları elde idilen vesâ’ik-i atîkadan zâhir olur. Pervâne Beg’in mevlevî-hâneyi binâ itdiği zamanlarda mevlevî şeyhi eş-Şeyh Yusuf Dede olup Şâdgeldî Padişah devrinde Zilevî Nusret-zâde eş-Şeyh Celaeddin Ahmed Dede ba’dehû halîfesi eş-Şeyh Mehmed Cû’î Dede mevlevî-hâne şeyhi olmuşlardır.

Şeyh Cû’î Dede kendi karyesinde mevlevî-hâne binâ iderek /248/ oraya çekildikde eş-Şeyh Mecidüddin Küpeli Dede ba’dehû 840’da eş-Şeyh Müstencid Dede mevlevî-hâne şeyhi görülmüş ve 970’de eş-Şeyh Ömer Çelebi ba’dehû eş-Şeyh İbrahim Çelebi mevlevî şeyhi olduğu esnâda eşkiyâ vak’ası zuhûruyla 1011’de mevlevî-hâne muhterik ve şeyhi de mün’adim olmuşdur.

Bu İbrahim Çelebi mahdûmu eş-Şeyh Mehmed Arif Dede sadr-ı esbâk Bayram Paşaya arz-ı keyfiyet iderek 1047’de sadr-ı müşârün-ileyh tarafından mevlevî-hâne binâ ve evkâfî tevsi’ idilmiş ve ibtidâ mû’mâ-ileyh eş-Şeyh Mehmed Arif Dede ba’dehû dâmâdı eş-Şeyh Mahmud Dede ba’dehû Abdülkadir Dede ba’dehû eş-Şeyh Alâeddin Dede mevlevî-hâne şeyhi olmuş ve 1112’de bunun vefâtıyla İbrahim Çelebi mütevellî ve eş-Şeyh Bilâl Efendi şeyh olduğu halde 1113’de eş-Şeyh Bilâl Efendi mütevellî dahî olmuşdur.

1118’de irtihâl idüb her iki cihet Mehmed Arif Dede evlâdından el-Hâcc Osman Sakıb Efendi’ye virilmiş ve 1118’de ref’inden eş-Şeyh Ebubekir Dede mevlevî-hâne şeyhi ve Mustafa Efendi 1121’de fevtiyle mahdûmu Ali Çelebi ve 1126’da fevtiyle mû’mâ-ileyh el-Hâcc Osman Sakıb Efendi mütevellîsi olup 1131’de Şeyh Ebubekir Dede’nin vefâtıyla mevlevî-hâne şeyhi olan eş-Şeyh Salih Dede Efendi Hâcî Osman Efendi’nin ref’inde mütevellî dahî olduysa da 1135’de Seyyid Hâfız Halil Çelebi /249/ mütevellî ve birâderi es-Seyyid Hâfız Mustafa Çelebi nâzır olmuşdur.

³⁹636 şevvâlinde vefât iden Sultan Alaeddin Selçukî tarafında binâ idildiği iddi’âsı, 672’de irtihâl iden Mevlânâ Celaeddin Mehmed-i Rûmî hazretlerinin intişâr-ı tarîki te’emmül olunursa pek vâhî olur.

Ba'dehû bir kaç defa tevliyet ve nezâret cihetleri ref' ve tevcîh olunarak 1143'de eş-Şeyh Salih Dede mütevellî ve nâzır olmuş ve 1151'de irtihâl idüb Derviş Mehmed Dede ba'dehû 1166'da vefâtıyla Şeyh Cû'î mesnevî-hânı eş-Şeyh İsmail Dede ve 1177'de vefâtıyla Hâcî-zâde eş-Şeyh Ahmed Dede⁴⁰ 1190'da vefâtıyla İsmail Dede-zâde Feyzullah Dede 1194'de ref' ile es-Seyyid Hasan Dede ve 1204'de bu da ref' olunarak eş-Şeyh Ahmed Dede-zâde Feyzullah Dede Efendi mevlevî-hâne şeyhi ve Şeyh Cû'î mesnevî-hânı olmuşlardır.

1208'de Feyzullah Dede'nin ref' ile birâderi es-Seyyid Abdullah Dede mesnevî-hân ve Ahmed Dede'nin birâder-zâdesi Hüseyin Dede Efendi mevlevî-hâne şeyhi olduysa da 1209'da bu da ref' olunarak Ahmed Dede-zâde es-Seyyid Mehmed Kâmi Dede yalnız mevlevî-hâne şeyhi olmuş ve 1227'de vefâtıyla eş-Şeyh Hüseyin Dede-zâde es-Seyyid Mehmed Efendi mevlevî-hâne şeyhi ve Kâmi Dede-zâde es-Seyyid Mehmed Sabit Dede dahî Şeyh Cû'î mesnevî-hânı olduğu halde 1228 /250/ de fevt olduğundan es-Seyyid Mehmed Dede mevlevî-hâne şeyhi ve Şeyh Cû'î mesnevî-hânı olmuşdur.⁴¹

On beş sene kadar es-Seyyid Mehmed Dede mevlevî-hâne şeyhi olub 1244'de Konya'dan avdet iderken maktûl olmakla es-Seyyid Sabit Dede-zâde es-Seyyid Ahmed Salim Dede ve ba'dehû Hüseyin Dede-zâde es-Seyyid Hasan Dede ba'dehû birâderi es-Seyyid Ali Rıza Dede ve ba'dehû vefâtıyla mahdûmu es-Seyyid Mehmed Sıdkı Dede ve ba'dehû mahdûmu es-Seyyid Ahmed Dede ba'dehû mahdûmu es-Seyyid Cemaleddin Mehmed Dede el-yevm mevlevî-hâne şeyhi olmuşdur.

25-Meydan Tekyesi:

Meydan Köprüsü başında şimâl-i garbî tarafında Sabıkuddin Mahallesindedir. Ehli Hâtûn Tekyesi de dinir. Amasya emiri Şâdgeldi Paşa-zâde Devatdar Ahmed Paşanın kerîme-i sâlihası Ehli Hâtûn 871'de binâ ve evkâfını tanzîm ve tevliyetini birâderi Burak Beg-zâde Ahmed, Mehmed Çelebilere tahsîs itmiştir. Hâtûn-ı müşârün-ileyhanın kabri bu tekye derûnunda olduğundan /251/ yevmî yedi cüz-i şerîf kırâ'atını evlâdına ve meşîhatını erbâb-ı istihkâka şart itmiştir.

⁴⁰Şeyh Cû'î mütevellilerinden 1143'de vefat iden Hâcî Mehmed Çelebi-zâde Sa'id Dede'nin mahdûmudur.

⁴¹Şeyh mû'mâ-ileyh, 1235'de mesnevî-hânlığı birâderi es-Seyyid Hasan Dede'ye ve bu da 1245'de eş-Şeyh Mustafa Efendi-zâde Osman Halife'ye kasr-ı yed itmiş ve 1269'da Osman Efendi'nin vefâtıyla es-Seyyid eş-Şeyh Ebubekir Vahdeti Efendi ve 1287'de vefâtıyla el-Hâcc Mustafa Rıfki Efendi ve bunun da vefâtıyla mahdûmu Hüsameddin Dede Efendi mesnevî-hân olmuşlardır.

Meşâhir-i Halvetîyyeden es-Seyyid eş-Şeyh Ali Efendi bu tekve şeyhi iken 1113'de vefâtıyla oğulları es-Seyyid İsmail, İbrahim, Osman Efendiler müştereken verâsetle şeyh olup 1147'de es-Seyyid İsmail Efendi-zâde eş-Şeyh es-Seyyid Ali Efendi ve 1155'de fevtiyle oğlu es-Seyyid Mehmed Halîfe şeyh ve mütevellî olduğu halde 1189'da fevtiyle es-Seyyid Abdullah, Hüseyin, Yunus ve 1214'de es-Seyyid Mustafa bin es-Seyyid Abdullah ve es-Seyyid Mehmed bin es-Seyyid Hüseyin müştereken ve es-Seyyid Mustafa 1217'de fevtiyle 'amm-zâdesi es-Seyyid Mehmed Çelebi müştereken şeyh ve mütevellî oldu ise de tekve harâb olmuştur.

29-Nuh Tekyesi:

Çeri-başı Mahallesinin şarken müntehâsında Çevrim Mezârlığının altında yol üzerinde görülen ufak mezârlık yeridir. Orası mukaddemâ esbâk Amasya müftisi Mütevellî-zâde el-Hâcc Ahmed Efendi tarafından 1116'da medrese yapılmış iken 1143'de muhterik ve i'âde edecek vakfı da mefkûd olduğundan diğer Mütevellî-zâde el-Hâcc Ali Ağa bir zâviye-i Halvetîyye binâ ve meşihatini ders-i âmm efendilere tahsis ve evkâfını tanzim itmiştir.

İbtidâ İbadullah Câmi'i ve kürsi şeyhi el-Hâcc Hızır Efendi-zâde eş-Şeyh el-Hâcc Nuh Efendi ba'dehû eş-Şeyh Abdurahman /252/ Efendi ba'dehû eş-Şeyh Mustafa Efendi tekve şeyhi ve Çeri-başı Câmi'i vâ'izi olduğundan tekve eş-Şeyh Nuh Efendi'ye nisbet edilmiş ve 1233 harikında yanub akârât-ı mevkûfesi de zâyi' ve mukaddemâ tekve şeyhlerine medfen olduğu cihetle i'âdesi mümkün olamayub 'umûmî mezârlık hâlini almıştır.

30-Yâkûtiye Tekyesi:

Tımar-hâne'nin cenûb-ı garbisinde Yeşilırmak sâhilinde kâ'in yolun üzerindedir. Mescidi ve şeyh odası ve misafir-hânesi ve imâreti olup bunlar 'umûmen kâr-gîr ve gâyet metîn olarak ümerâ-yı Osmanîyye'den Ya'kub Paşa tarafından 814'de binâ ve tevliyetini ibtidâ şeyh olan Mehmed bin Abdullah Buhârîye ve evlâdına ba'dehû Yar Ali Çelebi-zâde Mü'eyyed Çelebiye ve evlâdına tahsis itmiştir.

Eş-Şeyh Bahaeddin Mehmed Buhârî ibtidâ şeyh olarak ifâ-yı tevliyet idüb iki yüz sene kadar evlâdı mütevellî olmuşlardır. 'Ulemâdan hayli zevât tekve şeyhi olup mütekâ'idîn-i 'ulemâdan eş-Şeyh Osman Efendi şeyh ve münkarız olan Mehmed Buhârî evlâdı yerine mütevellî olduğu halde 1080'de irtihâl eylediğinden Mü'eyyed-zâde Abdülbaki

Efendi isbât-ı şart ve verâsetle Yâkûtiye şeyhi ve mütevellîsi olmuş ve 1085’de irtihâl eyledikde mahdûmu Yahya Efendi şeyh ve mütevellî olub 1124’de vefâtıyla mahdûmları es-Seyyid Mehmed, Ahmed Efendiler mütevellî ve Mehmed Paşa Câmî’i kürsi şeyhi Bolulu /253/ İbrahim Efendi ve 1141’de mahdûmları es-Seyyid Mehmed Emîn, Ali, Arif Efendiler tekve şeyhi olmuşlar ve ba’dehû tevliyeti dahî elde itmişlerdir.

Mu’ahharen meşîhat ve tevliyet ancak vazifenin ahzından ibâret olduğuna kâ’il olan kimselerin teseyyüb ve ihmâliyle tekve mu’attal olduğundan 1281’de Amasya müftisi Ali Kaya-zâde el-Hâcc Ahmed Sıtkı Efendi’ye fetvâ-hâne olmuş ve bunun irtihâlinde yine metrûk olduğu cihetle 1300’ de mekteb-i ibtidâ’i ittihâz idilmiştir.

31-Yâ Vedûd Tekyesi:

Pirincci Mahallesinin şimâl-i şarkiyesinde Dersi Tamam Efendi Türbesi’nin kible tarafındadır. Bu tekveyi Amasya kadısı **“Molla Beglik”** demekle meşhûr Nizameddin Abdurahman Muslihînin kerîme-i fâzılası Selâmet Hâtûn 857’de binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Ricâl-i Nakşibendiyye’den Saadeddin Kaşgarî hazretlerinin hulefâsından Sun’ullah Buharî hazretleri ve ba’dehû mahdûmu eş-Şeyh Abdulvedûd Efendi mu’ahharen bu tekve şeyhi olarak meşhûr ve tekve dahî Abdulvedûd Efendi’ye nisbetle ma’rûf olmuşlardır.

Ba’dehû eş-Şeyh Edhem Çelebi ve ba’dehû eş-Şeyh Mehmed Çelebi tekve şeyhi olub 1099’da eş-Şeyh Mehmed Efendi ve 1110’da eş-Şeyh Mustafa Efendi tevliyetle şeyh ve zevâye-dâr olmuş ve 1121’de vefâtıyla oğlu Mehmed Çelebi ve 1149’da diğer oğlu Osman Çelebi ve 1153’de fevtiyle oğulları Abdullah, Hasan ve 1154’de /254/ ref’lerinden Ders-i âmm es-Seyyid Hâfız Hüseyin Efendi şeyh ve mütevellî olarak tekve ders-hâne olmuş ve ba’dehû mahdûmu es-Seyyid Mustafa Efendi ve 1178’de vefâtıyla Mahmud Çelebi ve 1210’da fevtiyle oğlu Mustafa ve müte’âkıben birâderi es-Seyyid Mehmed ve 1223’de fevtiyle Fazlı-zâde es-Seyyid el-Hâcc Abdülkadir Efendinin oğulları a’yândan es-Seyyid Mehmed Sa’id, Mustafa Efendiler şeyh olarak verâset, tekveyi harâb itmiştir. Bu tekvenin mescidi var iken münderis nâmıyla evkâfı 1315’de ma’ârif nâmına kayd idilmiştir. Şimdi yalnız Selâmet Hâtûnun türbesi kalmıştır.

*Her bir ciheti medrese-i ilm ü edebdir
Erbâb-ı zekâ feyzine i’lâ-yı sebebdır*

***Makbûl-ı ümem, melce-i ashâb-ı talebdır
Medhûl olur elbette dîl-âzâr-ı Amasya***

Şeri'at-ı İslâmiyyenin medârı, cihân-ı medeniyetin mâ-bihü'l-iftihârı; 'ulûm ve ma'ârifdir. Amasya; 'ulûm ve ma'ârif sâyesinde ma'den-i 'ulemâ, medâris ve mekâtib sâyesinde merkez-i fuzalâ olduğu münâsebetle her tarafı; medâris-i 'ulûm, her ciheti; mekâtib-i ma'ârifdir.

Mü'essesât-ı ilmiyesinin kesreti, fezâ'il-i kemâliyesinin şöhreti i'tibârıyla Amasya; kadîmen makbûl-ı enâm olduğundan 'ulemâ ve talebe-i 'ulûm, her zaman bu ma'den-i 'ulûma mürâca'atla iktisâb-ı füyûzât iderek /255/ nâ'il-i sa'âdet oldukları tarihe müdekkikâne bir nazardan anlaşılır. Amasya'da 'ulûm ve ma'ârifin bidâyet hâlini, terakkî-i istikbâlini keşf ve ta'yîn etmek ancak medâris ve mekâtibin tevârih-i binâ ve i'mârını bilmekle mümkündür. Terakkiyât-ı fikriyenin bir netice-i mes'ûdesi olan bu mü'essesât-ı ilmiyeden evvel, tenvîr-i efkâra himmet iden 'ulemânın neşr-i 'ulûm ve ma'ârifeye olan hıdemâtını ve bunun sûret-i seyri ve cereyânını ta'kîb etmek, azimkârâne fûtûhâtı akdem vezâ'if bilen ümem-i sâlife-i İslâmiyyenin 'ulûm ve ma'ârifeye verdikleri kıymeti, takdîr itdikleri ehemmiyeti anlamaya medâr ve ecdâdının ahfâdı olduğuna azm ü metânetle anlamak isteyen ahlâfa dahî sermaye-i teyakkuz ve iftihâr olur.

Amasya'nın bidâyet-i fethinden 538 tarihine kadar hükûmet-i Danişmendiyye mülûku, Amasya'ya Harezm ve Horasan taraflarından akın, akın gelen Türk Oymaklarının iskânı ve Amasya'yı kurtarmak için her sene tecdîd-i hücum u savlet iden Rum ve müte'âkıben ehl-i Salîb firkalarına karşı müdâfa'a ve men'-i tecâvüz ile fevkalâde meşgûl olduğundan hâricden gelmiş olan 'ulemâ ile ancak te'min-i hukûk ve tevzi'-i adalete sâ'i oldukları cihetle neşr-i 'ulûma müsâ'id bir zaman bulamadıkları tettebbu'ât-ı tarihiyyeden anlaşılır. Fakat bu tarihte âl-i Selçuk'a intikâl iden Amasya merkez-i saltanat olduğü cihetle Sultân Mes'ûd-ı Selçukî medeniyet-i islâmiyyeyi /256/ Amasya'da te'sîse himmet iderek câmi'i, medrese, hankâh gibi mü'essesât-ı ilmiyye ve diniyeye tarh esâs itmiştir.

Ba'dehû Amasya vâlileri bulunan Mübarizeddin Halîfe Alp ile Seyfeddin Torumtây birer medrese-i âliye binâ ve tedris-i 'ulûm iden 'ulemâ ve müderrisîne tahsîsât-ı kâfiye i'tâ ve hâricden Amasya'ya gelen 'ulemâyı; gerek ümerâ gerek a'yân ve küberâ bezl-i nukûd ve ma'âşât ile ignâ itdikleri cihetle Herat, Horasan, Harezm, Buhara gibi bilâd-ı bâ'ide ve mühimmeden Amasya'ya 'ulemâ ve fukahâ gelüb ta'mim-i ma'ârifeye,

neşr-i ‘ulûma gayret itmiş olduklarını elde idilen vesâ’ik-i atîka isbât itmekdedir.

Abdûlmelik el-Berkendî, Ebû Nasr el-Keşanî, Mahmud el-Yesevî, Takıyyüdin Osman el-Hervî, Fahreddin Muhammed el-Buharî, Tâceddin Yusuf et-Tebrîzî, Ziyaeddin İsa **el-Hükârî**, Necîbüddin Musa el-Halatî ve Saadeddin Muhammed er-Rumîkî gibi fuzalâ Amasya’da tadrîs-i ‘ulûma ikdâm ve neşr-i füyûzâta kıyâm iderek pek çok tilmîzler yetiştirmişlerdir. Bunlardan Takıyyiddin Osman er-Rûmî, Bedreddin İbrahim el-Kaymârî, Sadreddin Mehmed el-Amâsî, el-Hâcc Mecidüddin İsa es-Salğurî gibi fuzalâ Amasya’dan zuhûr iderek benâm olmuşlardır.

Hükümet-i İlhaniyye nüfûzu Amasya’da carî olduğu zamanlarda Tatarların mezâlim-i seyyi’âtı kesb-i dehşet eylediğini gören şu ulemâ-yı İslâm ve zâ’if-i ilmiye de asla fütûra düşer olmaksızın Tatarları /257/ rıfk-ı mülâyemetle ikâz ve efkâr ve hissiyât-ı galîzalarını yumuşadarak dâ’ire-i İslâmiyye’ye idhâl itmeleri kuvve-i müsellehanın âciz olduğu bir mevki’de kuvve-i nâtıkanın, ulûm-ı âliyenin ne kadar müdhiş bir silâh-ı muvaffakiyet olduğunu isbât ider.

Binâen-aleyh âl-i Selçuk’un nüfûzu Amasya’da zâ’il olduğu sırada Tatarların din-i Celil-i İslâmı kabûl itmeleri ‘ulûm-ı ma’ârifin neşr ve ta’mimine germî virmiş olduğundan 700 tarihinden i’tibâren eski meslek daha ziyâde revâc bulmuş ve her taraftan Amasya’ya gelen ‘ulemâ, fuzalâ mikdârına göre akdâr, fazl ü kemâline göre i’tibâr görüb meşâhir-i ümerâdan Nasireddin Ahmed Ata Beg medâris-i mevcûdeye bir medrese daha ilâve iderek ‘ulemânın ve talebe-i ‘ulûmun terfiye-i ahvâline nukûd ve himmet-i nisâr itmiştir.

Bu sekizinci kurûnun fuzalâsından Amasya’da neşr-i ‘ulûm iden büyük ve küçük Şemseddin Mehmed Nahcivânî, Cemaleddin İbrahim Aksarâyî, Muslihiddin Musa Sivâsî, Şerefeddin Mehmed Erzincânî Saadeddin Mehmed el-Hocendî, Zeyneddin Siyavuş ed-Difriğî, Kıvamüddin Kasım el-Erzincanî gibi zevâtı müte’âkib Mecidüddin Ömer, Şemseddin Ahmed, Bedreddin Doğan, Fahreddin İlyas, Nizameddin Abdûlmelik, Sadreddin Artuk, Fahreddin Osman, Ziyaeddin Mes’ûd, Celâleddin Abdurahman gibi fuzalâ Amasya livâsından zuhûr ve alem-i tadrîs ve kazâ ve iftâda iştihâr itmişlerdir./258/

788 tarihinden i’tibâren Amasya emâreti saltanat-ı celîle-i Osmaniyye himâyesini kemâl-i iftihâr ile kabûl itdikten sonra şehzâdegân-ı kirâma ta’lîm-gâh-ı satvet olması; Amasya’nın kaderini a’lâ ve terakkiyât-ı ‘ulûm ve ma’ârifî ihyâ eylediğinden vüzerâ, a’yân

taraflarından bezl-i nükûd ve himmet idilerek mü'essesât-ı ilmiye tezâyüt itmiştir.

Dokuzuncu kurûn evâ'ilinden Kânûnî Sultân Süleyman Hân hazretlerinin cülûsuna kadar Amasya'da binâ idilen mü'essesât-ı ilmiyenin mikdârı kemâlini bulmuş ve bu zamanların yetiştirdiği fuzalânın emsâlini Amasya bu devr-i kemâlden sonra nâdiren görmüştür. Ya'kub Paşa, Yörgüç Paşa, Hızır Paşa, Mehmed Paşa, Abdullah Paşa, Kasım Beg, Hüseyin Ağa, İyas Ağa gibi erbâb-ı himmet birer medrese-i âliye binâ ve 'ulemâ ve talebe-i 'ulûma tahsîsât-ı kâfiye i'tâ iderek neşr-i 'ulûm ve ma'ârife mâlen hizmet buyurmuşlardır.

Sekizinci kurûnun bakâyâsından olan Gümüşlü-zâde Şücâeddin İlyas, Celaleddin Abdurrahman, Şemseddin Mehmed Buhârî, Taceddin İbrahim Tokâdî gibi fuzalânın yetiştirdiği ve hâricden gelen Pîr Sun'ullah Amasî, Feridüddin Mehmed Divânî, Mü'eyyed Çelebi, Müderris-zâde Hüsameddin Rûmî, Celaleddin Yusuf Çelebi, İbrî-zâde Molla Muhyiddin, Seydî Ahmed Kırımî, Molla Receb Rûmî, Seydî Abdullah Efendi, Molla Müderris Abdî, Hatîb Kasım, Molla Bahşî, Taceddin Amasî, Molla Şadilü Muhyiddin, /259/ Molla Sinan Berda'î, Koca Emir İbrahim Efendi, Molla Muslihiddin ve emsâli fuzalâ, Amasya'yı birinci derecede bir dârü'l-fünûn haline koymuşlardır.

926 tarihinden 1041 tarihine kadar mevcûda ancak iki medrese ilâve idilebilmiş ise de şu zevâtın yetiştirdiği Hakâleli Molla Muhyiddin, Tokadlı Molla Alaeddin, Molla Kemâl Halîfe, Molla Şeyh İlyas, Şeyh Sinan, Bahşî-zâde Yahya, Mü'eyyed-zâde Pîrî, Kadî-zâde Küçük Mehmed Efendiler âlem-i tadrîsde pek meşhûr olmuşlardır. Bunları derece-i kemâle isâl iden esbâbın birincisi Amasya'da bulunan medâris-i ilmiyenin erbâbına tevcihi ve her vechile 'ulemânın terfîhi husûsâtında aramak icâb ider.

Çünkü 1004 tarihinde esâsı vaz' olunan usûl-i verâset tadrîcî bir sûretde icrâ-yı te'sir iderek pederinin hin-i vefâtında mücâz olan evlâda cihât-ı ilmiyye tevcih idildiğinden 'ulemâ zâdegânı tahsîl-i 'ulûma teşvîk idilmiş ise de efrâd üzerinde hafif bir te'sir uyandırmakdan da hâlî kalmamış ve medâris-i mevcûde hâlî üzre kalub tezâyüd idememiştir. Bu kurûnun yetiştirdiği 'ulemâ Yağmurköylü İsmail, Hâce-zâde Abdullah, Ca'fer-zâde el-Hâcc Hızır, Uzun Müderris Mehmed, Çorumlu el-Hâcc Ömer, diğer el-Hâcc İsmail Efendiler gibi fuzalâdır.

1098 vak'a-i hâ'ilesi Amasya'da 'umûm-ı cihât-ı ilmiyyeyi zîr ü zeber /260/ iderek usûl-i verâset tahsîl-i ilm üzerinde bulunan evlâda şâmil olduğundan tadrîs, meşihat, hitâbet ve imâmet gibi cihât-ı mühimmede

niyâbet usûlünü ihdâs ve 1241 tarihine kadar şu usûl-i niyâbet; medârisin ba'zılarını harâb, diğerlerini i'mâr itmiştir. Ma'hazâ o asr içinde Çorumlu Müftî-zâde Abdullah, Mütevellî-zâde el-Hâcc Ahmed, Çorumlu Hâfız Mehmed, Tokadlı eş-Şeyh Mustafa, İnallı el-Hâcc Mehmed, Akdağlı eş-Şeyh Mustafa, 'İdî-zâde el-Hâcc Mustafa Akif, Uluslu Mehmed, Seküköylü-zâde el-Hâcc Mehmed Kâşif Efendiler gibi meşâhir-i fuzalâ zuhûr iderek Amasya'yı ihyâ itmişlerdir.

Bunları müte'âkib Ürgüblü el-Hâcc Ahmed, Şeyh-zâde Abdullah Vecih, Türkmen-zâde Nabî, Suruklu el-Hâcc Ali, Payaslı el-Hâcc Mehmed Efendiler gibi fuzalâ Amasya'da neşr-i 'ulûm hizmetinde nasb-ı nısf iderek be-nâm ve üstâz-ı enâm olmuşlardır. Bunların tilmîzleri olan Canikli el-Hâcc Mehmed, Sipâhi Hâfız Ömer, Taşköprülü el-Hâcc Hâfız Abdullah Efendiler dahî üstâz-ı küll olarak tanınmışlardır.

1241 tarihinden i'tibâren usûl-i verâseti ihdâs iden usûl-i niyâbet ancak ba'zı 'ulemâyı bir derece terfiye itmiş olduğu cihetle sırf bir hamîyyet-i diniye olmak üzere bakayâ-yı eslâfdan Amasya medreselerinde tahsîl-i 'ulûm iderek be-nâm olanların gayreti sâyesinde Amasya eski şöhretini gâ'ib itmemiştir. Şu gayretverân içinde Canikli-zâde el-Hâcc /261/ Mehmed, Payaslı-zâde el-Hâcc Abdülhalim, İnepazarlı el-Hâcc İsmail, Malatyalı Sofu Mehmed, İbikli el-Hâcc Hasan, Şirvânî el-Hâcc Mustafa ve İsa Efendiler fevkalâde be-nâm olarak şimdi bunların tilmîzleri neşr-i 'ulûm itmekdedirler.

Tanzimât-ı Hayriyye zamanında şerâ'it-i vakfiye hilâfında olan şu usûl-i verâset, ma'kul ve meşrû' bir hâle ifrâğ olunmak lâzım gelirken dinen ve zamanen pek ehemmiyetli olan medrese müderrisliğini ve mekteb mu'allimliğini çocuklara tevcîhi hakkında güyâ muhallefât-ı mevtâyı, emvâl-i mevrûseyi taksîm ider gibi vaz'-ı kavânîn idilmesi ukûl-ı selîme erbâbını ağlatacak ahvâlden olmakla eslâf-ı kirâmın milyonlar sarfiyla meydana getirdikleri mü'essesât-ı âliyeden istifâdeyi fevkalâde tenkîs etmiş olduğu Amasya'da kâ'in medâris, mekâtib, vesâ'ir mebâni-i ilmiyyenin yegân, yegân şerh-i ahvâlden müstebân olur.

Amasya'da eslâf-ı kirâmın vücûda getirdikleri medreseler, mektebler kütüb-hâneler, dârü'l-kurrâlar tedkîk olunursa Amasya'yı ne kadar büyük himmetlerle dârü'l-fünûn, merkez-i 'ulûm haline koydukları anlaşılır. Böyle büyük himmetlerdir ki Amasya'yı tarihen meşhûr bir belde-i mu'azzama itmiştir.

Amasya'da 870'de medresesi ittisâlinde Hızır Paşa ve 890'da câmi'i derûnunda Sultân Bâyezid Hân-ı sâni ve 1017'de Hâtûniye /262/ Câmi'i ittisâlinde Mü'eyyed-zâde Pîri Çelebi ve 1147'de Burma Minâre

Câmi'î derûnunda Hıfzı-zâde el-Hâcc Osman Fâ'ik Efendi ve 1159'da Sultân Bâyezid Mektebi karşısında Emir İmâm Abdüllatîf Efendi ve 1248'de türbesi üzerinde Saçlı el-Hâcc Mahmud Efendi ve 1258'de muvakkit-hânesi derûnunda Kapancı-zâde el-Hâcc Hüseyin Zeki Efendi ve 1329'da Sultân Bâyezid havâlîsinde Yumuk Osman-zâde Mehmed Hamdi Efendi taraflarından sekiz kütüb-hâne binâ ve evkâfı tanzîm edilmiş ise de Abdüllatîf, Hüseyin, Hamdi Efendiler'in kütüb-hâneleri mevcûd, diğerleri perişân ve mefkûddur.

Amasya'da ma'ârif-i ibtidâ'iyeyi telkîn ve vücûh-ı Kur'aniyyeyi ta'lîm için pek çok mektebler, dârü'l-kurrâlar binâ ve te'sîs edilmiştir. Bunlardan evkâfî mükemmel hey'et-i ta'lîmiyeyi i'âşe idecek hâsılâtı mebzûl olan mektebler, sekiz aded olup muntazam iki mekteb dahî sonradan ilâve olunmuştur.

1-Temennâ Mektebi:

Temennâ Mahallesinde olup Hızır Paşa'nın 'utekâsından Hüsameddin Temennâyî tarafından 878'de binâ edilmiştir. Metîn bir mekteb olup evkâfî muntazam kadîmen hey'et-i ta'lîmiyesi mükemmel idi. Şimdi metrûk bir haldedir.

2-Hâtûniye Mektebi:

Hâtûniye Câmi'-i şerîfinin şark tarafında olup 915'de Amasya vâlisi Şehzâde Sultân Ahmed vâlidesi Bülbül Hâtûn tarafından binâ edilmiştir. Kâr-gîr, gâyet metîn bir mekteb olup /263/ evkâfî da mükemmeldir. Meşhûr Kavaklı İbrahim Efendi 1210 tarihine kadar bu mekteb mu'allimi olmuştur. Mektebin şöhretine binâ'en 1300'de mekteb-i ibtidâ'î ittihâz edilmiştir.

3-Hızır Paşa Mektebi:

Hızır Paşa Mahallesinde câmi'-i şerîfi ittisâlinde olup 870'de paşayı müşârûn-ileyh tarafından binâ edilmiştir. Bu mekteb kadîmen pek meşhûr olup evkâfî tanzîm, hey'et-i ta'lîmiyesi mükemmel idi. Amasya'da hattât-ı meşhûr olan Hâfız Mustafa ve Mehmed Hüsnü Efendiler burada mu'allim idiler. Şimdi metrûk bir haldedir.

4-Sultân Bâyezid Mektebi:

Cami-i şerîfin şark tarafında imâret hizâsında köşe başında olup Sultân Bâyezid Hân-ı sâni tarafından 890'da binâ edilmiştir. Bu mektebin dahî evkâfî muntazam ve hey'et-i ta'lîmiyesi mükemmel idi. Emir İmâm-

zâde es-Seyyid Halil Efendi ve mahdûmu es-Seyyid Mehmed Emîn Efendi burada mu'allim olarak iştihâr itmişlerdir. 1300 tarihinde mekteb-i ibtidâ'i ittihâz idilmiştir.

5-Şahbula Mektebi:

Sofu-zâde Mahallesinde mescidi ittisâlinde olup Yörgüç Paşa halîlesi Şâhbula Hâtûn tarafından 841'de binâ ve evkâfı tanzîm idilmiştir. Kadîmen meşhûr bir mekteb olup, şimdi mekteb-i sıbyân olarak müşrif-i harâb bir halde durmaktadır./264/

6-Acem Ali Mektebi:

Acem Ali Mahallesi'nde çeşmesi civârında ve garb tarafında hâce-i mû'mâ-ileyh el-Hâcc Acem Ali Ağa tarafından 873'de binâ ve evkâfı tanzîm idilmiştir. Bu mektebde 1258 tarihine kadar **"Balci Hâce"** demekle meşhûr es-Seyyid İsmail Efendi mu'allim olduğundan **"Balci Mektebi"** demekle ma'rûf olmuştur. Muharrir-i âcîzin mu'allimi bulunan el-Hâcc Hâfız Halil Efendi'ye de Balci Mektebi mu'allimi bulunduğu münâsebetle **"Balci Hâce"** dinmiştir.

7- Ali Paşa Mektebi:

Selağzı'nda Gümüşlü-zâde Mahallesi cenûbunda bulunan ve Çukur Bağçe'ye giden yolun sağ tarafında köşe başında olup sadr-ı esbâk Ali Paşa-yı atık tarafından 916'da binâ ve evkâfı tanzîm idilmiştir. Fuhûl-ı 'ulemâdan **"Kürd Hâfız"** demekle meşhûr Ali Efendi 1130 tarihine kadar burada mu'allim olduğu münâsebetle Kürd Mektebi dinmiştir. 1306'da Mekteb-i ibtidâ-i inâs ittihâz ve 1326'da kubbesi ve kâr-gîri kaldırılıp tevsi' ve binâsı terfi' idilmiştir.

8- Küçük Ağa Mektebi :

Şamlılar Mahalesi'nde Küçük Kapu Ağası İyas Ağa tarafından 900'de binâ ve evkâfı tanzîm idilmiştir. Muntazam binâsı latîf ve kâr-gîr bir mekteb-i şerîf olup 1327'de mekteb-i ibtidâ'i ittihâz idilmiştir.

Mu'ahharen bunlara iki mekteb ilâve olunub birincisi /265/ Hacı Hasan Efendi mektebidir ki Sultân Bâyezid havâlîsinde eski Develik mevki'inde Yeşilırmak sâhilinde olup eşrâf-ı memleketden Zileli Hacı Veli-zâde el-Hâcc Hasan Efendi tarafından hürriyetin ilânını müte'âkıb 300 lira kadar bir nakd-i mühim sarfıyla binâ ve 1328 zi-l-hiccesinde resm-i güşâdı icrâ ve ma'ârif tarafından mekteb-i ibtidâ'i ittihâz idilmiştir. Gâyet latîf, vâsi' bir eser-i şerîftir. Önünde çeşmesi ve bağçesi

ve altında müte'addid hücreleri vardır. Diğerleri de Alaca Yahya Medresesi zeylinde zikr olunacaktır.

Amasyada vücûh-ı Kur'âniyeyi ta'lîm, kırâât-ı 'aşreyi telkîn için erbâb-ı himmet tarafından binâ idilen dârü'l-kurrâlar dahî sekiz adet olup her birinin evkâfî tanzîm, hüddâmı mükemmel idi.

1-Çeri-başı Dârü'l- Kurrâsı:

Çeri-başı Mahallesinde câmi'-i şerîfin altında ve çeşmenin arkasında kâ'in vâsi' bir hücre-i sengîndir. Penceresi çeşmenin mevki'inde olduğu halde 1281'de Amasya mutasarrıfı meşhûr Ziya Paşa önünde bulunan yolu tesviye itirdiği esnâda çeşmeyi bu pencerenin önüne getirmiş ve pencereyi sedd idüb dârü'l-kurrâyı ta'tîl itmiştir. Câmi'-i şerîf binâ olunurken inşâ idilmiş olup vâlidemin ceddi Şeyhü'l-kurrâ el-Hâcc Halil Efendi bu dârü'l-kurrâ şeyhi olmuştur.

2-Sultân Bâyezid Dârü'l-Kurrâsı:

Sultân-ı müşârün-ileyh tarafından /266/ imâretin etmek-hânesi şimâlinde ve tab-hânenin garb tarafında hattât odası sırasında binâ buyrulmuştur. 891'de hitâm bulan dârü'l-kurrâ Amasya'da meşhûr olup pek çok ehl-i kur'ân yetiştirmiş ve 1264'de metrûk bir halde kalub 1296'da debboy me'mûrlarına mesken olmuştur.

3-Sultân Hâtûn Darü'l-Kurrâsı:

Acem Ali Mahallesi'nde Bâlî Beg Câmi'-i şerîfî kurbinde olduğu elde idilen vesâ'ik-i atıkadan anlaşılmakda ise de şimdi mevcûd olmadığından yeri ta'yin olunamadı. 911'de evkâfî tanzîm idildiğine nazaran bu tarihte Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretlerinin ilk halîlesi ve Amasya ümerâsından Emir Beg'in kerîmesi Hâtûn Sultân tarafından binâ idilmiştir. Mu'ahharen cüz-hânlığa tahavvül idilerek Kürd Hâfızogullarına ve ba'dehû tevliyetle beraber Hacı Begoğullarına tevcih olunmuştur.

4-Şeyh Mehmed Ağa Dârü'l-Kurrâsı:

Mehmed Paşa Câmi'-i şerîfinin cenûb tarafında Mustafa Beg Hamamı'nın arka tarafında sokak içinde olup 1073'de a'yândan Hacı Efendi-zâde Şeyh Mehmed Ağa tarafından binâ ve evkâfî tanzîm idilmiştir. Yakutiye mescid-i şerîfî sırasında olan on dükkân ve karşısında binâ eylediği cesîm bir değirmen bu dârü'l-kurrânın evkâfından idi. Meşhûr Şeyhü'l-kurrâ /267/ Hasan Efendi ve ba'dehû Ehlullah Efendi bu dârü'l-kurrâ şeyhi olmuşlardır.

5-Abdullah Paşa Dârü'l-Kurrâsı:

Sofular Mahallesi'nde Abdullah Paşa Câmi'-i şerîfi şarkında olub mahdûmu Defderdâr Abdülkerim Beg tarafından 911'de ilâve ve evkâfı tanzim idilmiştir. Önünde bağçesi ve şimâlinde çeşmesi vesâ'ir tetimmesi vardır. Meşâhir-i kurrâdan Giridli Şeyhü'l-kurrâ el-Hâcc Hâfız Mehmed Efendi ve Şeyhü'l-kurrâ Yusuf Efendi bu dârü'l-kurrâ şeyhi olmuşlardır.

6-Ali Çelebi Dârü'l-Kurrâsı:

İçerişehir'de Kurşunlu Mahallesi'nde câmi'-i şerîfin garb tarafında olduğu anlaşılmakda ise de şimdi yeri gâ'ib olmuştur. Esbâk Amasya müftisi Mü'eyyed-zâde Ali Çelebi tarafından 884'de binâ ve evkâfı tanzim idilmiştir. Mu'ahharen harâb ve ma'dûm olduğu cihetle cüz-hânlığa tahavvül edilerek bir kaç meşâhire tevcih olunmuştur.

7-Mahmud Paşa Dârü'l-Kurrâsı:

İçerişehir'de Karatay Mahallesinde Mahmud Çelebi Tekyesi ittisâlinde olub mû'mâ-ileyh İmad-zâde Bedreddin Mahmud Çelebi tarafından 807'de binâ idilmiştir. Meşâhir-i kurrâdan Şeyhü'l-kurrâ Şeyh Cû'îli eş-Şeyh İbrahim Efendi bu dârü'l-kurrâ şeyhi idi.

8-Nuh Beg Dârü'l-Kurrâsı:

Yakutiye Mahallesi'nde Tımâr-hânenin sağ tarafında ve zâviye-i Yakutiye ittisâlinde olduğu evrâk-ı atıkadan /268/ anlaşılmaktadır. Meşhûr Karaman defterdârı Amasyalı Hacı Beg-zâde Nuh Beg tarafından 927'de binâ idilmişdi. Fakat 1059'da yandığından bir daha i'âdesi mümkün olamamış ve evkâfı zâyî' olmuştur. Meşhûr Şeyhü'l-kurrâ Hâfız Mehmed Efendi bu dârü'l-kurrâ şeyhi idi.

Şu sekiz aded dârü'l-kurrânın Amasya'da yetiştirdiği ehl-i Kur'an kadîmen meşhûr ve pek çok idi. Mekteb-ı sıbyân dahî her sene pek çok hâfız-ı Kur'ân yeteşdirmekde olduğundan Amasyalıların ricâlinden hemen üçte biri hâfız-ı Kur'an olarak tanınmış idi. Bunların içinde Şeyh Yahya Efendi kerîmesi Fatma Molla gibi asrının kurrâsına fâ'ik, ehl-i Kur'ân kadınlar dahî bulunmakda idi. Şimdi bunların hepsi de bir hayâl-i zâ'il gibi olmuştur.

Vesâ'ik-i atıkadan anlaşıldığı üzere Amasya'da bundan yüz sene evvelki zamana kadar yüz otuz kadar mekteb-i sıbyân olub her birinin idâresi için erbâb-ı himmet tarafından nukûd, akârât, emlâk vakf ve teberru' idilerek mütevellîleri tarafından mükemmelen idâre idilmekde idi.

İdâre idilecek vakfı olmayan mektebler dahî o asrın şimdi türidi, mütegalib, cabbâr diye begenmediğimiz a'yânı, okur yazar ağaları, begleri tarafından idâre idilmekte idi.

Bu kadar mekâtib-i sıbyândan çıkan efendilerin lâ-akall dörtde biri /269/ Amasya medreselerine duhûl iderek ikmâl-i tahsîl itmekde idi. Binâen-aleyh şu mektebler, dârü'l-kurrâlar, ibtidâ'i ve idâdî hükmünde olub medâris-i ilmiye dahî mekâtib-i âliye sırasında idi. Amasya'da tahsîl idilen 'ulûm-ı âliye üç kısım i'tibâr idilüb bir kısmı tefsîr, hadîs, usûl, fıkıh, kelâm gibi 'ulûm-ı şer'iyeden ve bir kısmı dahî hikmet, mantık, tıb, hendese, hesâb gibi 'ulûm-ı akliyyeden ve kısm-ı diğeri de ma'ânî, beyân, lügat, nahiv, sarf, târih, muhâzara, şi'ir gibi fûnûn-ı edebiyeden ibâret idi.

Lügat, ancak Arabî ve Fârisî lisânlarına münhasır olub hesâb, hendese, târih dahî mukaddemlerinde pek ziyâde i'tinâ idilmiş olduğu halde mu'ahharen ibtidâ'i bir halde kalmış ve târih ise edvâr-ı İslâmiyyeye münhasır gibi olmuş idi. Binâen-aleyh en ziyâde i'tinâ ile tahsîl idilen 'ulûm-ı şer'îye olduğundan Amasya'da bu kısım-ı şer'î ile kısım-ı sâlisin fûnûn-ı arabiyesi pek ziyâde terakkî itmiş idi. Kısım-ı sâni ricâlî diğerk bilâda nisbetle Amasya'da nâdir değıl idi.

Fakat bu kısım-ı şer'î içinde ilm-i hadîs bir usûl-i mahsûsa üzre turûk ve esânide, terâcim-i ricâle ve tenkîd-i ahvâl-i revâta müstenid bir ilm-i vâsi' olduğundan bu ilmi; eslâf-ı kirâm, 'ulûm-ı sâ'ireden tefrîk iderek tahsîline mahsûs birer medrese binâ ve dârü'l-hadîs nâmıyla tesmiye itmişlerdir. Amasya'da dört tane /270/ Dârü'l-Hadîs olub bunlar; Dârü'l Hadîs-i Abdullah Paşa, Dârü'l-Hadîs-i Osman Çelebi, Dârü'l-Hadîs-i İbrahim Efendi, Dârü'l-Hadîs-i Osman Beg nâmıyla meşhûr olarak medâris-i ilmiye sırasında zikr olunacaktır. Bu dârü'l-hadîselere ilm-i hadîsde ihtisâsı olan 'ulemâ, müderris olarak **Sahîh-i Buhârî**, **Sahîh-i Müslîm** gibi ilm-i hadîse mahsûs kitablar; tedrîs ve bir hadîsin sıdk ü kezbinin anlamak için tedvîn olunan kitablar; ya'ni usûl-i hadîs, Tabakât-ı Revât, terâcim-i ricâl gibi fûnûna mahsûs müdevvenât-ı ehl-i hadîs, ta'lîm olunur idi. Amasya'da bu gibi muhaddisler 1241 tarihine kadar nâdir olmadığı halde Dârü'l- Hadîslere bir takım sıbyân ve erbâb-ı hurûf ve sanâyi' irsen muhaddis, müderris olduğu cihetle mu'ahharen kesb-i nedret itmişdir.

Diğerk 'ulûm-ı şer'îye ve fûnûn-ı arabîye ve edebîye medreselerde müderrisler, ders-i âmmîlar tarafından tedrîs ve Beyzâvî, mütâla'a, mevâkıf yahud makâsıd usûl-i Bezduvî, Hedâye ve Şurûhî, Mütavvel, Muganniü'l-leyb, Fenârî, Câmî, Şâfiye şerhî, razî ve ızhâr kitabları kemâl-

i ittakân ile kırâ'at ve takrîr ve ekser şurûh ve havâşî talebe-i 'ulûmun mütâla'a ve mürâca'atlarına terk olunur idi. Avâmil, izhâr, şâfiye, kâfiye, menâr-ı metnleri her tâlib-i ilm tarafından mutlaka hıfz ve dâ'imâ ezberden kırâ'at olunur ve temrîn için es'ile-i müşkile irâd olunarak esnâ-yı dersde talebe-i 'ulûmun efkâr-ı zâtîyesi /271/ mikdâr-ı zekâsı ve havâşîye mürâca'atı yoklama idilir idi.

Şu 'ulûmun tahsîli esnâsında terâcim-i ashâb, tabakât-ı 'ulemâ, ahvâl-i revât, siyer-i muhaddisîn her halde siyret-i nebeviyyeye â'id kitâblar ile edebiyât-ı arabîyeye, tevârih-i eslâfa husûsiyle tarih-i İslâma dâ'ir mü'ellifâtından enfa' olanları kırâ'at ve mütâla'a olunarak talebenin izhânı tevsi' olunur idi. Ba'dehû talebe-i 'ulûm icâzet aldığı esnâda mükemmel bir âlim olur ve lâ-akall iki sene bir müderris-i âl-i himmete mu'id olarak tadrîs-i 'ulûma kesb-i isti'dâd iderse esâtize-i zamanın lâ-akall üçü tarafından tadrîs ve neşr-i 'ulûma iktidârı tasdîk olunduktan sonra ancak ders-i âmm olabilir idi.

Bir mücâz efendi ibtidâ mu'id olduğu zaman, yevmî beş akçe, mülâzım olduğu zaman on akçe, ders-i âmm olduğu zaman yirmi akçe vazife alır ve her sene beşer beşer tezyîd olunarak kırk akçeye kadar irtikâ eylediği zaman silsile-i müderrisîne dâhil olur idi. Amasya'da üç cihetden silsile devam idüb altmış akçeye kadar irtikâ iden müderrisîn; arzu iderlerse taşra mevlevîyetlerinden biriyle silsile-i 'ulemâdan çıkar, meslek-i kuzâta girer, her ne zaman arzu iderse tekrar silsile-i 'ulemâyâ çıktığı raddeden duhûl iderek müderrisliğe ta'yîn olunur idi. Meslek-i 'ulemâda iki cihet olup biri tadrîs diğeri va'z ya'ni kürsi şeyliği idi. Kürsi şeyhleri dahî ders-i âmm olduğu halde üç koldan terakkî /272/ iderek altmışda diğeri 'ulemâ ile birleşir ve 'ulemâdan ihtiyâr-ı takâ'üd idenler; bir tekye şeyhliği ve yahud mü'ebbeden bir medrese müderrisliği ile silsile-i 'ulemâdan çıkar idi. Amasya'da 'ulemâdan derece-i hamsin raddesine vâsıl olamayanlar; kazâyâ ve sittin raddesine vâsıl olamayanlar; iftâyâ asla intihâb olunamazlar idi. İmâmet; meşâyih-i kurrâdan her halde kurrâdan olanlara ve hitâbet dahî erba'in raddesine vâsıl olan 'ulemâyâ tevcih olunmak kanûn-ı kadîm idi. Dersden mücâz olmayan kimselere imâmet ve cüz-hânlık ve ders-i âmm olmayanlara tadrîs, hitâbet ve meşîhat gibi cihât-ı ilmiye tevcihi memnû' idi. Şu usûl-i kadîme 1100 tarihlerine kadar muhâfaza olunduğu halde mu'ahharen cihât-ı ilmiyenin merbût silsile-i verâset olması şu usûl-i kadîmeyi zir ü zeber ve 'ulemâyı da muztarr itmiş ve eski usûl ders ve fikr-i terakkî yerine merâsim ve a'dât kâ'im olmuşdur.

Amasya'da 'ulûm-ı âliye tadrîs olunan medâris üç radde üzerine tertîb olunarak biri erba'in diğeri hamsin öbürü sittin i'tibâr edilmiştir. Erba'in raddesinde olan bir müderris lâ-akall beş sene tadrîs-i 'ulûm iderek hamsine ve ba'dehû yine lâ-akall beş sene 'ulûm-ı âliye tadrîs iderek sittine vâsıl olabilir idi. Bunlar bir silsile-i muntazamaya tabi' olub müderrisîn arasında takdîm ve te'hîr dahî bu merâtibe tâbi tutulur idi. /273/ Binâ'en-aleyh bin tarihine kadar Amasya'da mevcûd olan medâris; şu üç taksîm üzre tertîb edilmiş ise de mu'ahharen silsile-i verâset bu tertîbât-ı muntazamayı bozduğundan medrese-i sittin, medrese-i hamsin, medrese-i erba'in ta'birleri ıstılâh-ı kadîm sırasına girmiştir. İşte bu medâris ile sonradan binâ ve i'mâr idilen bi'l-cümle medâris-i Amasya, hurûf-ı hecâ tertîbi üzere zikr olunur.

1-Alaca Yahya Medresesi:

Serrâc-hâne Câmi'-i şerîfinin şark tarafında Yeşilırmak üzerinde idi. Bu medreseyi ibtidâ Amasya emiri Şâdgeldi Padişah 775 hudûdunda binâ ve müderrisliğini 'ulemâdan Sadreddin Artuk et-Türkmanî'ye i'tâ ettiği vesâ'ik-i atîka mütâla'asından anlaşılmıştır. Ba'dehû emir-i müşârün-ileyhin ahfâdından Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretlerinin Amasya vâililiğinde iken lâlâsı bulunan Alaca Yahya Beg tarafından 875'de müceddeden i'mâr ve evkâfı tanzîm idildiği münâsebetle medrese bu zâtın şöhret ve ismiyle be-nâm olmuştur.

1100 tarihine kadar pek çok fuzalâ bu medreseye müderris ve ba'dehû Zanalı es-Seyyid Ahmed Efendi evlâdı vâris olarak ahfâdından Bakırcı-zâde es-Seyyid Mustafa Efendi'nin vefâtıyla mahdûmu Hâfız es-Seyyid Nureddin Mehmed Efendi 1248'de müderris oldu ise de meslek-i kazâda bulunub vekâletle idâre-i maslahat eylediğinden /274/ medrese metrûk bir halde kalmış ve 1281'de Amasya mutasarrıfı meşhûr Ziya Paşa hedm idüb yerine mükemmel, âlî bir rüşdiye mektebi binâ itmiş idi.

Bu mekteb otuz sene efkâr-ı memleketi tenvîre hâdim olub pek çok ezkiyâ yetiştirmiş olduğu halde 1311 harîk-i iğtişâşında yanmış ve onbeş sene kadar arsa-i hâlîye olarak kalmış iken eşrâf-ı memleketden Topcu-zâde el-Hâcc Halil Efendi ve birâderi Münib Beg 1328'de nukûd-ı vâfire bezl iderek mükemmel bir mekteb-i ibtidai ve câmi'-i şerîf tarafına dahî bir "*fetvâ-hâne-i âlî*" binâ ve eski mekteb-i füyûzâtın nâmını ihyâ itmişlerdir.

2-Ata Beg Medresesi:

Sığır Pazarı'nda dere kenarında olub emir-i meşhûr Nasirüddin Ahmed Ata Beg tarafından binâ ve 727 rebiü'l-evvelinde evkâfı tanzîm edilmiştir. Medresenin şimâl tarafında kâ'in temelinden anlaşıldığı üzere gâyet metîn bir medrese-i sengîn iken mükerreren zelâzil-i müdhişeden harâb olmuş ve ba'dehû vâridât-ı vakfiyesiyle i'mâr edilmiştir. Kadîmen cesîm, on beş hücreyi, bir ders-hâneyi ortasında bağçeyi hâvî bir medrese olduğu halde 1294 tarihinden beri arsa-i hâlîye şeklini almış ve etrâfi temellük olarak demirci dükkânları yapılmıştır.

Bu medreseye ibtidâ Cemaleddin İbrahim Aksarâyî gibi bir /275/ fâzıl ve ba'dehû 1098 tarihine kadar pek çok fuhûl-i 'ulemâ, kibâr-ı fuzalâ müderris olmuşdu. Bu tarihte 'ulemâ-yı sâdâtdan Zanalı es-Seyyid el-Hâcc Ahmed Efendi ve 1140'da vefâtıyla mahdûmu es-Seyyid Abdullah Efendi ve 1172'de oğulları ve ba'dehû torunları tedrîse mutasarrıf olub 1245'de şehir kethüdâsı es-Seyyid Mustafa Efendi bin es-Seyyid Mahmud bin es-Seyyid Abdullah'ın vefâtıyla 'ulemâdan İskilibli Hüseyin Efendi ve 1278'de es-Seyyid Mahmud bin es-Seyyid Abdullah bin es-Seyyid Ahmed bin es-Seyyid Abdullah'ın fevtiyle 'ulemâdan Şehirli Mustafa Efendi müderris ve pederi es-Seyyid Ahmed bin es-Seyyid Veli bin es-Seyyid Ahmed'in 1266'da fevtiyle Şehirli Mustafa Efendi'nin 1291'de irtihâlinden mahdûmu Bakırcı-zâde es-Seyyid el-Hâcc Mehmed Emîn Efendi ve İskilibli-zâde Hâfız Mehmed Efendi'nin oğulları hisse-i mevrûselerine mutasarrıf olmuşlardır.

3-Bekir Paşa Medresesi:

Köprübaşı Mahallesi'nde Rum kilisâsının şarken ittisâlinde köşe başında olub esbâk mîr-livâ-yı Mısır Amasyalı Bekir Beg-zâde el-Hâcc Osman Beg tarafından 1164'de dârü'l-hadîs olmak üzere binâ ve evkâfı tanzîm edilmiştir. Bu medresenin ders-hânesi, kütüb-hânesi mükemmel ve kâr-gîr, gâyet güzel bir medrese olub 1300 hudûduna doğru müşrif-i harâb olmuş iken 1308'de cebhesi hedm idilerek altına dekâkin, üstüne hücerât binâ idilmek sûretiyle i'mâr olunabilmiştir. /276/

Alaca Hamam ve iki Kapılı Hân-ı cesîm bu medresenin vakfidır. Bânî-i müşârün-ileyhin irtihâlinde mahdûmu Ebubekir Paşa mütevellî olduğu münâsebetle Bekir Paşa Medresesi dinmiştir. Meşâhir-i fuzalâdan üstâz-ı meşhûr Laz İbrahim Efendi ve 1179'da Seküköylü-zâde el-Hâcc Mehmed Kâşif Efendi ve ba'dehû dâmâdı Emir İmâm-zâde es-Seyyid el-Hâcc Ebubekir Efendi ve ba'dehû mahdûmu es-Seyyid Sadullah Efendi ve ba'dehû Çerkeşli Mehmed Efendi ve 1233'de Nabi Efendi yeğeni

Türkmen-zâde el-Hâcc Ebubekir Efendi ve ba'dehû mahdûmları el-Hâcc Ali Raşid, Ahmed Rüşdü Efendiler müderris ve 1293'de Ahmed Efendi'nin fevtiyle oğlu Hâfız Rahmi Efendi ve 1301'de Hacı Ali Efendi'nin fevtiyle oğulları hisse-i tedrisi bir müddet mutasarrıf olmuşlar ise de 1305'de cümlesi de ref' idilüb fuzalâdan Mecdî-zâde Hâfız Abdurrahman Kâmil Efendi bi-hakkın müderris olmuştur.

4-Benderli Medresesi:

Kocacık Mahallesi'nde İğneci-zâde Türbesi arkasında sokak içinde olup 1228'de Amasya a'yân-ı tüccârından Benderli el-Hâcc Hâfız Feyzullah Ağa tarafından 1228'de binâ ve evkâfı tanzîm idilmiştir. Bu medrese ahşâb olup ders-hânesi, bağçesi, suyu var idi. 1300 sâline doğru müşrif-i harâb olmuş iken 1311 harîk-i igtîşâşında yandığından a'yândan Şeyh Ahmed-zâde el-Hâcc Ahmed /277/ Efendi 1316'da vefât iderken sülüs malından bu medresenin müceddeden binâsını vasiyet itmekle dâmâdı Hacı Müsevved-zâde el-Hâcc Hâfız Mehmed Tevfik Efendi 1318'de müceddeden binâ ve eski imâretini ihyâ itmiştir.

Bu medresenin ilk inşasında Benderli Hâfız Mehmed Efendi ve 1247'de muhaddis-i meşhûr Zileli el-Hâcc Ali Şükrü Efendi ve ba'dehû 'ulemâdan Çıkrıkcı-zâde Hâfız Ahmed Efendi ve ba'dehû Taş-âbadî el-Hâcc Ahmed Efendi ve ba'dehû mahdûmu 'ulemâdan Mehmed Arif Efendi 1327'de vefâtına kadar müderris olmuşlar idi.

5- Burma Minâre Medresesi:

Cami-i şerîfin şark tarafında kâ'in çeşmenin ittisâlinde. Burası kadîmen mahkeme yeri iken 1115'de mahkeme, İğneci-zâde Türbesi ittisâlinde mahkeme ittihâz olunan hâneye nakl olundukda esbâk sermi'mâr-ı dergâh-ı âlî Amasyalı Hüseyin Beg-zâde el-Hâcc Hâfız Hasan Efendi iştirâ ve bir mekteb-i sıbyân binâ itdirmiş ve 1117'de bakkallar içinde bir kaç dükkân vakf ve icârâtını bu mektebin mu'allim ve bevâbına ve imâretine tahsis itmiştir. Ba'dehû müşrif-i harâb, evkâfı da zâyî' olmuş bir halde iken 'ulemâdan Muharrem Efendi mekteb mu'allimi olduğu cihetle Heniske eşrâfından Hatib-zâde el-Hâcc Mehmed Emîn Efendi 1327'de mükemmel bir medrese binâ ve müderrisliğini Muharrem Efendi /278/ der'uhde itmiştir. Önünde bulunan kâr-gîr çeşmeyi, esbâk Amasya nakîbü'l-eşrâf kâim-makâmı es-Seyyid Ahmed Efendi 1081'de binâ ve Ulvî karyesinde mutasarrıf olduğu mezra'ayı vakf ve buraya tahsis eylemiş idi.

6-Büyük Ağa Medresesi:

Şamlılar Mahallesi'nde **"Bağçeleriçi"** demekle meşhûr bağların başında yol üzerinde olup Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretlerinin Amasya'da kapu ağası bulunan Hüseyin Ağa tarafından 894'de binâ ve evkâfı tanzim edilmiştir. Medrese-i mezbûre gâyet metîn, her tarafı sengin olup hücerâtı vâsi', ders-hânesi mükemmel idi. El-yevm harâb bir halde herkesi müte'essir itmekdedir. Şu ibâre-i mahkûke müşârün-ileyh Hüseyin Ağa'nın âsâr-ı hayriyesinden olduğunu i'lân ider. Buna **"Medrese-i Hüseyniyye"** de dinir.

"Kad benâ haze'l-binâ sâhibü'l-hayrât bâni mebâni'l-müberrâ Hüseyin Ağa bin Abdu'l-mu'in eş-Şehîr bi-kapı ağası fi'l-atabeti'l-aliyyeti li-sultâni'l-berreyn ve hâkânî'l-bahreyn es-Sultân ibn es-Sultân es-Sultân Bâyezid bin Muhammed Hân hallada'llahu sübhânehu mülkehü ve sultânehü fi-eyyâmî devletihi min-kurazati cûdihî ve ihsânihi tağamanada'llahu te'ala bi-ğufranihi târih-i sene erba ve tis'in ve semâne mi'e"

Şu ibâre Hüseyin Ağa'nın binâ ve vakf itdiği bedestânın üzerinde dahî görülmekte olup yalnız **"târîhi sene semân ve semânin ve semâne mi'e"** mahkûkdur. Bu medrese-i âliyenin evkâfı vâsi' ve mebzûl olup biri de Amasya'da meşhûr bedestândır. Bu bedestân ser-â-pâ vakf-ı /279/ sahîh olduğu halde mu'ahharen ba'zı dükkânları temellük edilmiştir. Orta bedestân dahî on sene müddetle Abranosyan Biraderler'e ancak i'mârı mülâhaza olunarak icâr idildiği halde yirmi seneye karîb bir müddet zarfında vakfa teslîm edilmediği şâyân-ı tetkîk bir keyfiyet olsa gerek.

Bu medrese-i âliye tertîb-i medâris i'tibâriyla sittin derecesinde olup Amasya'da birinci sınıftan ma'dûd olduğundan pek çok **"fuzalâ-yı Rûm"** bu medrese müderrisliği ile be-nâm olmuştur. İbtidâ Koca Emir es-Seyyid İbrahim Efendi ba'dehû 911'de Taşköprülü Muslihiddin Efendi müderris olup 918'de İstanbul'a tahvîl-i me'mûriyet etmekle Amasya fuzalâsına tevcih buyrulmuş ve fâzıl-ı meşhûr Kayyum-zâde el-Hâcc İsmail Efendi bu medrese müderrisi olduğu halde 1141'de vefât etmekle Ayıntâbî el-Hâcc Kara Osman Efendi 1151'de fevtiyle Hâfız Mehmed Efendi ve 1168'de Aybatsalı fâzıl-ı meşhûr es-Seyyid Abdullah Efendi ve 1179'da Halil Efendi ve ba'dehû es-Seyyid Mustafa Efendi ba'dehû mahdûmu es-Seyyid Mehmed Emîn Efendi ve 1193'de meşâhir-i fuzalâdan Şeyh-zâde Abdullah Vecih Efendi ve 1218'de fevtiyle mahdûmları es-Seyyid Mehmed Şerîf, Abdurrahman, Ahmed Rüşdü Efendiler ve ba'dehû müstakîlen es-Seyyid eş-Şeyh Ahmed Rüşdü Efendi ve ba'dehû mahdûmları el-Hâcc Hâfız Ali, İsmail /280/ Efendiler

müderris ve 1312’de Hacı Hâfız Ali Efendi-zâde el-Hâcc Ali Efendi cihet-i tadrîse mutasarrıf olmuştur.

7-Tekye Medresesi:

Pîr İlyas Mezârlığı’nın şimâlinde Çevikce Tekyesi yerinde olub tekyeler bahsinde zikr idildiği üzre ibtidâ tekye olarak binâ idilmiş ve ‘ulemâdan Akşehirli İsmail Efendi tekye şeyhi olduğu esnâda ders-hâne şeklini iktisâb itmiş olmakla 1248 sâlinde i’tibâren medrese ittihâz idilmiş ve Tekye Medresesi dinmiştir. Bu İsmail Efendi’den sonra ders-i âmm-ı meşhûr Uzun Osman Efendi bu medresenin müderrisi olarak vefâtında bir müddet metrûk oldu ise de mu’ahharen ta’mîr olunub Osman Efendi’nin hafîdi müderris bulunmaktadır.

8-Çöplüce Medresesi:

Yakub Paşa zâviyesinin arkasında mekteb-i ibtidâ’i ittisâlinde ve Bimâr-hâne önünde olub 1234’de enderûn-ı hümayûn ricâlinden Amasyalı Aşçı-zâde el-Hâcc Mehmed Ağa binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Bu medrese; ahşabdan binâ idilmiş, ufak, latîf olub bânî-i mû’mâ-ileyhin ‘amm-zâdesi **“Çöplüce”** demekle ma’rûf el-Hâcc Mustafa Ağa mütevellî olduğu münâsebetle Çöplüce Medresesi dinmiştir. Aşağıpazar’da altı dükkân akârât-ı mefkûfesi var idi.

Meşâhir-i fuzalâdan Hacı Ahmed Efendi-zâde es-Seyyid Mustafa Efendi ba’dehû dâmâdı Karagöz-zâde Küçük Mustafa Efendi /281/ ba’dehû bunun dâmâdı Ali Kaya-zâde el-Hâcc Ahmed Sıdkı Efendi bi-hakk müderris olarak müfti-i mû’mâileyhin 1291’de vefâtıyla mahdûmu Ahmed Efendi cihet-i tadrîse mutasarrıf olmuşdu.

9-Hacı Hamza Efendi Medresesi:

Bayezid Paşa Mahallesi’nde Karabağî eş-Şeyh el-Hâcc Hacı Hamza Efendi hazretlerinin câmi’-i şerîfi garbında olub hitâmında 1312’de binâ idilmiştir. Ahşâb bir medrese olub meşâhîr-i fuzalâdan Mîr Hasan Efendi ilk müderris olduğu halde 1326’da vefât eylediğini müte’âkıb mahdûmu Mehmed Sa’id Efendi müderris olmuştur.

10-Hüsâmiye Medresesi:

Kubâ’nın cenûb tarafında kâ’in câmi’-i şerîfin kible tarafında yol üzerinde idi. Kubalu-zâde eş-Şeyh Hüsameddin Hüseyin el-Halvetî hazretleri 857’de medrese olmak üzere binâ ve evkâfını tanzîm itmiş ve meşâhîr-i ulemâdan pek çok zevât müderris olmuştur. Hüsâmiye

müderisliği 960 târihine kadar gâyet muhterem ve sittin raddesinde idi. 1011 harîkında zâyî' olduğundan evlâdından nakîbü'l-eşrâf kâ'im-makâmı es-Seyyid Ahmed Efendi tekye olmak üzere tecdîd eylediye de 1099 harîkında yine yandığından 1125 hudûdunda ders-i âmm-ı meşhûr Kubalı Hâfız Ali Efendi tekrar ders-hâne olmak üzere ihyâ itmiş ve 1241 târihinden beri harâb olub bağçe hâlini almış ve şimdîye kadar bağçe olarak kalmıştır. /282/

11-Hızır Paşa Medresesi:

Ok Meydanı'nda Hızır Paşa Mahallesi'nde bir dâ'ire-i mahsûsa içindedir. Câmî-i şerîfin şark ve şimâl tarafını muhît olub 870'de ümerâyı Osmaniyye'den Ata Beg-zâde Hızır Paşa tarafından binâ edilmiştir. Medrese-i mezbûre kâr-gîr ve hücerâtı ufak ve havlusu latîf olub her odanın önünde yaz günlerine mahsûs bir çıkarması vardır.

Bu medreseye kadîmen kibâr-ı ulemâ müderris olarak tevcîhâtı silsileye tâbî olduğu cihetle müderrislerini ta'dâd itmek burada mûcib-i külfettir. Yalnız 1098 târihinde silsile-i müderrisinde bir tahavvül görüldüğüne binâ'en fuzalâdan Makûl-zâde el-Hâcc İbrahim Efendi ba'dehû Abdullah Efendi ve 1115'de Hâfız Hasan Efendi müderris olarak usûl-i kadîme terk edilmiştir.

1121 zi-l-hiccesinin yirmi üçünde müderris mû'mâ-ileyhin vefâtıyla Hâfız Ahmed Efendi ve 1123'de kasr-ı yediyle Molla Mustafa ve 1124'de kasr-ı yediyle Molla İbrahim ve 1141'de vefâtıyla Molla Salih ve 1153'de vefâtıyla Molla Mustafa ve 1155'de fevtiyle Hâfız Ahmed Efendiler nısfına mutasarrıf ve 1157'de nısfına fuzalâdan es-Seyyid Velîyüddin Efendi ve nısf-ı diğerine ulemâdan Hâfız Mehmed Efendi müderis olmuşlardır.

Ba'dehû Hâfız Mehmed Efendi'nin 1167'de vefâtıyla ulemâdan es-Seyyid el-Hâcc Mehmed Efendi ve bunun da 1169'da vefâtıyla ulemâdan Köprülü /283/ Mehmed Efendi ve ba'dehû kasr-ı yediyle fuzalâdan es-Seyyid Abdullah Efendi ve es-Seyyid Veli Efendi'nin fevtiyle Zanalı-zâde es-Seyyid Abdullah Efendi ve 1173'de fevtiyle fâzıl-ı mû'mâileyh es-Seyyid Abdullah Efendi ve 1183'de vefâtıyla nısfına mahdûmu es-Seyyid Sa'id Efendi ve nısf-ı diğerine de Ürgübî el-Hâcc Ahmed Efendi müderris olmuştur. Ürgübî el-Hâcc Ahmed Efendi'nin vefâtıyla mahdûmları es-Seyyid Mehmed Kâşif, Ahmed Necib Efendiler ve es-Seyyid Mehmed Sa'id Efendi'nin yerine ulemâdan Canikli el-Hâcc Mehmed Efendi ve müfti-i esbâk Ürgübî-zâde el-Hâcc Ahmed Necib Efendi'nin vefâtıyla mahdûmu Hâfız Ahmed Efendi ve bunun da vefâtıyla mahdûmu Hâfız

Mustafa Efendi ve Canikli el-Hâcc Mehmed Efendi'nin vefâtıyla mahdûmları es-Seyyid Ahmed, Mehmed Hilmi Efendiler ve müfti-i esbâk es-Seyyid el-Hâcc Mehmed Hilmi Efendi'nin vefâtıyla mahdûmları es-Seyyid Abdullah, Ahmed Efendiler müderris ve es-Seyyid el-Hâcc Ahmed Efendi'nin 1318'de vefâtıyla oğulları hisse-i tadrîse mutasarrıf olmuşlardır.

12- Halfet Medresesi :

Şamîce Mahallesi'nde Halfet Gâzi Türbesinin ittisâl-i garbiyesinde olup Amasya'da ikinci olarak binâ idilen medrese-i âliye budur. Ümerâ-yı Selçukîye'den Mübarizzeddin Halîfe Alp tarafından 622 târihinde binâ idildiği vakfiyesinde /284/ mukayyed ve 632'de binâ idildiği kapusu bâlâsında mahkûkdur. Kapusu bâlâsında hakk idilmiş olan ibâre şudur. *“Emera bi-imâreti hazîhi'l-medreseti'l-mübârekete el-emîrû'l-kebirû'l-mücâhid Mübarizü'd-devle ve'd-din Halîfe bin Tûlî fî-târîh sene isneteyn ve selâsîn ve sitte mi'e”*. Şu ibâre kemâl-i su'ûbetle okunmakta olup 'âdî ve girift yazı ile yazılmışdır.

Fakat vakfiyesinde emîr-i müşârün-ileyh Amasya vâlisi iken 622 târihinde binâ idildiği mezkûr olan bu medrese, şu târihi mahkûka nazaran 632'de binâ idildiği anlaşılmakta ise de tarihin ve bulunan vesâ'ik-i şer'iyyenin delâleti ve Doğrakiye Medresesi'nin kapusu bâlâsında mahkûk olan kaydın sarâhatı üzere emîr müşârün-ileyh Halîfe Alp 632'de Amasya vâlisi olmayub Gürcistan ser-askeri idi. Bu târihde Amasya vâlisi Emir Nureddin Toğrak olup kâdî dahî Bedreddin İbrahim bin Halil el-Kaymârî ve 622'de Amasya vâlisi Emir Mübarizeddin Halîfe ve kadısı da Takiyüddin Osman Bin Ali idi. Vakfiyesi, bu Kadı Takiyüddin Osman tarafından tanzîm idildiği imzâsından ma'lûm olmakla şu taşın oraya medresenin binâsından on sene sonra konduğu anlaşılmaktadır. Bu medrese vaktiyle sengîn ve kâr-gîr olarak yapılmış olduğunu cebhesi ve şimâl tarafında kâ'in temeli anlatmaktadır. Mu'ahharen zelâzil-i recefânın kesreti harâb idüb /285/ mütevellîleri mükerreren ta'mîr iderek hüsn-i muhâfaza itmişlerdir. 1011 harîkinda ve ba'dehû 1057 zelzelesinde pek fenâ bir sûrette musâb olduğundan müderris Hasan Efendi ma'rifetiyle ahşâbdan binâ edilmiş ve yine mükerreren muhtâc-ı ta'mîr olmakla i'mâr edilmiş ve en sonra esbâk Amasya müftisi Gürcî el-Hâcc Osman Hilmi Efendi 1305'de tecdîd itmiştir.

Bu medreseye ilk müderris olan kadı-i şehîd Bedreddin İbrahim el-Kaymârî'dir. Ba'dehû Celaleddin Abdulvahab bin Yusuf et-Tebrizî ba'dehû 647'de Sadreddin Mehmed bin Hızır et-Türkmanî ba'dehû

Necibüddin Musa el-Halâtî ba'dehû 698'de el-Hâcc Mecidüddin İsa es-Salgurî ba'dehû Mecidüddin Ömer bin **el-Hükârî** ba'dehû Şemseddin Mehmed en-Nahcivânî ba'dehû 768'de Müftiü's-Sakaleyn Nizameddin Abdulmelik ba'dehû Fahreddin Osman et-Türkmânî ba'dehû Şâhabeddin Ahmed er-Rumî ba'dehû 805'de Mecüdidin Müsâfirîn Artuk müderris görülmüşdür.

818'de İzzeddin Hasan bin Emir Ali ve 824'de Taceddin Ebu'l Mekarîm et-Tokadî ve ba'dehû Bedreddin Mahmud el-Muslihî ve ba'dehû Rukneddin Abdullkerim el-Amasî bu medrese-i âliyeye müderris olarak iştiâr itmışlerdir. Ba'dehû 1098 târihine kadar bu üslûb üzre pek çok fuzalâ müderris olub târih-i mezkûrda /286/ ulemâdan eş-Şeyh Mahmud Efendi ve 1108'de Behisni müfti-i sabıkı Hasan Efendi müderris ve mütevellî olmuşdur.

1134'de tevliyeti mahdûmu es-Seyyid Mehmed Efendi'ye kasr-ı yed idüb 1150 muharreminde vefâtıyla kibâr-ı ulemâdan Hâfız Ahmed Efendi müderris ve 1169'da mütevellî dahî olmuş ve 1176'da cihet-i tadrîsin nısfını ulemâdan es-Seyyid Abdullah Efendi'ye ve 1185'de bu da Mahmud Efendi'ye kasr-ı yed idüb 1210'da fevtiyle müfti-i esbâk Dizdâr-zâde es-Seyyid el-Hâcc Hüseyin Efendi ve senesinde bu da fevtiyle eş-Şeyh es-Seyyid Mustafa Efendi ve 1220'de kasr-ı yediyle mahdûmu es-Seyyid Lütfullah Efendi hisse-i tadrîse mutasarrıf olduysa da 1266'da fevtiyle nısf-ı diğerine müderris olan ulemâdan Malatyalı Sufî Mehmed Arif Efendi müderris olmuşdur.

Mû'mâ-ileyh Hâfız Ahmed Efendi tadrîsin nısf-ı diğerini 1189'da büyük oğlu es-Seyyid Abdullah Efendi'ye tevliyetle beraber kasr-ı yed itmış olub 1205'de tevliyeti ref'inden el-Hâcc Mahmud Efendi'ye ve 1214'de fevtinden ders-i âmm-ı meşhûr el-Hâcc İbrahim Efendi'ye ve 1222'de fevtiyle ulemâdan Taşköprülü Hâfız el-Hâcc Abdullah Efendi'ye virilmiş ve 1226'da nısf-ı tadrîsi mahdûmu Mehmed Arif Efendi'ye ve tevliyeti de el-Hâcc İsmail bin Ahmed bin es-Seyyid Mehmed Efendi bin /287/ el-Hâcc Mahmud Efendi 1242'de kasr-ı yed iderek mû'mâ-ileyh Taşköprülü-zâde Mehmed Arif Efendi müderris ve mütevellî olmuşdur.

Mû'mâ-ileyh dahî sâlik-i tarîkat olduğundan 1246'da nısf-ı tadrîsi eniştesi Malatyalı Sufî Mehmed Arif Efendi'ye ve tevliyeti de 1248'de Keklik-zâde es-Seyyid el-Hâcc Ali Ağa bin Mustafa bin el-Hâcc Ali Ağa'ya kasr-ı yed idüb Malatyalı Sufî Mehmed Efendi medrese-i mezbûreye müstakîlen müderris olmuş ve 1277'de irtihâline binâ'en mahdûmu Mehmed Hulusi Efendi ve bunun vefâtıyla Gürcî el-Hâcc

Osman Hilmi Efendi ve bunun da vefâtıyla mahdûmu Mehmed Efendi müderris olmuşlardır.

13-Hayriyye Medresesi:

Gök Medrese Mahallesi'nde Yörgüç Paşa'nın vakf hânı civârında yol üzerinde olup esbâk Amasya mütesellimi Dergâh-ı âlî Kapucı-başlılarından Türîdî-zâde el-Hâcc Ali Ağa tarafından 1210'da binâ ve Hayriyye nâmıyla tevsîm edilmiş ve *"Yukarı Bakacak Medresesi"* demekle meşhûr olmuştur. Bu medrese ahşâb olup cesîm ve ortası iki taraflı bağçedir. Bânî-i mû'mâ-ileyh; üç dükkânını, iki kahve-hânesini, bir bağını, bu medreseye vakf ve tahsîs itdiği halde el-yevm medrese mevcûd ve evkâfı mefkûddur.

Bu medreseye ibtidâ Hasan Efendi ve 1232'de vefâtıyla ders-i âmm-ı meşhûr Süleyman Efendi ve 1237'de Taşköprülü /288/ Hâfız el-Hâcc Abdullah Efendi ve 1238'de kasr-ı yediyle dâmâdı Malatyalı Sufî Mehmed Arif Efendi ve 1246'da kasr-ı yedinden birâderi ders-i âmm-ı meşhûr Mahmud Efendi müderris ve 1273'de fevtiyle oğulları Mustafa, İbrahim, Ahmed müştereken hisse-i tadrîse tasarruf ve amucaları ifâ-yı vekâlet itmekde iken amucalarının vefâtıyla evkâf-ı zâyî' medrese mu'attal olduğundan 1296'da Acaralı Osman Efendi fahrî müderris olmuş idi.

14-Dârü'l-Hadîs Medresesi:

Pirincci Mahallesi'nde dere kenarında Hâcî Hamza Efendi'nin câmi'i hizâsında olup kuzâtdan Seydî Ali-zâde el-Hâcc Osman Çelebi tarafından 933'de dârü'l-hadîs olmak üzere binâ edilmiştir. Bu medrese, bidâyet hâlinde ahşâb olarak binâ edilmiş olup 1011 harîkında yanmış olduğundan bânî-i mû'mâ-ileyhin hafîdesi Aîşe Hâtûn bint Ahmed Çelebi bin el-Hâcc Osman Çelebi 1018'de müceddeden binâ ve tevliyeti mahdûmu Şa'bân Ağa'ya ve evlâdına tahsîs ve emlâkını vakf iderek vakfiyesini de tevsî'an tanzîm etmiştir.

1098 ve ba'dehû 1143 harîklerinde mükerreren yanmış ve 1100 ve 1151 senelerinde mükerreren ve müceddeden binâ edilmiş ise de akârât-ı mevkûfesi zâyî' olup Geldiklân nâhiyesinde bulunan mezra'-ı mevkûfesi vech-i ma'aş-ı müderrisîn olmakda idi. El-yevm muhtâc-ı ta'mîr bir halde mevcûddur. 1151'de son binâsında ilk /289/ müderris olan Ahmed Efendi 1163'de vefâtıyla Hâfız Hüseyin Efendi müderris olduysa da 1168'de fevtiyle Hüseyin Efendi ve 1170'de ref'iyle Hâfız Hüseyin Efendi-zâde Hâfız Ahmed Efendi tadrîse mutasarrıf ve 1178'de kasr-ı yedinden ders-i

âmm-ı meşhûr Fenârci-zâde Evliyâ Halil Efendi ve 1201'de kasr-ı yedinden Suruklu Hâfız Ali Efendi müderris ve 1204'de ref'iyle Şirin Ali Efendi tadrîse mutasarrıf olduysa da 1208'de sâniyen Hâfız Ali Efendi ve 1221'de vefâtıyla mahdûmu Hâfız Ahmed Efendi ve 1227'de ref'iyle Mehmed Raşid Efendi ve 1231'de fevtiyle Hâfız Osman Fazıl Efendi 1253'de vefâtıyla ders-i âmm-ı meşhûr İnepazarlı es-Seyyid el-Hâcc İsmail Hakkı Efendi müderris olarak vefâtında oğulları Mustafa, Mehmed Nuri Efendiler tadrîse müştereken mutasarrıf olmuşlardır.

15-Doğrakiye Medresesi:

Mehmed Paşa Câmi'-i şerîfinin şimâl-i garbiyesinde yol üzerinde Yeşilırmak kenarında ve İnekler Türbesi ittisâlinde olub Amasya vâlisi Emir Nureddin Toğrak tarafından 631'de mescid-i şerîf olmak üzere binâ edilmiş olduğu kapusu bâlâsında mahkûk olan şu ibâre-i arabiyeden anlaşılmaktadır:

“Emera bi-imâreti haze'l-mescide'l-mübârek fî-eyyâmi'd-devleti's-Sultân /290/ i'l-muazzam Şâhinşahi'l-a'zam mâlik rikâbi'l-ümem alau'd-dünya ve'd-din Ebu'l-feth Keykubâd bin Keyhusrev burhânu emîrû'l-mü'mînîn Hacı Toğrak emir-i şikâr sene ihdâ ve selâsin ve sitte mi'e”

Ba'dehû Hızır Paşa-zâde Mehmed Paşa bunun kurbinde büyük câmi'-i şerîfini binâ eyledikde pek yakın olan bu mescid-i şerîfi 900'de medreseye tahvîl ve Medrese-i Doğrakiyye nâmıyla tevsîm itmiş idi. 1098 târihine kadar erba'in derecesinde olan ulemâ medrese-i mezbûreye müderris olduğu halde 1099'da yandığından bir müddet arsa-i hâliye olarak kalmış 1111'de Mehmed Paşa mütevellisi olan Tâceddin-zâde Ali Beg tarafından müceddeden binâ ve nukûd ve arâzi vakf ve müderrisliğini ulemâdan Ömer Efendi'ye i'tâ itmiş ve 1132'de vefâtıyla Abdurrahim Efendi müderris olmuşdur.

Kayden Doğrakiye ve şimdiye kadar elsine-i âmmede *“Dırakiye”* dimikle meşhûr olan bu medresenin müderrisi Abdurrahim Efendi'nin kasr-ı yediyle 1136'da ulemâdan Ali Efendi ve 1147 evâ'ilinde vefâtıyla ulemâdan İnallı-zâde es-Seyyid İbrahim Efendi ve 1183'de vefâtıyla mahdûmu es-Seyyid Mehmed Efendi ve 1192'de vefâtıyla ulemâdan Hâfız Mustafa Efendi müderris ve 1206'da vefâtıyla oğlu Hâfız Ömer Efendi ve 1212'de fevtiyle İbrahim Şâkir Efendi bin Halil Efendi mutasarrıf-ı tadrîs oldular ise de /291/ 1220'de fevtiyle ulemâdan el-Hâcc Mahmud Efendi müderris olmuşdur.

1221’de bunun da kasr-ı yediyle ulemâdan Ali Efendi ve 1247’de kasr-ı yediye mahdûmu es-Seyyid Mehmed Efendi ve 1267’de es-Seyyid el-Hâcc Hâfız Ahmed Efendi Dırâkiye müderrisi olduğu halde 1276’da vefât eyledikde oğlu Hâfız Hasan Efendi cihet-i tedrisi mutasarrıf olduğu esnâda medrese müşrif-i harâb olub 1296’da ırmağın dağ yanında tamamıyla harâb ve evkâfı da zâyî’ olmuş ve ba’dehû meşâhîr-i ulemâdan Canikli Mehmed Efendi 1308’de cem’ eylediği i’ânât-ı nakdiye ile müceddeden binâsına himmet ve müderrisliğini fahriyyen der-uhde iderek ibrâz-ı hamîyyet itmiştir.

16-Rahmâniyye Medresesi:

Sâvâkca Mahallesi’nin şark tarafında dağ kenarında yüksek bir mevki’de olub Abdurrahman Erzincanî hazretlerinin türbesi civârında Dergâh-ı âlî kapucı-başlılarından esbâk Amasya mütesellimi Hâcî Feyzullah-zâde el-Hâcc Abdurrahman Ağa tarafından 1206’da binâ edilmiştir. Amasya’da onbeş sene kadar tahsilde bulunan Canikli Ali Efendi’nin ta’rifine göre medrese-i mezbûre Ahurönü nâm mahallin kible tarafında olub ahşâb olduğundan 1275 hudûduna doğru harâb ve şimdi yeri bile gâ’ib olmuştur.

17-Serrâc-hâne Medresesi:

Serrâc-hâne Câmi’-i şerîfinin /292/ cihet-i garbiyesinde bir dâ’ire-i mahsûsa olub şose yolu üzerinde Yeşilırmak kenarındadır. Erbâb-ı hayrâtdan ve Hâcıköy kazası eşrâfından Kızıklı-zâde el-Hâcc Mahmud Efendi tarafından 1300’de ahşâb olarak binâ edilmiştir. Meşâyih-i ulemâdan Gürci el-Hâcc Eyüb Efendi bu medreseye ilk müderris olmuş ve Amasya meb’ûs-ı fâzılı Mehmed Arif Efendi hazretleri bu medreseden tefeyyüz itmiştir.

18-Sultân Bâyezid Medresesi:

Sultân Bâyezid Câmi’-i şerîfinin ciheti garbiyesinde bir dâ’ire-i mahsûsa olub 891’de Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretlerinin emriyle binâ ve ikmâl idildiği münâsebetle “*Medrese-i Sultânîyye*” demekle meşhûr olmuştur. Bu medrese-i âlîyenin şimâle nâzır olan kapusu ve etrâf-ı erba’ası sengîn, hücerât-ı vâsi’ ve metîn olub cenûbunda kapu hizâsında mükemmel bir ders-hânesi, ortasında bir şâdirvânı, iki tarafında bağçesi üç tarafında on dört hücre ve şimâlinde üç adet mülazım odası vardır.

Bu medrese-i âlîyenin müderrisliği Amasya müftilerine meşrû olub 891’de Amasya müftiliğine nasb olunan esbâk şeyhü’l-İslâm Amasyalı

Cemâlî-zâde Zenbilî Ali Efendi ilk müderris olmuş ve 1084 târihine kadar bu şarta ri'âyet idilebilmiş ise de Müfti el-Hâcc Hızır Efendi'nin irtihâlinde fetva emîni Yahya Efendi /293/ Amasya müftisi ve Merzifonî Mustafa Efendi-zâde İdî Bayram Efendi Sultânîye müderrisi olarak tefrîk edilmiştir. Fakat 1033 târihlerinden sonra bir kaç defa daha tefrîk olunmuş idi.

1099 vak'asında Sultânîye müderrisi olan İdî Efendi Trablusşam Mollası oldukda Şeyh Ya'kub-zâde el-Hâcc Mustafa Efendi ve 1107'de isti'fâsıyla fuzalâdan Dâmâd el-Hâcc Osman Efendi ve 1113'de kibâr-ı ulemâdan Çorumlu Ahmed Efendi ba'dehû Mütvellî-zâde Ahmed Efendi ba'dehû meşâhir-i fuzalâdan 'İdî Efendi-zâde Mustafa Akif Efendi müderris ve 1173'de vefâtıyla mahdûmu İsmail Efendi tadrîse mutasarrıf olduysa da 1191'de vefâtıyla fuzalâdan es-Seyyid Osman Efendi ve 1221'de fuzalâdan Fazlı-zâde es-Seyyid Hâfız Ahmed Efendi müderris ve bunun da bir sene sonra irtihâlinde Akif-zâde Molla İdî tadrîse mutasarrıf olmuşdur.

1233'de pederi es-Seyyid Abdurrahim Efendi'nin irtihâline binâ'en ref' olunarak ulemâdan hattât-ı meşhûr Kâtib-zâde es-Seyyid Ahmed Kâmil Efendi ve 1244'de irtihâliyle mahdûmu ulemâdan el-Hâcc Hâfız Mustafa Rıf'at Efendi Sultânîye müderrisi olmuş ve 1281'de Der-sa'âdete gidüb ikâmet ve 1305'de rihlet eylediğine binâ'en vekâletinde bulunan ulemâdan Arabgirli el-Hâcc Osman Efendi kâ'ideten müderris olmuşdur./294/

19-Sunkurlu Medresesi:

Burma Minâre Câmi'i şerîfinin garb tarafında kâ'in sokak içinde Pervâne Beg Mahallesi'nde olub 1163'de Sunkurlu Kazâsı eşrâfından Sunkur-zâde el-Hâcc Mehmed Ağa binâ ve müderrisliğine ulemâdan Çorumlu el-Hâcc Kara İsmail Hâtif Efendi'ye i'tâ itmiştir. Amasya'da Tokad'da ve Sunkurlu kazâsında müsakkafât-ı mevkûfesi var idi. Buna Medrese-i Sunkuriye dahî dinir.

İlk müderris olan mû'mâ-ileyh Kara Müfti el-Hâcc İsmail Efendi'nin 1198'de vefâtıyla mahdûmu Hâfız Mehmed Efendi ve 1230'da fevtiyle diğer mahdûmu esbâk Amasya müftisi Mustafa Vâzır Efendi müderris olmuş ise de 1251'de vefâtıyla mahdûmu Ni'met Efendi tadrîse mutassarrıf olarak medrese harâb ve 1304 harîkında tamamıyla mahv olmuş iken ulemâdan Yumuk Osman-zâde Hâcî Müsevved Ahmed Şükrü Efendi yalnız şimâl tarafını binâ ve cenûbunda kendisine bir ders-hâne ve hücre-i mahsûsa inşâ itmiş ve 1312'de vefâtına binâ'en mahdûmu el-Hâcc

Hâfız Mehmed Tevfik Efendi makâm-ı pederi işgâl ve tadrîs ile iştigâl itmekde bulunmuşdur.

20-Sûfiler Medresesi:

Sûfiler Mahallesi'nde Abdullah Paşa câmi'-i şerîfinin ittisâl-i garbiyesinde olub dârü'l-hadîsin arkasındadır. Bu medresenin şimâlen karşısında bulunan ders-hânede meşâhîr-i /295/ fuzalâ-yı asrdan Körpülü Hâcî Hâfız Mustafa Tevfik Efendi hazretlerinin talebesine bir mekân-ı tahsîl olmak üzere 1310'da eşrâf-ı memleketden ve fâzıl-ı müşârün-ileyhin muhlislerinden Cenûn-zâde el-Hâcc Mustafa Ağa tarafından binâ idilmiştir. Bu medrese ahşâbdan olub aga-yı mû'mâ-ileyh tarafından idâre idilmektedir. Bu Abdullah Paşa câmi'-i şerîfinin önü dârü'l-hadîs sağ tarafı medrese, sol tarafı dahî vaktiyle dârü'l-kurrâ ve karşusu ders-hâne-i fuzalâ olduğu münâsebetle gâyet feyz-nâk bir mahall olduğunu isbât idiyor. Medrese-i mezbûrenin ilk müderrisi müşârün-ileyh Hâcî Hâfız Efendi hazretleridir.

21-Toruntây Medresesi:

Gök Medrese Mahallesi'nin müntehâ-yı garbiyesinde Toruntây Türbesi'nin kible tarafında kâ'in câmi'-i şerîfinin içinde olub 665'de Amasya vâlisi beglerbegi Seyfeddin Toruntây tarafından binâ idilmiştir. Bu medrese câmi'-i şerîfin büyük kapusunun iç tarafında kâ'in boşluğun şimâl ve garb taraflarında görülen ufak ve sengîn hücerât-ı adideden ibâretidir. Ders-hânesi şark tarafında müseddess şeklinde vâsi', üstü açık, manzara-i hâriciyesi dil-firîb, açık yakut gibi yeşil taşlar ile müzeyyen olduğu münâsebetle "**Gök Medrese**" demekle meşhûr olduğu vakfiyesinde mûnderic ve mahalleye 'alem-i mahsûs /296/ olmuştur. Bu ders-hâne; mu'ahharen vâkıf-ı müşârün-ileyhin evlâdına türbe-i mahsûsa olarak mevcûddur.

Bu medrese-i âliyye hekîm-i asr olan Gıyaseddin Mahmud Garmînî ilk müderris olarak ba'dehû Ziyaeddin İsa el-Hükârî, Şemseddin Ahmed Verdî, Nasreddin Mehmed bin Gıyas Garmînî, Şemseddin Mehmed bin el-Halatî, Zeyneddin Ya'kub ez-Ziyârî, Şerefüddin Mehmed Erzincânî, Bedreddin Dogan Türkmânî, Muhyiddin Yahya gibi fuzalâ 800 târihine kadar müderris olmuşlardır.

Beyne'l-ulemâ buna Medrese-i Seyfiye dahî dinir. 817'de Bedreddin İsrâ'il Rûmî bu Seyfiye müderrisi görülmüş ve ba'dehû Cemâleddin İshâk, eş-Şeyh Muhyiddin Mehmed Çorumî gibi fuhûl-ı ulemâ müderris olarak tertîb-i medârisde hamsîn i'tibâr idilmiş ve

1027'de buk'a i'tibâriyle eş-Şeyh Alâeddin Efendi şeyh olup 1031'de vefâtıyla mahdûmu eş-Şeyh Ahmed Şemseddin Efendi şeyh olduysa da 1032'de şart-ı vâkîf vechile medrese i'tibâr olunarak ulemâdan Ahmed Efendi müderris olmuş ve ba'dehû silsile-i ulemâya tâbi' olarak tevcihi icrâ edilmiş ve 1098'de Hâcî Efendi-zâde el-Hâcc Ömer Efendi müderris olup mükerreren Hasan Efendi ile azl ü nasb olunmuştur.

1115'de Ömer Efendi mahlûlünden Halil Efendi 1137'de vefâtıyla meşâhir-i muhaddisinden Hâfîzî-zâde el-Hâcc Hâfîz Osman Fa'ik /297/ Efendi ve 1151'de vefâtıyla meşâhir-i ulemâdan zâhid-i meşhûr Akdağî eş-Şeyh Mustafa Efendi ve 1158'de terk-i tadrîs idüb ulemâdan Abdullah Efendi ve 1164'de fevtiyle nısfına Mustafa Efendi ve nısf-ı diğerine Kara İbrahim Efendi müderris olmuşlardır.

1174'de Mustafa Efendi'nin vefâtıyla Karamanî Ahmed Efendi ve 1176'da kasr-ı yediyle el-Hâcc Osman Faik Efendi-zâde es-Seyyid el-Hâcc Abdülganî Efendi ba'dehû mahdûmu Molla Osman ve ba'dehû bunun mahdûmu Molla Ali Efendiler nısf-ı tadrîse mutasarrıf olmuşlar ise de 1237'de kasr-ı yediyle ulemâdan İnepararlı Hâfîz es-Seyyid Abdullah Şakir Efendi ve 1248'de fevtiyle mahdûmu Abdullah Efendi ve 1266'da bunun da vefâtıyla amucası İnepararlı es-Seyyid el-Hâcc İsmail Hakkı Efendi müderris ve 1273'de vefâtıyla oğulları Mustafa, Mehmed, Nuri Efendiler nısf-ı tadrîse mutasarrıf olmuşlardır.

1173'de Kara İbrahim Efendi'nin vefâtıyla ulemâdan es-Seyyid İbrahim Efendi ve 1178'de vefâtıyla fuzalâdan el-Hâcc Hüseyin Efendi ve 1192'de vefâtıyla ulemâdan el-Hâcc Osman Efendi ve 1218'de Taşköprülü Hâfîz el-Hâcc Abdullah Efendi ba'dehû mahdûmu es-Şeyh Mehmed Arif Efendi ve 1281'de vefâtıyla ulemâdan Hasan Efendi ba'dehû Ali Kaya-zâde Mustafa /298/ Efendi müderris olduğu halde vefâtıyla oğulları Mehmed Sa'id, Hüseyin Kemâlî, Ahmed Niyazi Efendiler diğer nısf-ı tadrîse tasarruf itmişlerdir.

22-Tayyâr Paşa Medresesi:

Meydan Köprüsü'nün şimâl-i garbiyesinde Ehlî Hâtûn Tekyesi yerinde ve türbesi ittisâlinde olup Canikli Hâcî Ali Paşa-zâde Tayyâr Mahmud Paşa tarafından 1218'de binâ ve evkâfı tanzîm edilmiştir. Bu medrese ahşâb olup Yeşilırmak kenarında mükemmel bağçesi vardır. Meydan Köprü Medresesi de dinir. 1288'de harâb olduğunu gören Şîrvânî-zâde Mehmed Rüşdü Paşa tecdîden ta'mîr itdirmiştir. Bu medreseye ibtidâ fuhûl-ı ulemâdan Payaşlı el-Hâcc Mehmed Efendi müderris olup 1225'de vefâtıyla kibâr-ı ulemâdan es-Seyyid Mehmed

Tahir Efendi ve 1233'de es-Seyyid el-Hâcc Abdullah Efendi müderris ve 1242'de fevtiyle oğulları Mehmed Arif, Mustafa Efendiler ile Fazlı-zâde es-Seyyid Abdulsalam Efendi müştereken vazife-i tedrîse mutassarıf oldular ise de 1246'da ref'lerinden ulemâdan Yeniceli-zâde es-Seyyid Mehmed Efendi ve 1248'de fevtiyle es-Seyyid Mustafa Efendi ve 1257'de fevtiyle kibâr-ı ulemâdan Hâce Hâfız Mehmed Efendi müderris ve 1275'de fevtiyle oğulları Ömer Vehbi, Hasan Sıdkı Efendiler müştereken vazife-i tedrîse mutasarrıf olub evkâfı zâyi' ve medrese de harâb /299/ olmuş iken 1313'de ders-i âmm Gürcü Mehmed Efendi tecdîde kıyâm ve fevkalâde ikdâm iderek i'ânât ile itmâm itmiş ve fahrî müderris olmuştur.

23-Abdullah Paşa Medresesi:

Sûfiler Mahallesinde Paşa-yı müşârün-ileyhin câmi'i havâlisinde olub 890'da dârü'l-hadîs olmak üzere Paşa tarafından binâ ve mahdûmu Abdî Beg tarafından vakfiyesi 907'de tanzîm edilmiştir. Bu dârü'l-hadîs, câmi'-i şerîfin iç kapısı önünde kâ'in boşluğun iki tarafında ikişer odadan ibâret olub boşluğun üzeri dahî büyük bir kubbe ile mestûrdur. Bu dârü'l-hadîsin odaları ufak ve ders-hânesi câmi'-i şerîftir.

Şermî-zâde Takiyüddin Osman Efendi ve müderris-i meşhûr Abdî Efendi gibi fuzalâ bu dârü'l-hadîse muhaddîs olub tertîb-i medâris de hamsîn reddesinde i'tibâr edilmiştir. 1098'de Mahmud Efendi ve 1101'de Hâfız Ömer Efendi ve 1124'de vefâtıyla mahdûmu Hâfız Abdullah Efendi ve 1136'da ref'iyle ders-i âmm-ı meşhûr Diyarbakirli İsmail Efendi ve 1142'de ders-i âmm Ortaköylü es-Seyyid Abdulvehhab Efendi ve 1145'de fevtiyle Osman Efendi ve 1147'de Ahmed Efendi ve 1169'da vefâtıyla eş-Şeyh Mustafa Efendi ve 1177'de şeyhü'l-kurrâ Hâfız Osman Efendi ve 1179'da vefâtıyla Osman Efendi /300/ ve 1204'de es-Seyyid Hâfız Osman Efendi ve 1228'de es-Seyyid Mehmed Efendi müderris ve 1246'da vefâtıyla mahdûmu es-Seyyid Ebubekir Efendi tedrîse mutasarrıf ve 1290'da fevtiyle Mar'aşlı İbrahim Efendi müderris olmuşlardır.

24-Osmaniye Medresesi:

İçerişehir'de Karatay Mahallesi'nde Hâcî Mahmud Çelebi Tekyesinde ittisâlinde olub 1149'da Büyük Ağa müderrisi kibâr-ı ulemâdan Ayıntâbî el-Hâcc Kara Osman Efendi tarafından binâ ve evkâfı tanzîm edilmiştir. Bu zâtın binâ eylediği yalnız ders-hâne-i kebîr olub ittisâlinde bulunan Hâcî Mahmud Çelebi Tekyesinde bir kaç oda ilâve itmiş ve ba'dehû tekye tamamıyla medrese i'tibâr olunarak Osman Efendi Medresesi, Osmaniye Medresesi demekle beyne'l-ulemâ ma'rûf ve ba'dehû elsine-i âmmede

“Tekye Medresesi” demekle meşhûr olmuştur. Evkâfı bir kaç dükkân ve hâne ve bağdan ibâret olup şimdi cümlesi zâyi’ olmuştur.

İbtidâ mû’mâ-ileyh Osman Efendi’nin tilmizi Ömer Efendi ve 1183’de vefâtıyla mahdûmu Hâfız Mustafa Efendi ve 1206’da vefâtıyla mahdûmu es-Seyyid Hâfız Ömer Efendi ve 1218’de vefâtıyla es-Seyyid Mustafa Efendi ve 1247’de vefâtıyla oğlu es-Seyyid Ahmed Rıf’at Efendi tadrîse mutasarrıf olduğundan bir müddet mu’attal kalmış ve ba’dehû tekye meşîhatında bulunan Müfti Canikli-zâde el-Hâcc Mehmed Hilmi Efendi medreseyi uyandırmıştır./301/

25-Fâtîmiye Medresesi:

Gümüşlü-zâde Câmi’-i şerîfinin cenûb-i şarkî tarafında Gümüşlüoğlu Tekyesi yerinde olup Sultân Mahmud Hân-ı evvel hazretlerinin saraylılarından Amasyalı Fâtma Hâtûn tarafından⁴² 1153’de binâ ve evkâfı 1158’de tanzîm edilmiştir. Bu medrese-i âliye ahşâb olarak binâ edilmiş olup sultân müşârûn-ileyhin temlîki üzerine Sarıalan ve Ortaköy mâlikânelerini vakıf ve evvelkinden on iki bin ve ikinciden sekiz bin gurûş ifrâz-ı senevî dört bin gurûş mütevellîye ve beş bin gurûş medrese ve iki bin gurûş câbiye ve dört bin gurûş medresenin mahrûkât ve tenvîrât ve ta’mîrâtına ve bakiyyesini de Der-sa’âdetde Atik Ali Paşa Câmi’i imâm ve mü’ezzinlerine tahsîs itmiştir.

Medrese-i Hâtûniye, Medrese-i Fâtîmiye ve Gümüşlü Medresesi nâmıyla meşhûr olan bu medresenin müderrisliğine ibtidâ bu tekyenin son şeyhi, türbedâr-ı hazreti Pîr olan ulemâdan eş-Şeyh İsmail Efendi ve 1179’da ulemâdan Ömer Efendi ve 1192’de es-Seyyid Ali Efendi ve 1195’de es-Seyyid Zeynelabidin Efendi ve 1212’de Tavilli el-Hâcc Hasan /302/ Efendi ve 1214’de Niksarlı İsmail Efendi ve 1228’de mahdûmu ders-i âmm Ali Efendi müderris olduysa da bakılamadığından 1280 târihine doğru medrese harâb olmuştur.

26-Feyziye Medresesi:

Gök Medrese Mahallesi’nde Yörgüç Paşa’nın Vakıf Hân’ı sırasında şose yolu üzerinde ve Hayriye Medresesi’nin mukâbilinde olup esbâk Anadolu Kazaskeri Amasyalı İbrahim Efendi tarafından oğlu es-Seyyid Feyzullah Efendi nâmına binâ ve 1151’de ikmâl ve evkâfı tanzîm edilmiştir. Bu medrese ahşâbdan olup şimâl ve cenûb taraflarında hücerâtı ve garb tarafında ders-hâneyi havî idi. İbtidâ-yı binâsında gâyet

⁴²Meşâhir-i zu’amâdan Amasyalı Hindî-zâde el-Hâc Ahmed Ağa’nın zevcesi olduğu münâsebetle tevliyeti bunun evlâd-ı zükûruna tahsîs itmiştir.

mükemmel iken 1207 harîkında yandığından 1208'de Amasyalı Şerîf Ahmed Efendi tarafından binâ ve 1209'da ikinci vakfiyesi tertîb idilmiş ve mürûr-ı zaman ile tekrar müşrif-i harâb olduğunu gören Şîrvânî-zâde Mehmed Rüşdü Paşa 1288'de üçüncü def'a olarak müceddeden binâ itmiştir.

Bu medresinin evkâfı Amasya'da sekiz dükkân ve iki hâne olub altısı İbrahim Efendi ve ikisi de hâne ile beraber Şerîf Ahmed Efendi tarafından vakf idilmişti. Bunların cümlesi de zâyi' olduğundan medrese harâb olmuştur. Bu medreseye ibtidâ sadr-ı müşârün-ileyhin akrabâsından el-Hâcc Mahmud Efendi ve ba'dehû mahdûmu Şerîf Ahmed Efendi ve 1210'da vefâtıyla ulemâdan /303/ Hüseyin Efendi ve 1223'de vefâtıyla Canikli el-Hâcc Mehmed Efendi ve 1249'da ulemâdan Menkülcü-zâde es-Seyyid Yahya Efendi ve 1265'de vefâtıyla mahdûmu es-Seyyid İbrahim Efendi müderris olmuşlardır.

27-Kâdı Medresesi:

Fethiye Mahallesi'nde câmi'-i şerîfin civârında olduğu kayden mazbût ise de şimdi nâ-mevcûd olduğu cihetle yeri ma'lûm olamadı. Bu medresenin etrâf-ı erba'ası kâr-gîr, hücerâtı ve derûnu ahşâb olduğundan avârız-ı günyeye mukavemet idemeyerek gâ'ib olmuştur. Birinci binâsını 900'de Anadolu Kazaskeri Molla Beglik-zâde Molla Vildan Mehmed Çelebi ikmâl ve evkâfını mahdûmu kuzâtdan Abdurrahman Efendi 911'de tanzîm itmiştir. Bu mahallede bulunan Kâdı Hamamı Kâdî-i mû'mâ-ileyh tarafından vakf idilmiştir. 945'de evlâdından Seydî Paşa tarafından ve 1031'de Sultânîye Hatîbi el-Hâcc Mustafa Efendi taraflarından tecdîden ta'mîr idilmiştir.

Bu medrese, tertîb-i medârisde erba'în raddesinde i'tibâr olunarak Bâlî Beg-zâde Abdurrahman Çelebi, Niksarî Emir Sinan Efendi, Senâdî Efendi gibi ulemâ-i karn-ı âşîrde müderris olmuş ve 1061'de meşâhir-i ulemâdan Kara Muhyiddin Efendi ba'dehû Hâce-zâde Abdurrahman Efendi ve 1099'da Hasan Efendi ba'dehû Hacı Efendi-zâde Ömer Efendi ba'dehû /304/ el-Hâcc Hasan Efendi 1121'de müderris olmuş ve 1149'da irtihâl itmekle ahlâfı tarafından muhâfaza idilemeyüb 1163 sâlinde sonra gâ'ib olmuştur. Kara Muhyiddin Efendi ile el-Hâcc Hasan Efendi evkâfını tevsî' ve ba'zı müsakkafât-ı vakfiye ilâve itmişler idi. Bunların cümlesi de zâyi' olmuştur.

28-Kapancı-zâde Medresesi:

Deve-hâne Mahallesi'nde Kanlı Pazarı'nın şimâl-i garbiyesi nihâyetinde şose yolu üzerinde ve Sultân Bâyezid Mektebi'nin hizâsındadır. Hâcegân-ı divân-ı hümayûndan Amasyalı Kapancı-zâde el-Hâcc Hüseyin Zeki Efendi tarafından 1258'de binâ ve evkâfı tanzîm edilmiştir. Bu medrese ahşâbdan olup el-Hâcc Bektaş Ağa'dan iştirâ ve Sultân Mahmud Hân-ı sâni hazretlerinin irâdesiyle Sultân Bâyezid odunluğundan istibdâl ve bânî-i mû'mâ-ileyh tarafından vakf olunan mekân üzerinde cesîm ve gâyet latîf olarak binâ edilmiştir. Kapusu ibtidâ-yı binâsında şark tarafında olup üzerinde mu'azzam bir ders-hânesi ve içinde suyu var idi.

Mürûr-ı zaman ile müşrif-i harâb ve nukûd-ı mevkûfesi de zâyî' olduğundan hem medreseyi i'mâr ve hem de tedârik-i akâr itmek mülâhaza olunarak 1308'de şark ve şimâl cihetleri tamamen hedm edilüb altında on dört dükkân ve üstünde hücerât olarak mükemmel bir sûrette yapılmış idi. Fakat 1325'de tamamen yanub arsa-i /305/ mevkûfesiyle beraber öyle bir eser-i âlî bilâ-sebeb şer'i eşhâd olunarak mülki akâr olmuştur.

Bu medrese-i âliyye meşâhir-i fuzalâdan ibtidâ İnepazarlı es-Seyyid el-Hâcc İsmail Hakkı Efendi ve 1273'de vefâtıyla oğulları Mustafa, Mehmed Nuri Efendiler ve bunların vefâtıyla Mustafa Efendi'nin mahdûmu Ahmed Efendi müderris olmuştur.

29-Kâşifiye Medresesi:

Eski Kethüdâ Mahallesi'nde Çukur kilisânın garben ittisâlinde Abdullatîf Efendi Kütüb-hânesi'nin şarkında vâki' sokağın içindedir. Amasya a'yânından esbâk bostancı-başî Kalaycı Halil Ağa-zâde el-Hâcc Ömer Ağa 1174'de vefât iderken sülüs malından bir mederese yapılmasını vasiyet ve maşâhir-i fuzalâdan Seküköylü-zâde el-Hâcc Mehmed Kâşif Efendi'yi vasî-i muhtâr nasb eylediğinden 1175'de vasî-i müşârün-ileyhin himmetiyle medrese binâ ve bakiyye-i sülüs malından bir kaç dükkân iştirâ olunarak vakf ve Kâşifiye nâmıyla tesmiye edilmiştir.

Bu medrese dahî ahşâb olup müşrif-i harâb olduğundan 1244'de Akhasan-zâde el-Hâcc Hasan Ağa tarafından tecdîd edilmiş ve ba'dehû yine müşrif-i harâb olup 1304'de vüzerâdan Şefik Paşa'nın zevce-i sâlihası Aişe Hânım tarafından müceddeden i'mâr olunmuştur. Bu medreseye ibtidâ müfti-i şehir el-Hâcc Kâşif Mehmed Efendi'nin akrabâsından Seküköylü-zâde el-Hâcc Hâfız Osman Efendi /306/ 1175'de müderris olup 1191'de vefâtıyla birâderi Hâfız Mehmed Efendi ve

1213'de vefâtıyla fukahâdan Canikli es-Seyyid Hasan Efendi ve ba'dehû Saçlı dâmâdı Menkûlcü-zâde es-Seyyid Ebubekir Efendi 1255'de vefâtıyla yeğeni es-Seyyid Ali Efendi müderris olmuş idi. 1298'de mekteb-i rüşdî mu'allim-i irfânı ulemâdan Arhavili Osman Remzi Efendi müderris olarak i'mârına himmet itmiştir.

30-Küçük Ağa Medresesi:

Şamlılar Mahallesi'nde İyas Ağa Camî-i şerîfinin önünde bir dâ'ire-i mahsûsa olub câmi'-i şerîfin şimâl ve garb taraflarını muhîtdir. "**Küçük Kapu Ağası**" demekle meşhûr İyas Ağa tarafından 900'de binâ ve evkâfı tanzim idilmiştir. Gâyet metîn, etrâfı sengîn olan bu medrese-i âliye tertîb-i medâris sırasında hamsîn raddesinde olarak İyas Ağa Medresesi ve Medrese-i İyâsiye demekle de meşhûr ve şimdiye kadar ma'mûrdur.

Bu medreseye fuzalâdan ibtidâ Şamlu-zâde Tâceddin İbrahim Efendi ve ba'dehû Emir Kulu Şemseddin Ahmed Efendi ve bunun 918'de İstanbul'a naklinden sonra pek çok ulemâ müderris olarak ihrâz-ı mevlevîyet itmişlerdir. 1086'da fuzalâdan Pîrî Efendi-zâde Hâfız Hüseyin Efendi ve aralıkda Hâfız Ali Efendi ve 1101'de Hâfız Hüseyin Efendi'nin mahlûlünden İbrahim /307/ Efendi ve ba'dehû Ömer Efendi ve 1113'de Ali Efendi müderris ve mütevellî olduysa da 1114'de Ali Efendi tevliyetde kalub eş-Şeyh Mehmed Efendi müderris olmuş ve 1129'da Abdullah Efendi ve 1132'de fuzalâdan Çorumlu Hâfız es-Seyyid Mehmed Efendi müderris olmuştur.

1143'de es-Seyyid el-Hâcc Mehmed Efendi'nin vefâtıyla nısfına mahdûmu es-Seyyid Ahmed Sa'id Efendi ve nısf-ı diğerine kibâr-ı ulemâdan es-Seyyid Ali Efendi ve 1144'de es-Seyyid Ahmed Sa'id Efendi'nin terkiyle Müftî-zâde es-Seyyid Hâfız Ebubekir Efendi ve 1145'de bunun da fevtiyle öbür nısfâ dahî mû'mâ-ileyh es-Seyyid Ali Efendi müstakîlen müderris olduğu halde 1173'de vefâtıyla ulemâdan Şerîf-zâde es-Seyyid el-Hâcc Mustafa Efendi ve 1190'da vefâtıyla nısfına mahdûmu es-Seyyid Mehmed Emîn Efendi ve nısf-ı diğerine Şeyh-zâde es-Seyyid Abdullah Vecih Efendi ve 1195'de es-Seyyid Mehmed Emîn Efendi'nin ref'iyle müşârün-ileyh es-Seyyid Abdullah Vecih Efendi müstakîlen müderris oldukda Büyük Ağa müderrisliği gibi aynıyle evlâdı ve ahfâdı hisse-i tadrîseden müstefîd olmuşlardır.

31-Mehmed Paşa Medresesi:

Mehmed Paşa Câmi'-i şerîfinin havlusunda bir dâ'ire-i mahsûsa olub şimâl ve şark taraflarını muhîtdir. 900'de Hızır Paşa-zâde Mehmed

Paşa tarafından kâr-gîr ve metîn bir sûretde binâ ve evkâfı tanzîm idilmiş olup hücerâtı /308/ latîf ve oldukça vâsi'dir. Tertîb-i medârisde sittîn raddesinde olup bu medresenin müderrisliğinden ihrâz-ı mevlevîyet iden kibâr-ı ulemâ çokdur.

Bu medreseye meşâhîr-i fuzalâ müderris olarak Çelebi-zâde Ömer Efendi'nin 1095'de vefâtıyla mahlûlünden ders-i âmm-ı meşhûr Çorumlu es-Seyyid Hâfız Mehmed Efendi ve 1143'de vefâtıyla mahdûmunun Hicaz'da bulunmasından istifâde iden Diyarbakirli İsmail Efendi ve 1144'de avdetiyle mahdûmu fuzalâdan emir müderris es-Seyyid el-Hâcc Ahmed Sa'id Efendi ve 1179'da mahdûmu es-Seyyid Abdurrahim Efendi ve 1197'de vefâtıyla mahdûmları es-Seyyid Mustafa, Hâfız Hasan, Mehmed Efendiler ve 1209'da bunların ref'iyle Amasya fetvâ-emîni Ömer Efendi ve 1213'de Karahisârî Ahmed Efendi ve ba'dehû Hâfız Mehmed Efendi ve ba'dehû ikisinin de ref'iyle 1214 evâ'ilinde sâniyen Ömer Efendi müderris ve 1220'de vefâtıyla oğulları es-Seyyid Ali, Sâbit ve ba'dehû Uzun Müftî-zâde es-Seyyid Mustafa, Sâlih Efendiler mutasarrıf-ı tadrîs oldular ise de 1247'de cümlesi de ref' olunarak kibâr-ı ulemâdan Mörekli Hasan Efendi müderris olmuş ve bunun da vefâtıyla oğlu İsmail Efendi mutasarrıf-ı tadrîs ve mahdûmu Hâfız Ahmed Efendi kesb-i iktidâr eylediğinden 1318'de müderris olmuştur.

32-Mehmed Beg Medresesi:

Mehmed Paşa Câmi'-i şerîfinin garb-ı /309/ cenûbiyesinde yol üzerinde olup vezîr müşârün-ileyhin ahfâdından ve meşâhîr-i eshiyâdan Kurd Beg-zâde Mehmed Beg tarafından 1308'de ahşâb olarak binâ ve altında bulunan dükkânları buraya vakf ve tahsîs itmiştir. Medrese-i mezbûre beş hücre-i latîfeden ibâret olup akrabâsından Şeyhü'l-kurrâ Divan Efendisi-zâde Hâfız Mehmed Nuri Efendi ilk müderris olmuştur.

33-Mes'ûdiye Medresesi:

Amasya'da Sultân Mes'ûd Selçukî tarafından binâ idilen Simre kasabası derûnunda yapıldığı "*Behcetü't-Tevârih, el-Aylemü'z-Zâhir*" gibi tevârihde mezkûr ise de idilen taharriyât-ı ciddiye neticesinde Amasya'nın dâhil ve hâricinde kâ'in Simre ıtlâk idilen belde-i kadîmelerde bu medreseye delâlet idecek âsâra tesadüf idilemedi. Amasya Simresinde ya'ni Üçler Mahallesinin müntehâ-yı şimâlisinde mezârlık içinde görülen cesîm binâ-yı Selçukî medrese zann olunursa da Sultân Mes'ûd'un türbesi olduğu yan sütûnları üzerinde meşhûd olan kitâbe-i mahkûkeden anlaşılır.

34-Narlı Bağçe Medresesi:

Şehzâdegân Türbesi önünde görülen mezârlığın cihet-i garbiyesinde yol üzerinde idi. On bir hücre, bir ders-hânesi, cesim bir bağçesi olub ahşâb olarak yapılmış ve bağçesi *“Narlı Bağçe”* demekle meşhûr olmuş bulunduğundan bu medrese ve civârında bulunan mezârlık /310/ *“Narlı Bağçe Medresesi”*, *“Narlı Bağçe Mezârlığı”* demekle meşhûr olmuştur. Bu medreseyi 1167’de Amasya a’yânından şehir kethüdâsı Türîdî-zâde el-Hâcc Hâfız Süleyman Ağa binâ ve evkâfını tanzîm etmiştir. Buna *“Medrese-i Süleymaniye”* dahî dinir.

Bu medereseye ibtidâ ulemâdan Hâfız Abdullah Efendi ve 1189’da vefâtıyla Elbistânî İbrahim Efendi ve 1200’de Hâfız Mehmed Efendi 1205’de Erzincânî Evliyâ İbrahim Efendi ve 1211’de es-Seyyid Hasan Efendi 1227’de Mecidözülü es-Seyyid Ahmed Efendi ve ba’dehû İskilibli Hüseyin Efendi ve ba’dehû mahdûmu Hâfız Mehmed Efendi müderris olduğu esnâda 1281’de Amasya mutasarrıfı Ziya Paşa, şose yolunu tanzîm iderken tam yol üzerine geldiğinden zaten müşrif-i harâb olan bu medreseyi hedm ve tahrib iderek nısfından ziyâdesini yola ve diğer nısfını dahî müderris olan Hâfız Mehmed Efendi’ye vermiş ve bu da üzerine bir hâne binâ etmiştir.

35-Yakub Paşa Medresesi:

Pîr İlyas hazretlerinin civârında bulunan Çile-hâne Tekyesi olub müşârün-ileyh Ya’kub Paşa tarafından 815’de Çile-hâne ya’ni Halveti Tekyesi olmak üzere binâ edilmiştir.

Bu medrese câmi’-i şerîfin yemîn ve yesârında olub odaları ufak ve kâr-gîrdir. Şark tarafında odaların şimâlinde vâsi’ bir şeyh /311/ odası vardır. Bu odada çile-hâne ve bu odanın da şeyh odası olduğu vakfiyesinde mezkûrdur.

Bu tekye 1031 târihine kadar bir şeyh ile idâre olunub ancak Ya’kub Paşa Câmi’i vâ’izi eş-Şeyh Hüsameddin Efendi ile ulemâdan eş-Şeyh Abdî Efendi arasında on sene kadar devam iden meşihat nizâ’ını kat’ için şeyh odası tekye ve çile-hâne dahî medrese i’tibâr edilmiş ve tekye şeyhliği Hüsameddin Efendi’ye ve Ya’kub Paşa müderrisliği dahî eş-Şeyh Abdî Efendi’ye virilmiştir.

Ba’dehû tertîb-i medârise idhâl olunarak erba’în raddesinde i’tibâr edilmiş ve ders-i âmm olan ‘ulemâya tevcîh olunub 1099’da ‘ulemâdan İsmail Efendi ve kasr-ı yediyle mahdûmu Halil Efendi ve 1120’de mahdûmu Hâfız Mehmed Efendi ve 1121’de ulemâdan Ebubekir Efendi

ve ba'dehû Müfti-zâde es-Seyyid Ebubekir Efendi ve 1161'de kasr-ı yediyle fuzalâdan muhaddis-i meşhûr Uzun Müderris Süleyman Efendi ve 1193'de vefâtıyla tansîf idilüb nısfına mahdûmu es-Seyyid Mustafa Efendi ve diğer nısfına fuzalâdan Gümüşhâneli es-Seyyid Ebubekir Efendi ve 1198'de es-Seyyid Süleyman Efendi ve 1208'de Uzun Müderris-zâde es-Seyyid Mustafa Efendi'nin vefâtıyla oğulları es-Seyyid Hâfız Abdullah, Hasan Efendiler müderris olmuşlardır.

1207'de es-Seyyid Süleyman Efendi'nin kasr-ı yediyle Ahmed Efendi-/312/zâde Mehmed, Ahmed Efendiler mutasarrıf-ı tadrîs olub 1232'de es-Seyyid Hâfız Abdullah Efendi'nin vefâtıyla mahdûmu ulemâdan meşhûr Sarı Müderris es-Seyyid Mustafa Efendi ve 1262'de Mehmed ve Ahmed Efendiler'in vefâtında birâderi es-Seyyid Mehmed Efendi ile müştereken Ya'kub Paşa müderrisi olmuş ve 1273'de vefâtıyla mahdûmu es-Seyyid Mehmed Tahir Efendi müştereken ve amucası es-Seyyid Mehmed Efendi'nin 1283'de vefâtıyla müstakîlen müderris olduğu halde 1291'de vefât itmekle oğulları Mehmed, Salim, Hasan Tahsin, Ahmed Şevki Efendiler mutasarrıf-ı tadrîs olmuşlar ise de 1315'de ref' olunarak ulemâdan Mecdî-zâde Hâfız Mustafa Sadık Efendi müderris olmuştur.

36-Yörgüç Paşa Medresesi:

Câmi'-i şerîfin içinde ve önünde bulunan bir kaç hücre-i sengîn olub paşa-yı müşârün-ileyh tarafından binâ idilmiştir. Bu odalar; aslında medrese olmak üzere binâ idildiği vakfiyesinde mestûr olub sittîn raddesinde mu'teber ve birinci sınıf medârisden ma'dûd idi. Ba'dehû ulemânın ve talebe-i 'ulûmun kesretine binâ'en mütevillî Yörgüç Paşa-zâde Mustafa Beg 1044'de câmi'-i şerîfin havlusunda şark tarafında ahşâbdan on iki hücreyi hâvî bir medrese binâ itmiş ve 1271 hudûdunda harâb olub bağçe şeklinde kalmıştır. Dokuzuncu ve onuncu karn-ı hicrî zarfında pek çok efâzıl bu medreseye müderris olarak fuzalâdan /313/ kibâr-ı ulemâya tevcih olunmuş ve 1112'de kibâr-ı ulemâdan Hıfzî-zâde el-Hâcc Hâfız Ali Efendi ve 1136'da fuzalâdan "**Kürd Hâfız**" demekle meşhûr el-Hâcc Ali Efendi ve 1148'de mahdûmu kibâr-ı fuzalâdan el-Hâcc Hâfız Abdurrahman Efendi ve 1173'de vefâtıyla Hâfız Osman Efendi ve 1192'de Çorumlu el-Hâcc Osman Muhlis Efendi ve 1212'de vefâtıyla kibâr-ı ulemâdan Çayköylü el-Hâcc Ahmed Hâkî Efendi 1221'de vefâtıyla ulemâdan Ürgübî-zâde es-Seyyid Kâşif Mehmed Efendi ve 1233'de mahdûmu es-Seyyid Abdurrezzak Efendi ve 1258'de vefâtıyla Hâkî Efendi-zâde Mehmed, Mustafa Efendiler müderris olub 1280'de

Mehmed Efendi'nin ve ba'dehû el-Hâcc Mustafa Efendi'nin vefâtlarıyla evlâdı vazife-i tedrîse mutasarrıf ve bunlardan Kahveci Mehmed Arif bulunmaktadır.

Amasya'da talebe-i 'ulûm ve ma'ârif-i infâk, erbâb-ı tedrîs ve ta'limi i'âşe ve umûmen Amasya'da bulunan ve hâricden gelen fukarâ ve misâfirini hüsn-i idâre ve it'âm etmek için selâtin, vüzerâ, ümerâ ve a'yân vaktiyle imâret-hâneler ya'ni misâfir-hâneler binâ idüb başlıcaları şunlardır:

Bâyezid Paşa İmâreti, Yörgüç Paşa İmâreti, Sultân Bâyezid İmâreti, Mehmed Paşa İmâreti, Hâtûniye İmâreti'dir. Bu imâretlerin nezdinde irice birer tâb-hâne olup şu halde Amasya şehrinde beş imâret-hâne beş de tab-hâne vardır. Bunlardan mâ'adâ 'umûmen misâfirin /314/ ve seyyâhın ve fukarâya güşâde olmak üzere Amasya'da pek çok ziyâfet-hâneler var idi. Başlıcaları şunlardır:

Mevlevî-hâne'de Pervâne Beg Ziyâfet-hânesi, Hâcî Mahmud Çelebi Ziyâfet-hânesi, Ya'kub Paşa Ziyâfet-hânesi, Şeyh Cû'î Ziyâfet-hânesi, Şeyh Hüsameddin Kubâvî Ziyâfet-hânesi, Ehli Hâtûn Ziyâfet-hânesi, Hâce Sultân Ziyâfet-hânesi, Ahî Darb-hâne Ziyâfet-hânesi, Hızır Paşa Ziyâfet-hânesi, Yakut Paşa Ziyâfet-hânesi, Ahî Saadeddin Ziyâfet-hânesi'dir. Bu on bir ziyâfet-hânenin ta'âmiyesi mebzûl, tabâhî ve habbâzî mu'ayyen ve nukabâsı muvazzaf olup bunlardan mâ'adâ husûsî ziyâfet-hâneler mevcûd idi. Daha bundan kırk sene evveline gelinceye kadar Amasya'da mevcûd olan a'yân ve eşrâfın hâneleri 'umûmen birer ziyâfet-hâne halinde idi.

Vesâ'ik-i atîka, sicillât-ı şeri'ye, kuyûd-ı resmîye ve mahkûke ve evkâf-ı mevcûde ile sâbit olan şu kadar mebânî-i dîniyye, mü'essesât-ı ilmiye, mü'essir-i medeniyye ve âsâr-ı islâmiye; Amasya'da eslâf-ı kirâmın intişâr-ı 'ulûma ta'mîm-i ma'ârif, terfiye-i ihvâna, teshîl-i umûra ne büyük himmetler ne yolda fedâkârlıklar sarf ü bezl eylediklerinin derecesini ta'yîn ve bi'l-umûm a'yân ve eşrâf âdetâ bütün varlığını millet-i İslâmiyenin te'âlî-i ikbâline vakf itdiklerini isbât ider.

Şu mü'essesât-ı hayriyenin târihlerine dikkat buyurulursa /315/ Amasya'nın fethinden sekiz yüz târihine kadar tedricen tezâyüd iden mebânî-i ilmiye; bin târihine kadar fevkalâde tezâyüd ve bin yüz on beş târihine kadar tevakkuf ve iki yüz on beş târihine kadar cüz'i tezâyüd itdiği halde ba'dehû tenâkus itmiş ve batî sûretde seyr iden tedennî, iktisâb-ı sür'ât iderek önüne gelen mebânî-i ilmiyyeyi, mü'essesât-ı hayriyeyi hedm ve tahrib eylemiş olduğu anlaşılır.

İşte bu kadar tahribâtın önünü almak ve ta'ammüm iden cehli, ilme tahvîl itmek için Ma'ârif-i 'Umûmîye Nezâreti Amasya'da Alaca Yahya Medresesi'ni yıkub yerine 1281'de cesîm bir Mekteb-i rüşdî binâ itmiş ve koca bir livâ merkezine bir mekteb-i irfânın adem-i kifâyeti ancak 1300 tarihinde takdîr olunarak üç mekteb-i ibtidâ'î daha güşâd olunmuşdur. Fakat 1311 harıkında Mekteb-i rüşdî yandığından 1315'de Begler Sarayı yerine bir Mekteb-i idâdî ve müte'âkiben Kürd Mektebi yerinde bir de İnâs ibtidâ'î mektebi güşâd olunarak eski Mekteb-i rüşdîden pek çok istifâde idilmiş ve 1326'da hayat-ı meşrûtiyet kâ'im olduğunu müte'âkib Amasya muhîtinde efkâr-ı 'umûmîyenin mazhar olduğu bir tahavvül anı üzerine herkesde bir hareket-i mahsûs olmuş ve Amasya a'yânı eski semâhatını yine ibrâz itmeğe başlamışdır.

Binâen-aleyh Zileli el-Hâcc Hasan Efendi; biri Tatar Mahallesi'nde diğeri Sultân Bâyezid Câmi'i havlusunda iki mekteb /316/ ve Topçu-zâde Halil Efendi ve birâderi; eski Mekteb-i rüşdî yerine bir mekteb ve Amasya İttihâd Terakkî Kulûbü, Kazancı Mahallesi'nde Ravza-i İttihâd nâmıyla meşhûr bir mekteb ve Hatib-zâde Mehmed Emîn Efendi Burma Minâre ittisâlinde Mi'mâr-başı Hasan Efendi mektebi yerine bir medrese ve Yumuk Osman-zâde Mehmed Hamdi Efendi Sultân Bâyezid Câmi'i havlusunda mu'azzam bir kütüb-hâne binâ ve ta'mim-i ma'ârif himmet ve i'tinâ itmişlerdir.

Ma'ârif Nezâreti dahî mukaddemâ ikinci sınıfdan olmak üzere güşâd idilen idâdî mektebini 1330 evâ'ilinde birinci sınıfa i'lâ⁴³ iderek üç mekteb-i ibtidâ'îyi altıya iblâğ ve bir inâs mektebi kâfi olmadığı anlaşıldığından Üçler Mahallesi'nde bir daha güşâd eylemiştir.

*Âlemde mülûk ü ümerâya vatan olmuş
Yüzlerce südür u vüzerâya vatan olmuş*

*Binlerce şüyûh u ulemâya vatan olmuş
Fikr it ki geçirmiş neler a'sâr-ı Amasya*

Amasya'da el-yevm meşhûr olan âsâr-ı atîka ve cedîde ve mebânî-i /317/ ilmiye vesâ'irenin delâlet ve tevârih-i mazbûtanın şehâdet eylediğı üzre Amasya; Pontus kırallarına, ba'dehû bir kaç Bizans imparatorlarına ve ba'dehû Danişmendiye, Selçukîye, Osmanîye Türk hükûmetlerinden bir kaç padişâh-ı İslâma vatan olmakla meşhûr olmuşdur.

⁴³Bu mekteb-i a'lâyâ Amasya Meb'ûsu Fâzıl Arif Efendi Hazretleri'nin himmeti bâ'is olmuşdur.

Amasya'da icrâ-yı hükûmet iden Pont kırılları ile Bizans imparatorluğunda iştihâr iden iki hânedân-ı kadîm, Amasya'dan zuhûr eylediği meşhûr olub bunlardan biri Fokas hânedanı diğeri de Komennos hânedanıdır. Birinci hânedândan Fokas, Nikefor ve ikinci hânedândan İsak, Aleksi, Yani nâmıyla meşhûr beş imparator Amasya'dan zuhûr itmiştir.

Danışmendiye hükûmetinden Melik İzzeddin Mehmed Gâzi Beg ve Selâtin-i Selçukîyeden Birinci ve İkinci Sultân Mes'ûd ve padişâhân-ı âl-i Osman'dan Sultân Murad Hân-ı sâni, Sultân Selim Hân-ı evvel gibi iki padişah-ı âlî-şân Amasya'da iştihâr ve tevellüd itdikleri gibi mülûk-ı tavâ'ifden Sultân Eretna Beg ve Şâdgeldi Padişah gibi Anadolu'da te'sîs-i hükûmet iden iki hükümdâr, Amasya'dan zuhûr itmiştir. Bunların sûret-i zuhûru ve terâcim-i ahvâli bâb-ı evvel ve sâni de zikr olunacaktır.

Devlet-i Selçukîye vüzerâsından sâhib-i a'zam makâmında bulunan Hüsâmü'd-devle Hasan Gâzi, Mühezzibüddin Ali, mahdûmu Mu'inüddin Süleyman Pervâne, hafîdi İzzeddin Mehmed Pervâne, Şemseddin Mahmud Tuğrâ'î, /318/ birâderi Fahreddin Ali ve saltanat-ı celîle-i Osmaniyye vüzerâsından Yahşî Beg-zâde Bâyezid Paşa, Hâce Mehmed Paşa, Cemâlî-zâde Pîrî Mehmed Paşa, Bayburdlu Ahmed Ağa-zâde Kara İbrahim Paşa, Rus Rıdvan Ağa-zâde Ahmed Paşa, Zanalı Ca'fer Ağa-zâde es-Seyyid Ahmed Paşa, Hatîb-zâde Na'ilî Abdullah Paşa, Şîrvânî-zâde Mehmed Rüşdü Paşa Amasya'nın yetiştirdiği a'zam-ı ricâl-i Selçukîye ve Osmaniyyedendir.

Hükûmet-i Selçukîye, devrinde kâdi'l-kuzât olan Evhadüddin Mahmudü'l-Kaymârî, Sadreddin Mehmed et-Türkmânî, İmadeddin Ömer el-Amâsî, Nizameddin Abdülmelik er-Rûmî ve saltanat-ı celîle-i Osmaniyyede şeyhü'l-İslâm olan Niğdeli-zâde Sûfî Bâyezid Çelebi, Gümüşlü-zâde Abdurrahman Çelebi, Efdal-zâde Hamidüddin Mehmed Çelebi, Cemâlî-zâde Zenbilî Ali Efendi, Kemâl Paşa-zâde Şemseddin Ahmed Efendi, Mü'eyyed-zâde Abdülkadir Şeyhî Efendi, Memik-zâde Mustafa Efendi dahî Amasya'dan zuhûr iden a'zam-ı ulemâdandır.

Bunlardan mâ'adâ pek çok vüzerâ, sūdûr, ümerâ, mevâlî ve a'yân, Amasya'dan neş'et iderek her biri Amasya'da bilâd-ı sâ'irede birer sülâle-i azîme bırakmış ve ensâbından pek çok ekâbir-i mesâlik-i muhtelifе kesb-i iştihâr itmişlerdir. Bu sülâlelerden pek ziyâde meşhûr olanları şunlardır:

Eratna Beg Sülâlesi:

Amasya'da beglerbegi İzzeddin Mehmed /319/ Pervâne Beg'in nâ'il-i sahâbeti olan Uygur beglerinden Ca'fer Beg'in mahdûmu Sultân

Eratna Beg evlâdına dinir. Bunlar mu'ahharen iki fırka olup birine İnehânlu diğerine de Eratnalı dinmiştir. Birincisi İnehân bin Ca'fer Beg ve ikincisi Eratna Beg bin Mehmed Beg evlâdlarıdır. Her iki fırka da Amasya'da teferru' iderek bin târihlerine kadar ensâbı bulunabilmiştir. Bunlardan Mehmed Beg, Ca'fer Beg, Ali Beg, İnehân Beg, Ali Paşa pek meşhûr olup Ali Paşa'dan üçüncü bir fırka daha zuhûr iderek Ali Paşa-zâde dinmiştir.

Atabeg Sülâlesi:

Amasya'da İkinci Sultân Mes'ûd Selçukî Atabegi olan Nasirüddin Ahmed Beg'in evlâdına dinir. Bunlardan üç fırka-i azîme zuhûr idüb birine Hâce Mehmed Paşa-zâde diğerine Yörgüç Paşa-zâde öbürüne Hızır Paşa-zâde dinmiştir. Diğer bir fırkası da İlyas Beg-zâde olup bunların cümlesi de şöhretlerini muhâfaza iderek idâme-i mevcûdiyet itmiştir. El-yevm Hâce Mehmed Paşa ve Hızır Paşa ahfâdı zevi'l-erhâm ve Yörgüç Paşa evlâdı tamamıyla 'asabât olarak mevcûtdur.

İltekin Sülâlesi:

Amasya fâtihlerinden ve Danişmend Gâzi ümerâsından Nasirü'd-devle İltekin Harezmi evlâdına dinir. Bunlar üç firkaya münkasım olup Gıyâseddin Mahmud fırkası Konya'da ve Hüsameddin Hüseyin Rûmî fırkası Mısır'da kalmış /320/ ve ancak Aydın fırkası Amasya'da teferru' itmiştir. Bunlardan mu'ahharen Kaflı Şu'besi zuhûr idüb bin yüz târihine kadar efrâdı bulunabilmiştir. Bunlardan Aydın Paşa, Ali, Hasan Begler meşhûrdur.

Baba Sülâlesi:

650 târihine kadar devr-i Selçukîde pek ziyâde meşhûr olan Baba İlyas Horasânî evlâdına dinir. Bunlardan üç fırka-i azîme zuhûr iderek her biri şu'beler teşkil itmiştir. Aşık Paşa fırkası, Kutlu Beg fırkası, Firuz Beg fırkası en ziyâde meşhûr olup birinci fırka nâmını bin târihine kadar muhâfaza eylediği halde mu'ahharen En'âm Beg-zâde, Mütevellî-zâde ünvânlarıyla tahvîl-i şöhret itmiştir. İkinci firkadan başlıca Uğurlu, Ulubeglü ba'dehû Cebecilü, Fağfurlu şu'beleri zuhûr idüb Cebeci-zâde, Fağfur Paşa-zâde fırkaları devam iderek Sefer Ağa-zâde, Hıfzı-zâde ba'dehû Ganî-zâde şöhretleri tahaddüs ve üçüncü firkadan Fîruz Paşa-zâde şu'besi iştihâr itmiştir. Bu sülâle taharrî idilirse Amasya'nın hemen onda birini teşkil edecek bir raddeyi buldığını anlaşılır. Efte, Moramul, İnepazar, Ulus Köylerinde meskûn olan Türklerin çoğu bu sülâleden olduğu gibi Mecid-özü kazâsında Elvân Çelebi, Kayı, Kara Ya'kub,

Kışlacık köyleri de bu sülâledendir. Bunlardan /321/ ta'dâd-ı gayr-i kâbil, ricâl-ı devlet zuhûr itmiştir. Hâcî Beg-zâdeler dahî bunlardandır.

Biçâr Sülâlesi :

Yedinci karn-ı hicrî ricâlinden Emir Hüsameddin Biçâr evlâdına dinir. Bunlar mu'ahharen Hamza Paşa-zâde, İsmail Paşa-zâde nâmıyla iki fırkaya münkâsım olarak şerefleri 926 târihlerine kadar devam eylediği bulunabilmiştir.

Cemâleddin Sülâlesi:

Amasya'da 739'da vefât iden fuzalâdan Cemâleddin Aksarâyî evlâdına dinir. Bunlar mu'ahharen üç fırka olup bir fırkası Mısır'a diğer fırkası Konya'ya ba'dehû vatanları olan Aksaray'a gitmişler ve bir fırkası da Amasya'da kalub Cemâlî-zâdelikle teselsül itmişlerdir. Ba'dehû Aksaray'a giden fırka dahî Amasya'ya gelüb Temennâ Mahallesinde tavattun ve bunlardan sadr-ı a'zam Pîrî Paşa ve Şeyhü'l-İslâm Zenbilî Ali Efendi şu'beleri İstanbul'da ve Çelebi Halîfe şu'besi Amasya'da ikâmet itmişlerdir.

Hâcî Efendi Sülâlesi:

Amasya kuzâtından Amasyalı Çavûş-zâde Hâcî Mehmed Efendi evlâdına dinir. Bunlar bin târihinde zuhûr idüb Kâdî-zâde, Müftî-zâde, Hâcî Bekir Ağa-zâde nâmlarıyla üç şu'beye ayrılmışlardır. Bunlardan Ömer Paşa, Ahmed Paşa, Mustafa Paşa nâmında üç vezir çıkmıştır. Bunların evlâdı vardır.

Halâtî Sülâlesi:

Amasya müderrislerinden ve 700 evâilinde vefât iden /322/ Necibüddin Mûsa el-Halâtî evlâdına dinir. Bunlardan İmâdî, Mes'ûdî nâmlarıyla iki fırka-i azîme zuhûr idüb her biri müte'addid şu'belere inkisâm itmiştir. İmâdîlerden Şeyh Mü'eyyed-zâde, Küpeli-zâde ve Çakal-zâde şu'beleri Amasya'dan ve Şeyhü'l-İslâm Ebu's-Su'ûd Efendi sülâlesi İskilib'den teferru' iderek her biri Amasya'da, İstanbul'da diğer şu'beler te'sîs itmiştir. Mes'ûdîlerden de Şeyh Zekerîya-zâde, Abdullah Paşa-zâde şu'beleri ayrılıb birinci şu'be bin hudûduna kadar gelmiş ve ikinci şu'be 1280 târihine kadar Amasya'da ve el-yevm Sonisa'da devam itmekte bulunmuşdur. Bu sülâleden meşâhîr-i kuzât, şeyhü'l-İslâm, sūdûr. mevâlî, ümerâ pek çok gelmiştir.

Receb Sülâlesi:

900 sâline doğru irtihâl iden meşâhîr-i kuzâtdan Amasyalı Sadreddin Receb Çelebi evlâdına dinir. Bunlardan Bayram-zâde, Şa'bân-zâde fırkaları zuhûr idüb birincisi Ankara'da ba'dehû İstanbul'da ikincisi Amasya'da ba'dehû İstanbul'da şu'beler te'sîs itmiştir. Bu sülâleden Zekeriyâ Efendi, Yahya Efendi gibi iki şeyhü'l-İslâm ve Hasan Efendi, Şeyh Mahmud Şifâ'î Efendi gibi iki kazasker zuhûr itmiştir.

Sunkur Sülâlesi:

700 evâ'ilinde vefât iden ümerâdan Seyfeddin Sunkur evlâdına dinir. Bunlar mu'ahharen Osman Paşa-zâde, Çeri-başı-zâde, Yahşi Beg-zâde ünvânlarıyla üç fırka /323/ te'sîs idüb birinci fırka ve üçüncü fırka fevkalâde ihrâz-ı şöhret ve üçüncü fırka Amasya'da bulunub Zambakoğulları, Mütevellioğulları ünvânlarıyla Çeri-başı Mahallesi'nde 1300 târihine kadar idâme-i mevcûdiyet itmişlerdir. Bunlardan Bâyezid Paşa, Sinan Paşa, Davud Paşa, Ahmed Paşa gibi vüzerâ ve ümerâ zuhûr iderek her biri birer şu'be bırakmıştır.

Şâdgeldi Sülâlesi:

Amasya'da meskûn Akcakoyunlu kabilesinden olup Amasya hükümdârı olduğu halde 783'de vefât iden Şemseddin Şâdgeldi Padişah evlâdına dinir. Bunlardan Devatdarlu, Buraklu nâmıyla iki fırka-i azîme teşekkül idüb Devatdar Ahmed Paşa evlâdına Devatdarlu dinmiştir. Ahmed Paşa evlâdından Şadi Beg-zâde, Burak Beg-zâde daha sonra Şadi Paşa-zâde, Sinan Paşa-zâde ve Kadı-zâde nâmlarıyla beş şu'be zuhûr itmiş ve Sinan Paşa şu'besinden Bekir Beg-zâde, Derviş Beg-zâde fûrû'ı gelmiştir. Bekir Beg şu'besi 1260 târihine kadar Amasya'da isbât-ı mevcûdiyet itmiş ve Derviş Beg şu'besi 1200 târihlerinde tahvîl-i ünvân eylediği münâsebetle anlaşılamamıştır.

Şeyh İmâd Sülâlesi:

840 ricâlinden eş-Şeyh İmadeddin Ömer el-Halvetî evlâdına dinir. Bunlar Muslih-zâdelikle iştihâr idüb binden sonra İstanbul'da Hâce-zâde ve Amasya'da Hâce Paşa-zâde ünvânlarıyla birer şu'be-i sūdûr ve ümerâ te'sîs /324/ itmişlerdir. Hâce-i Sultânî Ömer Efendi ve Kazasker Abdullah Efendi, Osman Efendi, Ömer Efendi ve Hâce Ahmed Paşa bunlardandır.

Şirvânî Sülâlesi:

Sekiz yüz ricâlinden eş-Şeyh Alaeddin Ali Şirvânî evlâdına dinir. Bunlardan Gâzi Beg-zâde, Tâci Beg-zâde nâmlarıyla iki fırka çıkub birincisi Köprü'de ikincisi Amasya'da ve İstanbul'da iştihâr itmişlerdir.

İkinci fırkadan ba'dehû Tezkireci-zâde nâmıyla bir şu'be ayrılmıştır. Bunlardan Taceddin Paşa, Mahmud Paşa, Kazasker Ca'fer Çelebi, Re'îsü'l-küttâb Mehmed Beg meşhûr olmuştur. Amasya'da yakın zamanlarda diğer Sirâceddin İsmail Şîrvânî sülâlesi zuhûr iderek cümlesine Şîrvânî-zâde dinmiştir. Bunlardan sadr-ı a'zam Mehmed Rüşdü Paşa ve kazasker Ahmed Efendi gelmiştir.

Toruntay Sülâlesi:

679'da vefât iden Amasya vâlisi Seyfeddin Toruntây evlâdına dinir. Bunlar dahî Keçi-zâde, Kaya Paşa-zâde nâmlarıyla iki fırkaya ayrılıb her birinden mühim zevât zuhûr itmiştir. Bu iki fırka efrâdı 1100 târihlerine kadar yaşayabilmişlerdir. Bunlardan Ya'kub Şâh, Kaya Paşa, Mustafa Paşa nâmlarıyla ricâl-i hükûmet gelmiştir.

Doğan Sülâlesi:

740 ulemâsından Bedreddin Doğan Türkmânî evlâdına dinir. Bunun ahfâdından Kemâl Paşa-zâde fırkası gâyet iştihâr iderek bin târihine kadar idâme-i şeref idebilmiştir. /325/ Vezir Kemâleddin Mehmed Paşa, Şeyhü'l-İslâm Şemseddin Ahmed Efendi bu sülâleyi şerefleştirmiştir.

Zanalı Sülâlesi:

1069 vak'asında iştihâr iden zu'amâdan Zanalı Kara Ca'fer Ağa'nın evlâdına dinir. Bunlar Yeğen Ahmed Paşa-zâde, Mirza Paşa-zâde, Zanalı-zâde ünvânlarıyla üç fırka-i azîme olub birincisi İstanbul'da diğer ikisi Amasya'da teselsül itmişlerdir. Zanalı-zâde fırkasından Şerîf Efendi-zâde, Şerîf Paşa-zâde, Bakırcı-zâde şu'beleri ayrılıb ikincisi İstanbul'da, Mısır'da diğer ikisi yine Amasya'da teferru' itmişlerdir. Sadr-ı esbâk Yeğen Ahmed Paşa, Mirza Paşa, Şerîf Mehmed Paşa, es-Seyyid Ahmed Efendi, es-Seyyid Abdullah Efendi, es-Seyyid Velîyüddin Efendi gibi vüzerâ, ümerâ, ulemâ ve bir çok a'yân bu sülâleden zuhûr itmiştir.

Fazlı Sülâlesi:

1080 sâline doğru fevt olan vâ'iz-i meşhûr Fazlullah Efendi'nin evlâdına dinir. Bunlar Fazlı-zâdelikle şöhretlerini muhâfaza iderek yakın zamanlarda Hâcî-başıoğulları, Selâmoğulları demekle tahvîl-i ünvân itmişlerdir. Bu ocağı uyandıran beglerbegi Fazlı Paşa İstanbul'da kalub bakiyyesi Amasya'da a'yân ve her biri hâ'iz-i rüchân olmuşlardır.

Kayalı Sülâlesi:

1060 ricâlinden beglerbegi Kayalı Ahmed Paşa evlâdına dinir. Bunlar Kayalı Paşa-zâde ünvânıyla 1260 târihine /326/ kadar idâme-i şeref itmişlerdir. Ahmed Paşa, Ali Paşa, Ömer Kaşif Paşa bu sülâledendir.

Keşânî Sülâlesi:

600 ricâlinden Amasya Kâdısı Tâceddin Ebû Nasr Mehmed Keşânî evlâdına dinir. Bunlardan Pervâne Beg-zâde ünvânıyla bir fırka-i azîme zuhûr iderek Anadolu ricâl ve ümerâsına âmir-i mutlak olmuştur. Bu fırka; ünvânını gâ'ib itmeyerek dokuz yüz sâline kadar idâme-i şeref itmiş ve bakiyyesi bulunamamıştır. Bunlardan Mühezzibüddin Ali *“Sâhib-i Selçûkî”* olarak bu ocağı uyandırmış ve Muinüddin Süleyman Pervâne, İzzeddin Mehmed Pervâne gibi iki mühim zât çıkarmıştır. Birincisinin evlâdı Sinob'da ikincisinin evlâdı Amasya'da emâret itmişlerdir.

Güdül Sülâlesi:

545 sâlinde Amasya'da Sultân Mes'ûd Selçûkî ser-askeri ve dâmâdı emir-i kebîr Güdül evlâdına dinir. Bunlar Sulioğulları, Halfetoğulları nâmıyla iki fırka-i azîme olup Halfet Gâzi evlâdı devam itmiştir. Bu evlâddan Kutlu Paşa-zâde, Hatîb Kasım-zâde, Ebu'l Kasım-zâde şu'beleri zuhûr idüb ikinci şu'be İstanbul'da üçüncü Amasya'da kalub Ebuloğulları dinmiştir. Kutlu Paşa-zâde şu'besi dahî Amasya'da kalarak ümerâdan bulunmuştur.

Gürci Sülâlesi:

1057'de Amasya alaybegisi olan Büyük Gürci Ali Beg'in evlâdına dinir. Bunlar Gürcü-zâdelikle /327/ şöhretlerini 1240 târihine kadar muhâfaza idüb ba'dehû Hâfız Ali Paşa-zâde, Deli Beg-zâde ünvânlarıyla iştihâr itmişlerdir. Gürci Ali Beg'in evlâdından Halil Paşa, Hâfız Ali Paşa, Hıfzı Mehmed Paşa, Mikdad Ahmed Paşa nâmlarıyla üç mîr-i mîrân, iki vezir zuhûr itmiştir.

Gümüşlü Sülâlesi:

670 ricâlinden ve ümerâ-yı Selçukîye'den Gümüşlü Emînüddin Yunus Müstevfî evlâdına dinir. Bunlardan pek çok firkalar, şu'belere yetiştigi halde cümlesi de Gümüşlü-zâdelikle iştihâr itmişlerdir. Bunlardan Amasya emiri Taceddin Mahmud Çelebi evlâdı a'yândan ve Seydî Hüsameddin Hasan Çelebi evlâdı ümerâdan olarak Ahmed Paşa, Şemseddin Paşa, İbrahim Paşa bu Seydî Hüsâm evlâdındandır. Pîr

Alaeddin Ali Çelebi evlâdı da meşâyih ve ulemâdan olub hazreti Pîr İlyas Halveti ve ahfâdı bu sülâledendir.

Mü'eyyed Sülâlesi:

747'de Amasya ulemâsından bulunan Zeyneddin Siyavuş Difriğî ahfâdından Amasya müftisi Mü'eyyed Çelebi evlâdına dinir. Bunlar umûmen Mü'eyyed-zâdelikle meşhûr iken Abdurrahim Efendi'nin hafîdi Hısım Mehmed Efendi'nin evlâdına Hısım-zâde ve kuzâtdan Abdulhâdî Efendi'nin evlâdına Hâdî-zâde ve Amasya a'yânından Abdülvâsi Çelebi evlâdına **"Vâsi Çelebi-zâde"** demekle üç şu'be hudûs eylemiş ve diğer fûrû', Mü'eyyed-zâde şöhretini /328/ muhâfaza eylemiş ve iki evvelkiler İstanbul'da kalub Vâsi' Çelebi-zâdeler Amasya'da el-yevm mevcûd bulunmuşdur. Bunlardan kazasker Abdurrahman Efendi, Şeyhü'l-İslâm Abdülkâdir Şeyhî Efendi ve pederi Şeyh Abdurrahim Efendi pek meşhûr olmuş ve ulemâ, kuzât ve mevâlî nâ-kâbil ta'dâd bir haldedir.

Muslihiddin Sülâlesi:

757'de Amasya ulemâsından Muslihiddin Mûsa evlâdına dinir. Bunlara 'umûmen Muslihî dinir iken 900 târihinden sonra Mehmed Paşa-zâde, Seydî Paşa-zâde nâmıyla Amasya'da iki şu'be hâsıl olmuş ve ba'dehû birinci şu'be muntafî olarak ikinci şu'beden Hatîb-zâde nâmıyla bir kol zuhûr ve kesb-i iştihâr itmişdir. 1140 sâline doğru bu kol tamamıyla İstanbul'a nakl-i ikâmet iderek Seydioğulları Amasya'da kalmış ve Amasya'da kalanları da muntafî olmuşdur. Bu sülâleden pek çok Amasya kadıları, kazasker Molla Vildan Çelebi, vüzerâdan Mehmed Paşa, sadr-ı a'zam Nâ'ilî Abdullah Paşa ve ümerâdan Mahmud Paşa, Seydî Ahmed Paşa, Muslihiddin Paşa bir kaç defterdâr, yeniçeri ağası ve pek çok ulemâ, kuzât zuhûr itmişdir.

Niğdeli Sülâlesi:

770'de Amasya ricâlinden bulunan Ahî Hüseyin Niğdevî evlâdına dinir. Bu sülâleden **"Sûfî-zâde"** demekle meşhûr bir fırka zuhûr iderek pek ziyâde iştihâr ve bin târihine kadar idâme-i şeref itmişdir. Bunlar mu'allim-i sultânî Sûfî Bâyezid /329/ Çelebi evlâdı olub biri mîr-i mîrân diğeri vezir olan iki Mehmet Paşa bu sülâleden zuhûr eylemiş Amasya'da Sûfî-zâde Mahallesi'nde ikâmet itmişlerdir.

Yeğen sülâlesi:

Amasya'da 1060 hudûdunda meşâhîr-i zu'amâdan Küçük Ali Beg'in hafîdi Yeğen Ali Beg'in evlâdına dinir. Bunlara 'umûmen Yeğen-zâde dinüb vüzerâdan Ömer Paşa ve a'yândan İbrahim Asım Beg bu sülâlenin en meşhûrudur. Bu Yeğen Ali Beg Raht-vân Mehmed Paşa'nın hemşîre-zâdesi olup bu Raht-vân Mehmed Paşa dahî Amasya'da bir sülâle teşkîl eylediye de bunların nüfûzu yeğenlerine galebe idememiştir. Cümlesine Raht-vân-zâde dinir. En meşhûrları el-Hâcc İbrahim, Ali Beglerdir.

Yeniceli Sülâlesi:

Amasya civârında bulunan Yenice köyünden ve 1200'de Amasya a'yânından Yeniceli Ahmed Paşa evlâdına dinir. Bunun ve birâderi Defterdâr Mahmud ve ulemâdan Ali Efendilerin evlâdına Yeniceli-zâde dinir. Ahmed Paşa evlâdından Mehmed Paşa, Hüseyin Paşa nâmıyla iki vezir zuhûr itmiştir.

Şu ensâb-ı âliyeden mâ'adâ Amasya'da vüzerâ, ümerâ, ulemâ, meşâyih, mevâlî, a'yân sülâlesi pek çok olup Amasya'nın ne kadar meşâhîr-i a'yân yetiştirdiği mülâhaza olunursa izâhında bulunduğumuz dört mısra'nın bir mübâlağadan ibâret olmadığı anlaşılır. İşte şu ricâli bildirmek Amasya'nın nasıl mübârek, /330/ bir şehir-i mu'azzam olduğunu anlatmak için yirmi beş senelik bir külfet-i azîme ihtiyâr idilmiştir.

Lâyık mı ki bu menba'-ı ahyâr ola mechûl

Her fâzılı bir gûşe-i nisyânda mahmûl

Lâyık mı ki şu münbit-i ebrâr ola mezhûl

Mübhem kala dehr içre esrâr-ı Amasya

Bâlâda icmâl idilen menâkıb ve ahvâle nazaran Amasya; bir menba'-ı ahyâr, münbit-i ebrâr olduğu halde vaktiyle kâffe-i ahvâlî câmi' bir târih-i mükemmel te'lif edilmediği cihetle şu kadar menâkıb ve ahvâl-i mâzisi mechûl ahyârı gûşe-gîr hamûl olarak kalması lââyık görülmedi.

Anadolu'da Amasya'nın ahvâl-i mâzisini zikr etmek, târihini yazmak Türk millet-i mu'azzamasının mefâhîr-i azîmesinden, menâkıb-ı kadîmesinden bahs etmek kadar mühim olduğunu muharrir-i âcizden mukaddem nazar-ı dikkate alan ba'zı zevât, Amasya'nın ulemâ ve şu'arâsına ve ba'zı vuku'ât ve âsârına dâ'ir kütüb ve risâ'il cem' ve te'lif

itmiş oldukları esnâ-yı taharriyâtda anlaşılmış olmakla ele geçenler şu sûretle ihtisâr olunabilir:

Bezm ü Rezm, Hâkim-i Sivas Kâdı Burhan'ın kâtib-i divânı /331/ olan Aziz bin Erdeşir el-Esterebâdî tarafından lisân-ı farsî üze yazılmış bir eser-i nefîs olup 768-798 târihine kadar Sivas, Amasya ve mülhakâtının ahvâl-i târihiyesini câmi'dir. İstanbul'da Ayasofya ve Yerebatan Kütüb-hânelerinde bulunur.

Münşeât, Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretlerinin Amasya'da icrâ-yı hükûmet buyurduğu zamanda ba'zı mülûk ve ümerâ-yı etrâfa gönderdiği mekâtib ve tahrîrât-ı resmiye ile beraber Amasya ümerâsı tarafından ba'zı ümerâ-yı etrâfa yazılmış mekâtib-i mahsûsadan ibâret olup Arabî ve Farisî lisânları üze muharrerdir. Veliyüddin Efendi ve Es'ad Efendi Kütüb-hânelerinde **mecâmî** ve **münşe'ât** arasında bulunmuştur.

Diğer **Münşe'ât**, Amasyalı Münirî Çelebi tarafından yazılmış bir eser olup 886-917 târihine kadar Amasya vâlisi Şehzâde Sultân Ahmed tarafından pederi Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretlerine vesâ'ir ümerâyâ tahrîr edilmiş ma'rûzât ve mekâtib-i mahsûsayı câmi'dir. Bu da Veliyüddin Efendi Kütüb-hânesinde münşe'ât arasında bulunmuşdu.

Tezkire-i Abdî, meşhûr Abdullah Paşa müderrisi Amasyalı Abdî Efendi tarafından tertîb edilmiş bir eser-i edebî olup 1000-1081 tarihine kadar Amasya'dan zuhûr iden şu'arânın eş'ârını ve gâyet muhtasar terâcim-i ahvâlini câmi'dir. Bunun kenarında /332/ Amasya'da hâdis olan zelâzil ve vuku'ât-ı garîbeyi dahî kayd itmiştir. Bu eser pek nâkıs bir sûretde Amasya'da bulunmuştur.

Tezkire-i Sâdât, müderris mü'mâ-ileyh Abdî Efendi'nin mahdûmu es-Seyyid eş-Şeyh Ali Efendi Amasya nakîbü'l-eşrâf kâ'im-i makâmı iken 1110 târihinde mükemmel bir hatt ile yazdığı **defter-i sâdât-ı Amasiye** olup nakîbü'l-eşrâf Amasyalı Hâce-zâde es-Seyyid Osman Efendi tarafından musaddaktır. Hayfa ki şu eser-i şerîfin ancak on sahifesi ele geçmiştir. Bununla beraber pek çok istifâde edilmiştir.

Defter-i Vukû'ât, kâ'im-makâm mü'mâ-ileyh Şeyh Ali-zâde es-Seyyid Ahmed Rüşdü Efendi tarafından tertîb olunub 1121-1153 târihine kadar Amasya'da hâdis olan zelâzil ve âfâtı zabt ve ba'zı vefeyâtı kayd itmiştir. Bunun da ortalarından on varakası nâkıs olarak bulunmuştur.

Tezkire-i Ulemâ, Merzifon müderrisleri'nden Abdurrahman Eşref Efendi tarafından tertîb edilmiş bir eser olup ahd-ı şebâbetde istifâza ve ahz-ı 'ulûm itdiği üstâzesinin ve 1100-1140 târihine kadar Amasya ve mülhakâtında zuhûr iden ba'zı ulemânın terâcim-i ahvâlini ve vefeyâtını

zabt ü kayd itmiştir. Müderris mûmâ-ileyhin asârından olan **Tezkiretü'l Hükem** kenarında bu eseri tab' edilmiştir. **Defter-i Nüfûs ve Mahallât** üç kıt'a olub biri 816-918 /333/ diğeri 1000-1057 ve diğeri 1112-1163 târihlerine kadar Amasya'nın nüfûsunu, mahallâtını, a'yânını, üçer batn kadar ensâbını câmi'dir. Birinci, üçüncü nâkıs ve ikinci tam olarak bulunmuştur. Ve her biri **Ümerâ-yı Defter-i Hâkânî** tarafından tasdîk olunmuştur.

El-mecmû' mine'l Meşhûd ve'l Mesmû' Amasyalı Akif Efendi-zâde es-Seyyid Abdurrahim Efendi tarafından tertîb edilmiş bir eser-i azîmdir. 1050-1221 tarihine kadar hâsseten Amasya'da ve 'umûmen Anadolu'da iştihâr iden ulemâyı ve esâtize-i kirâmını ve mu'âsırlarını câmi' olub yedi sene taharrî olunarak müverrih-i meşhûr İsmail Paşa hazretlerinin makarr-ı köyünde kâ'in husûsî kütüb-hânesinde tam ve mü'ellifin hattıyla muharrer olarak bulunabilmiştir. Âsâr-ı **menâhirîn** içinde Anadolu için bundan daha güzel tabakâtü'l- ulemâ görülmemiştir.

El-Belâbirü'r-Râsiye fî Riyâz-ı Amasiye, Çorumlu Kara Müfti-zâde Mustafa Vâzih Efendi tarafından cem' edilmiş bir eserdir. Amasya'nın fethine, ulemâsına teşkilâtına ve Amasyalılar'ın tabâyî' ve ahlâkına dâ'ir olub târihe müstenid bir şey değildir.

Defter-i Vefeyât Amasyalı Hâcî Abdullahoğlu es-Şeyh Mustafa Efendi tarafından tertîb edilmiş bir eser-i nefis olub 1245-1291 târihine kadar Amasya'da kibâr-ı ulemânın vefeyâtını kayd itmiştir. Bu defter dahî beş sene kadar taharrî olunarak umulmayan bir yerde tam olarak bulunmuştur. /334/

*Bu fikr ile sarf eyledi çok sa'y-i mükemmel
Cem' eyledi akvâl u rivâyâtı müseccel*

*Tahkîk ile yazdı ana târih-i mufassal
Asrî gibi bir hâdim-i fehhâr-ı Amasya*

Arz idilen âsâr-ı mütekaddimîn, Amasya'nın kâffe-i ahvâl ve ricâlini câmi' olmadığından bunları zam ve ilâve iderek bir târih-i mufassal tahrîrini tasnîm iden muharrir-i âciz; zaman-ı sabâvetimde bir müddet edebiyât ile iştiğâl itdiğim cihetle akrân arasında "**Asrî**" mahlasını ihtiyâr ve ba'dehû tetebbu'ât-ı târihiyeye hasr-ı iştiğâl itmiş idim.

Esnâ-yı tahsilde Amasya Târihi hakkında taharriyyât ve tetebbu'ât-ı âcizânemi ve taharriyyât-ı ciddiyeinin safahât-ı muhtelifesini arz idebilmek

içün terceme-i hâlimden bir kısmını beyân itmek zarûreti hâsıl olduğuna binâ'en zarûretin icâb itdiği kadarı zikr olunur.

Amasya'da Çeri-başı Mahallesi'nde câmi'-i şerîfin ittisâl-i garbiyesinde bulunan hânede 1286 recebinin son Cum'ası seherinde Abdî-zâde el-Hâcc Mehmed Ağa bin Abdî Ağa bin el-Hâcc Mehmed Ağa bin Abdî Ağa bin el Hac Ali Ağa bin alaybegi Kara Hüseyin Ağa sulbinden tev'em olarak tevellüd idüb pederim tarafından Hüseyin /335/ tesmiye ve vâlidem Zahide Hâtûn bint el-Hâcc Hâfız Osman Efendi bin şeyhü'l-kurrâ el-Hâcc Halil Efendi tarafından Kubâ Evliyâsı Hüsameddin Halvetî hazretlerine muhabbeten Hüsameddin lakâbıyla telkîb idildiğimi peder ve vâlidem nakl itmekde idi.

1296'da ibtidâ Balcı Mektebi'ne gidüb orada hıfz-ı Kur'ân ve 1300'de Mekteb-i Rüşdiye girib dört senede Türkî, Arabî, Farsî, târih, coğrafya hendese, hesâb gibi fûnûnun kavâ'id ve mukaddimâtını kırâ'at ve ta'lîm'-i hatt iderek 1304'de üstâzım Arhavili Osman Remzi Efendi'nin hüsn-i teveccühü sâyesinde birincilikle şehâdet-nâme ahz ve el-yevm Amasya Müftisi bulunan Mecdî-zâde Hâfız Abdurrahman Kâmil Efendi hazretlerinin ve birâderi merhûm Hâfız Mustafa Sadık Efendi'nin derslerine devam eyledim.

Mektebin üçüncü sınıfında iken Abdüllatîf Efendi Kütüb-hânesi ittisâlinde bulunan Fetvâ-hâne fevkindeki hücrede beytütet iderek Şîrvânî-zâde Ahmed Enver Efendi'den **Bostân-ı Sa'dî**, Yusuf ü Züleyhayı câmi' manzûmelerini kırâ'at ve Lügat-ı Farisiye'den **Şu'ûrî** ve **Nâsirî ferhenglerini**, **Bürhân-ı Kâtî**'yi ve ba'dehû **Pend-nâme-i Attârî**, **Mantiku't-Tayrî**, **Hâfız Şîrâzî Divânı**'nı, acem şu'arâsının müntehabât-ı eş'ârını, **Harâbât-ı Ziya Paşa**'yı ve **Şeh-nâme-i Firdevsî**'yi mütâla'a eyledim. Diğer taraftan Kâfiye ve Şafiye üzerine Şeyh Rıza ve Seyyid Abdullah'ın şerhlerini ve İsaguci üzerine **Fenârî Şerhî** /336/ hâşiyelerini kırâ'at ve **Vankulu**, **Ahterî** gibi **Lügat-ı Arabiye** kitâblarını mütâla'a idüb yanımda bulunan kütüb-hânedeki **Vefeyâtü'l-A'yân** ve **Şakâyık-ı Nu'mâniyye** ve Osman Fâ'ik Efendi'nin kütüb-hânesinden **Tabakât-ı Esnevî** nâm terâcim kitâblarını ahz ve mütâla'a eyledim.

Şeh-nâme'den mülûk-ı sâlife-i İran'ın vukû'âtı ve **Vefeyâtü'l-A'yân** ile **Şakâyık-ı Nu'mâniyye**'den terâcim-i ahvâl-i a'yânın te'sirâtı; bende, Amasya'nın yalnız ulemâ-yı hâzırasını cem' ve terâcim-i ahvâlini tahrîre bir şevk uyandırdığından 1305'de ulemâ-yı be-nâmı ziyâret ve terâcim-i ahvâl ve ensâbından istifisâra gayret eylediğim zaman, ulemânın ba'zılarından takdîr gördüm.

Fakat şevkim gitdikce tezâyüd iderek Amasya'nın ahvâl-i târihiyesini, ulemâ-yı sâlifelerini de yazmağa kadar ilerlemiş olduğundan Amasya'da mevcûd olan kütüb-hâneleri devr ve kubûr-ı mevtâyı ziyâret iderek mezâr taşlarını kırâ'at ve Şamîce, Gök Medrese Mahalleleri'nde görülen eski türbeleri hayretle temâşâ eylediğim esnâda Vâzih Efendi'nin Amasya Târihi'ni bulub mütâla'a itdim.

Bu târihde yazılmış olan akvâl ve hikâyâta bir dürlü kanâ'at idemedim ise de Amasyalılar'ın ahlâk ve tabâyi'ne dâ'ir virdiği ma'lûmât dan müte'essir olduğum halde Amasya'nın fütûhâtına dâ'ir olan hikâyâtdan münşerih oldum. Şu hikâyât-ı acîbe hakikatlarını araştırmak için bende fevkalâde bir merâk-ı ciddî uyandı. /337/ Tevsi'-i ma'lûmât ve ikmâl-i tahsîl için 1307'de İstanbul'a gidüb Kalender-hâne Medresesi'nde ikâmet ve Tokâdî-zâde el-Hâcc Ahmed Nureddin Efendi hazretlerinin dersine mülâzemet ve eyyâm-ı ta'tiliyede Sultân Fatih, Sultân Bâyezid, Sultân Süleyman, Şehzâde, Ayasofya, Köprülü, Ragıb Paşa, Nur-ı Osmaniyye, Molla Murad, Aşir Efendi, Hamîdiye, Es'ad Efendi Kütüb-hânelerinde mevcûd olan Kütüb-i Tevârihi ve târihe dâ'ir mecâmî' ve risâ'il ve münşe'âtı mütâla'a ve 1312'de Girid ve 1313'de Suriye vilâyetlerine azîmetle Hânya'da Kâdiriye ve Şâm-ı Şerîf'de Zâhiriye Kütüb-hânelerinde taharriyyâta devam ve ba'dehû Hicâz'ı dolaşub İstanbul'a ve müte'âkıben Amasya'ya avdet itdiğim zaman, pek çok zevâta mürâca'atla hânelerinde eski kitapları, defterleri, berâtları, vakfiye sûretleri, icazet-nâmeleri, evrâk ve risâ'ili taharrî ve gördüğüm bir rû'yâ-yı acîbe⁴⁴ üzerine Amasya /338/ Mahkemesi sicillâtını taharrî ve iki def'a el kadar kâğıdlara kadar tedkîk ve sinîn-i muhtelifede Köprü, Ladik, Mecid-özü, Çorum, Merzifon, Hâcıköyü, Bursa, Selanik şehirlerini ziyâretle cem'-i ma'lûmâta ikdâm itdim.

Eyyâm-ı tahsîliyyede fâzıl-ı müşârün-ileyh hazretlerinden tasavvurât, tasdîkât derslerini ve **Mugnî'l-lebîb**, **Telvîh**, **Akâ'id-i Nesefiye** şerhini ve **Hayâlî**, **Siyelkûtî** haşiyelerini ve mukaddemât-ı erba'anın **Siyelkûtî**, **Konevî** haşiyelerini ve **Akâ'id-i Adûdiye** şerhini, **Gelenbevî** haşiyesini

⁴⁴Kuş Köprü başında Dersi Tamam Efendi ile Burma Minâre karşısındaki mezârlık içinde ağacın dibinde medfûn olan zâtın mezâr taşları olduğu halde kitâbeleri bulunmadığından isimleri ne olduğu anlaşılamamış idi. Bunların kim oldukları taharrî ve istiknâh ve ihtiyârlardan istifsâr itdiğim esnâda ibtidâ Dersi Tamam Efendi'yi ba'dehû Hıfzı-zâde Osman Fâ'ik Efendi olduğunu ve ağacın dibinde medfûn bulunduğunu anladığım zâtı rû'yâda görüb kendilerini bana ta'rif ve şöhrat ve ensâblarını i'lâm ve tahkîk için Amasya mahkemesi sicillâtını taharrî ve Osman Fâ'ik Efendi de kendisinin kütüb-hânesinde bir eseri olduğunu ve bulub mütâla'a itmekliğimi ihtâr itmeleri üzerine her ikisini de mütâla'a iderek söylediklerini aynıyla buldum.

ve tefsîrden tebârek sûre-i şerîfesiyle amme cüz-i şerîfini ve usûl-i hadîsden **Takrîbü'n-Nevâvî** ve şerhi olan **Tedribü'r-Râvî** ve **Ma'ânî**'den **Mutavval** kitaplarını ve fuzalâdan Ödemişli Mustafa Efendi hazretlerinden **Mir'at** ve haşiyelerini ve Harbutî Abdullatîf Efendi'den **Muhtasaru'l-Ma'ânî** ve Ermenekli Süleyman Sırrı Efendi'den **İsâmu'l-Ferîde** ve İnegöllü Ali Râtib Efendi'den **Kaside-i Bürde** ve şerhi ve Dagıstânî Ömer Ziyaeddin Efendi'den **Muhtasaru'l-Buhârî** ve Şâm-ı Şerîf'de eş-Şeyh Bedreddin Mehmed bin Abdurrahman el-Mağrîbî hazretlerinden **Sahîhü'l-Buhârî** kitaplarını kırâ'at ve istimâ' ve her birinden istifâza-i 'ulûm ve funûn iderek şu fenlere dâ'ir pek çok kütüb-i nefîse mütâla'a itdikden sonra üstâzım el-Hâcc Ahmed Nureddin Efendi hazretlerinden 1317 cümâd el-âhiresi evâsıtında icâzet-nâme ahzına muvaffak oldum./339/

Kendisinden ilm-i ferâ'iz ahz eylediğim Perşembeli Ahmed Remzi Efendi bâb-ı âli-i meşihatde kısmet-i askeriyye mahkemesi mukayyidi olduğu münâsebetle âcizleri 1316'da iki yüz guruş ma'aş ile mu'âvinliğe kabûl itdigine binâ'en İstanbul ve mülhâkâtı mehâkim-i şer'iyye sicillâtından görebildiklerimi tedkîk ve Amasya ricâline ta'allûk iden cihetlerini ahz idüb şu mu'âvinlikden tarihen istifâde itdim.

1319'da Şeyhü'l-İslâm Mehmed Cemaleddin Efendi hazretlerinin lutf-ı takdîrine mazhar olduğum cihetle surre-i hümâyûn niyâbet-i şer'iyyesine ta'yîn buyrulub sâniyen Şam ve Hicâz'a gitdim. Avdetimde Köprü niyâbet-i şer'iyyesine ta'yîn buyrulduğum esnâda müddet-i tevkîfi Amasya'da imrâr ve taharriyâta ikdâm idüb 1321 gurre-i muharreminde işe mübâşeretle bir taraftan ifâ-yı me'mûriyet ve diğer taraftan Köprü'ye dâ'ir taharriyatımı ikmâle gayret itdim.⁴⁵

İşte bu tarihten i'tibâren dâ'imâ beraber taşımak mecbûriyetinde /340/ bulunduğum bir sandık dolusu evrâk-ı tarihiyyeyi perâkendelikden kurtarub tedkîk ve tertîb itmeğe başladım. Köprü'den müddet-i 'örfiyyemi ikmâl iderek 1323 şa'bânının yirmisinde Osmancık niyâbet-i şer'iyyesine nakl-i me'mûriyet ve işe mübâşeret eylediğim esnâda tarihin tertîb ve tesvîdine ve ba'dehû tebyîzine gayret ve iki senede ikmâl itmiş isem de müddet-i 'örfiyyemin hitâmıyla niyâbet intizârındayken meşrûtiyet i'lân

⁴⁵Fakat esnâ-yı tahsil ve taharriyatımda Şam-ı şerîf vâlisi ve beşinci ordu-yu hümâyûn müşîri olan Osman Nuri Paşa'dan ve Selanik'de üçüncü ordu-yu hümâyûn müşîri Amasyalı Hüseyin Fevzi Paşa'dan ve Şeyhü'l-İslâm müşârü'n-ileyh Halid Efendi-zâde Mehmed Cemaleddin Efendi'den pek büyük mu'âvenet ve takdîr ve himmet gördüğüm münâsebetle şevkim teceddüt ve zarûretim tahfif itmiş oldu. Binâen-aleyh şu zevât-ı kirâmın lütûflarına ile'l-ebed minnetdâрім.

idildiğini müte'âkıb Niksar niyâbet-i şer'iyyesine ta'yîn olunub 1326 zi-l-ka'desinde işe mübâşeret ve kasr ve telhîz ve tây itdiğim pek çok hadîsâtı ilâve iderek sâniyen tashîhe ikdâm ve Niksâr'da müddet-i 'örfiyyemi ikmâl ve mukaddime ve birinci bâbı da itmâm itdim.

Bâlâda arz idildiği üzre Amasya sancâğı; Amasya, Hâcıköyü, Havza, Köprü, Ladik, Mecid-özü ve Merzifon kazâlarından mürekkeb olub merkez-i livâ olan Amasya kazâsı dört nâhiyeden ibârettdir:

1- Akdağ nâhiyesi'dir ki Amasya'nın şark taraflarını 'umûmen ihâta ider. Merkezi Akviran köyüdür. Bu nâhiye; sath-i zemînden bin iki yüz metre kadar yüksek, şarkdan garba doğru mümtedd ve kadîmen "*Akdağ*" demekle meşhûr bir dağın eteklerinde bulunduğundan tesmiye idilmiştir.

Bu dağın yaylası mebzûl, kışlağı makbûl, suyu bol, havası gâyet sağlam olduğu münâsebetle Amasya livâsının /341/ ekser ağnâmı yazın orada otlar. Yağı, peyniri, yoğurdu makbûl olub Pont kıt'asında fevkalâde şöhreti hâ'izdir.

Bu nâhiye dâhilinde bulunan Başalan karyesinden eş-Şeyh Muhyiddin Mehmed Akdağî gibi bir mürşid-i kâmil zuhûruyla Amasya'da meşhûr olmuş ve bu karyede bir zâviye binâsıyla evkâfını tanzîm itmiştir. Mahdûmlarından biri Anadolu Kazaskeri Bedreddin Mahmud Efendi diğeri Amasya'da Halvetî şeyhi Hüsameddin Hüseyin Efendi pek meşhûr olub ahfâdı kuzât ve meşâyihdendir.

Zana karyesinden bâlâda arz idildiği üzere Zanalı sülâlesi gibi bir sülâle-i azîme zuhûruyla İstanbul ve Amasya'da yüz sene kadar mevcûdiyetlerini muhâfaza itmişlerdir. Akviran karyesinden üstâz-ı meşhûr Akdağî eş-Şeyh Mustafa Efendi ve fuzalâ-yı ahfâdından İstanbul pâyeli İngiliz Abdülkerim Efendi ve Yenice karyesinden Yenice sülâlesi ve ulemâdan Muslihiddin Efendi zuhûr idüb kibâr-ı evliyâdan Sa'adeddin Mehmed Horasânî hazretlerinin bu karyede tekyesi ve türbesi ve Defterdâr Mahmud Efendi'nin câmi'i ve evkâfı vardır.

2-Öz nâhiyesi'dir ki Amasya'nın cenûb taraflarını muhît olub merkezi Ezine Pazar köyüdür. Buraya kadîmen "*Cum'a Pazarı*" ve farisice Cum'a ma'nâsına olan "*Ezine*" lâfzına izâfetle "*Ezine Pazarı*" ve tahfîf ile "*İnepazar*" dinmiştir. /342/ Bu nâhiye merkezini ümerâ-yı Osmaniyye'den Hâcî Hamza Beg bir câmi'-i şerîf ve dergâh-ı âlî çavûşlarından Mehmed Ağa bir hân-ı cesîm ve hamam ve zâviye binâsıyla i'mâr itmişlerdir. Bu nâhiye; umûmen Bayındırlı; Akçakoyunlu, Esenlü,

Karakeçilü gibi öz (hâlis) Türkmen aşîretleriyle meskûn olduğundan “Öz” nâmıyla meşhûr olmuştur.

Kibâr-ı evliyâdan eş-Şeyh Şâdi hazretleri nâmıyla müsemmâ olan Şeyh Şâdi köyünde ikâmet eylediğinden Karekeçi Uruğundan⁴⁶ Begtemurlu Muslihiddin Musa Beg şeyh-i müşârün-ileyh 812’de bir zâviye ve türbe binâsıyla Karakeçilü mâlikânesini bu tekyeye vakf itmiştir. Baba İlyas Horasânî ahfâdından eş-Şeyh Bâyezid Çelebi Efte karyesinde ve maşâhîr-i Halvetîden eş-Şeyh Muslihiddin Efendi İnepazar’da ve kibâr-ı Halvetîyeden eş-Şeyh Ahmed Efendi Heniske karyesinde medfûn olub meşâhîr-i vüzerâdan Deli Ömer Paşa ve Peçelî-zâde sülâlesi Sevincer karyesinden ve meşâhîr-i ulemâdan el-Hâcc İsmail Hakkı Efendi İnepazar’dan zuhûr itmiştir.

Yine bu nâhiye dâhilinde bulunan Karataş karyesinde Bayındır Uruğundan Umur Beg, câmi’-i şerîf ve zâviye binâsıyla meşâhîr-i ulemâdan Ali Efendi 1135’de bu tekyeyi ders-hâne ittihâz ve Öz nâhiyesinde bu karyeyi bir medrese-i irfân şekline vaz’/343/ itmişti. Meşâhîr-i Halvetîyeden eş-Şeyh Maksûd Baba; Urunkuş karyesinde ve eş-Şeyh Merâmî Baba nâmıyla müsemmâ olan Merâmî köyünde medfûnlardır. Şeyh Şadilü Muhyiddin Mehmed Efendi kibâr-ı müfessirîndendir.

3-Hakâle nâhiyesi’dir ki Amasya’nın şimâl taraflarını muhîr olub merkezi (Hakâle-Hakla) köyüdür. Bu nâhiye; kadîmen Argoma-Suluova nâmıyla meşhûr iken 745 târihlerinden sonra Hakâle kesb-i umrân ve Argoma ismine galebe iderek nâhiye merkezi olmuştur.

Bu Hakâle köyü düz bir mevki’de olub şark ve şimâl tarafları bayırdır. Köyün manzara-i ‘umûmîyesi vaktiyle oldukça mühim, gâyet ma’mûr bir kasaba olduğunu anlatmaktadır. Burada sâdât-ı Rifâ’îyeden ve kibâr-ı meşâyih ve ulemâdan es-Seyyid Necmeddin Yahya er-Rifâ’î hazretleri 764’de cesîm bir zâviye binâsıyla evkâfını 771’de tanzîm itmiştir.

Türkmen aşîreti rü’esâsından Hacı Mehmed Beg bu karyede ikâmet ve 805’de Kara Devletşâh vak’asında Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretlerine hidemât-ı ciddiye ibrâzıyla iktisâb-ı şöhret iderek vefât itmiş olduğundan kerîmesi Ayşe Hâtûn bir câmi’-i şerîf ve sülâlesinden Kasım Beg 868’de bir medrese-i âliye ve hamam ve diğer Hacı Beg-zâde Mirza Beg 935’de bir câmi’-i şerîf ve hemşire-zâdesi diğer Hacı Beg-zâde

⁴⁶Eski Türkçemizde “*Urûk*” evlâd ma’nâsıdır.

Muhyiddin Beg 947'de bir /344/ medrese ve bir hamam daha binâ ve evkâfını tanzîm etmiştir. Amasya'da Kumacık Hamamı'nın garb tarafında bulunan arsa-i hâliye bu medreseye vakf itdiği hânın arsasıdır.

Bu Hâcî Beg-zâdelerden Mirzâ Beg-zâde Mustafa Beg bu nâhiye dâhilinde bulunan Kuşcu karyesinde mükemmel bir câmi'-i şerîf binâ ve evkâfını tanzîm etmiştir. Bu câmi'-i şerîf bugün harebesi bile vaktiyle pek musanna' ve metîn olarak yapılmış bir câmi'-i şerîf olduğunu anlatmaktadır. Bu nâhiyeden vaktiyle pek büyük ricâl-i devlet ve ümerâ zuhûr etmiştir.

Hacı Beg Sülâlesi bu nâhiyenin şerefidir. Bunlar 'umûmen mû'mâ-ileyh Hacı Mehmed Beg'in evlâdıdır. Bu sülâleden Kasım Beg, Abdullah Paşa, Mirzâ Beg gibi ümerâ ve beglerbegi zuhûr idüb Silahdâroğulları nâmıyla bir kol çıkarmıştır. Bu koldan Musa Paşa, Büyük Ca'fer Paşa, Topal Yusuf Paşa ve Ahmed Paşa gibi vüzerâ ve ümerâ görülmüştür. Topal Paşaoğulları Amasya'da Topaloğulları nâmıyla şöhret bulub yeniçeri rû'esâsından olmuşlar idi.

Ulvi Köyü'nden kibâr-ı ulemâdan el-Hâcc Bayram Efendi ve Firuz karyesinden **"Hâcî İvad Paşa"** demekle meşhûr Süleyman Paşa ve Hakâle köyünden meşâhîr-i fuzalâdan es-Seyyid Muhyiddin Efendi ve kuzâtdan es-Seyyid Mehmed Efendi zuhûr etmiştir. Mısır Hükümdâr-ı /345/ meşhûru el-Melik el-Mansûr Hüsameddin Lâçin bu nâhiyenin Hacı Bayram köyünden olub ittisâlinde bulunan çiftliği, Lâçin karyesi nâmıyla bir köy olmuştur.

Simre-i Argoma nâmıyla da ma'rûf olan (Alparslân-İl Arslân) köyü bu nâhiye dâhilinde olub Simre mebhasında karîben zikr olunur.

Hakâle köyünde bulunan Kasım Beg Medresesi köyün şark tarafında yalnız ve yüksek bir mevki'inde olub kâr-gîr ve metîn ve hücerâtı vâsi' ve ders-hânesi azîm olduğunu şimdiki harâbesi kemâl-i hüzn ile irâ'e itmekdedir. Bu medrese Amasya medâris-i 'ulûmu arasında pek ziyâde hâ'iz-i şöhret olub tertîb-i medârisde erba'in raddesinde i'tibâr olunmuştur. Bu medrese-i âliyenin müderrisleri kadîmden beri Hakâle köyünde ikâmetle tadrîs-i 'ulûm itdikleri halde usûl-ı verâset şu âdet-i meşrû'ayı da kaldırdığından Amasya ulemâsından müderris olanlar Amasya'da ikâmet ve tadrîs etmişler ise de mu'ahharen verese yedinde her vechile mu'attal olarak harâb olmuştur.

Bu medreseye pek çok ekâbir müderris olarak Hakâle'de ikâmetle tadrîs-i 'ulûm iden müderrislerin sonu eş-Şeyh Mahmud Efendi olub 1099'da azliyle Fazlı-zâde Mustafa Efendi ve 1102'de Hakâle'ye gitmediğinden azliyle sâniyen Mahmud Efendi ve 1107'de sâniyen

Mustafa Efendi müderris olarak 1112'de /346/ mahdûmu Ahmed Efendi'ye kasr-ı yed itmiş iken 1115'de vefâtıyla beraber Ahmed Efendi azl olunarak sâlîsen Mahmud Efendi ve 1127'de vefâtıyla sâniyen Fazlî-zâde el-Hâcc Ahmed Efendi müderris ve 1162'de kasr-ı yediyle oğlu es-Seyyid el-Hâcc Mustafa Efendi tadrîse mutasarrıf olmuştur.

1177'de Mustafa Efendi'nin vefâtıyla ulemâdan Osman Efendi ve 1191'de vefâtıyla es-Seyyid Zeynelabidin Efendi ve 1209'da ref'iyle mû'mâ-ileyh Osman Efendi-zâde es-Seyyid Ahmed ve ba'dehû ref' olunarak es-Seyyid Zeynelabidin Efendi ve 1221'de vefâtıyla Osman Efendi'nin diğer mahdûmu es-Seyyid Mahmud Efendi ile es-Seyyid Ahmed Efendi müştereken müderris oldular ise de Hâcî Mahmud Efendi'nin 1222'de kasr-ı yediyle hissesine Kâşif Mehmed Efendi-zâde es-Seyyid Lutfullah ve 1250'de kasr-ı yediyle oğlu es-Seyyid Ahmed Feyzi Efendi mutasarrıf olmuşlardır.

1239'da es-Seyyid Ahmed Efendi'nin kasr-ı yediyle hissesine ulemâdan Ebubekir Efendi ve 1242'de vefâtıyla ulemâdan Canikli el-Hâcc Mehmed Efendi ve 1250'de vefâtıyla mahdûmu ulemâdan el-Hâcc Mehmed Hilmi Efendi ve 1251'de kasr-ı yediyle ulemâdan Mehmed Akil Efendi ve 1254'de vefâtıyla oğulları İsmail, İshak Efendiler ve 1270'de İshak Efendi'nin vefâtıyla birâderi es-Seyyid İsmail Hakkı Efendi mutasarrıf olmuşlardır. /347/ Bu karyede ikinci medrese-i meşhûre Hâcî Beg-zâde Muhyiddin Mehmed Çelebi tarafından binâ ve Hordaz mâlikânesi nısfî müderrisliğine tahsîs idilmiştir. Bu medrese Kasım Beg Medresesi gibi erba'in reddesinde olup köyün içinde hamamı kurbinde olduğu münâsebetle râğbet-i âmmeyi celb iderek kibâr-ı ulemâdan pek çok zevât müderris ve köyde ikâmetle tadrîs-i 'ulûma muvâzıb olmuşlar idi. Fakat müderrislik ciheti vech-i ma'îşet telâkkî olunduğu zamandan i'tibâren bu medrese dahî bir takım gurabâ ve misâfirîn ve fukarâyâ mesken olarak harâb olmuştur.

Medrese-i Kasımiye gibi köyde tadrîs-i 'ulûm itmiş ulemâyâ tevcih olunan bu medrese dahî ulemâ ve zâde-gâna tevcih olunarak 1224'de es-Seyyid el-Hâcc Osman Efendi nısfen cihet-i tadrîse mutasarrıf olduysa da 1226'da kasr-ı yediyle ulemâdan diğer Osman Efendi müderris olmuş ve 1239'da bunun da kasr-ı yediyle oğulları Mustafa, İsmail Hakkı Efendiler mutasarrıf-ı cihet ve 1243'de Mustafa Efendi'nin vefâtıyla ulemâdan Hasan Efendi müderris ve 1250'de fevtiyle oğlu Mehmed Efendi ve 1250'de kasr-ı yediyle ulemâdan Mehmed Akil Efendi müderris olarak vefâtında evlâdına kalmış ve diğer nısfına 1224'de es-Seyyid Hâfız Abdullah Efendi mutasarrıf olduysa da 1226'da kasr-ı yediyle Mehmed

Kâşif Efendi-zâde /348/ es-Seyyid Lutfullah Efendi ve irtihâlinde evlâdı müderris ve mutasarrıf-ı mâlikâne olmuşlardır.

Bu iki medreseden mâ'adâ iki mekteb, bir zâviye-i Rifâ'îye olub tekyenin i'mâreti ve ziyâfet-hânesi ve evkâfı düzgün olduğundan bir kasaba-i ma'mûre şeklini alan Hakâle karyesi 1100 târihlerine kadar ulemâ ve talebe-i 'ulûm ve dervîşân ve fukarâ-yı etrâfin mültecâsı hükmünde idi. Efendileri, begleri, ağaları gâyet sahî, hukuka râ'î oldukları meşhûr olub bunların seng-i mezârında görülen letâfet ve kitâbe-i bedî'î a mezârlık içinde şâyân-ı hayret bir haldedir. Seyyid Yahya-yı Rifâ'î Türbesi pek meşhûr olub ziyâret-gâh-ı müslimîndir.

Bu nâhiye dâhilinde Ters Akan çayının kenarında bulunan Ganî Türbesi kibâr-ı evliyâdan eş-Şeyh Abdülganî el-Halvetî hazretlerinin olub mevrâ-yı müslimînin mültecâsıdır. Bahar günleri bu türbenin etrâfı mecmû'-ı nâs olub panayır şeklini alır. Her gün kurban kesen eksik olmaz. Amasya'da meşhûr Ganî sülâlesi bu zâtın evlâdıdır.

4-Geldiklân nâhiyesi'dir ki Amasya'nın garb taraflarını muhît olub merkezi Ortaköy'dür. Hükümet-i Dânişmendiye devri evâ'ilinde 490 hudûdunda Harezmi Türklerinden Afşar kâbilesi beglerinden Baygeldi ve aşîreti bu nâhiyede iskân olunarak Baygeldi Çiftliği ma'nâsını irâ'e iden Baygeldi Alan /349/ dinmiş ve mu'ahharen tahfif olunarak Geldi Alan ve ba'dehû tahrîf olunarak Geldiklân nâmıyla meşhûr olmuştur.

Bu nâhiye dâhilinde bulunan Afşar, Ulus, Doğan, Ala Kadı, Yağmur, Karlı, Akcakoyunlu köyleri, Afşar ve Bayındır Uluslarından ayrılan birer kâbile büyüklerinin isimleridir. Bu nâhiyede meskûn Akcakoyunlu Oymağından Amasya hükümdârı meşhûr Şâdgeldi Padişah bu nâhiyeyi kendi evlâdına mâlikâne olmak üzere tahsîs eylediğinden evlâdının nüfûz-ı hâkimânesi Amasya'da hitâm bulduğu esnâda burada ikâmet itmişler idi.

Müşârün-ileyhin evlâdından Şâdi, Burak Beglerin câmi'i, tekyesi, mektebi, çeşmesi ve Mahmud Şâh Çelebi mektebi ve Emir Beg nâmıyla meşhûr Ya'kubşâh Beg'in zâviyesi bu nâhiyededir Ortaköy'den ve bunların evlâdından meşhûr Geldiklânlı Ali Paşa ve Amasya'da Hacı Vehhaboğullarının ceddi bulunan sâdât-ı ulemâdan es-Seyyid el-Hâcc Abdulvehhab Efendi ve Ulus köyünden es-Seyyid İbrahim Paşa gibi zevât zuhûr itmiştir.

Geldiklân nâhiyesinde kâ'in Ilıca karyesi sahrânın ortasında bulunan Ilıca'nın nâmıyla müsemma olub Geldiklân Hamamı 987'de meşâhîr-i a'yândan Amasyalı Rıdvan Ağa binâ ve vakf itmiştir. Yağmur

Köyü 690 hudûdunda pek meşhûr olan Türk beglerinden Nureddin Yağmur Beg'in nâmıyla müsemmâdır. Evlâdından /350/ Nasıreddin Mehmed, Şerefeddin Mukbil Begler pek meşhûrdur. Doğan ve Ala Kadı karyeleri ulemâ ve kuzâtdan Bedreddin Doğan, Alaeddin Ali nâmlarıyla müsemmâ olmuştur. Boğa karyesi dahî rû'esâ-yı etrâkdan birinin nâmıyla müsemmâ olub evlâdından Sadreddin Mehmed bin Hızır et-Türkmânî 675 sâlinde meşâhîr-i kuzâtdan ve ricâl-i ilmiyedendir.

Bu Geldiklân nâhiyesi, Selçûkîlerin nüfûzu Amasya'dan zâ'il oldukda Simre nâhiyesi i'tibâr ve merkezi İltekin karyesi ittihâz idilmiş olduğu vesâ'ik-i atıkadan anlaşılmaktadır. Urefâ-yı mevlevîyeden Sivaslı Şeyh İlik Dede'nin nâmıyla müsemmâ olan köyünde tekyesi meşhûr olub mahdûmu Pîr Mezid Çelebi Amasya'da kibâr-ı ulemâdandır. Şâdgeldi Padişah evlâdının bu köyde Efkeri'de, Kızılca-i Sagır'de, Ilıca'da tekyeleri, medreseleri, mektepleri, hamamları vardır.

Bâlâda arz idildiği üzere Amasya sancâğını teşkil iden kazâlardan birincisi ve merkezi olan Amasya kazâsı müstemilâtı bunlardan ibâret olub ikincisi Hâcıköyü kazâsıdır ki Amasya sancâğının şimâl-i garbî taraflarını ihâta ider. Merkezi Taşan Dağı'nın cenûbunda kâ'in sahrânın ortasında binâ idilmiş olan Hâcıköyü kasabasıdır.

Hacıköyü kazâsının hey'et-i 'umûmîyesi gâyet münbit ve mahsûldâr /351/ olub şarken Merzifon, garben Osmancık, cenûben Mecid-özü ve Amasya ve şimâlen Köprü kazâlarıyla mahdûddur. Garb tarafında bulunan İnegöl Dağları mürtefi', ormanı meşhûr, yaylaları makbûl, suları mebzûl olduğundan Hâcıköyü ve Osmancık kazâlarının ihtiyâcât-ı mübrimesinden bir kısm-ı mühimmini te'min itmekdedir.

Hacıköyü kasabası futûhât-ı İslâmiyye evâ'ilinde (**Kemârî / Kimri**) Türkleri'nden bir kısmı buraya iskân idildiği münâsebetle Kemârî dinmiş ve üçyüz seneden ziyâde bu isim ile müsemmâ iken Kimri kabilesi efrâdından zuhûr iden Sadreddin Artuk et-Türkmânî el-Kaymârî 780 hudûduna kadar burayı bir sûret-i ciddiyede i'mâr ve câmi'-i şerîf, mekteb gibi mebânî-i diniyye ve ilmiyye binâ eylediği münâsebetle Artuk-âbâd tesmiye idilmiş ve kesb-i cesâmet idüb "**Kemârî**" nâmı bir mahalleye alem olarak kalmış ve mu'ahharen cüz'i tahrife uğrayub "**Cemâre**" dinmiştir.

Ba'dehû sadr-ı müşârün-ileyin ahfâdından Hacı Ahmed Çelebi bin Mehmed Çelebi 896 sâlinde i'tibâren Gümüş Ma'deni Nâzırı olarak tûl-i müddet burada ikâmet ve umrânını tezyîde gayret iderek dâr-ı bekâyâ rihlet eylediği münâsebetle Hacı Nâzır Köyü dinmiş ve biraz daha cesâmet peydâ iderek Artuk-âbâd dahî bir mahalleye alem-i mahsûs

olarak kalmıştır. Galat-ı âmme olarak Hacı Nâzır Köyü nâmiyle iştihâr iden bu isimden nâzır lafzı /352/ dahî hazf olunub Hâcıköyü dinmiş ve şu teceddüdât ve tebeddülâta bütün kuyûd-ı atîka şehâdet itmekde bulunmuştur. Bir müddet Köprülü Mehmed Paşa'ya Gümüş Ma'deni hâs arpalık tevcîh ve burada ikâmet emr buyrulmuş olduğundan mu'ahharren kâr-gîr ve gâyet muhkem bir karbân-saray ve yanında bir bedestân binâ ve şimâlinde cesîm bir câmi'-i şerîf ve yanında bir hamam-ı latîf ihyâ iderek cümlesini de 1071'de vakf itmiştir.

1170'de ahfâdından Köprülü-zâde Abdülbaki Beg bin Hâfız Ahmed Paşa Gümüş Ma'deni Emîni ve zâ'imi olarak burada ikâmet itdiği esnâda câmi'-i şerîfi tecdîd ve bir hamam-ı latîf daha ilâveten binâ ve evkâfını tanzîm iderek kasabanın i'mâret ve şerefini teyzîd itmiştir.

Bundan akdem eş-Şeyh el-Hâcc Yahya Efendi Hâcıköyü'nde ikâmetle bir zâviye binâ ve evkâfını tanzîm iderek iştihâr itmekle zuhûr iden diğer mahalleye Hacı Yahya Efendi'nin nâmı alem-i mahsûs olmuş ve Hâcıköyü'nden zuhûr iden meşâhîr-i fuzalâdan el-Hâcc İsmail Efendi 1218'de Köprülü Câmi'-i şerîfinin yanında yedi hücre ve ders-hâneyi hâvî bir medrese ve ayrıca bir câmi'-i şerîf, bir de mekteb ve kendisine câmi'î yanında bir türbe binâsıyla Hâcıköyü'nün şerefini, umrânını teyzîd itmiştir.

1226'da Hâcıköyü eşrâfından Kurdoğlu el-Hâcc /353/ Halil Ağa Saray Mahallesi'nde bir mescid-i şerîf ve 1235'de Araboğlu Uzun Osman Ağa, Hacı Yahya Mahallesi'nde bir mekteb 1237'de Çorumluoğlu el-Hâcc Halil Ağa bir mescid-i şerîf ve ayrıca bir de mekteb ve 1245'de Serhadlı-zâde el-Hâcc Ali Ağa bir mescid-i şerîf 1252'de Kızıklıoğlu el-Hâcc Ahmed Ağa Hacı Yahya Mahallesi'nde bir câmi'-i şerîf ve mahdûmu el-Hâcc Yahya Efendi 1287'de bir tekve binâ ve cümlesi de vakfılarını tanzîm iderek Hâcıköyü'nü cidden i'mâr ve ihyâ itmişlerdir. Hacı Yahya Efendi Tekyesi 1310 hudûdunda medreseye tahvîl edilmiştir.

Hulâsa: 1280 târihine kadar Hâcıköyü eşrâfı, nâhiye müdirleri bu kasabayı i'mâra himmet iderek Cemâre, Artuk-âbâd, Saray, Hacı Yahya, Ada Tepe, Beglik Çayır, Ermeni Kilisa, Çay nâmlarıyla sekiz mahalleden ibâret bir kasaba-i cedîde haline ifrâğ itmişlerdir. Kasabanın tezâyüd iden nüfûs ve ehemmiyeti müftî-i kazâ meşâhîr-i ulemâdan Darendeli-zâde el-Hâcc İsmail Hakkı Efendi merhûmun nazar-ı hamîyyeti önünde inkişâf eylediğine binâ'en bütün eşrâf-ı kazâ ile müştereken himmet iderek 1299'da mukaddem nâhiye merkezi olan Hâcıköyü, kazâ merkezi ve mukaddem kazâ merkezi olan Gümüş kasabası da nâhiye merkezi olmuştur.

1316'da kazâ kâ'im-makâmı Yanyalı Mustafa Paşa-zâde Ali Rıza Beg muntazam bir hükûmet konağı, mekteb-i rüşdî,/354/ telgraf-hâne, sa'at kulesi inşâsına himmet ve bütün ahâlî ve eşrâf-ı kazâ i'ânâta gayret ve cidden isâr-ı mâl iderek cümlesini ikmâl itmişlerdir. Bu hayrâtın içinde Köprülü Mehmed Paşa'nın câmi'i müşrif-i harâb olduğundan tamamıyla hedm ve tevsî'en kâr-gîr olarak binâsına hizmet ve bir minâre-i latîfe ilâvesiyle ikmâl itmesi mîr-i mûmâ-ileyhin cümle-i muvaffakiyâtındandır. Bu i'ânâtın cem'inde müftî-i kazâ Hâfız Mustafa Tevfik Efendi'nin pek büyük himmeti görülmüştür.

1324'de kâ'im-makâm-ı kazâ olan Hacı Tahir Beg dahî ma'ârif-i memlekete irâd-ı mahsûs olmak üzere Hacı Yahya Câmi'-i şerîfinin kible tarafında yol üzerinde mükemmel bir hamam-ı latîf inşâsına kıyâm ve bütün eşrâf ve ahâlî-i kazâ dahî i'ânâta ikdâm iderek iki sene zarfında itmâm itmişlerdir. Kâ'im-makâm-ı kazâ Bafralı Süleyman Necmeddin Beg dahî kasabanın yollarını tevsî' ve hükûmet konağı önünde bir bağçe ve bir hücreyi müştemil şadırvân binâsıyla şerefini tezyîd itmiştir.

Bu kasabada kadîmen tadrîs-i 'ulûm iden ulemâ-i muhterem olduğundan eş-Şeyh Yahya Efendi ve ba'dehû el-Hâcc Ahmed Efendi ve ba'dehû el-Hâcc Hasan Efendi tadrîs-i 'ulûm ve iştihâr itmiş ve el-Hâcc İsmail Efendi'nin binâ eylediği medreseye ibtidâ kendisi ba'dehû mahdûmu ulemâdan Hâfız Osman Efendi ve 1245'de vefâtıyla Müfti Ankaralı Abdullah Efendi-zâde el-Hâcc Ali Efendi ve bunun da /355/ vefâtında yerine müftî olan meşâhîr-i ulemâdan Darendeli-zâde el-Hâcc İsmail Hakkı Efendi ve bunun da irtihâlinde mahdûmu meşâhîr-i ulemâdan Hâfız Mustafa Tevfik Efendi yerine müftî oldukda ulemâdan Çerkes İsmail Efendi zuhûr ve neşr-i 'ulûm ve iştihâr iderek müderris olub kazâda ta'mîm-i ma'ârif-i himmet ve mekteb-i rüşdî mu'allimlerinin mesâ'î-i cemîlesine iştirâk itmişlerdir.

Hacıköyü kasabasının hânesi sekiz yüze karîb olub kazânın nüfûs-ı 'umûmîyesi otuz iki bin raddesindedir. Kazânın hâvî olduğu kurâ altmış kadar olub kadîmen dört nâhiyeye münkasımdır. Merkez nâhiyesi bu nâhiyeden hâric olub mu'ahharen Kabakoz nâhiyesi Saraycık nâhiyesine ilhâk olunarak merkez nâhiyesiyle yine dört kısımdan ibâret olmuştur.

1-Hamamözü'dür ki: İnegöl Dağlarının şark ve şimâl eteklerinde olub kazânın garb-ı cenûbî ve kısmen cenûb taraflarını ihâta ider. Bu nâhiye kadîmen Türk Oymaklarından (Göçerî, Göçarlu) aşîreti ile meskûn olarak bir miktâr Çebni Türkleri de iskân idilmiş ve Çetmi, Göçeri Köyleri

bunların isiminden galat bir sûretde kalmıştır. Bu nâhiye, Hamamözü karyesinin nâmıyla müsemmâdır.

2-Saraycık nâhiyesi'dir ki: Kazânın şimâl ve kısmen garb taraflarını ihâta ider. Bu nâhiye Saraycık karyesinin nâmıyla /356/ müsemmâ olup Şeyh Selnuk Baba'nın ve evlâdının sâkin olduğu karye (Şeyhler-Şeyhoğulları) nâmıyla meşhûr olmuştur. Amasya'da bir sülâle-i ilmiyye teşkil iden Seküköylü el-Hâcc Mehmed Efendi bu nâhiye dâhilinde bulunan Seküköyü'ndendir.

3-Kabakoz nâhiyesi'dir ki: Kazânın garb-ı şimâlisini 'umûmen ihâta ider. Türk oymaklarının ma'rûflarından Kızık Oymağı bu nâhiyede meskûn olup kadîmen Kızık nâhiyesi dindiği halde mu'ahharen Kabakoz nâhiyesi dinmiştir. Kâbile rû'esâsından Korkud, Kutluca Beglerin nâmlarıyla müsemmâ birer köyü bulunmaktadır. Hâcıköyü ulemâsından Kızıklı el-Hâcc Ahmed Efendi ve Köprü ulemâsından Kabakozlu el-Hâcc Ömer Efendi bu nâhiyedendirler.

4-Gümüş nâhiyesi'dir ki: Kazânın tamamıyla cenûb ve şark taraflarını ihâta ider. Bu nâhiye; kadîmen kazâ merkezi bir şehir-i latîf olup bir kaç meşâhire vatan olmuş ve pek çok meşâhîr bu kasabanın i'mârına himmet itmişlerdir. Şehrin mevki'i düz ve 'umûmiyet i'tibârıyla şimâle doğru mâ'il, bir müselles şeklindedir.

Gümüş kasabası İnegöl Dağı'nın şarken eteğinde kâ'in ve Hâcıköyü'nün cenûbunda ve iki kilometre kadar kurbinde ufak bir şehir olup cenûb ve garb tarafları mezkûr dağın eteklerine istinâd itmekde ise de şark ve şimâl tarafları açıktır. /357/ istinâd itdiği dağ ve tepelerde kesretle gümüş ma'deni vardır. Bu münâsebetle mezkûr kasaba Gümüş nâmıyla tesmiye idildiği zann olunmaktadır. Her halde bu kasabaya Gümüş dindiği 575 târihinden beri kayden ma'lûmdur. Sonra tesmiye idilmiş bir nâm değildir.⁴⁷

Ba'zı ulemâ tarafından ta'riben Kumus ve tahvîlen Fizza nâmı isti'mâl idilen bu Gümüş kasabası ümerâ-yı Selçukîye'den **"Emir Gümüşlü"** demekle meşhûr olan Emînüddin Yunus el-Kumsî himmeti

⁴⁷Asrımızda umûr-ı nâfi'a hakkında intişâr iden ba'zı risâ'il-i mevkûtede **"Gümüş ma'deninin bu kasabada keşfi 1140 tarihlerine tesâdüf itdiği"** gösterilmekde ise de sehven mübtenî olduğu şübhesizdir. Burada gümüş ma'deni emînleri 648 tarihlerinden beri tarihen mazbûtdur.

sâyesinde inkişâf iderek 768 sâlinde meşâyih-i Sühreverdîyyeden Ahî İbrahim Basrî bu kasabada neşr-i fuyûzât ve bir tekve inşâ ve mahdûmu Ahî Barak Baba evkâfını tanzîm itdiği münâsebetle Gümüş kasabası kesb-i ma'rûfiyet itmiştir. 806'da Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretleri taraflarından Amasyalı Kutlu Beg-zâde Halil Beg Gümüş Ma'deni Emîni olmuş ve 816'da beglerbegi olan bu Halil Paşa 818'de tarz-ı Selçukî üze sengîn bir medrese-i âlîye binâ ve evkâfını tanzîm iderek şehri ihyâ itmiştir. Buna Medrese-i Haliliye dinir./358/

833'de Yörgüç Paşa bu medresenin civârında oldukça büyük bir câmi'-i şerîf binâ ve ba'dehû ma'den emîni olan İskender Çelebi 856'da bir mekteb inşâ itmiş ve Yörgüç Paşa'nın câmi'i müşrif-i harâb olduğu münâsebetle 968'de sadr-ı esbâk Rüstem Paşa müceddeden kâr-gîr olarak inşâ ve yanına bir minâre-i beyzâ ve bir mekteb ve akâr olmak üze sekiz dükkân ilâveten binâ itdiğinden Rüstem Paşa Câmi'i, Rüstem Paşa Mektebi, "**Rüstem Paşa Vakfı**" demekle meşhûr olarak şehri ihyâ itmiştir.

Ba'dehû Molla Ali Efendi bir mescid-i şerîf ve 1136'da Karabaşoğlu el-Hâcc Mehmed Ağa bir câmi'-i şerîf ve bir mekteb ve 1227'de Müfti Şeyh Osman Efendi-zâde Ebubekir Efendi Irgad Mahallesi'nde kâ'in mescidi müceddeden binâ ve ihyâ ve her biri evkâfını tanzîm iderek şehrin i'mârına himmet ve hamîyyet-i diniyelerini ifâya müsâra'at itmişlerdir.

Devr-i Selçukîde ve saltanat-ı celîle-i Osmaniyye'nin evâ'il-i ahdinde bu kasabada Darb-hâne te'sîs olunarak sikke darb idilmiş olduğundan Darb-hâne nâmı şimdi bir mahalleye alem-i mahsûs olduğu gibi Yörgüç Paşa'nın ba'dehû Rüstem Paşa'nın binâ ve tecdîd eylediği câmi'-i kebîr çiniler ile tersî' idildiğinden Çinili Câmi'i dinmiş ve şimdi bu nâm dahî bir mahalleye alem-i mahsûs olarak kalmış ve 757 sâline kadar Armağan Çelebi ma'den emîni olarak burada kaldığı münâsebetle /359/ oturduğu mahalle "**Armağan**" demekle meşhûr olmuş ve ba'dehû ma'den amelesi, Irgadlar Armağan Mahallesi'nde ikâmet eylediklerinden Armağan Mahallesi Irgad Mahallesi nâmına tahavvül itmiştir.

Binâen-aleyh Gümüş kasabası câmi'-i kebîr nâm-ı diğer Çinili Câmi'i, darb-hâne, armağan nâm-ı diğer Irgad nâmlarıyla müsemmâ üç mahalleden müteşekkîl ve takrîben üç yüze karîb hânedan ibâret, havası sağlam, suyu mükemmel bir şehir-i latîfdir. İdâre-i mülkiyesi kadîmen hâs ağaları, ma'den emînleri elinde iken 1299'da Hâcıköyü kâ'im-makâmlarına tefvîz buyrulmuş ve ma'den emînleri, ancak ma'den husûsâtıyla iştigâl itmişlerdir. Bu ma'den 1294 târihine kadar istifâdeler

te'mîn itdiği halde ba'dehû ma'den müdirleri ta'yin ve ameliyyâtı ta'til idilmiş idi. Gümüş kasabasında mevcûd olan Halil Paşa Medresesi medâris-i âliyeden ma'dûd olub hamsîn derecesinde i'tibâr ve tevcîhâtı Anadolu Kazaskerliği tarafından icrâ idilmiş olduğundan 1100 târihlerine kadar pek çok kibâr-ı ulemâ bu medreseye müderris olmuş ve Gümüş kasabasında tadrîs-i 'ulûm itmiştir. Ancak vakfiyesi zâyi' olduğu cihetle 1072'de şehâdetle münderecâtı isbât olunarak Amasya mahkemesinde ikinci def'a tanzîm idilmiştir.

Ber-vech-i tekâ'üd müderris olan kuzâtdan Mehmed Efendi'nin 1096'de vefâtıyla ulemâdan Yusuf Efendi mütevellî ve müderis olub ba'dehû /360/ kibâr-ı ulemâdan Hasan Efendi ve 1130'da vefâtıyla mahdûmu kibâr-ı ulemâdan Mehmed Efendi müderris olmuş ise de diğer medrese müderrisi olduğundan 1136'da bu medrese uhdesinden ref' olunarak Mustafa Efendi 1137'de kasr-ı yediyle ulemâdan diğer Mustafa Efendi ve 1159'da vefâtıyla ulemâ-yı meşâyihden Nakşibendî Hüseyin Efendi ve 1168'de ulemâdan Mehmed Efendi ve 1169'da sâniyen eş-Şeyh Hüseyin Efendi ve 1174'de vefâtıyla kibâr-ı ulemâdan Kalavuz Mehmed Efendi ve 1178'de vefâtıyla Ankaravî Abdullah Efendi ve 1190'da ulemâ-yı meşâyihden müfti-i sâbık Kalavuz Mehmet Efendi-zâde Osman Efendi ve 1191'de sâniyen Ankaravî Abdullah Efendi ve 1192'de Gümüşlü Mustafa Efendi ve 1196'da sâniyen eş-Şeyh Osman Efendi ve 1197'de sâlisen Ankaravî Abdullah Efendi ve 1215'de vefâtıyla Kalavuz Mehmed Efendi-zâde ulemâdan Ali Efendi müderris olmuştur.

1236'da Kalavuz-zâde Ali Efendi'nin vefâtına binâ'en oğulları Abdullah, Salih Efendiler nısfına ve birâderi Osman Efendi-zâde es-Seyyid Abdurrahman Efendi müstereken diğer nısfına mutasarrıf ve ba'dehû Abdurrahman Efendi'nin 1253'de vefâtıyla ulemâdan Mustafa Efendi müderris-i nısf olarak 1260'da fevtiyle oğulları Hâfız Mehmed Hamid, Ahmed Hamdi Efendiler müderris olmuşlardır.

1262'de Kalavuz-zâde Abdullah Efendi'nin fevtiyle diğer /361/ Abdullah Efendi ve 1271'de Salih Efendi'nin vefâtıyla oğulları Ali Rıza, Mehmed Akif, Mustafa Necib Efendiler ve ba'dehû diğer Abdullah Efendi'nin ref'iyle bunlar nısf-i hisse-i tadrîse mutasarrıf ve medrese ma'mûr olduğu halde mu'attal olmuştur.

Bu kazâ dâhilinde bulunan vesâ'ik-i atıkada İslimis nâmıyla mukayyed olan İşlemez Köyü'nde Gümüşlü-zâdelerden Şemseddin Ahmed Çelebi bir zâviye ve i'mâret ve misâfir-hâne binâ idüb ceddinin buradan zuhûr eylediğine bir alâmet-i mahsûsa vaz' itmiş idi. Meşâhîr-i ümerâ-yı Selçukîye'den **"Emir Gümüşlü"** demekle meşhûr Emînüddin

Yunus el-Müstevfî bu köyden zuhûr itmiştir. Bu sülâle-i celîle Amasya'da pek büyük bir şöhrat ve iktidârı hâ'iz olmuşlardır. Vüzerâdan Köse Şa'bân Paşa dahî bu köyendir. Şeyhü'l-İslâm-ı esbâk Müfti-zâde Ahmed Efendi Gümüş kasabası'ndan zuhûr itdiği gibi mevâliden Şâfiyeci Muslihiddin Efendi ve hattât-ı meşhûr Ebu'l-Hayr Hasan Efendi ve fâzıl-ı meşhûr Kâtib-zâde el-Hâcc İsmail Efendi ve kibâr-ı mevâliden Müfti-zâde Osman Abdurrahim Efendiler dahî bu Gümüş'den neş'et itmişlerdir.

Üçüncüsü Havza kazâsı'dır ki; Şarken Samsun garben Köprü cenûben Amasya ve Merzifon ve şimâlen Bafra kazâlarıyla mahdûd olub merkezi olan Havza kasabası cenûbunda bulunan Taşan Dağı'nın şimâl-i şarkî eteğinde bayır bir mevki'de /362/ kâ'indir. Kasabanın cenûbu mezkûr dağa istinâd itmekde olub şark, garb ve şimâl tarafları 'umûmen açıktır. Şimâl tarafı tamamıyla engin olub şarken bir hatt-ı mâ'il üzerindedir.

Bu kasabanın nâm-ı kadîmi sûret-i kat'iyede ma'lûm değil ise de tevârihden anlaşıldığına göre Hâncere yahud Ancere yahud Hânceze olması agleb ihtimâldir. Tevârih-i mevsûkada mezkûr olan Ancere kasabası bu Havza'nın şimdiki mevki'ne nazaran hamamın garb tarafında düz bir mevki'de olduğu ta'rifâtan anlaşılmaktadır.

Âsârü'l-Bilâdda Zekerîya bin Mahmud el-Kazvînî diyor ki; *"Ancere; dâhil-i Rûm (Anadolu)da bir medîne olub orada Tersakan Irmağı vardır. Rivâyet olunduğu üzre 442 sene-i hicriyesinde ağustosun sekizinci pazartesi gicesinde korkunç bir zelzele olarak ikinci güne kadar tevâlî idüb pek çok binâlar sükût itmiş ve bir kilisa yere geçüb binâsından bir eser kalmamış ve yerinden gâyet sıcak su çıkub yetmiş kadar mezârî' harâb ve pek çok halkı gark ve ihlâk itmiş ve herkes dağ başlarına kaçub sıcak su, dokuz gün devam iderek ba'dehû çekilmiş ve bir mikdârı kalmıştır."*

Târihü'l-Ümem ve'l-Mülûk'de Mehmed bin Ca'fer et-Taberî diyor ki *"Doksan üç sene-i hicriyesinde Mesleme bin Abdulmelik, Abbas bin /363/ el-Velid, Mervân bin el-Velid bilâd-ı Rûma gazâ idüb Abbas bin el-Velid Semsatiyyeyi, Mesleme bin Abdulmelik Amasya şehrini bir kaç husûn ile beraber feth itmiş ve Mervân bin el-Velid dahî Hâncere'ye kadar gitmiştir". İkdü'l-Cümân'da dahî bu Hâncere mükerreren Amasya zeylinde mezkûr ve Hânceze nâmıyla mestûr bulunduğu ve "nehr-i mablûb Tersakan da şarkdan garbe ve cenûba doğru cereyân itmekde olduğu" diye tefsîr olunduğuna ve Amasya civârında Tersakan Irmağı'nın yanında bu Havza kasabasından mâ'adâ bir medîne*

bulunmadığına dikkat buyurulursa Hancere medinesi Havza'dan başka bir şehir olamaz.

Çünkü Havza'da ılıcanın, ya'ni sıcak suyun çıktığı yer; hafr ve taharrî olunduğu sûrette orada bir şehrin bulunacağını el-yevm görülmekte olan asârı, harâbesi, taş yığınlarından ibâret olan enkâzı iş'âr itmekdedir. Bu kasabanın nâmı 580 târihinden i'tibâren elde idilen vesâ'ik-i atıkada **Havzâ (Havzâ)** olduğu görülmekte olup 930 târihlerinden sonra yazılan muharrerât-ı resmîyede **Havza** nâmıyla kayd edilmiştir. Şu kuyûd-ı mevsûkadan istidlâl olduğuna göre Havza nâmı; Hancere nâm-ı kadîminin Türkler arasında lafzen tahavvül iderek bir galatı olduğu ve bu da sonradan Havza şekline konduğu zann olunur.

Havza kasabası Tersakan Irmağı'nın taraf-ı garbiyesinde /364/ ufak bir şehir olup kadîmen merkez-i kazâ olduğu halde ancak; bir mahalle-i cesîmeden ibâret kalmış ve bir kaç meşâhîrin himmeti sâyesinde kesb-i umrân itmiştir. Kasabanın taraf-ı garbiyesinde yüksek bir mevki'de bulunan kablıca suyu, kadîmen cârî olup gâyet sıcak ve beden-i insanîde zuhûr iden avâriz-ı cildiyeyi izâle ve ba'zı emrâz-ı dâhiliyyeyi teşfiye husûsâtında nef'i-i mücerreb olduğundan kadîmen mayıs ve haziran aylarında etrâfdan pek çok zâ'irleri vardır.

Halkın buraya kesretle vürûdunu nazar-ı dikkate alan âlî-cenâb Türkler bu kaplıcanın olduğu yere bir hamam, i'mâret, misâfir-hâne gibi levâzım-ı medeniyeyi inşâ itmekde te'hir ve ihmâli câ'iz görmediklerinden el-yevm elsine-i âmmede Şa'di Paşa Hamamı ve kuyûd-ı atıkada Şa'di Paşa Hamamı ve daha evvel "**Sultân Mes'ûd Hamamı**" demekle meşhûr olan hamamı binâ itmişlerdir.

Bu hamamın şekline, tarz-ı inşâsına bakılırsa Selçukî âsârından olduğu anlaşılır. Her halde Sultân Mes'ûd Selçukî tarafından binâ edilmesi melhûzdur. Çünkü bu hamam; 665 târihlerinde mevcûd ve târihen mazbûtdur. Hiç bir tarafında kimin tarafından, ne zaman yapıldığına dâ'ir kitâbesi yoktur. Yalnız Sa'di Paşa tarafından vakf idildiği mukayyedir. Bu Sa'di Paşa'nın kim olduğuna dâ'ir bir kayd-ı sarîhe tesadûf edilmediği cihetle elsene-i âmmede deverân /365/ iden Şadi Paşa'nın vakfı olması ve "**defter-i atık-i Sultâniyye Sa'di Paşa**" diye kayd edilmesi agleb ihtimâldir. Şadi Paşa ise Amasya hükümdârı Şâdgeldi Padişah evlâdından ve 925 ricâlinden bir zât olduğu ma'lûmdur.

Bu hamam; hükümdâr müşârûn-ileyhin binâ eylediği hayrâtdan olmayub kendisine şer'en mülkiyetle intikâl itmesi muhtemeldir. Mu'ahharen evlâdı tarafından vakf edilmiş olur. Fakat yukarıda bulunan şu

büyük hamamın cihet-i şarkiyesinde ya'ni arkasında diğer ufak bir hamam olup büyük hamamın tarz-ı inşâsına pek de müşâbih değildir. Bu hamamı; kasabanın üst tarafında eski şehir harâbesinin üzerinde bir i'mâret ve misâfir-hâne binâ iden Yörgüç Paşa-zâde Mustafa Beg binâ itmiştir.

Emir mûmâ-ileyh, Mustafa Beg 835'de bu kasabada bir i'mâret ve misâfir-hâne binâ iderek evkâfını 840'da tanzîm itmiştir. Bu hamamların aşağı taraflarında görülen kâr-gîr câmi'-i şerîf 925'de Karamân beglerbegisi Şadi Paşa tarafından tecdîd ve evkâfı tanzîm idildiğine nazaran bu câmi'-i şerîf de büyük hamam ile beraber yapıldığı anlaşılmaktadır.

900 târihinde Amasya'da **"Kızlarağası"** demekle meşhûr olan Firüz Ağa bu kasabanın ortasında dağ tarafında kâr-gîr, gâyet metîn bir medrese-i âliye binâ ve evkâfını tanzîm iderek şehrin umrânına pek büyük himmet itmiştir. Ba'dehû 1048'de Havza eşrâfından Hâcî /366/ Uğurlu-zâde Müstecâb Ağa bir mekteb ve 1178'de eşrâfdan Osman Beg Şadi Paşa Câmi'-i şerîfini tecdîd ve şark tarafına âlî bir medrese binâ iderek hidemât-ı mebrûre ibrâz eylemişlerdir.

1298 târihine kadar bir kâdî ve bir müdir ile idâre olunun bu kasaba önünden şose yolu imrâr, muvâredât ve münâkalât-ı dâ'ime teshîl idildiği münâsebetle şehrin kıymeti terakkî ve Tatar ile Çerkes muhâcirlerinin iskânından dolayı cesâmeti, nüfûsu, ihtiyâcâtı fevkalâde tezâyüd eylediğinden bahar mevsimlerinde Ankara, Sivas, Trabzon gibi vilâyât-ı ba'ideden gelen halkın istirâhatı te'mîn olunmak üzere her gün bir panayır şeklini ahz iden bu kasabada cesîm hânlar binâ idilmeğe başlamış ve bir kâ'im-makâmın idâresine virilerek kazâ teşkîl edilmiştir.

Yıldan yıla ehemmiyeti tezâyüd iden bu kasabada menâfî'-i iktisâdiye dahî tezâyüd ve tüccâr, esnâf, amele ve bütün ahâlî-i meskûne iktisâb-ı servet iderek şehrin cesâmet ve tezyînine hizmet itmiş olduklarından târih-i mezbûre kadar nihâyet yüze karîb olan hânelerinin a'dâdı hâl-i hazırda beş yüze takarrüb itmiştir. Fakat şu mebânî-i cedîdenin rub'ı dincek kadar hânlar çoğalmış ve yıldan yıla fa'âliyet-i ticâriye artmıştır.

Lâkin kazâ teşkîl olundukda güyâ Havza'da hiç bir barınacak hükûmet konağı ittihâz idilicek bir yer yok imiş gibi dört yüz /367/ seneden beri dârü'l-ilm olarak idâme-i mevcûdiyet iden Firüz Ağa Medresesi 1300 târihinde hükûmet konağı ittihâz edilmiş olduğundan cebhesinin fevkânîsine bir kaç hücre-i iştigâl binâ edilmiş ve medresenin ders-hânesi habs-hâne ve cebhenin tahtânîsi zabtiye koğuşu vesâ'ir odaları birer dâ'ire yapılmış ve Osman Beg'in medresesiyle Müstecâb Ağa'nın

mektebi çokdan harâb olmuş bulunmakla kocaman Havza kasabasında ta'lîm-i sıbyân ve ta'mîm-i irfân idecek bir yer kalmamıştır.

Binâen-aleyh 1303 târihinden i'tibâren şu noksanın ehemmiyeti takdîr olunarak bir mekteb-i ibtidâ'î ve 1304 hudûdunda i'ânât ile aşağı mahallede bir câmi'-i şerîf ve 1310'da bir medrese binâ ve 1312'de mekteb-i ibtidâ'î görülen lüzûma binâ'en mekteb-i rüşdiyye tahvîl ve ta'mîm-i ma'ârif husûsundaki noksanın izâlesine hizmet edilmiş ise de koca bir medrese-i metîne yok yere imhâ ve arsa-i mevkûfesi de izâ'a edilmiş dimekdir.

1308'de Sivas vâlisi olan esbâk Dahiliye Nâzırı Mazlûm Paşa-zâde Memduh Efendi şu kasabanın menâfi'-i iktisâdiyesini gördükde büyük hamamın cenûb tarafında ya'ni karşusunda cesîm bir otel ve altına bir hamam-ı latîf inşâ ve cebren büyük hamamın suyundan aldığı mikdârı bu hamama icrâ ve mütevellî-i vakf olub da i'tirâz iden eşrâf-ı kazâdan Hâcî Mahmud Ağa'yı Elbucra'ya nefy ve iclâ /368/ eylediyse de 1326'da i'lân idilen Meşrutiyet akîbinde kendisi menkûb ve cebren aldığı su dahî şu değerli akârın ma'ârif-i memlekete bir irâd-ı mahsûs olmak üzere elinden çıkmasına bâ'is olmuştur.

1322'de kâ'im-makâm-ı kazâ Abdurrahman Nâ'ilî Beg zamanında hükûmet konağı ittihâz idilen medrese-i kadîme tamamıyla hedm ve tahrib idilerek yerine cesîm bir hükûmet konağı yaptırmış ve zamanında binlerce nakd ve himmetle husûle gelen bir dârü'l-ilm, evkâfiyla beraber yirmi sene zarfında yok olmuş ve Mustafa Beg'in i'mâreti, misâfir-hânesi de harâb olarak eski Hancere kasabasının harâbesi gibi bir hâle gelmiştir.

Bu medrese, vaktiyle gâyet ma'mûr, pek çok fuzalâya mesken olub erba'în reddesinde olan ders-i âmm efendilere tevcîh olunmuş ve buraya müderris olan efendiler dahî bu kasabada tadrîs-i 'ulûm iderek neşr-i füyûzât itmişler idi. Fakat usûl-i verâset bu vazife-i tadrîsi kayd-ı ma'îşete rabt eylediğinden müderrisleri Havza'da bulunamayub vekâletle idâre-i umûr-ı tadrîs itmelerine bâ'is olmuştur.

Bu medresenin müderrisleri ekseriyetle kibâr-ı ulemâdan olub Müfti-zâde es-Seyyid Abdurrahman Efendi müderris olduğu halde 1148'de vefâtıyla Müfti Ahmed Efendi ve 1158'de Hüseyin Efendi-zâde Mustafa Efendi ve 1162'de vefâtıyla mahdûmu Hâfız Abdullah /369/ Efendi ve 1192'de vefâtıyla ulemâdan es-Seyyid Ali Efendi ve 1209'da meşâhîr-i fuzalâdan Payaslı el-Hâc Mehmed Efendi ve irtihâlinde mahdûmu kibâr-ı ulemâdan el-Hâcc Abdülhalim Efendi bu medreseye müderris olub Hâcî Abdülhalim Efendi'nin vefâtında mahdûmları el-Hâcc

İsmail Hakkı, Mehmed Emîn, Abdülmecid Nâ'ilî Efendiler tadrîse mutasarrıf olmuşlar idi.

Bu kazâya bidâyet-i fethinde Türk kabâ'ilinden Gidürlü, Çarıklı, Kanıklı kâbileleri iskân idilmiş olduğundan bu nâmlar, el-yevm köy olmak üzere bulunmaktadırlar. Kazânın hâvî olduğu kurâ elli kadar ve nüfûs-ı 'umûmîyesi de otuz bin raddesinde olup kadîmen Halyas, Kamlık, Gidürlü, Simre nâmlarıyla dört nâhiyeye münkasım olmuştur.

1-Halyas nâhiyesi'dir ki: Kazânın şark-ı cenûbî taraflarını ihâta ider. El-yevm buna Hillâz nâmı virilmektedir. Bu nâhiyede kadîmen bir ılıca olup suyu ılık, şifâsı mücerreb, mevki'-i latîf olduğundan yanında otel, hân yapılmış ve 1300 târihinden beri iktisâb-ı şöhret itmiştir. El-sine-i âmmede Hillaz ılıcası dinir. Ba'zıları bu ılıcanın havâss-ı şifâ'îyesini ta'dâd iderek Havza kablıcasına fâ'ik add itmekde ise de kablıcadan ümid idilen fevâ'id, ılıcanın te'mîn itdiği menâfi'-i râcih olduğu şübhesizdir. /370/

2-Kamlık nâhiyesi'dir ki; Kazânın şark-ı şimâli taraflarını ihâta ider. Bu nâhiye-i kadîme oldukça meşhûr olup Dere Köyü bu nâhiye dâhilindedir. Dere Köyü'nde ümerâ-i Selçukîyeden Emir el-Hâcc Velîyüddin bin Berekât Şâh 647'de bir câmi'-i şerîf ve türbe binâ ve evkâfını tanzîm itmiştir. Emir-i meşhûr Mübarizüddin İsa bin İltaş dahî bu nâhiyedendir. Buna kuyûd-ı atıkada Kanık nâhiyesi dinir. Gâliba Kamlık lafzı Kanklığ ta'birinden galat olmalıdır.

3-Gidürlü nâhiyesi, kayden bu nâhiye; Giderlü resmiyle mukayyed olup kazânın şimâl-i garbî taraflarını ihâta ider. Gidürlü kâbilesi re'isi bulunan Emir Celaledin Mâh Melik bin Mehmed el-Havzî bu nâhiyeden neş'etle kazâyı istilâ ve 665 hudûdunda i'lân-ı istiklâl itdiği cihetle Amasya hükûmetini bir kaç sene meşgûl itmiştir.

4-Simre nâhiyesi'dir ki: Kazânın garb taraflarını ihâta ider. Bu nâhiyede vaktiyle Kanıklı kabilesi meskûn olduğu münâsebetle selâtin-i Selçukîyenin eyyâm-ı inkırâzında Amasya'da bulunanları bu nâhiyede ikâmet itdiklerinden bu Simre nâhiyesi; târihen pek ziyâde hâ'iz-i şöhret olmuştur.

Anadolu'da mülûk-i Selçukîyenin sonu olan Sultân Mes'ûd-ı Selçukî bu nâhiye dâhilinde Tatar Kal'ası nâm karyede medfûn olduğu gibi bunun şehzâdesi ve halefî bulunan "**Gâzi Çelebi**" /371/ demekle

meşhûr Sultân Taceddin Altunbaş-ı Selçukî de Umûr Beg nâm-ı diğer Şeyh Savcı nâm karyede medfûn olduğu kuyûd-ı resmiye ile müsbettir.

Kuyûd-ı resmiyede “*Türbe-i Sultân Mes’ûd bin Keykavus der karye-i Tatar Kal’ası der Simre-i Havza tâbi’-i Amasya*” ve mahdûmu hakkında dahî “*Türbe-i Gâzi Çelebi Şehzâde-i Sultân Mes’ûd der karye-i Umûr Beg nâm-ı diğer Şeyh Savcı der Simre-i Havza tâbi’-i Amasya*” ve “*Türbe-i Sultân Taceddin Şehzâde ilâh*” diye mestûr ve Sultân Mes’ûd, Büyük Sultân Gâzi ve Sultân Taceddin, Küçük Sultân Gâzi demekle meşhûr olduğuna binâ’en Selâtin-i Selçukîye’den şu iki zâtın bu Simre nâhiyesinde olduğu muhakkaktır.

Bu kaydın esâsı Gâzi Çelebi’nin vakfiyesi olup 756 târihinde tanzim idildiğini iş’âr iden vakfiyede Sultân Taceddin Altunbaş bin Sultân Mes’ûd bin Sultân Keykavus-ı Selçukî ezcâ-yı şerîfe-i Kur’âniyye kırâ’at için bâlâda ta’dâd idilen kurâyı vakf itdiği mezkûrdur.

Tatar Kal’ası’nda Sultân Mes’ûd’un nâmına bir türbe, bir medrese bir câmi’-i şerîf mukayyed ve Umur Beg karyesinde Şeyh Savcı nâmına bir zâviye ve Sultân Taceddin nâmına bir türbe muharrer ve bunların müderrisleri, hatîpleri, şeyhleri, cüz-hânları, müttevellileri kayden mazbût olduğuna binâ’en Şeyh Savcı nâm-ı diğer Umûr Beg /372/ ve Tatar Kal’ası karyelerine azîmetle taharriyât-ı ciddiye icrâ idildiyse de Tatar Kal’ası’nda Sultân Türbesi nâmıyla taş yığınlarından ibâret bir türbe harâbesi ve Şeyh Savcı karyesinde dört duvardan ibâret “*Sultân Altunbaş’ın Mezârı*” demekle meşhûr bir mezâr bulunabilmiştir. Medreseden eser olmayub her iki karyede ahşâbdan birer câmi’i ve tekye nâmına bir köy odası bulunmaktadır.

“*Tatar Kal’ası*” demekle meşhûr olan köyde vaktiyle Amasya’da ikâmet ve bilâd-ı Rûm’a nezâret iden Tatar kumândânlarının bu civârda vekil-i umûru olan Tatar begi oturduğu münâsebetle tesmiye idilmiş olduğu gibi bu kazâ dâhilinde Şeyh Turesen, Şeyh Bâyezid, Şeyh Savcı nâmlarıyla meşhûr köyleri vardır.

Dördüncüsü Köprü Kazâsıdır ki: Şarken Havza, garben Osmancık ve Boyâbâd, cenûben Merzifon ve Hâcıköyü ve şimâlen Bafra kazâlarıyla mahdûd olup merkezi Taşan Dağının şimâl-i garbî eteklerinde iki tepenin ortasında arızalı ve garbe doğru mâ’il olan bir mevki’-i latîfde kâ’in Köprü kasabasıdır.

Bu kasabanın nâm-ı kadîminde Şin, Kedağra nâmlarına dâ’ir iki rivâyet mevcûd olduğundan bunları tedkîk itmek fâ’ideden hâli değildir.

Evliya Çelebi *Seyahatnâmesi*'nde diyor ki: *“Bu şehir kadîmen Şin adıyla müsemmâ olub Şin, Amalika lisânında Köprü ma'nâsındır”*. Şu rivâyetden anlaşıldığına göre Şin kasabası /373/ Köprü kasabasının mevki'en ve ma'nen aynı olub biri Amalikî, diğeri Türkî olur.

Kurûn-ı ûlâda Amalika tâ'ifesinin Anadolu'da bulunduğu ba'zı rivâyât-ı za'îfeden müstebân olmakda ise de bunu te'yid edecek edille-i târihiye yoktur. Şin lafzının Amalika lisânında köprü ma'nâsına olduğunu tashîh edecek rivâyet, muharrir-i âcize mechûldur. Binâen-aleyh şu rivâyetin me'hazı ma'lûm olmadıkca şâyân-ı kabûl olması biraz müşkil olur.

1-Kedağra kasabası: Sultân Mes'ûd-ı Selçukî tarafından 538 târihinde binâ edilmiş olduğu ve Kedağra nâmıyla tesmiye idildiği el-Aylemü'z-Zahir, Câmiü'd-Düvel gibi tevârih-i 'umûmîyede mezkûrdur. Bu kasabanın Kedağra nâm-ı kadîmi bütün kuyûd-ı atîka ve sicillât-ı şer'iyede mestûr olub Köprü kasabasının mevki'en aynı olduğuna dâ'ir kayd-ı resmî ve delîl-i târihî yoktur. Fakat gayrı olduğu tedkîkât-ı kuyûdiyeden anlaşılmaktadır. Şöyle ki;

Yörgüç Paşa'nın Köprü'ye â'id vakfiyesinde Kedağra medinesi civârında Köprü karyesi başında bir câmi'-i şerîf binâ ve masârif-i şer'iyesine dâ'ir ta'yin-i vezâ'if itdiği mezkûrdur. Kezâlik Taceddin Paşa'nın vakfiyesinde Kedağra kasabası civârında Köprü karyesinde bir câmi'-i şerîf ve i'mâret ve hamam binâ ve evkâfını tanzim itdiği mestûrdur. 834 târihinde tanzim idilen Yörgüç Paşa'nın /374/ ve 900 târihinde tertîb olunan Taceddin Paşa'nın vakfiyelerinden anlaşıldığı üzere Köprü; Kedağra kasabası civârında bir köy olduğu muhakkaktır.

Bütün sicillât-ı şer'iyede, vesâik-i atîkada *“Câmi'-i Yörgüç Paşa der-karye-i Köprü der-civâr-ı medine-i Kedağra tabi'-i Amasya”* ve *“Câmi' ve i'mâret Taceddin Paşa der-kasaba-i Köprü der-civâr-ı medine-i Kedağra tabi'-i livâ-i Amasiye”* diye mestûr olduğundan Kedağra kasabası mevki'i başka, Köprü köyü ve mu'ahharen Köprü kasabası mevki'i yine başka olduğu ve yek-diğerine muttasıl bulunduğu şübhesizdir. Şu halde Köprü kasabası, Kedağra kasabasının mevki'en aynı değil, belki mütemmimi olur. Bu iki nâmın daha eskisi ne olduğu ma'lûm değildir.

Çünkü Köprü kasabasının yerinde olan şehir-i kadîm, Amasya'nın hükûmet-i Danişmendiye tarafından feth olunduğu esnâda feth edilmiş olduğundan tekrar istirdâdı için Rumlar ba'dehû ehl-i salîb taraflarından tevâlî iden muhârebât-ı salîbiyyede harâb olmuştur. Mu'ahharen Sultân

Mes'ûd-ı Selçukî Amasya hükûmetini istilâ eylediğinden dâhilinde bulunan bu kasabayı eski şehre hâkim olan bir mevki'-i âlîde, hisâr içinde bir şehir-i latîf binâ ve Kedağra⁴⁸ nâmıyla tevsîm itmiştir.

El-yevm Kedağra kasabası İç Kal'a Mahallesiyle civârında bulunan Molla Hasan, Ganî-zâde, Abdüllatîf ve bunların arasında vâki' mahallâtın bir kısmını hâvî olan mevki' olup cümlesi bir hisârın içinde bulunduğu harâbe-i bakıyyesinden anlaşılmaktadır. Köprü dahî el-yevm "**Orta Câmi'i**" demekle meşhûr olan Yörgüç Paşa Câmi'-i şerîfinin şimâl ve garb taraflarına tesadüf iden yerlere dinir. Anadolu'da eşkiya-i Celâlîyenin 1009'da etrâfa verdiği dehşet üzerine Köprü voyvadası meşhûr Durak Aga ve zâ'imi Sinan Çelebi oğlu Mustafa Ağa⁴⁹ İç Kal'a Mahallesi civârında eşkiyâdan tahaffuz için ta'biye şeklinde toprakdan bir kal'a yapmış ve mu'ahharen burası da kesb-i cesâmet iderek bir mahalle şeklini almış olduğundan Toprak Kal'a Mahallesi dahî bu Kedağra kasabasından ma'dûd olmuştur.

Kadîmen bir şehir-i cesîm olduğu halde mu'ahharen harâb olduğu ve esnâ-yı hafriyâtda câ-be-câ tesadüf idilen asâr-ı kadîmesinden anlaşılan ve ancak bir kısmı üzerine Köprü nâmıyla bir köy yapılan mevki'/376/ dahî Köprü kasabası olup burası 612 târihlerinden sonra bulunan vesâik-i atîkada 'umûmen Köprü karyesi olmak üzere gösterilmektedir. Bu nâm dahî Kedağra kasabasına karşı yakadan mürûr-ı teshîl için İstavlaz Çayının üzerine yapılan köprüden dolayı tahaddüs itdiği şübhesizdir.

Kedağra kasabasında ikâmet iden Sultân Cemâl-i Danişmendî Amasya hükümdârı Şâdgeldi Padişah tarafından Kayseriye'ye irsâl ve emir mû'mâ-ileyhin müşâviri olan eş-Şeyh Alaeddin Ali Şîrvânî'yi bu Köprü köyünde ikâme ittiğinden şeyh mû'mâ-ileyhin ahfâdı burada temâyüz itmiş ve Amasya vâlisi Yörgüç Paşa Kocakayası begi Haydar Begi Amasya'ya kaldırdığı esnâda Köprü köyü ile Kedağra kasabası arasında bulunan mevki'-i hâlîde bir câmi'-i şerîf binâ ve etrâfına ba'zı Türkmen aşîretlerini iskân eylemiş bulunduğu münâsebetle Köprü köyü terakkî itmeğe başlamıştır.

Amasya vâlisi Şehzâde Sultân Ahmed'e bu Alaeddin Şîrvânî ahfâdından Taceddin Paşa-Tâci Beg 896'da sâhib-i divân oldukda bu

⁴⁸"**Kede**" Selçuk Türkleri'nin lisânında nâhiye merkezi gibi büyük köy ma'nâsına olup Kayı vesâ'ir Oğuz Türkleri arasında "**Kend**" nâmı virilmektedir. "**Köy-kend**" dinir ki kend köyün büyüğü dimer. "**Gara**" dahî "**gârâ**" lafzından ibâret olup hisâr ma'nâsıdır. Buna Kayı Türkleri arasında "**Pârgân**" ve Selçuklar arasında "**gârât**" dahî dindiği görülmüştür. Şu ma'nâlara göre Kedağra'nın ma'nâsı Büyük köy, hisâr daha mûcizi köy-hisâr demek olur.

⁴⁹Sadr-ı esbâk meşhûr Köprülü Mehmed Paşa'nın pederidir.

köyde mükemmel bir câmi'-i şerîf ve i'mâret ve hamam ve İstavlaz Çayı kenarında Sultân Ahmed Çelebi'ye bir saray-ı âlî binâ iderek şehzâde-i müşârûn-ileyhin bahar mevsimlerinde bu Köprü'ye teşrifini teshîl ittiğinden i'mâret vesilesiyle pek çok zu'afâ, fukarâ ve şehzâdenin teşrîfi münâsebetiyle ba'zı ümerâ /377/ bu köyde ikâmet ve konaklar binâ itmiş ve Köprü köyünün şerefi tezâyüd idüb buradan zuhûr iden zevâta Köprülü ve kasabadan zuhûr iden zevâta Kedağralı dinmiştir.

Bu târihten i'tibâren Köprü köyü bir kasaba hâlini ahz iderek Köprülü Abdullatîf Efendi şimdiki mahallesinde ve Kedağralı Abdülganî-zâde Mehmed Çelebi bunun yanında birer mahalle ihdâs ve her biri mahallesinde câmi', mekteb inşâ ve diğer Köprülüler Kedağralılar dahî bunlara tebâ'iyet iderek mensûb oldukları kasabalarını binâ-yı hayrât ile i'lâ itmekde yek-diğerine müsâbakât itmişlerdir.

Binâen-aleyh 1068 sâline kadar yan yana bulunan şu iki kasabanın arası tamamıyla dolub yek-diğerinden tefrîk olunmayacak bir hâle gelmiş olduğundan Köprülü Mehmed Paşa'nın zaman-ı vezâretinde her ikisine birden Vezirköprüsü ünvânı virilmiş ve Kedağra kazâsı ünvânı Vezirköprü kazâsı ünvânına tahavvül itmiş ise de bu ünvân bir kayd-ı resmîden ibâret kalarak elisine-i âmmede Köprü kazâsı, Köprü kasabası nâmı iştihâr idüb Kedağra kazâsı, Kedağra kasabası nâmı unutulmuştur.

İç Kal'a Mahallesinde Aydın Tekyesi binâ olunmuş ba'dehû Cemudaroğlu Hasan Gâzi tarafından bir câmi'-i şerîf ve Kaya Begoğulları tarafından bir mekteb inşâ olunarak Buruk mâlikânesi cümlesi /378/ tarafından vakf idilmiştir. Köprü kasabası köy halinde iken Şeyh Alaeddin Şîrvânî orada bir mescid ve mahdûmu Lalacık Gâzi Beg bir tekke binâ ve evkâfını tanzîm ve 900'de bu Gâzi Beg'in hafîdi Taceddin Paşa mükemmel, gâyet metîn bir câmi'i şerîf ve mekteb ve i'mâret ve hamam ve Şeyh İbrahim Baba'ya bir tekke binâ itmiştir.

Bu esnâda Şehzâde Sultân Ahmed Sarayı civârında müzeyyen bir çeşme binâ iderek **"Sultân Pınarı"** demekle meşhûr ve ba'dehû bir mahalleye alem-i mahsûs olmuştur. Abdülganî-zâde Mehmed Çelebi Şeyh Salih Efendi'ye diğer bir tekke binâ idüb 1011'de eşkiyâ-yı Celâliyenin hücumuyla Köprü kasabası muhterîk olduğundan şu evkâfın mütevellîleri câmi'ileri, mektepleri kısmen i'mâr itmiş ve Köprü a'yânından Yusuf Ağa diğer hamam inşâ ve bir kaç muhterîk mescidi i'mâr ve Köprülü Durak Ağa Şeyh Mehmed Efendi'ye diğer bir tekke binâ itmiştir.

Köprülü Mehmed Paşa zaman-ı sadâretinde bu Köprü şehrini i'mâra himmet iderek şehrin şark tarafında cesîm bir musallâ binâ ve

ta'âmiye vaz' itmiş ve şehre su getirmek için cesîm su yollarına mübâşeret itdiği bir zamanda vefât eylediğinden halîlesi Aîşe Hanım şu hayrâtı ikmâl ve bir câmi'-i şerîf ve iki hamam ve cesîm bir bedesten inşa ve evkâfını 1078'de tanzîm itmiştir.

Ba'dehû sadr-ı müşârün-ileyhin mahdûmu Fazıl Ahmed Paşa kâr-gîr /379/ bir medrese-i âlîye ve ağalarından Hüseyin Ağa bir câmi'-i şerîf ve Abdülkerim Ağa bir medrese ve Dede Yusuf Ağa-zâde Mehmed Ağa Değirmen-başı Mahallesi'nde bir câmi'-i şerîf ve mekteb binâ iderek 1100 târihine kadar Köprü kasabasını i'mâr itmişlerdir.

1143'de Bostancı-başı Köprülü el-Hâcc Süleyman Ağa Taceddin Paşa Câmi'i havâlisinde bir medrese ve Sultân Pınar Mahallesi'nde bir câmi'-i şerîf ve mekteb ve 1212'de müfti-i şehîd es-Seyyid Mustafa Efendi Ganî-zâde Mahallesi'nde bir zâviye ve karşusunda bir hân-ı cesîm, 1220'de es-Seyyid Osman Efendi Uzun Sokak Mahallesi'nde Rahmaniye Medresesi'ni binâ ve cümlesini de vakf itmişlerdir.

Köprü'nün kadîmen medreseleri, mektepleri, ulemâsı çok olub şu mebânî-i âlîyenin ekserîsi ahşâb olduğu münâsebetle mükerreren düçâr-ı avârız olarak tecdîden i'mâr idilmiş ve pek çok câmi'-i şerîf, mekteb, tekye olduğu halde sâhibleri, bânileri hakkıyla bilinemediğinden tahrîrinden sarf-ı nazar idilmiştir.

Bu kazâdan üç sülâle-i mühimme zuhûr idüb Köprü kasabasına bir ehemmiyet-i târihiye bahş iderek be-nâm ve üçüncüsü meşhûm-ı enâm olmuşdur. Birincisi Taşan sülâlesi olub âl-i Selçuk'dan Hüsrev Şâh evlâdından olmak üzere meşhûrdur. Bu sülâlenin nüfûzu Kedağra, Merzifon, Gümüş, Havza, Zeytun kazâlarında cârî iken Canik ve Sinob sancâklarına kadar tevsi' /380/ idebilmiştir. Köprü dâhilinde olan Kocakayası İmâreti bu sülâlenin bir şu'besi add olunur. İkincisi Koyun sülâlesi olub sâhib-i a'zam-ı Selcukî Saadeddin Köpek bu sülâleyi teşkîl itmiştir. Bunlara Köpekoğulları dinir. Bunlardan Mutuk, Kaya, Sündük Beglerin şöhreti pek ziyâdedir. Üçüncüsü ve en meşhûru Köprülü sülâlesi olub Sinanoğlu Mehmed Paşa bu sülâleyi teşkîl itmiş ve bunlardan beşi sadr-ı a'zam olmak üzere sekiz vezir-i âlî-şân çıkmıştır.

2-Köprü kasabası, kadîmen Orta Câmi'i, Uzun Sokak, Cedîd, Çayırbaşı, Çanaklı, Dabağ-hâne, Değirmenbaşı, Dikili, Sultân Pınarı, Şeyh, Taş Kal'a, Toprak Kal'a, Abdüllatîf, Ganî-zâde, Laz, Molla Hasan, Nalbandlu, Yeni Câmi'i Mahalleleri'ni bin beşyüz kadar hâneleri, altı bin raddesinde nüfûsu hâvî olub Köprü kazâsı; sekiz nâhiyeden, kırk altı bin kadar nüfûsdan ve iki yüz kadar kurâdan müteşekkil bir kazâ-i cesîmdir.

Bu kazâ; Köprü ve Zeytûn nâmlarıyla meşhûr iki kazâdan mürekkeb olub 1295 târihine kadar beş nâhiyeden, yüz kırk kadar kurâdan

müteşekkil iken bu târihde üç nâhiyeden, altmış kadar kurâdan müteşekkil olan Zeytûn kazâsı nâhiye haline ifrâğ ve Köprü kazâsına ilhâk idilmekle kesb-i cesâmet itmiştir.

3-Zeytûn kazâsını teşkîl iden nevâhiden biri Avlagu⁵⁰/381/ diğeri Kızıl Kise, öbürü Göl nâhiyeleri olup bunlar Köprü kazâsının garb-ı şimâli taraflarını ‘umûmen ihâta itmekdedir. Vaktiyle Zeytun emâreti meşhûr olup Göl nâhiyesi bu emâretin merkezi idi. Zekeriya, Zeynel, Murad Begler ümerâdan olup her birinin Göl karyesinde türbesi, vakfı, câmi’i vardır. Bu kazâdan Sultân Mehmed Hân-ı sâni zamanında kâdi’l-kuzât Zeyneddin Mehmed Zeytunî, meşâhîr-i ümerâdan Mehmed Paşa, Müşîr Mahmud Paşa gibi ricâl-ı devlet zuhûr itmiştir.

Bu Zeytun kazâsında vaktiyle Kânîk Uruğundan Esenlü, Karalu Oymakları sâkin olmuş ve Mahmud Beg bin Hüsrev Şâh kendi aşiretiyle gelüb yerleşmiş ve Esenlü Oymağından Erdoğansâh, Hâcî Börü Beg ve Karalu Oymağından Suruk Beg iştihâr itmiş olduğundan Esenlü, Karalu, Mahmud Begli nâm-ı diğeri Mihmâd Begli, Erdoğansâh, Hâcî Beg, Suruk Köyleri bunlardan kalmıştır.

4-Ortaklar nâhiyesi’dir ki: Kazânın şark taraflarını muhît olup Havza kazâsının muntehâ-yi hudûdu civârındadır. Meşhûr Köpek, Ören köyleri bu nâhiye dâhilinde olup hükûmet-i Selçukîye zamanında Saadeddin Köpek, Bedreddin Ören Beglerin nâmından kalmıştır. Köpekoğulları Timur’un galebesi zamanında saltanat-ı celîle-i Osmanîye’ye karşı cür’et-kârâne hareketde bulunduklarından Akörenbeyoğullarından Ortak Beg ve oğulları; Köpek /382/ oğullarını istisâl itmişlerdir. Ortak Beg’e taraf-ı padişâhîden ihsân buyurulan karye, oğullarına temlik buyrulmuş ve Ortaklar nâmı köye alem-i mahsûs olmuşdur.

5-Oyma Ağac nâhiyesi’dir ki: Kazânın garb-ı cenûbî taraflarını ihâta ider. Bu nâhiye dahî Kânîk Türkleri ile meskûn olduğundan içlerinden meşhûr adamlar zuhûr itmişlerdir. Köprülü Mehmed Paşa’nın kethüdâlığından çıkma vüzerâdan Muharrem Paşa bu nâhiye dâhilinde Yahşi Fakih köyünden olup Kılıç, Esen, Buruk Beglerin nâmına mensûb karyeler vardır. Bunlar ‘umûmen Kanîk beglerinden ma’dûd idi.

⁵⁰Etrâfi ahşâb duvar ile muhât olan davar ağılına “avlagu” dinir.

6-Paşa nâhiyesi'dir ki: Kazânın cenûb taraflarını ihâta ider. Buna Yumrutaş nâhiyesi dindiği halde Taceddin Paşa'nın çiftliği olduğundan Paşa nâhiyesi dinmiştir. Meşhûr Toyrak, Akören Begler bu nâhiyeden olup nâmlarıyla ma'rûf birer köy vardır. Kedağra'da Simre nâhiyesi dahî Paşa nâhiyesinden ibâret olup Bayram Köyü bu simrenin merkez-i kadîmi idi. Amasya'da Anadolu Nâzırı İşboğa Noyin, Abuşka'nın mâlikânese bu Simre olup Yeşbegi köyü İşboğa'dan galat olduğu tedkikât-ı kuyûdiyeden anlaşılır. Sultân Kemâl Danişmend bu Simre'de oturmuştur. Vüzerâ-yı Osmaniyye'den meşhûr Kabalalı Mustafa Paşa bu nâhiye dâhilinde bulunan Akören köyündedir. /383/

7-Samuk Alan nâhiyesi'dir ki: Kazânın şimâl-i garbî taraflarını ihâta ider. Tatarlar'ın hükümdâr-ı meşhûru (Hülagu-Ulaku) Hân evlâdından Yeşmut'un oğlu ve Amasya'da nâzır-ı Anadolu bulunan Cemûdâr'ın birâderi Samuk bu nâhiyede ikâmet eylediğinden adı çiftliğine alem olmuştur. "*Samuk Alanı, Samuk Çiftliği*" demekdir.

8-Gulâm nâhiyesi'dir ki: Kazânın şimâl-i şarkî taraflarını ihâta ider. Bu nâhiye dâhilinde Kaplan mâlikânese ümerâ-i meşhûreden Kedağra emiri Kaplan Beg nâmına mensûb olup evlâdı tarafından vakf idilmiştir. Bu nâhiyenin merkezi olan Gulâm köyünün kadîmen ismi Kol nâhiyesi, Kol köyü muharrer iken dokuz yüz târihinden sonra Gulâm nâhiyesi, Gulâm Köyü yazılmıştır. Kaplan Beg'in kolu Esen Beg'e mensûb olduğu bulunmuştur.

Bu Köprü kazâsından Köprülü sülâlesi sâyesinde sadr-ı a'zam Siyavuş Paşa, vüzerâdan Mü'ezzin-zâde Ali Paşa, Hamza Paşa, re'isü'l-küttâb Köse Ahmed Efendi, beglerbegi Çumulu-zâde el-Hâcc Ali Paşa gibi ricâl-i devlet zuhûr itmiştir. Kedağra kasabasının binâsı târihinden i'tibâren bu kazânın ricâli, ulemâsı, târihi pek mühim ve meşhûr olup Amasya kazâlarının umûmuna fâ'ikdir. El-yevm bu rüchâna hâ'iz olup Amasya livâsının iki meb'ûs-ı muhteremi olan Hacı /384/ Mustafa Tevfik, Fazıl Mehmed Arif Efendiler hazerâtı bu kazâdandır.

Beşincisi Ladik Kazâsı'dır ki: Amasya'nın şark-ı şimâlisini muhît olup şarken Canik, garben Amasya, şimâlen Havza, cenûben Erba'a kazâlarıyla mahdûddur. Kazâ merkezi Akdağ'ın şimâl eteklerinde cenûba doğru mâ'il, latîf bir bayır üzerinde kâ'in Ladik kasabasıdır. Ta'rib olunarak Ladik, Ladek dinmiş ve kuyûd-ı atıkada bu sûretle yazılmıştır.

Bu kasabanın nâm-ı kadîmi Laodikye olup Amasya hükümdârı meşhûr Büyük Mihrdâd, Mitrad'ın zevcesi Laodik nâm kraliçe tarafından binâ idildiği ve ba'dehû galat olarak Ladik dindiği meşhûrdur. Şu halde bu kasaba; ikibin senelik bir şehir-i kadîm olduğu anlaşılır. Ancak Konya dâhilinde Ladik nâhiyesi, Denizli sancâğında Ladik kasabası, Beyrut vilâyeti dâhilinde kâ'in Lazkiye sancâğı da mezkûr kraliçe Laodike nisbet olunarak cümlesine Loadikya dindiği ve bunlardan üçü Ladik, biri Ladikya nâmıyla istihâr itdiği iddi'â idilmekte ise de bu iddi'ânın muvafık olduğu meşkûkdur.

Evliya Çelebi *Seyahat-nâmesinde* diyor ki: *“Amasya Kayasırasından Havik, yahut Hâvik nâm kimse tarafından binâ idildiği münâsebetle Havik ba'dehû tahrif olanarak Ladik dinmiştir. /385/ Lâkin Sivas vilâyeti dâhilinde ve civârında bulunan Hafik kasabasının nâmı Bezm ü Rezm'de Havik yazıldığına göre Havik tarafından binâ ve tesmiye edilmesi Hafik kasabası hakkında olmalıdır. Her ikisi de Sivas vilâyeti dâhilinde olduğundan teşâbih vâki'olduğu zann olunur”*.

Yine mezkûr *Seyahatnâme*'de Evliya Çelebi merhûm o zaman Ladiklilerden naklen diyor ki: *“Bu kasabanın akîb-i fethinde ümerâdan Selman Gâzi; kal'aya girüb burcuna sancâğı dikeyim mi diye Melik Ahmed Danişmend Gâzi'den istizân eyledikde Melik müşârün-ileyh dahî “lâ, dik” diye emr virdiği halk arasında şâyi'olduğundan bu kasabaya Ladik dinmiştir”* Şu tevâtür-ı âmmeyi te'yid edecek bir delîl-i târihi olmadığı cihetle bu tesmiye bir masal gibi telakkî olunabilir. Elsine-i âmmede İladik dinir.

Bu kasabanın derûnunda ve etrâfında meskûn olan Türk kabâ'ilinden Doğanlu Oymağı begi Sulî Beg Melik müşârün-ileyh Ahmed Danişmend Gâzi'nin dâmâdı olup kızı İldük Hâtûn olduğu ve Melik müşârün-ileyhin kızı oğulları Arslandoğmuş, Uluğ Begler olup Sulî Beg'in oğulları bulunduğu vesâ'ik-i atıkadan anlaşılmaktadır. Emir-i kebir Bedreddin Şâhinşâh bin Arslandoğmuş et-Toğânî dahî Niksar'da medfûn ve kitâbesi mevcûd ve Ladik'de kız oğlu, Doğanlu nâmlarıyla cesîm köyler, /386/ mâlikâneler bulunduğu dikkat olunursa bu kasabanın nâmı İldük Hâtûn ta'bir-i diğerle İldik Hâtûn adıyla tesmiye idildiği tahmin olunabilir.

Ladik kasabasının cenûb tarafları dağ ve etrâf-ı selâsesi açık, düz bir ovaya nâzır olduğundan manzara-i 'umûmîyesi güzel, havası sağlam, rutubeti gâlibdir. El-yevm onyedî mahalle i'tibârında olup bunlardan Bahşî, Koğa, Kilyas, Saray, Zâviye, Kızılsini, Kösre Mahalleleri kadîmen mevcûd idi. Tedricen kasaba ma'mûr oldukça kesb-i cesâmet iderek

ba'dehû Câmî'-i Cedîd, Harmanlar, Hân Pınarı, Hacı Ali Pınarı, Şehre Küsdü, Sun'ullah Paşa, İskaniye, Nâmaz-gâh, Taşlı Pınar, Kilisa Mahalleleri tahaddüs itmiş ve beşyüz kadar hâneyi hâvî bulunmuşdur.

Zâviye Mahallesinde bulunan câmî'-i şerîf kilisâdan tahvîl ve bir minâre ilâve idilmiş ve Câmî'-i Cedîd Mahallesinde 891'de vüzerâdan Davud Paşa tarafından binâ olunan câmî'-i şerîf müşrif-i harâb olduğundan 1085'de Sultân Mehmed Hân-ı Râbi' hazretleri tarafından tecdîd ve iki minâreli olarak ihyâ buyrulmuşdur. Bahşî Mahallesinde 915'de Amasya vâlisi Şehzâde Sultân Ahmed'in vâlidesi Bülbül Hâtûn tarafından bir câmî'-i şerîf ve hamam binâ ve evkâfı tanzîm idilmiştir. Bu cevâmî'-i şerîfe umûmen kâr-gîr ve metîndir. /387/ 1112'de Câmî'-i Cedîd Mahallesi'nde Şeyhü'l-İslâm-ı esbâk Ladikli Mehmed Efendi oniki hücreli bir medrese-i âliye ve gâyet muntazam, kâr-gîr olmak üzere câmî'î, bedestân ve taşhân binâ ve 1117'de bunları medrese ve câmî'-i şerîfe vakf itmiştir. Bahşî Mahallesinde bulunan dokuz hücreli ahşâb medrese Hızır Paşa tarafından binâ edilmiş olup evkâfı vardır. Zâviye Mahallesinde beş hücreli olmak üzere yakın zamanda bir medrese daha binâ edilmiştir.

Şu mebnâ-i diniyye ve mü'essesât-ı ilmiyeden mâ'adâ Mes'ûd Beg, Sun'ullah Paşa, Polad Beg, Emir Ahmed Çelebi ve Hacı Yunus Ağa taraflarından binâ edilmiş birer mescid ve câmî'-i şerîf, bir mekteb-i rüşdî, bir mekteb-i ibtidâ'î ve bir inâs mektebi vardır. 1323'de Çerkes Karabeyzâde Ömer Beg Saray Mahallesinde bir hamam-ı latîf binâ itmiştir. Ladik kasabasını ziyâret-gâh-ı enâm iden zâviye-i Rifâ'îye bânîsi es-Seyyid eş-Şeyh Ahmed-i Kebir-i Rifâ'î hazretlerinin türbesi pek meşhûr olup evkâfı, i'mâreti, tekyesi var idi. Kasaba civârında Bâlî Baba Tekyesi de ziyâret-gâh-ı meşhûrdur.

Bu kasabadan tarihen meşhûr olmak üzere dört sülâle-i azîme zuhûr itmiştir. Bunlardan birincisi ümerâ-yı Danişmendiye ve Selçukîye'den olarak Doğanlu Sulî sülâlesidir ki, her biri asrında pek meşhûr idi. İkincisi Kubâd sülâlesi olup ahfâd-ı Selçukîyedendir. Târih-i Osmaniyye'de Kubâdoğulları meşhûrdur. /388/ Üçüncüsü Yeni Beg sülâlesi olup Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretlerinin ümerâsından idi. Bunun evlâdı umûmen ümerâdan olup pek ziyâde iştihâr itmişlerdir. Dördüncüsü Seyyid Ahmed-i Kebir-i Rifâ'î hazretlerinin sülâlesi olup evlâdı ve ahfâdı Anadolu ve Arabistan bilâdında intişâr itmişlerdir. Bunlardan dahî ümerâ gelmiştir.

Sadr-ı a'zam Tayyar Mehmed Paşa, Yeni Beg sülâlesinden olup pederi Mustafa Paşa ümarâdan ve mahdûmları Mustafa Paşa, Ahmed Paşa, Hüseyin Paşa vüzerâdan olmak üzere Ladik kasabasından zuhûr

itmişlerdir. Şeyhü'l-İslâm-ı esbâk, İmâm-ı Sultânî Mehmed Efendi, diğer İmâm-ı Sultânî Ali Efendi, diğer İmâm-ı Sultânî Hasan Efendi diğer İmâm-ı Sultânî Emir Mustafa Efendi Ladik kasabasından ve yeniçeri ağası vüzerâdan Çalık Ahmed Paşa Ahmed Saray nâhiyesinden yetişmişlerdir. Bunlardan mâ'adâ Ladik kasabasından ve kurâsından zuhûr iden ümerâ ve mevâlî pek çok olub meşhûr Köprülü Mehmed Paşayı sadr-ı esbâk Ladikli Tayyar Mehmed Paşa yetiştirdiği cihetle saltanat-ı celîle-i Osmaniyye'ye Ladiklilerin pek büyük hizmet itdikleri aşikârdır.

Ladik kasabası Sultân Mes'ûd Selçukî tarafından tecdîd ve ta'mîr olunub Kızıoğulları idâresinde bulunmuş ve ba'dehû Kubâdoğullarının idâresinde iken saltanat-ı celîle-i Osmaniyye'nin himâyesini Amasya /389/ hükümeti kabûl itdiği zaman memâlik-i Osmaniyye'den ma'dûd olmuş ve Amasya Çelebi Sultân Mehmed Hân hazretleri ve şehzâdesi ve Sultân Bâyezid Hân-ı sâni hazretleri ve şehzâdegânı vâililikle bulundukları esnâda saray-ı sayfî vazifesini görmüşdür. Bu cihetle Ladik kazâsı târihen meşhûr ve ümerâsı çokdur.

Ladik kazâsının nüfûs-ı 'umûmîyesi ancak yirmi beşbin raddesinde olduğu halde altmışı mütecâviz kurâyı ve kadîmen dört nâhiyeyi hâvîdir. Bu kazânın şark tarafında kasabaya on kilometre kadar bu'd-ı mesâfede kâ'in, cesîm bir göl olub balığı ve sazlığı pek meşhûr olduğundan lezîz balıklar çıkarılır, güzel hasırlar nesc olunur. Te'mîn itdiği menâfi-i iktisâdiye oldukça mühimdir. Tûlen altı ve arzen üç kilometrelik bir vüs'atı hâ'iz olub altı metre kadar derinliği vardır. Kasabanın cenûb-i şarkî tarafında bulunan Gölseki, Kızıoğlu, Bulad, Çakır, Gümüş Yaylalarından nebe'ân iden altı aded çay bu göle dökülür. Buradan çıkub Tersakan nâmiyle meşhûr olan ırmağı teşkîl ider. Bu gölün kurutulması tasavvur idilmekdedir.

Dört nevâhiden biri Hamid nâhiyesi olub kazânın şark-ı cenûbî tarafını ihâta ider. Merkezi Hamid karyesi olub **“Göl Tekyesi”** demekle ma'rûf bir tekyesi ve Bulad karyesinde Sultân Mustafa Câmi'i demekle meşhûr bir câmi' vardır.

İkincisi /390/ **Kara Abdal Sultân nâhiyesi** olub 1314'de Hamid nâhiyesiyle birleştirilmiş ve bir nâhiye-i cesîme teşkîl olunmuşdur. Abdal Sultân Tekyesi meşhûr olub türbesi de vardır. Şeyhlü karyesinde **“Seyfî Dede”** demekle meşhûr Kılıç Dede Tekyesi ve türbesi vardır. Meşhûr Büyük Kızıoğlu, Küçük Kızıoğlu, Çakır Gümüş, Aşağı İnöz, Yukarı İnöz köyleri bu nâhiyededir.

Üçüncüsü **Ahmed Saray nâhiyesi** olub kazânın şimâl tarafını ihâta ider. Ahmed Sarayı'nda Seyyid Ahmed Kebîr-i Rifâ'î evlâd-ı kirâmından

es-Seyyid Zeynelâbidin Rifâ'î Tekyesi ve kâr-gîr câmi'i ve bir mekteb-i ibtidâ'î ve Diyadin karyesinde Zeyneddin Samud Baba tarafından binâ edilmiş Samûd Tekyesi ve Salûr karyesinde Hâcî Nebi Tekyesi vardır.

Dördüncüsü **Doğanlu nâhiyesi** olub kadîmen müslim Türkler ile meskûn iken el-yevm tamamıyla Rumlar meskûndur. Doğanlu, Tataroğlu, Karamuk, Kemâl, Ömer Hâfız, Hâcî Ali, Karik, Turesen köyleri bu nâhiyededir.

Altıncısı Mecid-özü Kazâsıdır ki: Amasya'nın cenûba doğru garb taraflarını muhît olub şarken Amasya, garben Çorum, cenûben Zile ve şimâlen Hâcıköyü kazâlarıyla mahdûddur. Merkezi Avkat köyü civârında iki tepenin düzce olan sırtlarında kâ'in Mecid-özü kasabasıdır. Bu kasaba; Avkatlı /391/oğlu Hâcî Ali Ağa'ya nisbetle **"Hacıköyü"** demekle de meşhûr olduğundan bâlâdaki Hâcıköyü ile aralarını tefrîk için buna Avkat Hâcıköyü, ona Gümüş Hâcıköyü dinmekdedir.

Bu kasabanın yeri; devr-i kadîm-i Danişmendî'de kâdî-i bilâd-ı Rûm olan Abdülmecid-i Hervî mâlikânesi olduğu münâsebetle 530 târihlerinden beri **"Mecid-özü"** demekle meşhûr olduğu vesâ'ik-i atıkadan anlaşılmaktadır. Avkat Köyü bu kasabanın garb-ı şimâlisinde olub Pontus Kral-zâdelerinden birinin adı olduğu ve bu köyde meşhûd olan kal'a-i kadîme harâbesi bu Avkat'ın olub icrâ-yı hükûmet itdiği elbine-i âmmede deverân itmekdedir.

Bu kazâda meskûn olan Türklerin ekserisi Bayındır, Kayı Uruklarından olub Tatar, Kürd dahî bulunmakdadır. Merkezi olan kasaba kadîmen bir köy halinde olub Avkatlı-zâde el-Hâcc Ali Ağa 1140 târihinden i'tibâren bu köyde ikâmet ve kesb-i nüfûz ve iktidâr eylediğinden 1168'de bir câmi'-i şerîf ve hamam ve mekteb ve kendine mu'azzam bir konak inşâ ve mahdûmu Mustafa Paşa dahî evkâfını tanzîm ve bunun mahdûmu el-Hâcc Süleyman Beg, câmi'i tecdîden tevsî' ve önünde bir medrese binâ iderek bir kasaba haline koymuşlardır.

1291 hudûdunda kazâ teşkîl olunarak kâ'im-makâmın idâresine virilmiş ve 1306 hudûdunda bir mekteb-i ibtidâ'î binâ ve 1312'de /392/ mekteb-i rüşdiye tahvîl olunarak tabur merkezi olmuş ve ibtidâ binbaşı olan Karslı Ahmed Şükrü Beg bir hamam ve kıraât-hâne ve kâ'im-makâm İskilibli İsmail Kemâl Beg 1316'da müceddid bir hükûmet konağı, bir sa'at kulesi binâ ve Hâcî Süleyman Beg'in câmi'-i şerîfini tâ'mir ve bir minâre-i latîfe ilâveten inşâsına himmet iderek kazânın eşrâf ve efrâdı bezl-i i'ânât husûsunda yek-diğerine müsâbakât ve ibrâz-ı hamiyet itmişlerdir.

Bu kazâ; Mecid-özü, Tanun-özü, Varay nâmlarıyla meşhûr üç kazâdan müteşekkil olduğundan iki yüz kırk kadar kurâyı, yedi nâhiyeyi, ellibin kadar nüfûs-ı ‘umûmiyeyi hâvî olduğu halde merkezi olan Mecid-özü kasabası üçyüz kadar hâneyi muhtevî ufak bir şehir-i cedîddir. Kasabanın manzara-i ‘umûmiyesi latîf olup kadîmen Bayındırlı sülâlesinin nüfûz ve idâresi altında bulunmakda idi.

Bayındır Urugundan olan Baba İlyas Horasanî evlâdı Amasya’da nüfûzları zâ’îl oldukda bu kazâyâ nakl-i ikâmet iderek muhâfaza-i mevcûdiyet itmişlerdir. Mecid-özü kasabasının kurbinde bulunan Bayındır karyesi vaktiyle büyükçe bir kasaba olduğunu el-yevm karyenin cesâmeti anlatmaktadır. Bu karye mükemmel kaldırımlar ile mezîn bağları, bağçeleri latîf ve mebzûl, mevki’i düzgün olduğundan vaktiyle bir kasaba olduğundan şübhe yoktur. /393/ Kibâr-ı meşâyih-i sâlifeden **“Balım Sultân”** demekle meşhûr eş-Şeyh Şehabeddin Balî Baba hazretlerinin Mecid-özü kasabası kurbinde tekyesi, türbesi olup Mecid-özü emiri bulunan Cibril-zâde el-Hâcc Türkâd Beg tarafından 836’da binâ edilmiş ve evkâfı tanzîm olunmuştur. Meşhûr ziyâret-gâhdır. **“Zünnûn-ı Mısıri”** demekle meşhûr Zünnûn Baba’nın türbesi dahî bu Mecid-özü kasabasının garb-ı cenûbî tarafında yakın bir mevki’inde olup bu da ziyâret-gâh-ı meşhûrdur. Bu Zünnûn Bâbâ’nın târihi, dâstânı meşhûr olup bâb-ı sâniide zikr idilecektir. Saltanât-ı celîle-i Osmâniye’yi on sene kadar işgâl etmiştir.

Kazânın hâvî olduğu nevâhi-i seb’âdan biri **Aştagul nâhiyesi**’dir. Kazânın cenûb taraflarını muhît olup kuyûd-ı atıkada **“Üstâcoğlu”** demekle mukayyed olan bu nâhiyenin adı Aştagul, Actavul, İştâgul, Eştakul, İctavul gibi sûr-ı muhtelifede zabt ve kayd idilmekdedir. 675 hudûdunda Mecîd-özü kadıları bu Üstâcogul karyesinde ikâmet ve bütün vesâ’ik-i şer’iyyeyi **“el-kâdı bi-medînetü Aştagul”** diye imzâ itmelerine bakılırsa vaktiyle bu nâhiyenin bir kazâ merkezi olduğu anlaşılır.

2-Zünnûn Abâd nâhiyesi’dir ki kazânın garb-ı cenûbî taraflarını ihâta ider. Bu nâhiyenin kadîmen bir kazâ olduğu ve merkezi de Elvân Çelebi karyesi bulunduğu vesâ’ik-i atıkadan anlaşılmakda /394/ olup 1263 târihlerine kadar Zünnûn-âbâd kazâsı nâmıyla meşhûr olduğu hâlde mu’ahharen nâhiye hâline ifrâğ ve Mecîd-özü kazâsına ilhâk edilmiştir. 930 târihine kadar bulunan vesâ’ik-i şer’iyyede bu nâhiye Tanun-özü demekle mukayyed olduğu hâlde bu târihten sonra Zünnûn-özü, Zünnun-âbâd sûretinde yazıldığına bakılırsa bâlâda mezkûr olan Zünnun Baba’nın nâmıyla yâd edilmiş olduğu anlaşılır.

3-Elvân Çelebi nâhiyesi'dir ki kazânın şimâli taraflarını muhît olup merkezi Elvân Çelebi nâm-ı diğerle Elvân Çelebi karyesidir. Elvân Çelebi hazretlerinin burada ikâmetinden evvel bu nâhiye **"Tanun-özü"** demekle meşhûr bir kazâ olup Zünnun-âbâd nâhiyesi de bu kazâ dâhilinde idi. Bu kazânın teşkilât-ı kadîmesine dikkat olunursa Tanun-özü, Mecid-özü nâmıyla iki kazâdan ibâret olup Mecid-özü'nün kazâ merkezi Aştakul karyesi, Tanun-özü'nün kazâ merkezi de Tanun karyesi olduğu anlaşılır. Bu kazâyâ 727 târihlerinde Tanuk kazası ve merkezine Tanuk kasabası dinmekde iken mu'ahharen galât olarak Tanun dinmiştir.

727'de Baba İlyas evlâdından Muhlis Paşa-zâde Aşık Paşa bilâd-ı Misriyeye azîmet eylediğinden mahdûmu Elvân Çelebi bu Tanun-özü'ne gelüb ikâmet ve pederinin Kırşehri'nde /395/ vefâtı üzerine tavattun itmiş ve 753'de gâyet latîf, mermerden masnû, ufak bir câmi'-i şerîf ve önünde kendisine bir türbe ve garb tarafında cesîm bir zâviye ve bunun şimâl tarafında i'mâret-hâne ve bir hamâm inşâ iderek Tanun-özü'nü ihyâ eylediğinden bu kasaba; bu hayrâtın binâsından sonra Elvân Çelebi kasabası nâmıyla yâd idilmeğe başlamıştır.

Sivas hükümdârı **"Köse Peygamber"** demekle meşhûr Sultân Eratna Beg'in veziri olan Alaeddin Ali Şâh Rumî bu Elvân Çelebi'nin âmm-zâdesi olduğundan müşârün-ileyhin hayrâtını idâre edecek evkâf-ı cesîme ihyâsında Elvân Çelebi'ye mu'âvenet ve Tanun-özü'nü Muhlis Paşa evlâdına i'tâ itmiş idi. Bu cihetden paşa-yı müşârün-ileyhin evlâdı bu kazâda müddet-i medîde nâfizü'l-kelim olmuştur.

4-Kayı nâhiyesi'dir ki: kazânın cenûb-ı şarkiyesini muhît olup Oğuz Türklerinden Kayı kâbilesinden bir kısmı bu nâhiyede ikâmet eylediklerinden Kayı nâhiyesi dinmiştir. El-yevm Kayı nâmıyla meşhûr bir köy bulunmakda olup Kürdler meskûndur. Devr-i celîl-i Süleymanî'de Rûmili fütühâtı terakkî eylediğinden selâtin-i âl-i Osmân hazerâtının mensûb olduğu Kayı kâbilesi efrâdından olan bu köy sekenesi Rûmili'ye nakl-i vatan eyledikde Amid vak'asında Bıyıklı Mehmed Paşa'ya karşı koyub da mağluben ihrâc idilen Kürdlerden bir kısmı buraya iskân idilmişdi. /396/

5-Kara Ya'kub nâhiyesi'dir ki: Kayı nâhiyesinin cenûbunda vâki' olup bu nâhiyede ikâmet iden Türk Oymaklarından Kara Cacalı Türkmen aşîreti begi Kara Ya'kub Beg'in zîr-i nüfûz ve idâresinde bulunduğu münâsebetle Kara Ya'kub nâhiyesi dinmiştir.

6-Kışlâcık nâhiyesi'dir ki: Kazânın garb-i cenûbî taraflarını muhît olub Muhlis Paşa evlâdından Gıyaseddin Mehmed Çelebi'ye zaman-ı emâretinde bu nâhiye kışlak olmak üzere virilmiş ve ikâmet itdiği yere Kışlâcık karyesi dinüb mu'ahharen nâhiyenin alem-i mahsûsu olmuştur. Bu nâhiyenin ekser sekenesi Baba İlyâs Horasânî'nin evlâdı zânn olunur. 1317 şevvâlinde Selânîk'de vefât iden mülgâ üçüncü ordu müşîri Amasyalı Hüseyin Fevzi Paşa bu nâhiyedendir.

7-Varây nâhiyesi'dir ki: Kazânın şârk taraflarını muhît olub Türkmen ümerâsından Şerefeddin İnacoğulları bu nâhiyede ikâmet itmişlerdir. Bunlara Şerefoğulları dinir. Şerefler karyesi bunların makârı olub el-yevm bu köye galat olarak Şerefder dinmekdedir. Tatar beglerinden Olcaytu Sultân Varây kasabasında ikâmet eylediğinden burada câmi'i ve zâviye binâsıyla nâmını ibkâ ve Ece Sultân demekle iştihâr itmiştir. Meşhûr Zünnun Baba bunun ahfâdından olub zâviye şeyhliğinden bir tâtâr ocağı uyandıрмаğa çalışmış ise de kendi ocağını söndürmüştür. /397/

Amasya'da icrâ-yı emâret iden Banukşâh Şerefoğulları'ndan olub evlâdı Varay kazâsında iki yüz sene kadar ikâmet itmişti. Zünnun Baba bu ocağı söndürmekle iştihâr itmiştir. Bunlardan Esen Beg-zâde Ali Paşa meşhûr olub Amasya hükümdârı Devâtdâr Ahmed Çelebi'ye kayın peder olmuş idi. Şeyhü'l-İslâm-ı esbâk Amasyalı Kara Halil Efendi bu nâhiyedendir. Bu kazâdan Elvân Çelebi sülâlesi, Şeref sülâlesi, Cebele sülâlesi, Avkatlı sülâlesi nâmlarıyla dört sülâle-i mühimme zuhûr iderek kazâya icrâ-yı nüfûz itmişlerdir. Sinîn-i ahirede Kürd Milli sülâlesi dâhi iştihâr eylediyse de şöhreti, kazanın hâricine çıkmamıştır. Defterdâr-ı meşhûr Mehmed Recâ'î Efendi Elvân Çelebi sülâlesinden ve nâhiyesindendir.

Yedincisi Merzifon Kazâsı'dır ki Amasya'nın şimâlinde olub şârken ve cenûben Amasya, garben Hâcıköyü, şimâlen Havza ve Köprü kazâlarıyla mahdûddur. Kazâ merkezi Taşan Dağı'nın cenûb eteklerinde hafif, düze mâ'il, gâyet latîf bir tepe üzerinde kâ'in Merzifon kazâsıdır. Etrâfı bâğ-ı dilâra, önü yâ'ni cenûb-ı şârkî tarafları yedi kır nâmiyle meşhûr bir sahrâdır.

Merzifon, yâhud Merzifon kasabası kimin tarafından ne zaman /398/ binâ idildiğine dâ'ir ma'lûmât-ı sâhihe olmayub Pon hükûmeti devrinde binâ idildiği tahmîn olunmaktadır. Çünkü Pon hükûmeti İran devlet-i kadîmesi fûrû'undan olub zebân-i farisi'de "**merz**" sınır, mahal-i

sükûn manâsındadır. Fon dâhi Pon lâfzının mu'arrebî olduğu emsâl-i kesiresiyle müsbet olduğundan bi'l-izâfe Merzefon olur. Pon sınırı, Pon karârğâhı dîmekdir. Mu'ahharen kesre-i izâfeyi iş'âr için **“yâ”** ilâvesiyle Merzifon dinmiştir. İsmen delâlet-i lâfziyesinden anlaşılan şu ma'nâya nazaran bu kasabanın Pon hükûmeti devrinde binâ idildiği münfehim ve şu halde iki bin senelik bir şehri kadîm olur.

Fakat bâb-ı evelde zikr idileceği üzere Pont kıt'asında Pon hükûmeti kiralîyesini ibtidâ teşkîl iden Mihrdâdlar olmayub Hunlar (Türkler)dir. Binâen-aleyh Merzifon kasabası Mihrdârlardan evvel Hunlar ile meskûn olduğu tetkîk olunursa Hunlar tarafından te'sîs ve binâ idildiği ve daha kadîm olduğu da anlaşılır. Şu halde bu ismin ma'nâsı Ponlar (Hunlar-Türkler) karârğâhı dîmek olur.

Elsine-i âmmede bu kasabaya Marsîvân (Marsivân) dinmekdedir. Merzifon lâfzının muhârref bir galât-ı meşhûru olduğu anlaşılmakla beraber **Asârü'l-İbâd** tetebbu'âtından münfehim olduğu /399/ üze Barsevinc⁵¹ lâfzından bozma bir ism-i Türkî olduğu anlaşılır. Barsevinc Hunların bu kıt'ada nîm-i müstâkil beglerinden olub bu kasabanın Barsevinc tarafından binâ ve kendi nâmıyla tevsîm idilmesi ve ba'dehû galât-ı âmme olarak Bârsîvân-Mârsîvân telâffuz olunması da agleb ihtimâldir.

Bâ'zı sâl-nâmelerde **“Erzurum hâkimi Mengücek tarafından feth olunan bu kasaba mû'mâ-ileyhin nâmıyla tesmiye ve mu'ahharen tahrîf olunarak Merzifon dindiği”** yazılmakda olub sûret-i tahrîre göre bu kasaba âsâr-ı islâmiyeden olduğu ve 480 târihlerinde tesmiye olunduğu anlaşılmakda ise de Merzifon nâmının bu târihten evvel mevcûd olduğu târihen mazbûtdur. Mengücek ile Merzifon lafzları arasında bir münâsebet olmadığı hâlde iddi'â-yı tâhrif idilmesi birâz gâribirdir.

Târîh-i Âl-i Dânişmend'de mezkûr olduğu üzere Merzifon kasabası ümerâ-yı Dânişmendiye'den İltekîngâzi tarafından feth olunmuştur. Emir-i müşârün-ileyhin mahdûmu Sehâmü'd-devle Hüseyin Gâzi /400/ Merzifon'da tûl-ı müddet icrâ-yı emâret itdiğinden ikâmet itdiği mevki'e Sehâmü'd-devle nâmı virilmiştir. Kuyûd-ı atıkada Sehâmü'd-devle Mahallesi, Sehâmü'd-devle karyesi ve el-yevm Sehmü'd-devle karyesi mestûr ve elsine-i âmmede mezkûrdur. Erzurum taraflarının fethine

⁵¹Sevinç, mû'mâ-ileyhin ismi olub **“bâr”** dahî vasfıdır. Eski Türk dilinde oymak re'islerine **“baş”**, büyük il beylerine, vâlilere **“bay”**, vâlîliklerin, bayların yarım müstakîl olanlarına **“bâr”**, tamamıyla müstakîl olanlarına **“hân”** dinir. Bâ ile mim arasında lisânen terâdûf, müvâsât olduğundan **“bâr”** ile **“mâr”** arasında bir fark-ı ma'nevî yoktur. Mânâ-bâkâ, mengü-begli, mungây-bunâk gibi.

me'mûr olan Mengücek Beg'in Merzifon'u feth itmesi târihen mâ'lûm değildir.

Ancak Merzifon kasabasının şimâl-i şârkî tarafında iki kilometre kadar yakın bir yerinde olan Marınca köyü ile Merzifon kasabasının âsâr-ı kadîmesi, harâbeleri tedkik olunursa Barsevinc tarafından binâ idildiği zann olunan kasabanın Marınca karyesi olduğu ve Pon hükûmeti devrinde Merzifon kasabası bir karârgâh-ı husûsî olarak bâ'dehû bir kasaba şeklini aldığı ve Marınca kasabası da bir köy hâline girdiği tahmîn olunabilir. Marınca'nın Barsevinc adına daha müşâbeheti olduğu bu zannı takviye eder.

Merzifon kasabası Amasya'ya otuz iki kilometre kadar yakın olduğu gibi Amasya'ya mülhâk diğer kasabatın dâhi en büyüğüdür. Devr-i Selçukîden mukaddem olan ahvâlî târihen meçhûl olduğu hâlde mahâllâtının esâmî ve teşkilâtına bakılırsa 670 târihlerinden sonra kesb-i cesâmet itdiği anlaşılr. El-yevm kasabanın şârk-ı cenûbî taraflarında harâbesi görülmekde olan kal'ası, ufak olduğu halde âsâr-ı atîkadan ma'dûd olacak bir ehemmiyeti hâ'iz değildir.

Merzifon kasabası kadîmen Alaca Minâre, Erzincânî, Bâlî, /401/ Çavuş Abbâs, Hâcî Ahmed, Hâcî Pîr, Hâcî Receb, Hâcî Ali, Hüsâm-ı Cedîd, Harmânlu, Hâce Süleymân, Südcü, Sürme Sürd, Seydî, Bölük, Sûfiler, Tuz, Adil, Ali Bozacı, Kadı Mahbûb, Lâhne Mahallelerini hâvî olub kuyûd-ı kadîmede Marınca karyesi dahî bir mahalle gösterilmektedir. Hülâsa yirmi mahalleyi, dört bin kadar hâne, dört nâhiyeyi, otuz sekiz bin kadar nüfûs-ı 'umûmiyeyi ve kırk beş kadar kurâyı hâvîdir.

Şu esâmî-i mahâllâta dikkât olunursa Erzincânî Mahallesinden eski bir mahâlle ismi görülemez. Meşâhîr-i ulemâdan Şerefeddin Mehmed Erzincânî bu mahâlleda 768 târihine kadar ikâmet ve neşr-i 'ulûma muvâzabet itdiği münâsebetle mensûb olduğu bir belde-i azîmenin ismi oturduğu yere alem-i mahsûs olmuştur. Diğer Hâcılar ile Kadı İmâdeddin Mahbûb Buhârî ve Hâce Süleymân ile Sûfiler dokuzuncu kurûn-ı hicrî ricâlinden ve Hüsâm-ı Cedîd, Ali Bozacı, Seydî, Bölük dahî onuncu, on birinci kurûn-ı hicrî a'yânından mâ'dûddur.

Çelebi Sultân Mehmed Hân Hâzretlerinin Amasya'da icrâ-yı hükûmet buyurduğu zamanlarda bu kasabayı teşrif ve sarây-ı âlî inşâ buyurmuş olduğu münâsebetle târih-i Osmânîde bir mevki'-i mühimm kazanmış ve 818'de Sultân müşârûn-ileyh hazretleri bir medrese-i /402/ âliye ve bir hamam binâ ve evkâfını tanzîm buyurmuştur. Bu medrese; gâyet mu'azzam, kâr-gîr bir dârü'l-ilm-i âli olduğundan Merzifon'un

şerefini tezyîd ve ulemâsını teksîr itmiştir. Bu zamanın ricâlinden Hâce el-Hâcc Hasan Çelebi bir câmi'-i şerîf ve Sultân müşârün-ileyhin vâlidese Devlet Hâtûn 822'de bir câmi'-i şerîf ve yanında bir zâviye-i âliye ve bir i'mâret-hâne inşâ itmişlerdir.

830'da Sultân Murâd Hân-ı sâni Hâzretleri de bir câmi'-i şerîf ve hamam ve Kadı Mahbûb Çelebi bir câmi'-i şerîf ve mekteb ve 878'de Sultân Mehmed Hân-ı sâni Hâzretleri de bir hamam-ı latîf inşâ ve 868'de Horasânî Pîrî Baba bir zâviye ve Merzifonî eş-Şeyh Ali Çelebi dahî Zeynîlere mahsûs diğeri bir tekke binâ ve her biri evkâfını tanzim ve kasabayı ihyâ itmişlerdir.

900'de Bozacı Ali Çelebi Mahallesi'nde bir câmi'-i ve mekteb ve 962'de Merzifonî Ramâzân-zâde Mehmed Beg bir medrese ve 987'de ümerâdan Süheyl Beg diğeri bir medrese binâ itmişlerdir. Bunlar Ramâzâniye, Süheyliye Medreseleri nâmıyla meşhûrdur. Medrese-i Süheyliye mu'ahharen Zeyneliye dahî dinmiştir. Adil Mahallesi'nde **"Sırrı Baba Tekyesi"** demekle meşhûr olan zâviyeyi meşâyih-i Nâkşibendiyeden eş-Şeyh Sırrı Ali Efendi 1035'de binâ ve 1018'de ümerâdan Osmân Beg bir mekteb ve çeşme ve mescid ve 1072'de mîr-âhûr Merzifonî Ali Aga bir mekteb inşâ ve evkâfını tanzim itmişlerdir. /403/

1087'de sadr-ı a'zam Merzifonî Kara Mustafa Paşa ibtidâ maskât-ı re'si olan Marınca karyesinde vâlidese Abide Hâtûn'un binâ itdiği mescidi tevsî iderek bir câmi'-i şerîf ve mekteb ve 1090'da Merzifon kasabasının ortasında metîn, kâr-gîr bir câmi'-i şerîf ve önünde bir muvakkit-hâne, kütüb-hâne, ders-hâne ve şadırvân binâ ve Tâşân Dâğı'ndan iki kilometrelik kadar bir mesâfede lağımlar inşâ iderek kasabaya su getirmiş ve otuz kadar kâr-gîr çeşme binâsıyla cidden kasabayı ihyâ ve câmi'-i şerîfe dersiyeye vâz' itmiştir. Evkâfı mebzûldur.

1145'de Şeyhü'l-İslâm-ı esbâk Merzifonî Dürrî Mehmed Efendi bir medrese ve 1178'de el-Hâcc Ali Aga diğeri bir medrese ve 1212'de el-Hâcc Hasan Aga diğeri bir medrese daha inşâ iderek Hacı Hasan Aga'nın medresesi **"Şifâ'îye"** demekle meşhûr olmuştur. Hacı Bâlî Mahallesi'nde Hasan Aga bir câmi'-i şerîf ve 1178'de Hâmid Efendi diğeri bir câmi'-i şerîf ve Harmanlı Mahallesi'nde Kadı Emîn Mehmed Efendi diğeri bir câmi'-i şerîf ve mekteb ve Kara Mütessellim Hüseyin Aga ve diğeri mütessellim el-Hâcc Süleymân Aga birer çeşme ve mekteb ve Muslihiddin Çelebi gibi ashâb-ı hayrât dahî mescidler, mektebler binâ iderek kasabanın i'mârına ve mebâni-i âliye ve diniyye ihyâsına himmet itmişlerdir.

Merzifon kasabası; Amasya sancâğı kazâlarının umûmuna /404/ merci'olacak bir mevki'i, cesâmeti hâ'iz olduğuna binâ'en 1300 sâlinde

Amerikalılar **“Kollej”** demekle meşhûr mekteblerini şehrin gâyet mükemmel, âli bir yerinde te’sîs ve güşâd ve mekâtib-i rüşdiye, idâdiye derecesinde bir program tatbîk ve derûnunda erbâb-ı sînâ’iye mâhsûs bir dârü’l-sînâ’a ve umûma mahsûs bir hasta-hâne inşâ iderek neşr-i ma’ârifeye hizmet, menâfi’-i maddiye te’mîn itmeğe ikdâm itmişlerdir.

Fakat şu mektebin harekâtı; neşr-i ma’ârifeye himmetden ziyâde müdâvimleri bulunan Ermeni gençlerinin efkârını tevsi’e, hissiyatını tehyîce hizmet itdiği anlaşılmakla berâber millet-i mu’azzama-i Osmâniyenin gözünü açmağa pek büyük medârı olduğundan Merzifon’da medâris-i İslâmiyenin ıslâhına ibtidâr ve iki mekteb-i ibtidâ’î ve 1310’da bir mekteb-i rüşdî te’sîs ve 1330’da bu mekteb-i rüşdî görülen lüzûma binâ’en mekteb-i idâdî’ye tahvîl ve mekâtib-i ibtidâ’îye teksîr idilmiştir.

1311 iğtişâşında hükûmet konağı ve kasabanın ortası yanmış olduğundan eşrâf ve efrâd-ı kazâ ‘umûmen i’ânâta bezl-i gayret iderek hükûmet konağı, belediye dâ’iresi, âlî bir kışla mükemmel sûrette binâ ve ma’ârifeye irâd olmak üzere bir hamâm-ı latîf, otel, kırâ’at-hâne, ticâret mağazaları inşâ ve gâyet gayûr, kâni’ Tâtâr muhâcirleri mevâki’-i münâsebeye iskân idilmiş olmakla kasabanın cesâmeti, ziyneti /405/ ticâreti, serveti ve binâ’en-aleyh ehemmiyeti fevkâlâde tezâyüd eylemiştir.

Sâdr-ı a’zam Kara Mustafa Paşa; Hâcî Ali Paşa ve kibâr-ı vüzerâdan Ahmed Paşa, Hüseyin Paşa, Hâlîl Paşa, Mehmed Paşa, Mustafa Paşa ve beglerbegilerden İbrahim Paşa, Ahmed Paşa, Abdullah Paşa gibi pek çok ümerâ ve şeyhü’l-İslâm Dürrî Mehmed Efendi, kazasker Hâfız Abdurrahman Efendi, Nişâncı Mehmed Beg gibi pek çok mevâlî, ulemâ, ricâl-i devlet Merzifon kasabasından zuhûr itmiştir. Allâme-i zaman Cemaleddin Sâferşâh, Şerefeddin Hamza, eş-Şeyh Nizameddin Abdurrahman Zeynî bu kasabanın yetiştirdiği evliyâ ve fuhûl-i ulemâdandır.

Çelebi Sultân Mehmed Hân Hazretlerinin medresesi **“Sultâniye-i Merzifon”** demekle meşhûr olup Ferîdüddin Mehmed Divânî, Seydî Şemseddin Ahmed Kırımî, Rükneddin Abdülkerim Amasî, Nizâmeddin Abdurrahman Âftâbî gibi fuzalâ 1260 târihlerine kadar bu medrese müderrisliğinde iştihâr eyledikleri hâlde mu’ahharen usûl-i verâset bu medreseyi duçar-ı ta’til itdiğinden bir müddet eslihâ-i askeriyeye debboy olmuş ve yakın zamanlarda i’marına himmet buyurulmuştur.

Medrese-i Düriyye demekle ma’rûf olan Dürrî Efendi’nin medresesi evkâfını mahdûmu Şeyhü’l-İslâm Mustafa Efendi tanzîm itdiği münâsebetle Dürrî-zâde medresesi dinmiş ise de medreseyi pederinin

yaptırdığı kayden müsbetdir. Bu medrese-i âliye diğer medâris gibi birer sülâle-i /406/ ilmiyye idâresinde bulunduklarından her birinin müderrrislerini ta'dâda burada hâcet görülmemiş ve bâb-ı sâni'de sülâle re'isinin tercemesi zeylinde zikr idilecektir.

Merzifon kazâsı, Merzifon, Merzifon-âbâd, Gelgirâs nâmlarıyla kadîmen üç kazâdan müteşekkil olup 1296 teşkîlâtında Merzifon-âbâd kazâsı ilgâ olunarak hâvî olduğu kurâdan ekserisi Hâcıköyü kazâsına ve bir kısmı dahî Merzifon kazâsına virilmiştir. Kadîmen merkezi Bulâk kasabası olup el-yevm Hâcıköyü kazâsında bir köydür. Ba'dehû Gelgirâs kazâsı da ilgâ ve kurâsı Merzifon kazâsına ilhâk idilüb Merzifon kazâsı tevsî' olunarak dört nâhiye i'tibâr idilmiştir.

1-İlcâk Nâhiyesi'dir ki kazânın garb-ı cenûbîsini ihâtâ ider. Anadolu Nâzırı olan Tatar kumândânı meşhûr Ilıcak Noyin'in bu nâhiye umûmen çiftliği olduğu münâsebetle 670 târihinden beri tesmiye idilmiştir. Nâhiyede bu kumândânın adından başka bir eseri yoktur. Mu'ahharen evlâdı kabûl-i İslâm idüb ahfâdından ba'zıları burada ikâmet itmişlerdir. Meşhûr Çayırköylü Ahmed Paşa bu nâhiyedendir.

2-Zoğu Nâhiyesi'dir ki kazânın şârk-ı şimâli taraflarını ihâtâ ider. Nâzır mû'mâ-ileyh Ilıcak Noyin'in kethüdâsı, vekil-i umûru zâlim-i meşhûr Zoğây nâm bir Tatar beginin bu nâhiye, çiftliği /407/ olduğu münâsebetle 700 târihlerinden beri tesmiye idilmiş ve galat olarak Zoğu dinmiştir. Bunun evlâdı, ahfâdı bu nâhiyede ikâmetle be-nâm olmuşlar idi. Vüzerâdan Timur Süleymân Paşa ve birâderi beglerbegi Cevher Paşa Zogu nâmıyla meşhûr köydendir.

3-Gelgirâs Nâhiyesi'dir ki kazânın cenûb taraflarını tamamıyla ihâtâ ider. Kadîmen Gelingiras nâmıyla muharrer olup Girâs Hâtûn Ilıcak Noyin'in kerîmesi ve İzzeddin Mehmed Pervâne Beg'in zevcî olduğuna binâ'en gelin olduğu zaman bu çiftliğe mâlik olduğundan tesmiye idilmiş ve ba'dehû tahfîf olunarak Gelgirâs dinmiştir. Bu hâtûnun merkez nâhiye olan Gelgiras karyesinde bir hamamı vardır. Buradan zuhûr ve Sultân Mehmed Hân-ı sâni Hâzretlerinin devrinde temâyüz iden Hayreddin Hızır Paşa burada bir câmi'-i şerîf ve mahdûmu Hasan Paşa bir medrese ve mekteb binâ itmişlerdir. Kadîmen burası merkez kazâ olduğu hâlde mu'ahharen tedennî itmiştir. El-yevm âsâr-ı medine harâbeleri görülmektedir.

4-Gümüştegin nâhiyesi olub kazânın garb taraflarını ihâta ider. Bu nâhiye; hükûmet-i Dânişmendiye re'isi bulunan Melik Ahmed Dânişmend Gâzi oğlu Gümüştegin Gâzi'ye nisbet idilmektedir. Bulâk kazâsı nâmıyla ma'rûf olan kazâyâ merbût iken, mu'ahharen kurâsıyla berâber Merzifon'a ilhâk idilmiştir. Merzifon kazâsından ricâl-i Osmâniye'den dört sülâle-i mühimme neş'et /408/ itmiştir. Biri Devlet Hâtûn kethüdâsı Yusuf Paşa sülâlesi olub müşârûn-ileyhin evkâfına dört yüz sene kadar mütevellî olarak Şehsuvâr Paşa, Ahmed Paşa gibi ricâl-i devlet yetiştirmiştir. Diğer Gelgirâslı sülâlesi olub Hayreddin Paşa, Hasan Paşa bunlardandır. Öbürü Ramâzan sülâlesi olub re'isü'l-küttâb Mehmed Beg, iki kazasker, on kadar mevâlî gibi ricâl-i kalemiyye ve ilmiyye yetiştirmiştir. Dördüncü sadr-ı esbâk Kara Mustafa Paşa sülâlesi olub son iki sülâle İstanbul'da ikâmet ve iştihâr itmişlerdir. Tarikat-ı Sünbûliyye Pîrî Sünbül Sinâneddin Yusuf Efendi Hazretleri Merzifon'un yetiştirdiği kibâr-ı evliyâdır.

Merzifon kazâsının şimâl tarafını ihâtâ iden Tâşân Dâğı Amasya sancâğı dâhilinde bulunan dâğların Akdâğ'dan sonra en büyüğüdür. Tersakan Çayı'ndan i'tibâren şarkdan garba doğru uzanub Osmâncık kazâsında Kızılırmak'a kadar imtidâd ider. Tûlî kırk beş kilometre kadar olub mebd'e'nin arzı yirmi beş kilometre kadar olduğu halde mûntehâsının arzı ancak sekiz kilometre kadardır. Binâen-aleyh bir tabut şekline müşâbih ve zirvesi sath-ı zemînden bin ikiyüz ve hey'et-i 'umûmiyesi üç yüzden sekiz yüz metre kadar yüksek ve her tarafı gâyet mûnibit tarla, şark tarafları orman ve yayladır.

Bu dâğın cenûb eteklerinde Merzifon, Hâcıköyü ve şimâl /409/ eteklerinde Havza, Köprü kasabaları mevcûd olub üzerinde, yanlarında, eteklerinde pek çok köyler, çiftlikler bulunmaktadır. Bu dâğın mecmu'v vaktiyle Kedâğra'da ikâmet iden Hüsrev Şâh Selçûkî evlâdından Tâşân Beg için husûsî bir çiftlik olub mu'ahharen kesb-i nüfûz ve iktidâr iderek Rum vâlisi Timurtaş Beg'in 727'de gaybûbetiyle berâber vilâyetde devâm iden keşmekeşden bi'l-istifâde bir Selçûk ocâğı yakmağa ikdâm itmiş ve ba'dehû Sultân Eretnâ Beg'e inkiyâd iderek ufak bir emâret teşkiline muvaffak olmuş idi. Müşârû'n-ileyhin irtihâlinde kimseyi tanımayub emâret ve Tâşân Dâğı'nı makarr ittihâz eylediğinden Tâşân Dâğı dinmesine bâ'is olmuşdur. El-yevm Tavşan Dâğı dinmekdedir. Bu tesmiyeyi Bâlî, Ahmed, Ali, Hasan, Şâhin Begler gibi evlâd ve ahfâd bu dağda ikâmetle idâme ve bir kısmını vakf idüb mü'ebbeden nâmlârı kalmıştır. Bu â'ile ekseriyetle Merzifon kasabasında ikâmet ve akrânından evvel himâye-i celîle-i Osmâniye'yi kâbul iderek muhârebât-ı

vak'ada isbât-ı sadâkât, mukaddemâne ifâ-yı hidmet itmişlerdir. Binâ'enâleyh: Bir müddet Merzifon kasabası bu Tâşân-zâdelere nisbetle vilâyet-i hâs ünvânı aldığı **Bezm ü Rezm** gibi bâ'zı tevârih ve evrâk-ı mahsusâda görülmektedir.

Şu mukaddimenin mütâla'asından müstebân olduğu üzere Amasya sancâğında Simre nâmıyla müsemâm pek çok mevki'ler görülmüş /410/ ve âsâr-ı Selçukîye'den olduğu münâsebetle kıymet-i târihiyeyi hâ'iz bulunmuş olduğundan kuyûd-ı atıkada, tevârih-i adîdede, pek çok evrâk-ı mahsûsada mestûr olan Simre kelimesi hülâsaten şu sûretle izâh olunabilir:

Behcetü't-Tevârîh'de Simre sin-i mühmelenin kesri, mimin sükûnu ve râ-i mühmelenin fethâ ile zabt idildiği hâlde **el-Aylemü'z-Zâhir**'de sinin kesri ve mimin, rânın fethâ ile kayd idilmiş ve sin ile mim arasında bulunan yâ hazf olunmuştur. **Târîh-i ibn Hallikâ**'nın zeylinde Simre nâmıyla kayd olunduğundan ta'rib eylediği anlaşılmaktadır. **Mu'cemü'l-Buldân**'da Simre hidre vezninde olduğu gösterilmiş ve mimin zammı ile de mezkûr bulunmuştur.

Şu esmâ-i muhtelifa tedkîk olunursa Simure sûretinde yazılması lâzım gelen şu kelimenin imlâsı; muhtelif sûretde yazıldığından zabt ve kayd ve teleffuzunda ihtilâf hâsıl olduğu anlaşılır. Bu Simure'den yâ ile vâv hazf olundukda Simre kalacağı şübhesizdir. Ba'zıları bu kelimeyi sinin ve rânın fethâ, mimin sükûnu ile temre vezninde, diğer ba'zıları da sinin, mimin ve rânın fethâlarıyla sehre vezninde okumuş oldukları görülmekte ise de şu kuyûd-ı târihiyeye muhâlif olduğu âşikârdır.

Zâhir-i hâle göre Simure lâfzı umûm Uygur ve Selçûk Türklerinin lugatlarında mevcûd olan simurmak masdarından /411/ müştakk ve bizim (Osmânî Türkleri'nin) lugâtımızda semürmek, semirmek nâmıyla mevcûd olduğu anlaşılmaktadır. Binâen-aleyh, Simure ism-i mekân olub simurek lâfzından muhaffef ve semizlenecek, tashîh-i vücûd idilecek yer dimekdir. Uygur lugatında edât-ı mekân olmak üzere madde-i asliyyenin âhîrine mâ-kabli meftûh bir kâf-ı sâkine ilâve kılınarak ism-i mekân yapılır. Sürek gibi ba'zen fethâ ile iktifâ olunarak kâf-ı sâkine hazf olunur. Makbere ma'nâsına olan ve sinnemek masdarından müştakk bulunan sekine-seykine-sinne gibi. Bu Simure Amasya kurbinde olduğu muhakkak olmakla berâber kuyûd-ı atıkada Simre-i Amasya, Simre-i Alparslân, İlaslân, Simre-i Kocakayası, Simre-i Kedâğra, Simre-i Lâdik nâmıyla altı mevki'de Simre bulunduğu ve bunların cümlesi de kurbin delâlet eylediği mahallede olduğu münâsebetle Sultân Mes'ûd Selçukî'nin binâ itdiği Simre, bunların hangisi olduğu erbâb-ı târih arasında muhtelif-i

fih gibi telakkî olunmaktadır. Bu altı Simre'den ancâk birisini Sultân Mes'ûd'un yaptırdığı muhakkak olduğu gibi diğerleri de sonradan hâdis olarak tesmiye idilmiş olduğu şübhesizdir. Şu halde biri asıl, diğerleri bunun fûrû'u olur.

Kuyûd-ı târihiye tedkîk olunursa bu telakkiyâta mahâl kalmaz. Çünkü, /412/ asıl Simre'nin ta'bîn-i mekânına dâ'ir **Behcetü't-Tevârih**'de Şükrullâh Çelebi diyor ki: *"Sultân Mes'ûd Selçukî Amasya'da tavattun ve Simre nâmıyla bir şehir-i cedîd binâ ve burada câmi'i ve medrese inşâ iderek orada yaptırdığı türbe-i âliyyede defn edilmiştir"*.

El-Aylemü'z-Zahir'de Mustafa Cenabî Efendi diyor ki *"Sultân müşârün-ileyhin Amasya'da ikâmet ve bir şehir-i cedîd inşâ ve Simre nâmıyla tesmiye ve burada câmi'i ve medrese ve türbe binâ idüb orada medfûn olmuştur. El-yevm harâbdır, bunun civârında Kedâğra nâmıyla bir kasaba daha binâ itmiştir"*.

Câmi'ü'd-Düvel'de Derviş Ahmed Efendi diyor ki: *"Sultân Mes'ûd Amasya kurbinde bir kasaba binâ ve anda ikâmet ve hân ve i'mâret ve daha nice âsâr-ı hayr ihyâ ve evkâf-ı azîme ihdâs idüb ismini Simre koydu ve 558'de fevt olub Simre'de vâki' türbesinde defn olundu."*

Şu üç nukûl-ı târihiyeden müstebân olduğu üzere birinci Sultân Mes'ûd Selçukî Amasya'yı dârü's-saltana ittihâz ve bir şehir-i cedîd binâ ve âsâr-ı hayriye inşâ itdiği muhakkaktır. Ancak Sultân müşârün-ileyh binâ itdiği şehir-i cedîd; âsâr-ı hayriye ile tezyîn ve nâmını tahvîl etmek sûretiyle aynı Amasya olmayub belki Amasya'nın kurbinde vâki'dir. Amasya; Yeşilırmağın şimâlinde kâ'in İç kal'adan ibâret olub Simre dahî Yeşilırmağın cenûbunda bu İç /413/ kal'anın tabi'i kurbinde vâki' mahallâtın mecmû'udur. Diğer simreler bundan sonra hâdis olmuştur. Şu müdde'â; altı vech ile isbât olunabilir:

1- Kadîmen Amasya muhîti; mukâddimenin evâ'ilinde arz bulunduğu üzre Zemendu mevki'inden Çalan mevki'ine kadar imtidâd iden ve kayalarla muhât olan tûl ve arzın mecmû'ı olub ırmağın cenûb ve şimâl tarafları 'umûmen bu muhît içinde dâhil olduğu halde 491 sâlinde i'tibâren ehl-i salîbin Amasya'ya hücum ve savleti ve Amasya emiri Melik İsmail Danişmendî'nin dilir-âne müdâfa'âta himmeti arasında Yeşilırmağın cenûb tarafları ve Zemendu, hey'et-i mecmû'asıyla mahv ve harâb ve bakiyyesi de muhterik olduğu **İkdü'l-Cümân, el-Aylemü'z-Zahir**'de mestûr vesâ'ir me'hazlarda mezkûrdur.

Yeşilırmağın şimâl taraflarının Harşene Kal'ası eteklerine tesâdüf

iden kısmı kal'a duvarı ile mestûr olduğundan tahribâtıdan masûn kalmış ise de cenûb tarafları 'umûmen harâbe-zâra dönmüş ve arsa-i hâlîye şeklini almış ve Amasya nâmı dahî Yeşilırmağın şimâl tarafında kâ'in İç kal'a kısmına münhasır olmuş idi.

538 hudûdunda Amasya emâreti saltanât-ı Selçûkîyyeye münkâd ve Amasya dârü's-saltana olduğu zaman Sultân Mes'ûd-ı Selçukî Yeşilırmağın harâb olan taraflarında bir şeh-i cedîd inşâ ve Zemendu'yu tecdîd ve Köprü kasabasının şarkında olan mevki'de kezâlik bir /414/ şeh-i cedîd binâ eylediğinden Yeşilırmağın cenûb taraflarını **"Simure"** ve şimâl-i şarkî tarafında vâki' Zemenduyu⁵² **"Ziyâre"** ve Amasya kurbinde olan diğer şeh-i cedîdi **"Kedagra"** nâmıyla tesmiye itmiştir.

Çünkü; Amasya nâmıyla müsemma olan İç Kal'a, ya'ni İçerişehir; Harşene Kal'asının eteklerinde bir sûr-ı azîm içinde binâ idilmiş fevkalâde mahfûz ve ta'arruz-ı a'dâdan masûn olmakla beraber gâyet dar, kasved-engiz bir şeh-i kadîmdir. Yeni binâ idilen şehrin mevki'i ise İç Kal'aya nisbetle her tarafı açık ve geniş, Akdağın soğuk rüzgârına ma'rûz, havası sağlam olduğundan tashîh-i beden, ya'ni sıhhât-i bedenîyyeye hizmet idecek bir mevki'-i ceyyîddir. Simre'nin delâled itdiği ma'nâya buranın münâsebeti diğer Simrelerden akvâ olduğu tıbben musaddak ve mevki'en muhakkaktır. Diğerlerinin hudûsu da 641 vak'asından sonra olduğu karîben zikr idilecektir.

2- Sultân müşârün-ileyh tarafından binâ ve Amasya dârü's-saltana ittihâz idildiği zaman Sultân Mes'ûd Amasya'nın garb tarafında ya'ni İçerişehrin şimdi Kurşunlu Mahallesi'ne tesâdüf iden yerinde /415/ bir saray-ı âlî ve bir hamâm binâ iderek Amasya'da ikâmet itdiği târihen müsbet olduğu gibi âsâren dahî muhakkaktır. Sultân müşârün-ileyhin irtihâlinden sonra Simre, Amasya emâretinin merkezi olduğu ve bu merkezîyet yediyüz târihine kadar devam itdiği târihen sâbit olmuş bir keyfiyettir. 612'de Simre vâlisi olan Emir Bedreddin Ebubekir Sinob Kal'asını tecdîd eylediğinden ismiyle beraber kal'anın ikinci bir cende sahib-i Simre olduğu mahkûk ve emir-i mü'mâ-ileyhin bu târihte Amasya vâlisi olduğu kayden müsbettir.

İkinci Sultân Mes'ûd Selçûkî Simre-i Amasya'ya dârü's-saltana ittihâz ve Kızılırmağın umûmen cihet-i şarkîyesinde hükûmet eylediği **Heşt-Behîşt, Câmi'ü'd-Düvel** târihlerinde mestûr olub bu zamanlarda Amasya kadısı olan Ziyâeddin İsâ el-**Hükârî**, Şemseddin Ahmed bin

⁵²Kayseriyye livâsı dâhilinde vesâ'ir ba'zı mevâkide Zamantı Kal'ası, Zamantı nâhiyesi olduğu Zülkadriye vakfîyesinde mestûr ise de bunlar Ziyâre nâmı ile müsemma olduğundan mebhûsü'n-anh olan Zemendu olamaz.

Verdî gibi zevâtın imzâlarından “*Kâdi’l-kuzât bi-dârü’s-saltanat Simre*” kaydı bulunmaktadır. Binâen-aleyh Simre’nin binâ eylediği târihten i’tibâren Amasya nâmı iç kal’aya münhasır kalmış ve Simre nâmı devr-i Selçûkîde galebe idüb vilâyete alem-i mahsûs olmuştur. Şu vâsf-ı resmî, diğer Simreler’in hiç birinde yoktur.

3- 565-900 târihine kadar bulunan bütün vesâ’ik-i şer’iyede, sicillât-ı atıkada Amasya iki kısma münkâsım olub İçerişehre bâtın-ı Amasya ve İçerişehrin yâ’ni iç kal’anın /416/ hâricinde olan yerlere umûmen zâhir-i Amasya dindiği sarîhtir. Bağ-ı Helkis, Ahî Sâbıkuddin, Ahî Kamerüddin mahalleleri, İltekin bağları zâhir-i Amasya’dan mâ’dûd olduğu gibi Yeşilırmağın cenûb tarafları umûmen zâhir-i Amasya olmak üzere mestûrdur. Zâhir-i Amasya dinilen yerlere umûmen Simre nâmı virildiği ve Simre’nin Amasya muhîti içinde bulunduğu ve ba’dehû zâhir-i Amasya nâmıyla kayd idildiği o kuyûd-ı resmîyeden anlaşılmaktadır. Târihen Amasya kurbinde binâ idildiği mazbût olan bu Simre’nin Amasya’ya en ziyâde karîb olduğu bir mevki’de bulunması diğer Simrelerin sonradan ihdâs ve binâ ve yâhud tesmiye idildiğini iş’âr ider.

4- Bütün tevârih ve kuyûd-ı resmîyenin şehâdeti üzre Birinci Sultân Mes’ûd Selçûkî, binâ itdiği Simre içinde medfûn ve türbesi de bu Simre içinde mevcûddur. Böyle bir şâhid-i zî-hayat olan türbe, Amasya livâsı dâhilinde taharrî olunduğu sûrette zâhir-i Amasya’dan mâ’dûd olan Amasya muhîti içinde Üçler Mahallesi’nin muntehâ-yı garbisinde Narlıbağçe nâmıyla meşhûr olan mezârlığın cenûb tarafında görüleceği meydandadır. Bu türbe şeklen murabba’, tarz-ı Selçûkî üzre cebhesi nukûş ve tezyinât-ı bedi’a ile musanna, sengîn olduğu kadar büyük bir mezâr-ı muhteşemdir.

Bu türbenin Birinci Sultân Mes’ûd Selçûkîye â’id olduğu ve derûnunda medfûn bulunduğu bütün kuyûd-ı resmîye şehâdetiyle /417/ sâbit ve nâmı, târih-i vefâtı cebhesinde garb tarafında vâki’ sûtûn üzerinde çiçek şeklinde hatt-ı kûfi ile mahkûkdur. Târihlerde mestûr olan âsâr-ı hayriyesinden hankâhı bu Simre dâhilinde olduğu kayden müsbet ve el-yevm harâbesi mevcûd ise de câmi’i ve medresesi mevki’leri anlaşılamadı.

5- Amasya muhîti dâhilinde Simre’nin mevcûd olduğu 857 târihine kadar yazılan defâtir-i atîka-i sultâniyede muharrer olub yalnız bu nâmın Üçler, Hâcî İlyâs, Receb, Şamîce, Kübceğiz, Gökmedrese Mahalleleri’ne maksûr olduğu görülmektedir. Eyyâm-ı Selçûkîyede Simre nâmı zâhir-i Amasya yâd idilen yerlere ‘umûmen alem-i mahsûs olduğu halde nüfûz-ı

Selçukî Amasya'dan zâ'il oldukda şu altı mahalleye kasr ve zâhir-i Amasya dahî 'umûmen Amasya nâmıyla yâd idildiği anlaşılmaktadır.

6- 857- 917 târihine kadar mevcûd olan İltekin kasabası, Geldiklân nâhiyesi merkezi olduğu bütün vakfiyelerden anlaşılmaktadır. Kızılca, Boğa, Kerne, İltekin kurâsı; Amasya a'mâlinden Simre nâhiyesi dâhilinde olduğu, bunlara âid vakfiyelerde mestûr bulunduğundan eyyâm-ı makeddime-i Osmaniyyede Simre nâhiyesi olup bunun merkezi dahî Amasya muhîti içinde İltekin kasabası iken 917 vak'asında harâb olarak İltekin karyesi olan ve el-yevm İltekin nâmıyla meşhûr bulunan mevki'i olduğu âşikârdır. /418/

Binâen-aleyh; Altı Simre'den biri olan **Simre-i Amasya** târih-i binâsından i'tibâren Yeşilırmağın cenûb ve İç kal'anın şark ve garb taraflarına alem-i mahsûs olup eyyâm-ı Selçukîyede iştihâr iderek Amasya vilâyetine, Amasya emâretine, Amasya hükûmetine ünvân-ı mahsûs dahî olmuş ve Selçukîler'den sonra altı mahalleye münhasır olup evâ'il-i devr-i Osmanîde Geldiklân nâhiyesine maksûr olarak bir nâhiyenin ismi olmak şeklini almış ve bunun merkezi İltekin kasabası bulunmuşdur. 917'de Şâhkulu vak'asında Simre nâhiyesi, merkezi Simre kasabası i'tibâr idilen İltekin kasabası harâb olduğundan 1018 sâline kadar bir karye şeklinde kalmış ve ba'dehû Amasya mahallâtından ma'dûd olup 1241 harbinde mahalle dahî kalmamıştır. İşte '**Aylem Târihi**'nin "*el yevm harâbdır*" didiği Simre bu İltekin kasabası olacaktır.

2- Simre-i İlarslan:

Amasya'nın şimâlinde Suluova'ya nâzır olan Kırklar Dağı'nın eteğinde kâ'in bir köydür. İkinci Sultân Mes'ûd'un şehzâdesi Sultânşâh evlâdından Alparslan Beg bin Keyhüsrev Beg'in çiftliği idi. 783 karışıklığından istifâde emeliyle iddi'â-yı emâret ve burada ikâmet itmiş ve 'amm-zâdelerine etbâ'en oturduğu yere Simre nâmını vermiştir. Ancak orası Alparslan köyü, galat olarak İlarslan köyü nâmıyla meşhûr olup Simre adı kuyûd ve defâtir-i atıkaya münhâsır kalmıştır. /419/ Ensâbından Canik emâretinde bulunan Hüseyin Beg ile Abdullatîf Beg meşhûrdur.

3-Simre-i Havza:

Kasabanın garb tarafında kâ'in bir nâhiyenin adıdır. Bu nâhiyenin merkezi ibtidâ Tatar kal'ası, ba'dehû Umur karyesi olmuş ve Sultân Mes'ûd'un vefâtından sonra şehzâdesi Sultân Tâceddin Altunbaş Gâzi bu nâmı ibtidâ Tatar kal'ası'na, ba'dehû Umûr Beg karyesi'ne vermiştir. 756 sâline sonra Umûr Beg köyü Şeyh Savcı- Şeyh Sâfi nâmıyla meşhûr olup Simre nâmı nâhiyeye alem-i mahsûs olmuşdur. Sultân Tâceddin-zâde Kılıçarslan Beg meşhûrdur.

4-Simre-i Kocakayası:

Köprü kasabasının garb-ı cenûbî tarafında yüksek bir kayanın üzerinde cesîm, taş duvar ile muhât bir kal'anın adıdır. Kasabaya sekiz kilometre kadar yakındır. 670 sâlınden i'tibâren Taşan Beg'in cediti olan Mahmud Şâh bin Hüsrev Şâh Selçûkî buraya tahassun ve icrâ-yı emâret itmiş ve Simre nâmını vermiştir. Evlâdının bir şu'besi burada emâret idüb bunlardan Haydar Beg 833'de Yörgüç Paşa'ya mut'i oldukda 'amm-zâdelerinden Taşan-zâde Hasan Beg bu kal'ada câmi'-i şerîf, medrese, zâviye, türbe binâ ve evkâfını tanzîm ve mahdûmu Şâhin Beg tevsi' itmiştir. Melik Ahmed Çelebi, Emir Çelebi bu Simre'de medfûn olub türbeleri vardır. Oruc köyü ile /420/ Köprü karyesi yeri dahî bu Simre muzâfânından olduğu Yörgüç Paşa ve Hasan Beg vakfiyelerinde mestûrdur.

5-Simre-i Lâdik:

Kasabanın cihet-i şarkiyesinde kâ'in gölün kenarında ufak bir kasaba olduğu kuyûd-ı resmiyeden anlaşılmaktadır. 718 sâlınden sonra Sultân Mes'ûd'un şehzâdesi Sultânşâh burada ikâmet itmekle Simre nâmını kazanmıştır. Mahdûmu Kubâd Beg iddi'â-yı emâretle iştihâr itdiğinden oğulları bir derece hâ'iz-i nüfûz olmuştur. Bunlardan Cüneyd Beg Cânîk emâretinde bulunub 'amm-zâdelerinden bulunan Taşanoğullarından Ali Beg, Ahmed Beg ile münâza'âtı meşhûrdur. Cüneyd Beg-zâde Adil Beg'in Merzifon'da mahallesi, bu Simre'de zâviyesi, Arslan Çayırı'nda vakfı vardır. Bunun ahfâdı el-yevm evkâfından müstefid olarak Köprü'de ikâmet itmekdedirler.

6-Simre-i Kedağra:

Köprü kasabasının cihet-i şarkiyesinde kâ'in Bayram köyünden ibâret olub Yeşbegi karyesi dahî Simre'den ma'dûd olduğu anlaşılmaktadır. Meşhûr Taşan Beg bu simre'de iştihâr itmiş, mu'ahharen Sultân Kemâl Danişmendî'ye vatan olmuş ve Taşanoğullarına mu'ârıza itdiğinden kaldırılmışdır.

Şu altı Simre'nin târih-i binâsı, zaman-ı hudûsu ve bunlarda ikâmet iden zevâtın sülâlesi tedkîk olunursa ibtidâ Birinci Sultân Mes'ûd; zâhir-i Amasya'da bir şehir-i cedîd inşâ ve Simura/Simre /421/nâmıyla tevsîm itmiş, ba'dehû evlâdı şu medine-i Selçûkîyede oturmuş ve 658 târihinden i'tibâren Tatarlar'ın nüfûzu kâ'im oldukda koca Asya'ya hükm iden âl-i Selçûk'un bedbâht evlâdı, nifâk ve cehâlet yüzünden perîşân olarak perâkende sûretde Amasya livâsının birer köşesinde ikâmet itdikleri ve büyük dedelerine taklîden oturdukları yerlere Simre nâmını verdikleri anlaşılır. Binâen-aleyh; Simre-i Amasya; asıl olub diğer beşi bu aslın

fürû'udur. Şimdiki halde Amasya'da hazîn bir sûretde herkese arz-ı melâl iden Türbe-i Mes'ûdiyeden mâ'adâ hiç birinden bir eser kalmamıştır.

Fe-Subhâna'llahi'l-Hayyul-kayyum velâ-havle velâ-kuvvete illâ bi'llâhi'l-aliyyi'l-azîm.

Sekiz cild üzre tertîb idilmiş olan Amasya Târihinin mukaddimesi, yâ'ni birinci cildi burada hitâm buldu. Diğer cildleri de mesârif-i tabi'iyenin husûlüne mevkûfen der-dest-i tâbdır.

MUKADDİME	3
Medinetü'l-Hükemâ:	11
Bağdâdü'r-Rûm:	11
Rûmiyye-i Suğrâ:	11
Ermeniyye-i Kübrâ:	11
Hısnü'l-Mir'at:	11
Kubbetü'l-Ulemâ:	12
Dârü'n-Nasr:	12
Dârü'l-İzz:	12
Dârü'l-Fütûh:	12
Kasrû's-Selâtin:	12
1-Arguma kal'ası:	29
2-Enderûn kal'ası:	29
3-Bâlus kal'ası:	31
4-Harşene kal'ası:	32
5-Zemendu kal'ası:	32
6-Fon kal'ası:	32
7-Kelkis kal'ası:	32
1-İslâm Mahallesi:	55
2-Eski Kethüdâ Mahallesi:	56
3-Üçler Mahallesi:	56
4-Uzun Mustafa Mahallesi:	57
5-Bâyezid Paşa Mahallesi :	58
6-Boza-hâne Mahallesi:	60
7-Pirinçci Mahallesi:	60
8-Pervâne Beg Mahallesi:	61
9-Tatar Mahallesi:	63
10-Temennâ Mahallesi:	63
11-Camî'-i Enderûn Mahallesi:	64
12-Çırakçı Mahallesi:	65
13-Çeri-başı Mahallesi:	65
14-Çıkırık Mahallesi:	66
15-Hacı İlyas Mahallesi:	66
17-Hekim Çelebi Mahallesi:	71
18-Hatuniye Mahallesi :	71
19-Hızır Paşa Mahallesi :	72
20-Hâce Süleyman Mahallesi:	72
21-Dârü's-Selâm Mahallesi:	73

22-Dere Mahallesi :	73
23-Deve-hâne Mahallesi:	74
24-Receb Mahallesi :	74
25-Ziyâre Mahallesi:	75
26-Sabıkuddin Mahallesi:	78
27-Serrâc-hâne Mahallesi:	78
28-Saray Mahallesi:	79
29-Saadeddin Mahallesi:	79
30-Şamlılar Mahallesi:	79
31-Şamice Mahallesi:	80
32-Şehre Küsdü Mahallesi:	80
33-Savakca Mahallesi:	81
34-Sofi-zâde Mahallesi:	81
35-Sofular Mahallesi:	82
36-Acem Ali Mahallesi:	83
37-Fethiye Mahallesi:	83
38-Kubâ Mahallesi:	84
39-Karatay Mahallesi:	84
40-Kazancı Mahallesi:	85
41-Kamerüddin Mahallesi:	85
42-Kocacık Mahallesi:	86
43-Kurşunlu Mahallesi:	86
44-Kılıçcı Mahallesi:	87
45-Kübceğiz Mahallesi:	87
46-Köprübaşı Mahallesi:	87
47-Gök Medrese Mahallesi:	88
48-Gümüşlü-zâde Mahallesi:	89
49-Mehmed Paşa Mahallesi:	91
50 ve 51- Helkıs Mahallesi:	92
52-Yakutiye Mahallesi:	92
53-Yakup Paşa Mahallesi:	94
1-Karasenir Mahallesi:	95
2-Kayabaşı Mahallesi:	95
1-Akbilek Türbesi:	97
2-Alagöz Baba Türbesi:	97
3-Ebu İshak Çelebi Türbesi:	97
4-İskender Memi Çelebi Türbesi:	97
5-Efrûmiye Banu Türbesi:	98
6-Emir İmâm Türbesi:	98

7-Anbârlı Evliyâ Türbesi:	98
8-Üçler Türbesi:	99
9-Oruç Beg Türbesi:	99
10-Ehlî Hâtûn Türbesi:	100
11-İbik Baba Türbesi:	100
12-İgerli Evliyâ Türbesi:	100
13-İğneci-zâde Türbesi:	100
14-İltekin Türbesi:	101
15-İnekler Türbesi:	101
16-Bektaş Baba Türbesi:	102
17-Pervâneler Türbesi:	102
18-Pîr İlyas Türbesi:	102
19-Pîr Sinan Türbesi:	103
20-Pîr Abdurrahman Çelebi Türbesi:	103
21-Pîr Mehmed Çelebi Türbesi:	103
22-Taceddin Türbesi:	104
23-Tekirdağlı Baba Türbesi:	104
24-Tımâr-hâne Evliyâsı Türbesi:	104
25-Cemudâr Türbesi:	104
26-Çelebioğlu Türbesi:	105
27-Hâcî Hamza Efendi Türbesi:	105
28-Hâcî Hamza Beg Türbesi:	105
29-Habib Karamânî Türbesi:	106
30-Hüseyin Dede Türbesi:	106
31-Halkalı Dede Türbesi:	106
32-Halfet Gâzi Türbesi:	107
33-Hâce Sultân Türbesi:	108
34-Dersi Tamam Türbesi:	108
35-Receb Çelebi Türbesi:	108
36-Selâmet Hâtûn Türbesi:	108
37-Sultân Mes'ûd Türbesi:	108
38-Sinan Efendi Türbesi:	109
39-Şad Geldi Paşa Türbesi:	109
40-Şirvânî Türbesi:	110
41-Şehzâde Türbesi:	110
43-Şehzâdegân Türbesi:	110
44-Şehîdler Türbesi:	110
45-Şeyh Hüsameddin Türbesi:	111
46-Şeyh Zekeriya Türbesi:	111

47-Saçlı Efendi Türbesi:	111
48-Safa Paşa Hâtûn Türbesi:	112
49-Taşköprülü Türbesi:	112
50-Torumtay Türbesi:	112
51-Aişe Gâzi Türbesi:	113
52-Arif Efendi Türbesi:	113
53-Abdurrahman Baba Türbesi:.....	113
54-Abdurrahman Muslihî Türbesi:	113
55-Osman Beg Türbesi:.....	113
56-Acem Ali Türbesi:.....	114
57-Ali Çelebi Türbesi:	114
58-İsa Efendi Türbesi:	114
59-Fahreddin Cevherî Türbesi:	114
60-Kadılar Türbesi:	114
61-Kubâ Evliyası Türbesi:	114
62-Kadem Paşa Türbesi:	115
63-Kutub Türbesi:	115
64-Kurdboğan Türbesi:.....	115
65-Gül Çiçek Hâtûn Türbesi:	115
66-Kemâl Paşa Türbesi:	115
67-Gümüşlü-zâde Türbesi:.....	116
68-Mehmed Paşa Türbesi:	116
69-Muslihiddin Türbesi:.....	116
70-Mustafa Dede Türbesi:.....	116
71-Malatyalı Sufî Türbesi:	116
72-Melik Gâzi Türbesi:	117
73-Memi Dede Türbesi:.....	117
74-Mansur Baba Türbesi:	117
75-Mevlevî-hâne Türbesi:	118
76-Nasuh Baba Türbesi:.....	118
77-Yediler Türbesi:.....	118
78-Ya'kub Halvetî Türbesi:	118
79-Yörgüç Paşa Türbesi:.....	118
1-Ak Hasanoğlu Tekyesi:	124
2-Ehlullah Tekyesi:	124
3- Üçler Tekyesi:	125
4-Çile-hâne Tekyesi:	125
5-Çevikce Türbesi:	125
6-Hicâbî Tekyesi:	126

7-Hızır Paşa Tekyesi:.....	126
9-Saadeddin Tekyesi:.....	127
10- Şamlar Tekyesi:	127
11-Şehir Kethüdâsıoğlu Tekyesi:.....	127
12- Şehreküsdü Tekyesi:	128
13- Şeyhoğlu Tekyesi:	128
14-Şeyh Cû'î Tekyesi:.....	128
15- Şeyh Abdul Tekyesi:.....	129
16-Şeyh Kırık Tekyesi:	129
17-Darb-hânece Tekyesi :	131
18-Kanlı Tekyesi:	131
19-Kutb Tekyesi:.....	131
20-Kuşbâz Tekyesi:.....	132
21-Gülâbî Tekyesi:.....	132
22-Gümüşlüoğlu Tekyesi:.....	132
23-Mehmed Paşa Tekyesi:.....	133
24-Mahmud Çelebi Tekyesi:	134
25- Müftioğlu Tekyesi:.....	135
26-Melik Gâzi Tekyesi:.....	135
27- Mevlevî-hâne:.....	135
25-Meydan Tekyesi:.....	137
29-Nuh Tekyesi:	138
30-Yâkûtiye Tekyesi:	138
31-Yâ Vedûd Tekyesi:	139
1-Temennâ Mektebi:.....	144
2-Hâtûniye Mektebi:.....	144
3-Hızır Paşa Mektebi:.....	144
4-Sultân Bâyezid Mektebi:	144
5-Şahbula Mektebi:	145
6-Acem Ali Mektebi:.....	145
7- Ali Paşa Mektebi:	145
8- Küçük Ağa Mektebi :	145
1-Çeri-başı Dârü'l- Kurrâsı:	146
2-Sultân Bâyezid Dârü'l-Kurrâsı:	146
3-Sultân Hâtûn Darü'l-Kurrâsı:.....	146
4-Şeyh Mehmed Ağa Dârü'l-Kurrâsı:	146
5-Abdullah Paşa Dârü'l-Kurrâsı:.....	147
6-Ali Çelebi Dârü'l-Kurrâsı:.....	147
7-Mahmud Paşa Dârü'l-Kurrâsı:.....	147

8-Nuh Beg Dârü'l-Kurrâsı:.....	147
1-Alaca Yahya Medresesi:.....	150
2-Ata Beg Medresesi:.....	151
3-Bekir Paşa Medresesi:.....	151
4-Benderli Medresesi:.....	152
5- Burma Minâre Medresesi:.....	152
6-Büyük Ağa Medresesi:.....	153
7-Tekye Medresesi:.....	154
8-Çöplüce Medresesi:.....	154
9-Hacı Hamza Efendi Medresesi:.....	154
10-Hüsâmiye Medresesi:.....	154
11-Hızır Paşa Medresesi:.....	155
12- Halfet Medresesi :.....	156
13-Hayriye Medresesi:.....	158
14-Dârü'l-Hadîs Medresesi:.....	158
15-Doğrakiye Medresesi:.....	159
16-Rahmâniye Medresesi:.....	160
17-Serrâc-hâne Medresesi:.....	160
18-Sultân Bâyezid Medresesi:.....	160
19-Sunkurlu Medresesi:.....	161
20-Sûfiler Medresesi:.....	162
21-Toruntây Medresesi:.....	162
22-Tayyâr Paşa Medresesi:.....	163
23-Abdullah Paşa Medresesi:.....	164
24-Osmaniye Medresesi:.....	164
25-Fâtîmiye Medresesi:.....	165
26-Feyziye Medresesi:.....	165
27-Kâdı Medresesi:.....	166
28-Kapancı-zâde Medresesi:.....	167
29-Kâşifiye Medresesi:.....	167
30-Küçük Ağa Medresesi:.....	168
31-Mehmed Paşa Medresesi:.....	168
32-Mehmed Beg Medresesi:.....	169
33-Mes'ûdiye Medresesi:.....	169
34-Narlı Bağçe Medresesi:.....	170
35-Yakub Paşa Medresesi:.....	170
36-Yörgüç Paşa Medresesi:.....	171
Eratna Beg Sülâlesi:.....	174
Atabeg Sülâlesi:.....	175

İltekın Sülâlesi:.....	175
Baba Sülâlesi:	175
Biçâr Sülâlesi :.....	176
Cemâleddin Sülâlesi:	176
Hâcî Efendi Sülâlesi:.....	176
Halâtî Sülâlesi:	176
Receb Sülâlesi:	177
Sunkur Sülâlesi:	177
Şâdgeldi Sülâlesi:	177
Şeyh İmâd Sülâlesi:.....	177
Şîrvânî Sülâlesi:	177
Toruntay Sülâlesi:.....	178
Doğan Sülâlesi:	178
Zanalı Sülâlesi:	178
Fazlı Sülâlesi:	178
Kayalı Sülâlesi:.....	179
Keşânî Sülâlesi:	179
Güdül Sülâlesi:	179
Gürci Sülâlesi:	179
Gümüşlü Sülâlesi:	179
Mü'eyyed Sülâlesi:	180
Muslihiddin Sülâlesi:	180
Nîgdeli Sülâlesi:.....	180
Yeğen sülâlesi:	181
Yeniceli Sülâlesi:	181
Amasya kazâsı	187
1-Akdağ nâhiyesi.....	187
3-Hakâle nâhiyesi.....	188
4-Geldiklân nâhiyesi	191
Hacıköyü kazâsı	192
1-Hamamözü nâhiyesi	194
2-Saraycık nâhiyesi.....	195
3-Kabakoz nâhiyesi.....	195
4-Gümüş nâhiyesi.....	195
Havza kazâsı.....	199
1-Halyas nâhiyesi	202
2-Kamlık nâhiyesi	202
3-Gidürlü nâhiyesi	202
4-Simre nâhiyesi.....	202

Köprü Kazâsı	204
1-Kedağra kasabası	204
2-Köprü kasabası	207
3-Zeytûn kazâsı	208
4-Ortaklar nâhiyesi.....	208
5-Oyma Ağac nâhiyesi	208
6-Paşa nâhiyesi	209
7-Samuk Alan nâhiyesi.....	209
8-Gulâm nâhiyesi	209
Ladik Kazâsı	213
1-Aştagul nâhiyesi.....	214
2-Zünnûn Abâd nâhiyesi.....	214
3-Elvân Çelebi nâhiyesi.....	215
4-Kayı nâhiyesi.....	215
5-Kara Ya'kub nâhiyesi	215
6-Kışlâcık nâhiyesi.....	216
7-Varây nâhiyesi	216
Merzifon kazâsı	221
1-İlcâk Nâhiyesi.....	221
2-Zoğu Nâhiyesi	221
3-Gelgirâs Nâhiyesi.....	221
4-Gümüştengin nâhiyesi	222
Simreler	227
1-Simre-i Amasya.....	227
2- Simre-i İlarıslan:.....	227
3-Simre-i Havza:	227
4-Simre-i Kocakayası:	228
5-Simre-i Lâdik:.....	228
6-Simre-i Kedağra:	228